DISEÑO, DESARROLLO E INNOVACIÓN DEL CURRÍCULUM

Profesora: Nati López
Dpto: Didáctica y Organización Escolar
Tlfno Dpto: 96 3864605

CURSO 2013/2014

Código: 13603. Sin Docencia
Créditos: 6 (4,5 teóricos y 1,5 prácticos)

INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

En esta asignatura obligatoria de quinto curso trataremos de profundizar en el sentido y significación de los procesos de enseñanza –aprendizaje en la institución escolar, con un mayor grado de especialización, ya que existe una materia introductoria en segundo curso, titulada Didáctica General, de carácter obligatorio y de 9 créditos.

Se tratará de conocer los principales modelos de Teoría Curricular a la luz de los distintos paradigmas de las Ciencias Sociales y sus correspondientes modos de concreción en proyectos curriculares concretos.

La didáctica entendida como mediación crítica entre los sujetos, el conocimiento y las distintas realidades sociales y políticas.

Se analizarán los componentes de los proyectos curriculares, prestando especial atención a los modos de responder a necesidades diversas de un modo global e integrador. En este sentido trabajaremos cuestiones de currículum e interculturalidad, género y educación, etc. re-pensando la relación educativa.

Todo lo anterior siempre dentro de una visión crítica de la educación que les ayude a pensar y pensarse, a construir sentido y significado en el trabajo pedagógico.

CONTENIDOS

Bloque I: La significación del currículum ante los cambios sociales, económicos y culturales

Sociedad del conocimiento y globalización. Crisis e incertidumbres sobre el futuro de la educación pública. Sujetos, contextos y nuevas identidades: igualdad y justicia social.

Bloque II: Diseño, desarrollo e innovación del currículum en contextos inciertos y cambiantes.

Diversas concepciones del currículum y sus efectos en los modos de pensar y actuar en educación. La planificación del currículum: el debate sobre las competencias. Los contenidos como saberes social y personalmente relevantes.

El currículum en acción. Las tareas: enseñanza para la comprensión. La importancia de la relación educativa. Los materiales curriculares y la innovación. El currículum y los nuevos espacios para el aprendizaje

Sentido y significado de la evaluación. La investigación en el ámbito del currículum como herramienta de mejora.

Bloque III: La política curricular en nuestro sistema educativo.

Análisis de los distintos marcos normativos que regulan el currículum actual. Descentralización y mercantilización en la regulación de la escolaridad. Los proyectos de centro como posibilidad y riesgo. Las reformas educativas ante los cambios.

METODOLOGÍA

Se procurará una dinámica de trabajo basada en la discusión y el trabajo colaborativo. La presencia en clase, entonces, es fundamental. Allí se discutirán y trabajarán los documentos y referencias bibliográficas que constituirán la base del desarrollo temático de la asignatura.

En esta dinámica de trabajo las lecturas de estudio según el calendario programado son fundamentales. Lo que se hará a lo largo del tiempo en sus diferentes distribuciones de tareas es poner en común el trabajo sobre las lecturas.

Comentarios bibliográficos. Utilización de las bases de documentación. Entrevistas. Conferencias. Observaciones. Proyección de filmaciones. Seguimiento de la actualidad social y educativa a través de los medios de comunicación, revistas especializadas, etc.

EVALUACIÓN

1. **Participación en clase** (20% de la calificación)
2. **trabajo en grupo**, tomando en consideración (a) las habilidades de búsqueda bibliográfica e información, (b) la organización temporal del trabajo realizado, (c) la organización de las ideas y argumentos expresados, (d) la redacción y exposición adecuadas, (e) la originalidad, actualidad e interés del tema (30% de la calificación).
3. **Prueba final escrita**, con la que se evaluarán (a) la adquisición de conocimientos, (b) su adecuada comprensión, (c) la capacidad para exposición y argumentación; y (d) la capacidad de aplicar esos conocimientos a temas y problemas didácticos, en general, (50% de la calificación)

BIBLIOGRAFÍA

- AA. VV. (1999): *Un currículo de Ciencias Sociales para el Siglo XXI*. Sevilla, Diada edit.
- ALVAREZ MENDEZ, J. M. (2000): *Entender la Didáctica, entender el currículum*. Madrid, Miño y Dávila.
- ALVAREZ MENDEZ, J. M. (2000): *Didáctica, currículum y evaluación*. Madrid, Miño y Dávila.
- ANGULO, F. y BLANCO, N. (Coord) (1994): *Teoría y desarrollo del currículum*. Archidona, Aljibe.
- APPLE, M. (1987): *Ideología y currículum*. Madrid, Akal
- APPLE, M. (1990): *Maestros y textos*. Barcelona, Paidós-MEC
- APPLE, M. (1996): *Política cultural y educación*. Madrid, Morata
- APPLE, M. (1996): *El conocimiento oficial*. Barcelona. Paidós.
- BERTTOLINI, M, Y LANGON, M. (2009): *Diversidad cultural e interculturalidad. Propuestas didácticas*. Colección: Biblioteca Didáctica. Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires.
- BRUNER, J. (1998): *La educación, puerta de la cultura*. Madrid. Visor.
- CHERRYHOLMES, C. (1987): “Un proyecto social para el currículum: perspectivas post-estructurales” en *Revista de Educación* nº 282

- COLL, C. (1991): *Psicología y currículum*. Barcelona, Paidós.
- CONTRERAS, J. (1991): *Enseñanza, currículum y profesorado*. Madrid, Akal
- CUADERNOS DE PEDAGOGÍA, Monográficos sobre materiales. Nº 194, julio-agosto 1991 y nº 203 mayo 1992
- DIOTIMA (2002): *El perfume de la maestra*. Barcelona, Icaria
- EDWARDS, D. y MERCER, N. (1988): *El conocimiento compartido*. Barcelona, Paidós-MEC
- ELLIOT, J. (1990): *La investigación-acción en educación*. Madrid, Morata
- ESCUADERO, J.M. (Ed) (1999): *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid, Síntesis.
- FULLAN, M. y HARGREAVES, A. (1997): *¿Hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela?* Morón (Sevilla). M.C.E.P.
- GUARRO PALLÁS, A. (2002): *Currículum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*. Barcelona, Octaedro
- GIMENO, J. (1985): *La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficacia*. Madrid, Morata.
- GIMENO, J. (1988): *El currículum. Una reflexión sobre la práctica*. Madrid, Morata.
- GIMENO, J. (1998): *Poderes inestables en educación*. Madrid, Morata.
- GIMENO, J. (2001): *Educar y convivir en la cultura global*. Madrid, Morata.
- GIMENO, J. (Comp.) (2006): *La educación que aún es posible*. Madrid. Morata
- GIMENO, J. (2006): *La reforma necesaria*. Madrid. Morata.
- GIMENO, J. (2008): *Educar por Competencias, ¿qué hay de nuevo?* Madrid. Morata.
- GIMENO, J. (2008): *El valor del tiempo en Educación*. Madrid. Morata.
- GIMENO, J. [Comp.] (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Ediciones Morata, Madrid.
- JIMENEZ, Rafael (2005): *Inmigración, interculturalismo, y currículum. La educación en una sociedad multicultural*. Sevilla, publicaciones MCEP
- GIMENO, J. y A. PEREZ (1985): *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid, Akal.
- GIMENO, J. y A. PEREZ (1992): *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Morata.
- GRUNDY, S. (1991): *Producto o praxis del currículum*. Madrid, Morata.
- HARGREAVES, A. (1996): *Profesorado, cultura y postmodernidad*. Madrid. Morata.
- MARTINEZ BONAFE, J. (1989): *Renovación pedagógica y emancipación profesional*. Valencia, Servei de Publicacions de la Universitat de Valencia.

- MARTINEZ BONAFE, J. (1998): *Trabajar en la escuela. Profesorado y reformas en el umbral del S. XXI*. Madrid: Miño y Dávila edit.
- MARTINEZ BONAFE, J. (1991): *Proyectos curriculares y práctica docente*. Sevilla. Diada.
- MARTINEZ BONAFE, J. (2002): *Políticas del libro de texto escolar*. Madrid, Morata.
- MARTINEZ BONAFE, J. y SALINAS FERNÁNDEZ, D. (1988): *Programación y evaluación de la enseñanza*. Valencia, Mestral.
- MARTINEZ RODRÍGUEZ, J. B. (1992): *El alumnado y la reconstrucción del currículum en la reforma*. Granada, Universidad de Granada.
- MARTINEZ RODRÍGUEZ, J. B. (1999): *Negociación del currículum. La relación enseñanza aprendizaje en el trabajo escolar*. Madrid, La Muralla.
- PEREZ GÓMEZ, A. (1998): *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid, Morata.
- PEREZ GOMEZ, A. (Comp) (2010) *Aprender a enseñar en la práctica: Prácticas educativas y procesos de innovación y mejora en la educación secundaria*. Barcelona, Graó
- POPKEWITZ, T. (1994): *Sociología política de las reformas educativas*. Madrid, Morata.
- SCHÖN, D. (1992): *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona. Paidós-MEC
- STENHOUSE, L. (1984): *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid, Morata.
- STENHOUSE, L. (1987): *La investigación como base de la enseñanza*. Madrid, Morata.
- STENHOUSE, L. (1998): *Cultura y Educación*. Sevilla. Publicaciones MCEP.
- TABA, H. (1974): *Elaboración del currículum*. Buenos Aires. Troquel.
- TAM, C. S. (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid. Morata.
- TORRES SANTOMÉ, J. (1994): *Globalización e interdisciplinariedad. El currículum integrado*. Madrid. Morata.
- TORRES SANTOMÉ, J. (2002): *Educación en tiempos de neoliberalismo*. Madrid. Morata.
- TORRES SANTOMÉ, J. (2011): *La justicia curricular. El caballo de Troya de la cultura escolar*. Madrid. Morata.
- TYLER, R. (1973): *Principios básicos del currículum*. Buenos Aires. Troquel.
- VARIOS AUTORES (1995): *Volver a pensar la educación (Vol. I y II)*. Madrid. Morata.
- WELLS, G. (2001): *Indagación diálogica. Hacia una teoría sociocultural de la educación*. Barcelona, Paidós