

Programa de la asignatura de: "DIDÁCTICA GENERAL"

Curso 2014-2015

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Didáctica General
Código:	33601
Carácter:	Formación Básica
Número de créditos ECTS	6
Unidad Temporal	Cuatrimestral (2º)
Titulación:	Grado de Maestro/a en Educación Infantil Grado de Maestro/a en Educación Primaria
Grupo	R
Lengua:	Castellano
Departamento:	Didáctica y Organización escolar
Profesora responsable:	Alicia Ros Garrido
Horario de atención segundo cuatrimestre:	Jueves 14,45-17,45 Despacho S2-04
Dirección electrónica	Alicia.Ros@uv.es
Teléfono:	96.162.51.38

RESUMEN Y OBJETIVOS

La Didáctica General hace referencia al conocimiento y al saber que sustentan las prácticas pedagógicas que hacen posible una relación educativa viva y fértil. Se trata **de elaborar el sentido del enseñar y el aprender** atendiendo al sentido de las situaciones, las relaciones y las acciones pedagógicas; y **trata de orientar el sentido de lo educativo** atendiendo las posibilidades y los límites que impone el marco cultural, administrativo y social actual.

La asignatura de Didáctica General en las titulaciones de Grado de Maestro/a en Educación Infantil y de Grado de Maestra/o en Educación Primaria tiene carácter introductorio y de formación básica tratando de acercar, a los y las estudiantes, a las problemáticas propias de las prácticas educativas así como a la indagación y elaboración de un conocimiento pedagógico complejo y rico.

Los objetivos generales son:

- Adquirir las categorías conceptuales básicas que permitan realizar análisis fundamentados de la práctica docente.
- Reflexionar sobre la falsa creencia en torno al carácter neutro de la educación y del currículum, tomando conciencia de la importancia de la mediación docente.
- Analizar las interrelaciones entre el sistema educativo, la enseñanza, la institución escolar y la realidad económica, cultural y política del entorno.
- Analizar las principales experiencias innovadoras del S. XX en educación infantil i primaria.
- Desarrollar la capacidad de búsqueda, selección y utilización de fuentes documentales y material bibliográfico propios de los problemas y temáticas a tratar.

Los objetivos específicos son:

- Reflexionar sobre los retos y funciones sociales de la educación.
- Entender, valorar y discernir entre los enfoques de la enseñanza.
- Reflexionar sobre la no neutralidad del currículo y su concreción en la práctica.
- Diseñar, planificar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje correcta y coherentemente incluyendo todos los componentes del currículo: objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación.
- Conocer, estimar su potencialidad y poner en práctica los modelos de enseñanza.
- Reflexionar sobre el valor de la evaluación y su puesta en práctica.

TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

	Contenidos	Sesiones presenciales (aproximadamente)
1	<i>RETOS SOCIALES DEL SIGLO XXI Y FUNCIÓN SOCIAL DE LA ESCUELA Y DE LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA</i>	3
2	<i>ENFOQUES DE LA ENSEÑANZA</i>	5
3	<i>CURRÍCULO</i>	2
4	<i>LA PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA</i>	6
5	<i>MODELOS DE ENSEÑANZA</i>	3
6	<i>LA EVALUACIÓN</i>	4
	TOTAL	23

CONTENIDOS

Los contenidos se estructuran en 6 módulos. No responden a títulos de temas, sino más bien, son problemáticas que se trabajaran a lo largo del cuatrimestre y están interrelacionados.

1. RETOS SOCIALES DEL SIGLO XXI Y FUNCIÓN SOCIAL DE LA ESCUELA Y DE LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA.

- Funciones de la escuela.
- Un sistema educativo cuestionado.

2. ENFOQUES DE LA ENSEÑANZA.

- Perspectivas teóricas sobre el currículo: "Maneras" de entender y pensar la docencia, la enseñanza.
- Enfoques: Ejecutivo, Terapeuta y Liberador.

3. CURRÍCULO.

- Qué es eso llamado Currículo.
- Marco legislativo y niveles de concreción curricular.
- Currículo explícito, oculto y nulo.

4. LA PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA.

- Características, fases, factores, tipos.
- La planificación del currículo: objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación.
- Libros de texto.
- Propuestas y experiencias educativas: Unidades didácticas y Proyectos de trabajo.

5. MODELOS DE ENSEÑANZA.

- Familias de modelos de enseñanza: Social; Procesamiento de la Información, Personal y Conductual.
- Los procesos de enseñanza y aprendizaje. La enseñanza como proceso de relación y comunicación. El clima social del aula y del centro.
- El deseo de aprender y el deseo de enseñar. El alumnado como sujeto educativo. El oficio de maestra y maestro.
- Espacios de aula, organización de la actividad y estructura de las tareas académicas. El trabajo colaborativo.

6. LA EVALUACIÓN

- Finalidades, objetos, agentes, momentos, formas, funciones, instrumentos.
- Características de la práctica evaluadora positiva. Patologías.
- La evaluación como proceso formativo: la evaluación del alumnado, del currículum y de las actuaciones docentes.

VOLUMEN DE TRABAJO Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

	Actividades formativas	Horas
PRESENCIALES 40 % 60 HORAS	ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS TUTORÍAS INDIVIDUALES Y/O GRUPALES	58
	ASISTENCIA A ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	2
NO PRESENCIALES 60 % 90 HORAS	REALIZACIÓN DE TRABAJOS Y PRÁCTICAS INDIVIDUALES Y GRUPALES	50
	ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES Y EXAMEN	40
	TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO	150

METODOLOGÍA DOCENTE

El desarrollo de la asignatura será tanto desde el trabajo y reflexión individual de las y los estudiantes como desde el trabajo y debate colectivo, ya sea en el aula o fuera de ella.

Para poder superar la asignatura y alcanzar los objetivos se recomienda la asistencia. Las faltas de asistencia se compensarán con trabajos que se acordarán y deberán entregar en las fechas que indique la profesora.

En relación a las **actividades presenciales** (40% del tiempo total de dedicación: 60 horas):

- En las clases teórico-prácticas se trabajarán los contenidos de la asignatura. La duración de cada una de las sesiones es de 2 horas, en las cuales se intercalarán períodos de exposición de la profesora con períodos de trabajo individual, trabajo en equipo, debates y exposición por parte de los y las estudiantes.
- Con respecto a la realización de trabajos en grupo, tiene como finalidad destacar la importancia del aprendizaje cooperativo y reforzar el individual. La defensa de estos trabajos podrá ser individual o colectiva, y se podrá hacer frente al grupo completo en el aula, en tutorías o seminarios.
- Las tutorías individuales y/o colectivas servirán como medio para coordinar a las y los estudiantes en las tareas individuales y de grupo, así como las actividades y la metodología docente.
- En las actividades que se organicen durante las semanas de actividades complementarias (SAC), se profundizará en el estudio de algunas temáticas de la materia bien a través de conferencias, talleres, seminarios, visionado de películas/documental... Se valorará la asistencia a las mismas así como la realización de trabajos voluntarios que la profesora establezca en relación a ellas.

En relación a las **actividades no presenciales** (60% del tiempo total de dedicación: 90 horas). Se plantearán trabajos, lecturas y acceso y tratamiento de información, algunos individuales y otros para realizar en grupo, todos ellos orientados, supervisados y evaluados por la profesora.

EVALUACIÓN

La evaluación será continua y global, tendrá carácter formativo y podrá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. De la evaluación derivará la calificación final.

En ese sentido, la calificación tratará de ser reflejo del aprendizaje individual, entendido no sólo como la adquisición de conocimientos, sino como un proceso que tiene que ver fundamentalmente con cambios intelectuales y personales de los y las estudiantes al encontrarse con situaciones nuevas que exigen desarrollar nuevas capacidades de comprensión, razonamiento y de toma de decisiones.

Criterios generales de evaluación:

- Correcta y adecuada aplicación de las categorías conceptuales estudiadas y las relaciones entre las mismas.
- Exposición de un pensamiento propio argumentado con una estructura donde se pueda distinguir la tesis defendida y la articulación de los argumentos en que ésta se fundamenta.
- Adecuación en tiempo y forma de la presentación de las tareas recomendadas:
 - Claridad expositiva tanto a nivel oral como escrito.
 - Rigor en la cita de fuentes: respeto a cualquiera de los sistemas existentes para citar fuentes bibliográficas.
 - Utilización de un lenguaje no sexista, es decir, un lenguaje que nombra la realidad tal y como es: en masculino y femenino.

Instrumentos de evaluación y su valoración:

- A. Durante la asignatura:
- a. Asistencia a clases teórico-prácticas y, en su caso, a las tutorías individuales y/o grupales.
 - b. Participación individual y en grupo tanto en el aula como en las actividades que se realicen fuera de ella.
 - c. Entrega puntual* de las prácticas/actividades/reflexiones individuales y/o de grupo, según los criterios de evaluación.
 - i. Obligatorias para la totalidad de los y las estudiantes.
 - ii. Voluntarias acordadas con la profesora o de carácter obligatorio para suplir las faltas de asistencia a clase.
 - d. Asistencia a Actividades Complementarias y, en su caso, realización de la propuesta de trabajo.
- B. Examen voluntario el día de la convocatoria oficial (máximo 2 horas de duración).

VALORACIÓN PARTE A: 70% (mínimo 35% para presentarse al examen)
VALORACIÓN PARTE B: 30%

SI ALGÚN O ALGUNA ESTUDIANTE TIENE DIFICULTADES PARA EL DESARROLLO DE ESTA PROPUESTA DE TRABAJO, QUE SE PONGA EN CONTACTO CON LA PROFESORA LO ANTES POSIBLE, PARA ESTABLECER UN PROGRAMA DE TRABAJO PARALELO.

* Respecto a las prácticas/actividades/reflexiones a desarrollar a lo largo de la asignatura habrá algunas:

- que se realicen en clase y se entreguen en el momento.
- que se demanden de un día para el siguiente.
- en las que se establecerá un periodo para su entrega.

La entrega de todas las prácticas deberá producirse dentro del periodo determinado y se tendrá en cuenta para la evaluación final de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**Documentos básicos para la preparación de la asignatura**

- FENSTERMACHER, G. y SOLTIS, J. (1998): *Enfoques de la enseñanza*. Buenos Aires, Amorrortu. [Capítulos 2, 3 y 4]
- FERNÁNDEZ, J. et al. (1999): *¿Cómo hacer unidades didácticas innovadoras?* Sevilla, Díada.
- JACKSON, P. (1991): Los afanes cotidianos, en JACKSON, P.: *La vida en las aulas*. Madrid, Morata.
- JOYCE, B. y WEIL, M. (2002): *Modelos de Enseñanza*. Barcelona, Gedisa.
- SANTOS, M. A. (1993): Patología general de la evaluación educativa, en SANTOS, M. A.: *La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora*. Málaga, Aljibe.
- SALINAS, B. (1990): "Los profesores y la planificación de la enseñanza: ¿Qué hago el lunes?", *Cuadernos de Pedagogía* nº 184, pp. 96-100.
- HERNÁNDEZ, R. y SALINAS, B. (2008): "La evaluación didáctica como componente del diseño/desarrollo curricular", en DE LA HERRAN, A. Y PAREDES, J. (2008): *Didáctica general: la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria*. Madrid, McGraw-Hill.
- REIMER, E. (1986): Qué hacen las escuelas, en REIMER, E.: *La escuela ha muerto: alternativas en materia de educación*. Barcelona, Labor.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AAVV (2010). *Buenas noticias de la escuela*. Madrid: Sabina editorial.
- ALUMNOS DE LA ESCUELA DE BARBIANA (1996). *Carta a una maestra*. Madrid: PPC.
- ALDAMIZ-ECHEVARRIA y al. (2006.): *Com ens ho hem? Propostes per educar en la diversitat*. Barcelona: Graó.
- CARBONELL, J. (2000). *Pedagogías del siglo XX*. Barcelona: CISS-Praxis.
- CARBONELL, J. (2008). *Una educación para mañana*. Barcelona: Octaedro.
- DE LA HERRAN, A. Y PAREDES, J. (2008). *Didáctica general: la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria*. Madrid: McGraw-Hill.
- DÍAZ BARRIGA, Á. (2009): *Pensar la didáctica*. Buenos Aires, Amorrortu.
- FLECHA, C. (2005). *30 Retratos de maestras*. Barcelona: Ciss-Praxis.
- FREIRE, P. (1993). *Pedagogía de la esperanza*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- GIMENO, J. (comp.) (2008). *Educación por competencias. ¿Qué hay de nuevo?*, Madrid: Morata.
- GIMENO, J. (comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata.
- MEDINA, A. Y SALVADOR, F. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación.
- MEIRIEU, P. (2008): *Carta a un joven profesor*. Barcelona, Graó.
- PIUSSI, A. M. Y MAÑERU, A. (coords.) (2006). *Educación, nombre común femenino*. Barcelona: Octaedro.
- SALINAS, B. (2002). *¡Mañana examen! La evaluación: entre la teoría y la práctica*. Barcelona: Graó.
- SILVA, T. T. da (2001). *Espacios de identidad: nuevas visiones sobre el currículum*. Barcelona, Octaedro.
- STENHOUSE, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.
- VAN MANEN, M. (1998). *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Barcelona: Paidós.
- ZABALA, A. y ARNAU, L. (2007): *11 Ideas claves. Cómo enseñar y aprender competencias*. Barcelona: Graó.
- ZAMBRANO, M. (2007): *Filosofía y Educación. Manuscritos*. Málaga: Ed. Ágora.