

# Guía Académica

ORGANIZACIÓN:  
ESTRATEGIAS PARA LA  
ACCIÓN EDUCATIVA EN  
CONTEXTOS DIVERSOS

*Curso 2012-2013*

Profesor: Francisco Pérez Camacho

## GUÍA ACADÉMICA DE LA ASIGNATURA

### *DATOS IDENTIFICACIÓN*

**Nombre de la asignatura:** Organización: Estrategias para la acción educativa en contextos diversos

**Carácter:** Obligatoria

**Titulación:** Grado Pedagogía

**Departamento:** Didáctica y Organización Escolar  
6ª planta (Facultad Filosofía y  
CC. Educación) tel.: 963864590

**Profesor responsable:** Francisco Pérez Camacho

**Dirección electrónica:** franpeca@uv.es

**Horario de atención:** Jueves, de 11 a 13,30. (\*)

**Número de créditos ECTS:** 6

**Unidad temporal:** Semestral (2º)

(\*) Por acuerdo de la coordinadora de Profesorado de 1º de este Grado:

- se impide al profesorado ubicar su horario de atención -con carácter de asistencia obligatoria- coincidiendo con horas en que se esté impartiendo otra materia;

- se impide al estudiantado abandonar, sin causa justificada, el recinto del aula o incorporarse al mismo en un horario alejado de los límites establecidos por el oficial.

De acuerdo a lo anterior, todas las horas de atención individualizada de esta materia serán de carácter voluntario; las horas de atención grupal se realizarán dentro del horario establecido para la docencia presencial ordinaria y se llevarán a cabo en el recinto del aula.

## **INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA**

En el presente, lo menos que se puede decir de los diferentes contextos por los que atraviesan nuestras vidas es que son inciertos e impredecibles. La presente asignatura plantea la detección de las potencialidades educativas de cada uno de esos contextos y del tránsito entre los mismos, así como las acciones a emprender para hacer efectiva y acrecentar nuestra autonomía en cada uno de ellos. En consecuencia, pretende promover la adquisición de estrategias educativas que permitan situarse a sí mismos/as y dirigir a otros/as en su inserción en esos diferentes contextos.

## **COMPETENCIAS**

<b>G6</b>	Capacidad de gestión de la información
<b>G10</b>	Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos
<b>G19</b>	Capacidad para realizar investigación educativa en diferentes contextos
<b>E25</b>	Diseñar planes, programas, proyectos acciones y recursos educativos en diferentes contextos

## **OBJETIVOS GENERALES**

- Objetivo 1: adquirir las categorías conceptuales básicas relativas a los contenidos definidos.
- Objetivo 2: saber de dónde y cómo extraer la información relevante a los contenidos.
- Objetivo 3: realizar proyectos que impliquen el manejo de diferentes fuentes de información, incluyendo las personales.

## **CONTENIDOS**

- 1.- *Los diferentes contextos para la acción educativa intencional.*
- 2.- *Acciones orientadas a la educación en contextos diversos.*
- 3.- *Estrategias para el uso educativo de las características contextuales.*

**ACTIVIDADES FORMATIVAS CON SU CONTENIDO EN CRÉDITOS ECTS, SU METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, Y SU RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS.**

<b>Actividades formativas</b>	<b>Metodología</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Horas</b>	<b>Competencias</b>
Clases magistrales (30%) y seminarios (10%)	Exposiciones del profesor y, especialmente de los alumnos. Debates en el aula. Conferencia y debate con expertos.	2,4	60	G6
Obtener información relevante (25%) Trabajos en grupo (15%) y Prácticas en aula (10%)	Búsqueda documental Elaboración proyectos y Prácticas tutorizadas	3	75	E25, G6, G19
Actividades de evaluación (10 %)	Documentar y redactar ensayos escritos	0,6	15	G10

### **METODOLOGÍA**

El horario partido de clases prácticas, dividiendo en dos al grupo para una mejor tutorización, se elimina para que todo el grupo esté presente en todas las actividades. De esta manera, se permite generar una idea de pertenencia al grupo mucho más fuerte y no se perderán ninguna de las exposiciones sobre el contenido que obligatoriamente tendrán que elaborar todos los alumnos.

Por lo tanto, las clases constarán de exposiciones “magistrales” a cargo de los alumnos y grupos de alumnos, incluyendo, estos, actividades prácticas y debates en el aula.

Se busca una metodología de trabajo colaborativo, donde el papel del profesor será proponerla inicialmente, explicar las implicaciones y compromisos que supone para los alumnos y servir de guía, orientador, animador y supervisor de todo el proceso.

Por su parte, los alumnos se comprometen a la búsqueda de información profunda y relevante de los contenidos que se le hayan asignado a través de la consulta bibliográfica, de tesis e investigaciones publicadas, de recursos web de contrastada rigurosidad y de entrevistas con expertos.

Son los responsables de crear un clima de expectación, respeto, escucha y motivación que permita el debate desde los conocimientos previos y los intereses actuales entre todos los miembros del grupo, siendo asesorados en posibles situaciones de “impasse” por el profesor.

La evaluación será también co-participativa. Al finalizar la exposición de cada tema por los alumnos, pasarán un breve cuestionario on-line de respuesta inmediata en el aula donde intentar detectar si se han comprendido las ideas más importantes. Y, por su parte, los alumnos “expectadores” cumplimentarán otro cuestionario on-line, estándar, consensuado por todos, donde se evaluará de forma cualitativa la exposición, los recursos utilizados, la profundidad investigadora, la organización de la información, el debate generado y su conducción, la capacidad de síntesis a través de resúmenes finales y la elaboración de un mapa conceptual.

Este cuestionario termina con una valoración cualitativa que será tenida en cuenta para la nota final de la asignatura.

### **MATERIALES**

- a) **Guía Docente por profesor/a:** Especifica los objetivos, contenidos, volumen de trabajo, distribución por temas, cronograma de sesiones, metodología y evaluación.
- b) **Google Drive:** herramienta de trabajo colaborativo donde los alumnos subirán sus trabajos y recursos interesantes para compartirlos con el resto. Podrán también abrir o generar documentos en los que trabajar on-line desde distintos lugares. Dentro de este recurso se encuentra también la posibilidad de elaborar y pasar cuestionarios on-line que permiten un análisis estadístico inmediato y el feed-back con los alumnos para analizar, inmediatamente después de responder todos, aquello que hay que mejorar.
- c) **Bibliografía y webgrafía:** se pretende que los estudiantes sean capaces de generar búsquedas con los recursos de los que disponen: internet, biblioteca.. sin someterlos a una bibliografía concreta.

**TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL**

BLOQUES TEMÁTICOS	SECUENCIA DE CONTENIDOS	SEMANAS
1	<i>Los diferentes contextos para la acción educativa intencional</i>	4
2	<i>Acciones orientadas a la educación en contextos diversos</i>	5
3	<i>Estrategias para el uso educativo de las características contextuales</i>	3

**SISTEMAS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

FORMATOS	CRITERIOS	COMPE- TENCIAS	% NOTA
<b>1. Estudio y trabajo en grupo, así como el debate y las intervenciones en las exposiciones de sus compañeros</b>	<p> Demostrar la capacidad para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· exponer, argumentar e interrogarse sobre problemas pedagógicos, derivados de objetivos y contenidos,</li> <li>· presentarlos frente el grupo y /o</li> <li>· defenderlos ante el profesor y sus compañeros.</li> </ul> <p>- Intervenir en las exposiciones del profesor y de sus compañeros, así como en los debates que se generen, con críticas constructivas y valoraciones de interés general.</p>	E25, G19	30%
<b>2. Documentación personalmente obtenida y elaborada</b>	<p>Habilidades de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-búsqueda bibliográfica</li> <li>-recogida de información</li> <li>-Selección de lo importante</li> <li>-Organización coherente y con criterio</li> <li>-Síntesis a través de resúmenes finales y mapas conceptuales.</li> <li>-Elaboración de cuestionario on-line para detectar si sus compañeros han entendido los contenidos más importantes.</li> </ul>	G6	30%
<b>3. Prueba final escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- adecuada distinción de los conocimientos adquiridos relativos a todo el material elaborado por los alumnos y el profesor y puesto en común en el Google Drive.</li> <li>- correcta aplicación de diferentes grados de complejidad organizativa a contextos educativos diversos</li> </ul>	G6, G19, E25	20%
<b>4. Méritos adicionales</b>	Asistencia a clase, el nivel de implicación en los objetivos del grupo, capacidad de atención, escucha y respeto por todos los que expongan y debatan.	E25, G19, G10	20%

**La asistencia a tutorías individuales en ningún caso tendrá carácter obligatorio.**

*Aprobar el conjunto de la asignatura requiere, al menos, la mitad de cada porcentaje asignado (excepto el último).*

**PLANIFICACIÓN POR TEMAS / SESIONES.**

**Propuesta inicial de planificación de sesiones**

<b>Sesión 1</b>	<b>Sesión 2</b>	<b>Sesión 3 y 4</b>	<b>Sesión 5 y 6</b>
<p><b>Presentación y programa de la asignatura.</b></p> <p><b>PROPUESTA DE METODOLOGÍA PARTICIPATIVA Y COLABORATIVA.</b></p> <p><b>Debate.</b></p>	<p><b>Primeras expectativas e inquietudes.</b></p> <p><b>¿Sabemos qué implica la nueva metodología de autoaprendizaje guiado?</b></p>	<p><b>TÉCNICAS EXPOSITIVAS: consejos prácticos por parte del profesor.</b></p> <p><b>Prácticas y correcciones colectivas de los alumnos.</b></p>	<p><b>EL PROCESO EDUCATIVO</b></p> <p>Participantes y variables.</p> <p>El papel de: los padres, los alumnos, los profesores, el Equipo Directivo.</p> <p>La realidad de nuestras aulas, entre la teoría y la práctica.</p> <p>Las actitudes, los valores y las capacidades en educación.</p> <p>Aprendizaje ¿significativo?.</p> <p>Motivación. Evaluación inicial</p>

Sesión 7 y 8	Sesión 9 y 10	Sesión 11 y 12	Sesión 13 y 14
<p><b>APROXIMACIÓN AL CURRÍCULUM Y A LA PROGRAMACIÓN DE AULA.</b> Currículum prescriptivo (oficial) y currículum oculto. Del Diseño Curricular Base al Proyecto Educativo del Centro. Los niveles de concreción curricular. El Proyecto Curricular de Centro. ¿Por qué?. ¿Quiénes?. ¿Cómo?.</p>	<p><b>LA CLASE COMO ESPACIO DE RELACIONES.</b> La autoridad docente. El concepto de “respeto” al educador y al educando. La empatía. Procesos de negociación. El aula como espacio de libertad y comunicación: espacios y tiempos para el encuentro. La participación efectiva del alumnado. Conflictos: su necesidad, su prevención y resolución.</p>	<p><b>EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA. LA PARTICIPACIÓN EN EL CENTRO Y EN EL AULA.</b> Pública o privada. Las ideologías. La libertad de expresión en el aula. La formación de competencias para la participación social. Democracia y participación en los centros educativos. Los padres y madres en los centros educativos</p>	<p><b>LA CONVIVENCIA ESCOLAR.</b> El contrato escolar. Derechos y deberes de los alumnos. La Comisión de convivencia y la mediación para la resolución de conflictos</p>

Sesión 15 y 16	Sesión 17 y 18	Sesión 19 y 20	Sesión 21 y 22
<p><b>DE LA TUTORIA A LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b></p> <p>La acción tutorial Las Necesidades Educativas Especiales (NEE) y la Educación Compensatoria. El primer día de clase. La acogida. El período de adaptación.</p>	<p><b>LA PROFESIÓN DOCENTE</b></p> <p>Los roles del profesorado. Formación inicial y formación permanente: CEFIRES, MRPS, SINDICATOS, UNIVERSIDADES. El malestar docente.</p>	<p><b>APROXIMACIÓN AL ROFC (Reglamento Orgánico y Funcional de los Centros).</b></p> <p>Órganos colegiados y órganos unipersonales. La Inspección como supervisión externa.</p>	<p><b>CHARLA-DEBATE CON PROFESIONALES DEL AMBITO EDUCATIVO</b></p>

Sesión 23 y 24	Sesión 25	Sesión 26	Sesión 27
<p><b>EXPOSICIONES</b> de alumnos que han suspendido su primera intervención expositiva en clase. Evaluación del grupo y del profesor para valorar sus mejoras:</p> <p><b>técnicas expositivas de control del debate en la clase.</b></p> <p><b>De profundidad y organización de los contenidos.</b></p>	<p><b>EXPOSICIONES</b> de alumnos que han suspendido su primera intervención expositiva en clase. Evaluación por parte del grupo y del profesor para valorar sus mejoras:</p> <p><b>técnicas expositivas de control del debate en la clase.</b></p> <p><b>De profundidad y organización de los contenidos.</b></p>	<p><b>RECOPIACIÓN</b> en un <b>LIBRO ELECTRÓNICO</b> en <b>PDF</b> de todos los materiales curriculares y apoyos multimedia generados por los alumnos y los profesionales que nos han visitado.</p> <p><b>LIBRO DE LA ASIGNATURA.</b></p>	<p><b>Conclusiones y preparación de la EVALUACIÓN.</b></p>

<p><b>Sesiones de tutoría. DUDAS Y ACLARACIONES</b></p>	<p><b>Sesiones de tutoría. DUDAS Y ACLARACIONES</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN PRIMERA CONVOCATORIA</b></p>	<p><b>EVALUACIÓN SEGUNDA CONVOCATORIA</b></p>
---	---	---	---