



MATERIALES Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA CURSO 2013-2014

1.- FICHA IDENTIFICATIVA

Código	33722
Nombre	Materiales y recursos para la enseñanza
Créditos	4,5
Carácter	Optativa
Titulación	Grado de Pedagogía
Departamento	Didàctica i Organització Escolar
Grupo	PA
Horario	Teoría: T0. Jueves 10:30 - 12:30 Aula SC.1 Aulari III Prácticas: P1. Viernes 10:30 - 11:30 y P2. Viernes 11:30 - 12:30 Aula INFO-2
Profesores	Teoría: Cristóbal Suárez Guerrero Práctica: Juan Marín Martínez
e-mails	Cristobal.Suarez@uv.es Juan.Marin@uv.es

2.- RESUMEN y OBJETIVOS

Esta asignatura ofrece a los estudiantes una aproximación crítica y práctica sobre los materiales y recursos para el aprendizaje en el marco de la educación formal. Como tal, busca responder a la pregunta pedagógica sobre “¿con qué aprender?” y se plantea, como objetivo general, identificar las herramientas simbólicas e instrumentales necesarias para comprender, estimar, elaborar y usar el material de enseñanza atendiendo las distintas características educativas que definen su uso eficaz y eficiente en el contexto escolar.

En la parte teórica se pondrá énfasis sobre el análisis de los criterios pedagógicos generales para evaluar y producir materiales, así como para aprovechar el potencial de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como un elemento indispensable al momento de pensar el contenido y la metodología de aprendizaje.

En la sección práctica se atenderá de forma específica necesidades puntuales sobre el diseño, creación y evaluación de los materiales orientados a situaciones educativas definidas por áreas, alumnos o lugares.

Tanto la teoría como la práctica son elementos de un mismo proceso de aprendizaje y merecen una atención integral de parte del estudiante.

3.- CONTENIDOS

Número de orden:	1
Nombre de la U.T.	Conocimiento, currículo y material educativo
Descripción de contenidos teóricos: Se busca caracterizar la pregunta pedagógica ¿para qué aprender? desde una visión sociocultural marcada por la interrelación entre conocimiento, educación formal y material educativo en el marco de la Sociedad Red.	

Número de orden:	2
Nombre de la U.T.:	Material y entorno educativo
Descripción de contenidos teóricos: Se busca caracterizar la diferencia entre materiales y entornos educativos desde la pregunta pedagógica ¿dónde aprender? Así, se intenta reconocer los entornos tecnológicos como entornos de acción y representación educativa que abren puntos de aprehensión sobre los roles, los materiales y la propia posición de la escuela en un entramado reticular.	

Número de orden:	3
Nombre de la U.T.:	Nuevos agentes educativos como condición de aprendizaje
Descripción de contenidos teóricos: Caracterizado por la pregunta ¿con quién aprender? Busca abrir el debate sobre el papel de la creación colectiva en la producción de materiales y recursos educativos, pero especialmente destacar la interacción social en internet como condición social de aprendizaje.	

Número de orden:	4
Nombre de la U.T.:	Rutas de aprendizaje con tecnología en red
Descripción de contenidos teóricos: Caracterizado por la pregunta ¿cómo aprender? Busca reconocer y ejemplificar los recursos y nuevas dinámicas de participación sociotecnológicas como oportunidades educativas que amplían la experiencia educativa a nuevas propuestas de interacción didáctica.	

Número de orden:	5
Nombre de la U.T.:	Recursos educativos abiertos
Descripción de contenidos teóricos: Caracterizado por la pregunta ¿con qué aprender? Se trata de reconocer y evaluar una serie de recursos educativos abiertos (REA) en la red, pensar en nuevas experiencias, y necesidades, de aprendizaje en un entorno educativos formal o flexible.	

Número de orden:	6
Nombre de la U.T.:	Construcción de mi PLE
Descripción de contenidos teóricos: Se busca que cada estudiante pueda crear un Entorno Personal de Aprendizaje (PLE, por sus siglas en inglés: <i>Personal Learning Environment</i>) en torno a las fuentes, recursos, personas y procesos asociados con los materiales educativos. Se trata de un contenido transversal a toda la asignatura, con énfasis en la parte práctica.	

4.- METODOLOGÍA

El tipo y volumen de trabajo en esta asignatura se estructura en dos formas básicas: **actividades enfocadas en la teoría y en la práctica**. Ambas son parte de una misma asignatura.

Las **clases teóricas buscan desarrollar un marco conceptual sobre los temas del programa**. Se desarrolla en sesiones según cuatro modalidades que se combinan, según el caso: el método expositivo, el seminario, el aprendizaje cooperativo y el análisis de casos usando, para ello, distintos materiales como presentaciones, bibliografía obligatoria (ver “Para trabajar en clase”) y exposiciones de actividades de aprendizaje (ver evaluación) desarrolladas en el blog de equipo.

La práctica, que va de forma paralela al desarrollo teórico, se desarrollará en dos grupos facilitando, con ello, las actividades más significativas y personalizadas, especialmente ligadas al uso de la tecnología como recurso educativo. Gracias a la práctica se podrán desarrollar una serie de actividades de aprendizaje (ver evaluación) **orientadas a la construcción personal y grupal de los PLE** (*Personal Learning Environment*).

Tanto para la teoría como para la práctica, se destaca el **trabajo en equipo cooperativo** (cada equipo está conformado por 5 estudiantes) como constante metodológica. Para ello cada equipo gestionará un **blog** donde, de forma colectiva, podrán desarrollar y hacer público los trabajos (de la teoría y la práctica) en formato de post combinando todos los recursos y materiales posibles: lecturas de clase, comentarios en clase, materiales curriculares y todo tipo de recursos online (video, imágenes, aplicaciones, etc.) disponibles en la web. Este blog servirá como fuente de evaluación.

La tutoría **individual y/o colectiva** tiene como finalidad asesorar y coordinar de forma directa el trabajo de cada estudiante o equipo de estudiantes sobre aspectos del contenido, la metodología docente, el cronograma y las herramientas, pero sobre todo el desarrollo de la tarea más importante, el PLE de cada estudiante.

6.- EVALUACIÓN

Esta asignatura está diseñada para ser desarrollada de modo presencial. Se centra, por tanto, en una evaluación de carácter formativo que atiende el proceso de aprendizaje a lo largo del semestre, **dejando la evaluación escrita tradicional fuera de la calificación global en esta signatura.**

Ya que en esta asignatura no hay un examen escrito final, para ser evaluado los estudiantes debe tener en cuenta:

- Una **asistencia** mínima de un 80% a las clases teóricas y prácticas.
- La entrega de un mínimo del 80 % de los **trabajos**.
- La **participación comprometida** en los trabajos de equipo a través del blog.
- La capacidad para usar **críticamente** las categorías conceptuales.
- La capacidad para **organizar y compartir información** en equipo y en clase.
- La **puntualidad** en la entrega de trabajos.
- La **creatividad** en el diseño y creación de materiales.

Como la teoría y práctica son dos formas necesarias para trabajar el contenido de esta asignatura, la evaluación se centrará en una serie de **actividades de aprendizaje**. Todas estas actividades de aprendizaje serán evaluadas y quedarán reflejadas en una evaluación global que se desglosa de la siguiente forma:

Teoría: 50% y Práctica: 50%

Las actividades de aprendizaje que se evaluarán en la sección teórica (50% nota global) son:

- **Desarrollo grupal (25%).** Se trata de la evaluación de la acción grupal a través de un blog *ad hoc* para la asignatura. Cada grupo estará conformado por 5 estudiantes, esta conformación será similar para la teoría como para la práctica. El blog será público y recibirá comentarios tanto de los otros compañeros de clase, así como de terceros en Internet. Para su elaboración se usarán diversos recursos y fuentes, cada entrada (post) será inédita con una extensión variable y debe incluir textos, enlaces, imágenes, videos, etc., según sea el caso. Se solicitarán tres post como mínimo que tendrán unas pautas específicas y se podrán diseñar, desarrollar y mejorar en la sección práctica de esta asignatura. Cada grupo debe exponer su trabajo a toda la clase.
- **Desarrollo personal (25%).** En este aspecto se incluye la percepción docente del desempeño, la capacidad analítica del estudiante en clase, la participación en las exposiciones de grupo y, sobre todo, la entrega de **trabajos individuales** que se señalarán en clase. Buena parte de estos trabajos individuales giran en torno a las lecturas (Para trabajar en clase).

Las actividades de aprendizaje que se evaluarán en la sección práctica (50% nota global) son:

- Blog (10%).
- Video didáctico subtitulado. (10%)
- Repositorio de Recursos Materiales abiertos. (10%)
- Aplicación didáctica para computadoras. (10%)
- Aplicación didáctica para Tablet o Smartphone. (10%)

Todas estas actividades y productos pondrán en evidencia el “producto” personal del proceso práctico en esta asignatura. Esto es, un **PLE, que no es otra cosa que un portafolio al que se le ha sumado, además de los trabajos tradicionales**, distintas herramientas y tareas online, como el blog.

Consideraciones finales:

Ya que no existe examen escrito, para aprobar esta asignatura el estudiante debe tener obligatoriamente dos calificaciones (teoría y práctica).

Existe la obligación formativa de trabajar en un equipo, elaborar las tareas en el blog y exponer sus resultados. Este tipo de actividad no se puede recuperar.

Si el alumno, por motivo justificado, no llega a cubrir el 80% de la asistencia así como la entrega de algún trabajo personal, puede recuperarlas con tareas específicas coordinadas con el profesor.

4.- BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, D. (2012). “Los PLE en el marco europeo de Competencias Digitales”, *e-aprendizaje*. Disponible en: <http://e-aprendizaje.es/2012/03/05/los-ple-en-el-marco-europeo-de-competencias-digitales/>
- Benito, M. (2009). “Desafíos pedagógicos de la escuela virtual. Las TIC y los nuevos paradigmas educativos”, *Revista Telos*, Nº 78. Disponible en: http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/articulocuaderno.asp?id_articulo%3D2&rev%3D78.htm
- Bordignon, F. (2011). “Apuntes sobre formas emergentes de aprendizaje en la red”, *LabTIC*. Disponible en: <http://www.labtlic.unipe.edu.ar/blog/labtlic/2011/08/13/apuntes-sobre-formas-emergentes-de-aprendizaje-en-la-red/>
- Cabero, J.; Marín, V. y Infante, A. (2011). “Creación de un entorno personal para el aprendizaje: desarrollo de una experiencia”, *EduTec-e. Revista electrónica de Tecnología Educativa*, 33. Disponible en: http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec38/creacion_entorno_personal_aprendizaje_desarrollo_experiencia.html
- Cisco Systems (2010). *La sociedad del aprendizaje*. Disponible en: http://www.cisco.com/web/about/citizenship/socio-economic/docs/TLS_Spanish.pdf
- Dossier “cultura Digital”, *Telos*, Nº 88. Disponible en http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/DYC/TELOS/SOBRETELOS/Nmerosanteriores/DYC/TELOSONline/SOBRETELOS/Nmerosanteriores/Nmero88/seccion=1279&idioma=es_ES.do
- European Commission (2009). Indicadores de las TIC en educación primaria y secundaria (resumen). Disponible en: http://recursostic.educacion.es/blogs/europa/media/blogs/europa/informes/Informe_Resumen_Indicadores_TIC_Educacion Primaria Secundaria 2010.pdf
- Feixas, M. (2010). “Enfoques y concepciones docentes en la universidad”. *Relieve*, 16(2), págs. 1-27. Disponible en: http://www.uv.es/RELIEVE/v16n2/RELIEVEv16n2_2.pdf

- Freire, Juan (2008). "Redes Sociales: ¿modelos organizativos o servicios digitales?", *El profesional de la información*, V. 17, Nº 6, pp. 585-588. Disponible en: <http://nomada.blogs.com/jfreire/2008/11/redes-sociales-modelos-organizativos-o-servicios-digitales-el-profesional-de-la-informaci%C3%B3n.html>
- Fundación Telefónica (2012). *Aprender con tecnología. Investigación internacional sobre modelos educativos de futuro*. Madrid. Disponible en: http://www.fundacion.telefonica.com/es/que_hacemos/conocimiento/publicaciones/detalle/165
- Gros, Begoña (2000). La "intrusión" de las tecnologías de la información y la Comunicación, en *El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza*. Disponible en: <http://csnaturales.files.wordpress.com/2008/07/begona.pdf>
- Johnson, L., Adams, S. and Haywood, K., (2011). The NMC Horizon Report: 2011 K-12 Edition. Austin, Texas: The New Media Consortium (resumen). Disponible en: http://recursostic.educacion.es/blogs/europa/media/blogs/europa/informes/Informe_Horizon_K12_Primeria_Secundaria ITE_septiembre2011.pdf
- Lara, T. (2010). "Claves para diseñar actividades CRíticas y CReativas en las aulas". *Leer.es*. Disponible en: http://docentes.leer.es/files/2010/07/art_criticascreativas_tiscarlara.pdf
- Prieto, J. (2011). "Estrategias de trabajo cooperativo con ordenadores en el aula". Disponible en: <https://sites.google.com/site/trabajocooperativocontic/home>
- Rabadán, J. A. y Hernández, E. (2012). "Renovación pedagógica en la Sociedad del Conocimiento. Nuevos retos para el profesorado universitario", *Revista de Educación a Distancia-Docencia Universitaria en la Sociedad del Conocimiento*. Número 6. Disponible en: <http://www.um.es/ead/reddusc/6/rabadan.pdf>
- Siemens, G. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Disponible en: [www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens\(2004\)-Conectivismo.doc](http://www.diegoleal.org/docs/2007/Siemens(2004)-Conectivismo.doc)
- Sociedad Max Planck, ed. 2003. La Declaración de Berlín sobre acceso abierto. *GeoTrópico*, 1 (2), 152-154, versión PDF. Disponible en: <http://oa.mpg.de/files/2010/04/Berlin-I-2.pdf>
- Suárez, C. (2010). "Internet, más allá del 'materialismo' didáctico", *Educación y Virtualidad*. Disponible en: <http://educacion-virtualidad.blogspot.com/2010/12/internet-mas-alla-del-materialismo.html>
- Suárez, C. (2010a). *Cooperación como condición social de aprendizaje*. Barcelona, UOC.
- Suárez, C. (2013). "ZDP: ¿qué puede aportar "el otro" en el aprendizaje en Internet?", *Educación y Virtualidad*. Disponible en: <http://educacion-virtualidad.blogspot.com.es/2013/01/zona-de-desarrollo-proximo-en-red-que.html>

Lecturas para trabajar en clase Teórica

- González, A.; Lara, T.; Magro, C. y Rodríguez, J. (2011). "EOI Open Learning: un decálogo para la transformación del aprendizaje", *Revista Arbor*. CSIC. Vol. 187, Nº Extra 3, págs. 39-50. Disponible en: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1409/1418>

- Dussel, I. y Quevedo, L. A. (2010). *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. Buenos Aires, Santillana. Disponible en: <http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201005/documentobasico2.pdf>
- Suárez, C. (2012). “Entorno y comunicación en el e-learning”, en Gros, B. y Mas, X. (Coords.) *La comunicació en els espais virtuals. Enfocaments i experiències de formació en línia*. Barcelona, UOC.
- Blees, I y Rittberger, M. (2009). “Entorno de aprendizaje de la Web 2.0: Concepto, aplicación y evaluación”, *eLearning Papers*, 15. Disponible en: <http://www.elearningeuropa.info/files/media/media20164.pdf>
- Suárez, C. (2013). ¿Con quién aprender? *Cuadernos de Pedagogía*, Nº 435. Disponible en: <http://goo.gl/KDcTI6>
- Sanz, S. (2012). “Community managers, content curators y otros profesionales para la web social”, *Anuario ThinkEPI*, págs. 40-47. Disponible en: <http://www.thinkepi.net/community-managers-content-curators-y-otros-nuevos-perfiles-profesionales-para-la-web-social>
- Adell, J. y Castañeda, L. (2010). “Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje”, en Roig, R. y Fiorucci, M. (Eds.), *Claves para la investigación en innovación y calidad educativas. La integración de las TIC y la Interculturalidad en las aulas*. Alcoy, Marfil – Roma TRE Università degli studi. Disponible e: http://cent.uji.es/pub/files/Adell_Castaneda_2010.pdf
- UNESCO. (2012). “2012 Paris OER Declaration. 2012 World Open Educational Resources (OER) Congress UNESCO”. Disponible en: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/CI/pdf/Events/Paris%20OER%20Declaration_01.pdf
- Centro de Nuevas Iniciativas (2008). *El conocimiento libre y los recursos educativos abiertos*. OCDE – Junta de Extremadura. Disponible en: <http://www.rebelion.org/docs/136847.pdf>

Sobre las prácticas.

Tutorial Scoop.it http://www.slideshare.net/Itea_Uruguay/tutorial-scoopit-espaol

Manual básico Diigo <http://formacion.enlinea.educa.madrid.org/itic11/talleres/diigo.pdf>

Edición de vídeo: http://concurso.wikirin.com/Manual_Windows%20Media%20Maker.pdf

Subtitulado de vídeos: <http://www.mecd.gob.es/dms-static/1167ae20-0ce4-4420-a2f6-649ccb7f38do/2011-guiametodologiasubtitulado-pdf.pdf>

Repositorios de Recursos educativos abiertos:

<http://www.educomunicacion.com/2013/03/manual-de-prezi-actualizado-2013-en.html>

Elaboración de unidades didácticas para ordenadores con Exelearning:

http://exelearning.net/html_manual/exe_es/index.html

Recursos Educativos Abiertos: <http://educacion-virtualidad.blogspot.com.es/2013/05/anadiendo-una-capade-recursos.html>

Elaboración de unidades didácticas para Smartphone y Tablet con App Inventor: <http://appinventor.mit.edu/>

Construcción de mi PLE

10 Tendencias educativas para 2013. Disponible en: <http://blog.scolartic.com/2013/01/24/10-tendencias-educativas-para-2013/>

Cultura Digital (curación de contenidos Cristóbal Suárez). Disponible en: <http://www.scoop.it/t/cultura-2-0>

Del PLE al MOOC (curación de contenidos Cristóbal Suárez). Disponible en: <http://www.scoop.it/t/del-ple-al-mooc>

Dreaming Weaving Learning: “Metaphors of Collaborative Learning”. Disponible en: <http://dreamweavelearn.wordpress.com/2011/11/21/metaphors-of-collaborative-learning/>

Educación y Virtualidad (curación de contenidos Cristóbal Suárez). Disponible en: <http://www.scoop.it/t/escuela-y-virtualidad>

ele@rning (curación de contenidos Cristóbal Suárez). Disponible en: <http://www.scoop.it/t/ele-rning>

Entornos Personales de Aprendizaje: cómo aprender a aprender durante toda la vida. Disponible en: <http://ivanguillencano.wordpress.com/2012/12/03/entornos-personales-de-aprendizaje-como-aprender-a-aprender-durante-toda-la-vida/>

Herramientas para crear un portfolio online atractivo. Disponible en: <http://bitelia.com/2012/10/herramientas-para-crear-un-portfolio-online-atractivo>

Ideas prácticas del conectivismo. Disponible en: <http://canaltic.com/blog/?p=800>

Monográfico sobre PLE: <http://www.edmetic.es/revistaedmetic/index.php/component/content/article?id=41>

Top 10 emerging technologies in education. Disponible: <http://www.onlineschools.com/blog/top-10-emerging-technologies-in-education>

Top 100 Tools 2012. Centre for Learning and PerformanceTechnologies. Disponible en: <http://c4lpt.co.uk/top-100-tools-for-learning-2011/>

Wwwhatsnew: “50 Herramientas de Colaboración para la Educación”. Disponible en: <http://wwwwhatsnew.com/2010/04/11/50-herramientas-de-colaboracion-para-la-educacion/>