



Guía Docente

MASTER PSICOPEDAGOGIA

MÓDULO VII:
“DESARROLLO PROFESIONAL
DEL PROFESORADO”

Curso 2013-2014

Profesora:

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura:	42456 Psicopedagogía Escolar II
Carácter:	OPTATIVA
Titulación:	MASTER PSICOPEDAGOGÍA
Departamento:	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR
Profesora responsable:	ISABEL MARIA GALLARDO FERNANDEZ DPTO DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR

PRESENTACIÓN A LA ASIGNATURA

“Serán los profesores quienes, en definitiva, cambiarán el mundo de la escuela, entendiéndola” en: Stenhouse, L. (1987). *La enseñanza como investigación*. Madrid: Morata.

El contenido de esta materia nos introduce en la complejidad de perspectivas y factores que concurren en la Formación del Profesorado. Se pretende ampliar la mirada hacia todo aquello que contribuye a construir el saber y la cultura docente: saberes sobre uno mismo, sobre aquello que se enseña, sobre cómo se enseña y como aprenden los alumnos, sobre el entorno social y cultural, sobre otros nuevos saberes que enriquecen el propio saber educativo... *Saberes que arrancan de la reflexión sobre la práctica o de la experimentación de nuevas concepciones y reconstrucciones*. Saberes, en definitiva, que entienden la teoría y la práctica como un punto de encuentro natural y necesario para acometer cualquier tipo de actuación educativa.

La formación docente necesita ser repensada si se quiere establecer un diálogo permanente entre lo que acontece fuera de la escuela, los cambios que se producen en la organización de los saberes, en las representaciones simbólicas, en las formas de trabajo, en las comunicaciones y la actuación de los docentes en el aula.

OBJETIVOS GENERALES/DESTREZAS

- Iniciar a los estudiantes en la problemática de la formación del profesorado con una actitud reflexiva y crítica.
- Construir significativamente el aprendizaje.
- Analizar y confrontar socio-comunicativamente los aprendizajes individuales y grupales.
- Adquirir habilidades de uso de diversas fuentes bibliográficas.
- Conocer las corrientes y modelos más significativos de la formación permanente del profesorado.
- Analizar críticamente los planes y programas de formación permanente actuales.
- Desarrollar prácticas reflexivas a través del estudio y análisis de distintos casos y situaciones simuladas o reales de formación.
- Adquirir competencias para elaborar Programas de Formación específica a partir del análisis del contexto y de las necesidades.
- Conocer, evaluar y producir sistemas de formación del profesorado que mejoren su capacidad docente.
- Conocer y dominar distintos recursos educativos que proporcionen versatilidad docente a los profesores en distintas situaciones de aprendizaje.

CONTENIDOS

INNOVACIÓN, REFORMA Y CAMBIO EN LA ENSEÑANZA.

- ¿Cambiar... para qué?... ¿En qué sentido?
- ¿Qué significa innovar en enseñanza?

LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA Y LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

Modelos de Formación del Profesorado desde las grandes tradiciones formativas y su desarrollo en la práctica de la enseñanza: Modelo de eficacia docente, práctico-reflexivo, crítico-transformador social y personalista. Aportaciones más relevantes a la formación de los profesores e innovación en los centros: La investigación sobre Pensamientos de los Profesores, la Reflexión en la acción, la Investigación- Acción Colaborativa y el Profesor como intelectual transformador.

LA I/A COMO DESARROLLO PROFESIONAL Y COMO FORMA DE DESARROLLO ORGANIZATIVO

- Construcción del conocimiento didáctico: el desarrollo profesional docente.

POLÍTICA EDUCATIVA SOBRE FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

Instituciones de Formación Permanente y sus funciones: Centros de Formación, Innovación y Recursos Educativos de la Comunidad Valenciana (CEFIREs), Servei de Formació Permanent de la Universitat de València, Escoles d'Estiu y otros colectivos.

Planes y Programas de Formación inicial y permanente. La función de Asesoramiento técnico-pedagógico y el desarrollo profesional.

COMPETENCIAS

- El alumno/a será capaz de determinar las necesidades de mejora de los profesores a su cargo
- El alumno/a tendrá los criterios adecuados para utilizar la estrategia más adecuada para formar al profesorado
- El alumno/a será capaz de elaborar el material para la formación de los profesores
- El alumno/a conocerá distintos recursos para ofertarlos a los profesores
- El alumno/a será capaz de elaborar un programa de formación del profesorado y llevarlo a la práctica

METODOLOGÍA

El trabajo del curso se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Análisis y debate sobre lecturas.
- Explicaciones de la profesora.
- Análisis crítico de programas y experiencias de formación del profesorado en distintos contextos; estudio de casos de profesores en ejercicio, intercambio de experiencias con otros profesionales...
- Visionado de videos: situaciones reales de aula, discusión de seminarios y grupos de trabajo, etc.
- Lectura de 2 libros
- Debate sobre temas que se consideren de interés y actualidad.
- Iniciación a la investigación.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación será continua y se realizará en base a una prueba global sobre los contenidos del Programa, la participación en clase y trabajos individuales y grupales derivados de las prácticas realizadas. Trabajos y exposiciones de los mismos. Iniciación a la investigación.

La evaluación se regirá por los siguientes criterios generales.

1. Utilización del conocimiento disponible.
2. Comprensión de las ideas básicas
3. Elaboración de ideas propias
4. Capacidad para relacionar ideas
5. Profundidad de análisis.
6. Crítica razonada.
7. Claridad expositiva.
8. Estructuración rica y coherente
9. Rigor en la citación de las fuentes.

Por las características metodológicas del diseño de la asignatura es indispensable para poder seguirlo la asistencia y participación en clase. Si hay más de 6 faltas de asistencia, se evaluará la asignatura como no presencial.

La LECTURA DE DOS LIBROS es un requisito que forma parte de la evaluación global de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

- ALDECOA, J. (1990): *Historia de una Maestra*. Barcelona. Anagrama.
- ANDERSON, L. W. (1995): *International Encyclopedia of Teaching and Teacher Education*. Second Edition. Cambridge. Pergamon.
- BIDDLE, B.J., GOOD, Th.L. Y GOODSON, I. (2000): *La enseñanza y los profesores*. Vol. I, II, y III. Barcelona. Paidós
- CARR, W. Y KEMMIS, S. (1988): *Teoría Crítica de la Enseñanza. La Investigación-Acción en la Formación del Profesorado*. Barcelona. Martínez Roca.
- CARRERA GONZALO, M. J. (1996) :“La Formación Permanente del Profesorado en la Comunidad Autónoma de Valencia”, en VILLAR ANGULO, L.M. (coord..) *La Formación Permanente del Profesorado en el Nuevo Sistema Educativo de España*. Barcelona. Oikos-Tau.
- CARRERA GONZALO, M. J. (2000): *Evolucionar como Profesor. Diálogo, Formación e Investigación*. Granada. Ed. Comares.
- CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓ I CIENCIA (1992) Decreto 231/1997, de 2 de septiembre del Gobierno Valenciano, por el que se regula la creación, estructura y funcionamiento de los Centros de Formación, Innovación y Recursos Educativos de la Comunidad Valenciana (D.O.G.V. 8, de septiembre de 1997).
- CONTRERAS, J. (1997): *La autonomía del profesorado*. Madrid. Morata.
- DELORS, J. (1996): *La Educación encierra un tesoro*. Madrid. Santillana. UNESCO.
- DE VICENTE RODRÍGUEZ, P. S. (Dir.) (2002): *Desarrollo Profesional Docente en un Modelo Colaborativo de Evaluación*. Bilbao. Mensajero- ICE Univ. Deusto.
- EISNER, Elliot W. (2000): *El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica*. Barcelona. Paidós
- ESCUDERO MUÑOZ, J. M. y GONZÁLEZ GONZÁLEZ, M. T. (1994): *Escuelas y Profesores: Hacia una reconversión de los centros educativos y la formación docente*. Madrid. Ediciones Pedagógicas.
- FERNÁNDEZ PEREZ, M. (1995): *La profesionalización del docente: perfeccionamiento, investigación en el aula, análisis de la práctica*. Madrid. Siglo XXI.
- FERRERES, V. e IMBERNON, F. (Eds.) (1999): *Formación y actualización para la función pedagógica*. Madrid. Síntesis.
- GIMENO SACRISTÁN, J. y PEREZ GOMEZ, A. (Coord.) (1983): *La Enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid. Akal.
- GIMENO SACRISTÁN, J.** (2005): *La educación que aun no es posible*. Madrid. Morata.
- GIROUX, H. (1990): *Los Profesores como intelectuales. Hacia una Pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona. Paidós-MEC.
- GIROUX, H. (2001): “Enseñar cultura con Disney” en *Cultura, Política y Práctica Educativa*. Barcelona. Graó.
- HARGREAVES, A.** (1996): *Profesorado, cultura y postmodernidad*. Madrid. Morata.
- HOUSTON, W.R. (1990): *Handbook of Research on Teacher Education*. New York. Macmillan Publ. Company.
- IMBERNON, F. (1993): *La formación permanente del profesorado en los países de la CEE*. Barcelona. Graó.
- IMBERNON, F. (1994): *La Formación y el Desarrollo Profesional del Profesorado. Hacia una nueva cultura profesional*. Barcelona. Graó.
- IMBERNON, F. (Coord.) (2002): *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado: Reflexión y experiencias de investigación educativa*. Barcelona. Graó.

IMBERNON, F. (Coord.) (2005): *Vivencias de maestros y maestras*. Barcelona: Graó

LISTON, D.P. y **ZEICHNER, K.M.** (1993): *Formación del profesorado y condiciones sociales de escolarización*. Madrid. Morata.

MARCELO GARCIA, C. (1994): *Formación del Profesorado para el cambio educativo*. Barcelona. PPU.

MARCELO GARCIA, C. (1995): *Desarrollo Profesional e iniciación a la enseñanza*. Barcelona. PPU.

MARTINEZ BONAFE, J. (1998): *Trabajar en la escuela. Profesorado y reformas en el umbral del siglo XXI*. Madrid. Miño y Dávila, editores.

MARTINEZ RODRIGUEZ, J. B. (2005): *Educación para la ciudadanía*. Madrid: Morata.

MARRERO, J. (1995): "la cultura de la colaboración y el desarrollo profesional del profesorado" en AA.VV.: *Volver a pensar la educación (Vol. II)*. Madrid. Morata

MEIRIEU, PH. (1998): *Frankenstein educador*. Barcelona. Laertes.

MONCLUS, A. (2000): *Formación y empleo. Enseñanza y Competencias*. Granada. Ed. Comares.

MONTERO, L. (2001): *La construcción del conocimiento profesional docente*. Homo Sapiens. Rosario (Argentina).

MORIN, E. (2000): "Más allá de las contradicciones" en *La mente bien ordenada*. Barcelona. Seix Barral.

PÉREZ GÓMEZ, A. (1998): *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid. Morata.

PÉREZ GÓMEZ; J. BARQUÍN RUIZ Y J. F. ANGULO RASCO (Edits.), **Desarrollo profesional del docente. Política, Investigación y Práctica**. Madrid: Ediciones Akal.

PÉREZ GÓMEZ, NIEVES BLANCO, MIQUEL SOLÁ Y J. BARQUÍN (2003): "La situación profesional de los docentes". *Cuadernos de pedagogía*, 326, 34-40.

POPKEWITZ, T. (ed.) (1990): *Formación del profesorado. Tradición, teoría y práctica*. Valencia. Universitat de Valencia.

SCHÖN, D. A. (1992): *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona. Paidós-MEC.

TORRE, S. y **BARRIOS, O.** (2000): *Estrategias didácticas innovadoras. Recursos para la innovación y el cambio*. Barcelona. Octaedro.

TORRES, J. (1998): "El profesorado: aspectos políticos de su trabajo" en *Revista Kikiriki* N° 47, 31-40. Sevilla, MCEP

TOURAINÉ, A. (2005): *Un nuevo paradigma para comprender el mundo de hoy*. Barcelona: Paidós.

VAN MANEN, M. (1998): *El tacto en la enseñanza*. Barcelona. Paidós

VAN MANEN, M. (2003): *Investigación educativa y experiencia vivida*. Barcelona: Idea Books

VILLAR ANGULO, L. M. y **DE VICENTE RODRÍGUEZ, P. S.** (1994): *Enseñanza Reflexiva para Centros Educativos*. Barcelona. PPU.

ZABALZA, M. A. (2003): *Competencias docentes del profesorado universitario*. Narcea. Madrid.

ZAPLANA MARTÍN, A. (2005): *Profesores en el cine. Entre pizarras y pantallas*. Badajoz: Diputación de Badajoz.

ZEICHNER, K. M.: "Dialéctica de la socialización del profesor" en *Revista de Educación*, núm. 277

REVISTAS:

- *Cuadernos de Pedagogía*, (1993): "El profesorado", nº 220.
- *Revista de Educación*, (1987) nº 287; (1995) "La Profesión Docente", nº 306; (1998) nº 317.
- *Kikiriki*, (2003) nº 70.