



Guía docente

“MATERIALES Y RECURSOS
PARA LA EDUCACIÓN”

Curso 2012-2013

Profesores:
FRANCISCO GARCÍA AZNAR

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	33722 MATERIALES Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA
Carácter:	OPTATIVA
Titulación:	GRADO PEDAGOGÍA
Departamento:	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
Profesor/es responsable/es:	FRANCISCO GARCÍA AZNAR

INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La utilización de materiales potencian las buenas o malas prácticas docentes. Es, por tanto necesario discriminar correctamente el material necesario para una determinada área, en un determinado lugar y para unos determinados alumnos. También la riqueza de los recursos que posee un educador hará que la calidad de su actuación docente mejore o no.

Conseguir que los alumnos de esta asignatura dominen estos aspectos será la tarea que nos proponemos.

OBJETIVOS GENERALES

- Conocer, evaluar y producir materiales para la enseñanza adecuados a la programación y objetivos de las distintas áreas de aprendizaje

- Conocer y dominar distintos recursos educativos que proporcionen versatilidad docente a los profesores en distintas situaciones de aprendizaje

CONTENIDOS

1. Generalidades:
 - Definición
 - Necesidad
 - Utilidad
 - Limitaciones
 - Clasificación
2. Clásicos
 - Pizarra
 - Libro de texto
 - Fichas
3. Audiovisuales
 - Power Point
 - DVD
4. Nuevas tecnologías
 - Libro digital
 - Pizarra electrónica
5. Materiales para la lectura
6. Materiales específicos par las diversas áreas
7. Recursos educativos

COMPETENCIAS

- El alumno/a será capaz utilizar el material más adecuado para la enseñanza de una determinada materia.
- El alumno/a tendrá los criterios adecuados para comparar la idoneidad de los materiales educativos.
- El alumno/a será capaz de elaborar el material adecuado para explicar un tema.
- El alumno/a conocerá distintos recursos para utilizarlos como docente
- El alumno/a dominará, al menos, tres recursos docentes

TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

T	Contenidos	Sesiones
1	GENERALIDADES	3
2	MATERIALES CLÁSICOS	3
3	MATERIALES AUDIVISUALES	4
4	NUEVAS TECNOLOGÍAS	3

5	MATERIALES DE LECTURA	3
6	MATERIALES ESPECÍFICOS PARA DISTINTAS ÁREAS	4
7	RECURSOS EDUCATIVOS	6

METODOLOGÍA

Clases teórico-prácticas, en las que se desarrollarán las características generales de distintos materiales para que luego el alumno practique con materiales específicos.

Elaboración de materiales didácticos en grupos de alumnos.

Exposición teórica de recursos y Aplicación por parte de los alumnos a distintas situaciones educativas

MATERIALES

Utilización de textos y materiales de distintas editoriales

Materiales aportados por los alumnos

Utilización de los recursos del aula asignada

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación constará de 4 partes diferenciadas:

- ASISTENCIA A CLASE: 10%
- TRABAJOS GRUPALES EN CLASE: 30%
- TRABAJO INDIVIDUAL: 30%
- EXAMEN: 30%

Criterios de evaluación

- Se perderá un punto por cada ausencia. Si hay más de 6 ausencias, se evaluará la asignatura como no presencial.
- Los trabajos de clase serán los propuestos por el profesor como puesta en práctica de la teoría estudiada. Se realizarán en grupos de 4 alumnos (+/- 1). Se puntuará cada uno de ellos sobre 10 y, al final se realizará la media. Trabajo no realizado se considerará como 0
- El trabajo individual consistirá en la elaboración del material necesario para una unidad didáctica que el alumno haya elegido. Diez alumnos podrán exponer su trabajo al resto de compañeros, por lo que podrán recibir una bonificación de hasta el 30% de la nota de este apartado.
- El examen consistirá en: analizar material didáctico de una editorial; elaborar algo de material para desarrollar una unidad

didáctica y describir varios posibles recursos para conseguir que alumnos de una determinada edad y asignatura, entiendan un tema.

En la modalidad de “no presencial” y con la pautas descritas anteriormente se calificará:

- TRABAJO INDIVIDUAL: 50%
- EXAMEN: 50%

BIBLIOGRAFÍA

Documentos básicos para la preparación de los temas

- ADARRAGA, Pablo (1985). Criterios educacionales en la selección de software. En PFEIFFER, Amalia; GALVÁN, Jesús. Informática y Escuela Madrid: Fundesco.
- BAUTISTA, A. Et al. (1991). "Usos, selección de medios y conocimiento práctico del profesor". Revista de Educación, 296, 299-326"
- BORK, Alfred (1986). El ordenador en la enseñanza. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.
- BURBULES, N. CALLISTER, T. (2001) Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información, Barcelona: Granica
- EISNER, E. (1998) Cognición y Curriculum. Buenos Aires: Amorrortu.
- FERRÉS, Joan, MARQUÈS GRAELLS, Pere (coords.) (1996). Comunicación Educativa y Nuevas Tecnologías Barcelona: Editorial Praxis.
- GROS, B. (Coor.) (1997). Diseños y programas educativos. Pautas pedagógicas para la elaboración de software. Barcelona: Ariel.
- HARASIM, L y otros (2000) Redes de aprendizaje. Barcelona: Gedisa
- HARGREAVES, A. (2003) Enseñar en la sociedad del conocimiento. Barcelona: Octaedro.
- LITWIN, E (comp.) (2005) Tecnologías Educativas en tiempos de Internet. Buenos Aires: Amorrortu

- LITWIN, E. (coord.) (1997) Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo. Buenos Aires: El Ateneo.
- MARQUÈS GRAELLS, Pere (1999). "Curso sobre el uso didáctico del multimedia- III: planificación de sesiones de clase con soporte de programas multimedia". Comunicación y Pedagogía, 159, pp. 35-38"
- MARTÍN PATIÑO, José María; BELTRAN LLERA, Jesús; PÉREZ, Luz (2003). Cómo aprender con Internet. Madrid: Fundación Encuentro.
- PARCERISA ARAN, A (1999) Materiales Curriculares. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona: Grao
- REISER, R; GAGNE, R. (1983). Selecting media for instruction. Englewood Cliffs: Educational Technology Pub.
- SALINAS, J., AGUADED, J.I., CABERO, J. (2004). Tecnologías para la educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente. Madrid: Alianza, col.: Psicología y Educación
- SÁNCHEZ MIGUEL, E. (1993) Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión, Madrid: Santillana
- SANCHO, JUANA (1994) Para una tecnología educativa, Barcelona: Horsori.
- SQUIRES, D., & McDOUGALL, A. (1994). Choosing and using educational software: a teachers' guide. London: The Falmer Press.
- SQUIRES, D., & PREECE, J. (1996). "Usability and learning: evaluating the potential of educational software". Computers and Education, 27(1), 15-22."
- SQUIRES, D./McDOUGALL (1997). Como elegir y utilizar software educativo. Madrid: Morata.
- ZARAGOZA, J., CASSADO, A. (1992). Aspectos técnicos y pedagógicos del ordenador en la escuela. Madrid: Editorial Bruño