

GUÍA DOCENTE

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- Asignatura:** Didáctica: Los sujetos, los procesos y los contextos de aprendizaje
- Carácter:** Obligatoria
- Titulación:** Grado de Pedagogía
- Departamento:** Didáctica y Organización Escolar
- Profesor:** Ángel San Martín Alonso
- Semestre:** Primero
- Créditos ECTS:** 6
- Tutoría:** Despacho: D-13
- Primer semestre: martes de 10 a 13 hs.

INTRODUCCIÓN

La asignatura se orienta al estudio y análisis de los procesos de enseñanza y aprendizaje, considerando su dimensión normativa, práctica e innovadora. Los sujetos de la educación, los procesos y los contextos establecen entre sí complejas relaciones, socioculturalmente producidas e institucionalmente determinadas. Indagar sobre ello requiere acotar los conceptos relacionados con el currículum, analizar los modos de vida de nuestros jóvenes, los contextos de producción de significados e identidades, los recursos y circunstancias que intervienen en la relación entre los sujetos y el conocimiento.

Partir de la experiencia de los estudiantes parece fundamental, pero también lo es y no en menor grado, el trabajar textos y documentos que ayuden a construir el marco conceptual de referencia. A tal propósito contribuirán las sesiones de trabajo individual, grupal y colectivo, ya estén orientadas al estudio, el visionado de materiales o a la discusión en clase de documentos.

En definitiva, la asignatura pretende ser un espacio de análisis y reflexión, que interpela a los/las estudiantes sobre lo que son, hacen y piensan en el sistema escolar de hoy. Posición desde la que poder proyectar diferentes maneras de experimentar la profesión e imaginar otra educación posible.

OBJETIVOS GENERALES

- a) Adquirir y manejar con solvencia los conceptos propios de la disciplina y de las ciencias sociales como campo de referencia.
- b) Manejar técnicas de diseño y evaluación de materiales curriculares en distintos soportes.
- c) Contextualizar/Identificar algunos de los problemas actuales del sistema de relaciones establecidas entre los sujetos, los procesos y los contextos de enseñanza y aprendizaje.
- d) Formular preguntas, proyectos y actuaciones que contribuyan a explorar nuevos modos de pensar y actuar en educación.
- e) Proyectar los recursos conceptuales de la asignatura para analizar las políticas, los discursos y las prácticas dominantes en la producción de identidades en la sociedad actual hiperescolarizada.

COMPETENCIAS

G6.- Capacidad de gestión de la información.

G7.- Capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones.

G10.- Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y distintos contextos.

G16.- Desarrollo de la innovación y la creatividad en la práctica profesional.

G18.- Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.

E24.- Conocer y comprender los procesos de enseñanza/aprendizaje y su incidencia en la formación y desarrollo integral de las personas y las comunidades.

E25.- Diseñar planes, programas, proyectos, acciones y recursos educativos en diferentes contextos.

E46.- Analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos.

NÚCLEOS TEMÁTICOS

Ord.	Núcleos	Semana
1	Plan de trabajo y presentación de la materia	1
2	Los estudiantes como sujetos: entre las regulaciones institucionales y los contextos culturales.	2, 3
3	El currículum: enfoques, prescripciones y prácticas.	4, 5, 6
4	El profesorado y la planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.	7, 8
5	Métodos, medios y materiales didácticos.	9, 10, 11
6	Lo que podemos conocer acerca de los efectos de la enseñanza: la evaluación.	12, 13

METODOLOGÍA

Actividades presenciales:

- Clases magistrales.
- Grupos de trabajo monográfico a elegir y exponer en clase.
- Seminario sobre un tema de actualidad.
- Debate a partir del visionado de materiales curriculares.

Actividades no presenciales:

- Realizar la reseña de dos textos.

- Elaborar en pequeño grupo un proyecto de unidad didáctica.
- Organizar una actividad monográfica para exponer en clase.

Todas las actividades se realizarán bajo la supervisión y tutoría del profesor. Las estrategias y plazos de presentación de estas actividades se concretarán en el *Plan de trabajo* que podrá consultarse en el Aula Virtual.

EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Serán objeto de evaluación todas las actividades programadas para el desarrollo de la asignatura, tanto las presenciales como aquellas que individualmente o en grupo se realicen. A tal efecto habrá un registro personal para cada actividad, los trabajos de exposición y valoración pública y, si fuera el caso, prueba escrita conforme al calendario oficial de exámenes de la Facultad.

La nota final saldrá de la ponderación de todas las puntuaciones, discriminando las relativas a la formación teórica (60%) de las prácticas (40%).

Criterios de evaluación:

- Precisión en el manejo de las categorías conceptuales.
- Capacidad de interpretar y proyectar alternativas ante casos de las organizaciones escolares.
- Claridad y rigor en la exposición oral y escrita de los trabajos.
- Calidad formal en la presentación de las actividades.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

APARICI, R. et al. (2010). *Educomunicación: más allá del 2.0*. Barcelona: Gedisa.

BUTLER, J. (2009). *Dar cuenta de sí mismo*. Buenos Aires: Amorrortu.

DÍAZ BARRIGA, A. (2009). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires: Amorrortu.

GIMENO SACRISTÁN, J. (2005). *La educación que aún es posible*. Madrid: Morata.

- GIROUX, H. (2003). *La inocencia robada*. Madrid: Morata.
- GRUNDY, S. (1991). *Producto o praxis del curriculum*. Madrid: Morata.
- HARGREAVES, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Barcelona: Octaedro.
- JÓDAR, F. (2007). *Alteraciones pedagógicas. Educación y políticas de la experiencia*. Barcelona: Laertes.
- PAIRATS, J. y SAN MARTÍN, A. [Coords.]. (2011). *Tecnologías educativas 2.0. Didáctica de los contenidos digitales*. Madrid: Pearson.
- SALINAS, D. (2002). *¡Mañana examen! La evaluación: entre la teoría y la realidad*. Barcelona: Graó.
- SAN MARTÍN ALONSO, A. (2009). *La escuela enredada*. Barcelona: Gedisa.
- SILVA, T.T. da (2001). *Espacios de identidad*. Barcelona: Octaedro.
- TORRES, J. (2001). *Educación en tiempos de neoliberalismo*. Madrid: Morata.