



Guia docent

“Programes d'acció sociocultural i educativa”

Curs 2015-2016

Professors:

María Josefa Escrihuela Oltra

Francisco García Aznar

GUIA DOCENT DE L'ASSIGNATURA

DADES INICIALS D'IDENTIFICACIÓ

Titulació	1306 Grau en Educació Social
Centre	Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació
Departament	Didàctica i Organització Escolar
Curs del Grau	3r
Matèria	Suport personal, educatiu i familiar
Període	Segon quadrimestre
Nom de l'assignatura	Programes d'acció sociocultural i educativa
Caràcter	Obligatòria
Assistència	Obligatòria
Codi	33481
Crèdits ECTS	7,5
Hores	75
Curs acadèmic	2015-2016
Professors responsables	Grup E1: Francisco García Aznar Grup E2: María Josefa Escrihuela Oltra
Correus electrònics	Grup E1: Francisco.Garcia-Aznar@uv.es Grup E2: M.Josefa.Escrihuela@uv.es
Horari de classe	Grup E1: Dimarts i dimecres, 09:00-11:30 Grup E2: Dimarts i dimecres, 15:30-18:00
Horari de tutoria	Grup E1: Dimarts, 11:30-14:30 Grup E2: Dimecres, 18:00-21:00
Llengua	Grup E1: Castellà Grup E2: Valencià

INTRODUCCIÓ A L'ASSIGNATURA

A les dades de la fitxa identificativa cal afegir que l'assignatura aporta una proposta formativa sobre l'acció sociocultural i educativa concretada en:

- Anàlisi de l'educació com a acció cultural.
- Àmbits d'intervenció.
- Detecció de necessitats d'intervenció.
- Tendències actuals d'acció comunitària.
- Anàlisi de programes.
- Disseny de programes.
- Comunicació de coneixement adquirit.

VOLUM DE TREBALL

	Hores
ASSISTÈNCIA A CLASSES TEÒRIQUES, SEMINARIS, EXPOSICIONS I ACTIVITATS	42
ASSISTÈNCIA A CLASSES PRÀCTIQUES	14
PREPARACIÓ DE TREBALLS	41
ESTUDI PER A PREPARACIÓ DE CLASSES	28
ESTUDI PER A PREPARACIÓ D'EXÀMENS	20
REALITZACIÓ D'EXÀMEN ESCRIT	3
ASSISTÈNCIA A TUTORIES	2
ALTRES	0
TOTAL DE VOLUM DE TREBALL	150
Total de crèdits ECTS	7,5

OBJECTIUS GENERALS

1. Analitzar i reflexionar sobre el paper de les educadores i els educadors socials com a agents d'acció sociocultural i educativa.
2. Conèixer programes d'acció sociocultural i educativa.

3. Utilitzar adequadament la terminologia bàsica en relació als programes d'acció sociocultural i educativa.
4. Analitzar i desenvolupar processos de problematització, conceptualització i disseny de programes d'acció sociocultural i educativa.

RESULTATS D'APRENTATGE

En torn de l'acció sociocultural i educativa, l'estudiant adquirirà la capacitat per a:

- Explicar i analitzar dissenys de programes.
- Exemplificar components i instruments dels dissenys en diferents nivells de concreció.
- Dissenyar programes.
- Valorar i resoldre casos de dissenys.

CONTINGUTS

Es troben centrats en l'acció sociocultural i educativa:

- Tendències actuals
- Contextos i col·lectius específics d'acció sociocultural: gent major, joves, marginació, persones amb discapacitat...
- Anàlisi de la realitat i diagnòstic de necessitats d'intervenció
- Disseny de projectes
- Anàlisi de projectes

COMPETÈNCIES

Bàsiques

CB2: Que els estudiants sàpien aplicar els coneixements al treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de l'àrea d'estudi.

CB3: Que els estudiants tinguen la capacitat d'aplegar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

CB4: Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat

CB5: Que els estudiants desenvolupen habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Generals

CG1: Capacitat d'anàlisi i síntesi.

CG2: Capacitat d'organització i planificació.

CG3: Capacitat de comunicació professional oral i escrita en les llengües pròpies de la Universitat de València.

CG6: Capacitat de gestió de la informació.

CG7: Capacitat de resolució de problemes i presa de decisions.

CG8: Capacitat crítica i autocrítica.

CG17: Iniciativa i esperit emprenedor.

Específiques

CE7: Diagnosticar necessitats, situacions complexes i possibilitats de les persones per fonamentar les accions educatives.

CE11: Dissenyar plans, programes, projectes, accions i recursos educatius en diferents contextos.

CE14: Dissenyar i desenvolupar processos de participació social i desenvolupament comunitari.

CE17: Elaborar i gestionar mitjans i recursos per a la intervenció socioeducativa.

CE18: Promoure processos de dinamització cultural i social.

CE23: Assessorar en l'elaboració i aplicació de plans, programes, projectes i mitjans didàctics i activitats socioeducatives.

CE24: Assessorar i acompanyar individus i grups en processos de desenvolupament socioeducatiu.

CE25: Gestionar i coordinar entitats, equipaments i grups, d'acord amb diferents contextos i necessitats.

CE26: Identificar i emetre judicis raonats sobre problemes socioeducatius per millorar la pràctica professional en contextos no formals.

TEMARI I PLANIFICACIÓ TEMPORAL

T	Continguts	Sessions
1	El disseny en la gestió sociocultural i educativa	6
2	Contextos i col·lectius per a l'acció sociocultural i educativa	6
3	Macrodiseny, mesodiseny i microdiseny de programes	10
4	Elaboració de projectes i programes socioculturals i educatius	18

METODOLOGIA

Es proposa una combinació de diverses aproximacions per a abordar el disseny de programes d'acció sociocultural i educativa:

- **Transmissiva:** comprendre i analitzar les bases del disseny, la formulació en diferents nivells de concreció i els procediments d'anàlisi.
- **Assimilativa:** reflexionar i exemplificar components del disseny.
- **Expressiva:** formular i valorar components del disseny.
- **Resolutiva:** resoldre casos i supostos de disseny per a la millora, correcció o valoració.

- **Constructiva:** dissenyar pas a pas una intervenció en diferents nivells de concreció.

La metodologia proposada es concreta en:

- Exposicions per part del professor o de la professora i de l'alumnat.
- Realització de projectes vinculats amb realitats i organitzacions socioeducatives, per la qual cosa hi haurà part del treball que les estudiants i els estudiants realitzaran fora de l'aula.
- Anàlisi i comentari de textos i materials.
- Treball col·laboratiu.

MATERIALS

- Guia docent
- Selecció de textos pel professorat de l'assignatura
- Recursos afegits a l'Aula Virtual

AVALUACIÓ DE L'APRENTATGE

L'assistència a classe és obligatòria. Si algun alumne o alguna alumna no pot assistir a classe de manera regular, ha de posar-se en contacte amb el professor o la professora durant el mes de febrer.

PUNTUACIÓ

Individual

- | | |
|---------------------------------|---|
| — Examen escrit | 2 |
| — Exposició del treball en grup | 1 |
| — Avaluació entre iguals | 1 |
| — Participació a l'aula | 2 |
| — Treball voluntari | 1 |

Grup

— Projecte 4

Puntuació màxima en l'assignatura 10

Rúbrica sobre treballs escrits

- Referències bibliogràfiques adients, actualitzades
- Llenguatge clar i especialitzat
- Continguts rellevants
- Organització dels continguts
- Organització del treball en equip

Condicions necessàries

- Lliurament en el termini previst
- Format establert: portada, índex, referències bibliogràfiques segons APA, extensió...)

BIBLIOGRAFIA

Documents bàsics per a la preparació dels temes

- Ander-Egg, E. i Aguilar, M. J. (1991). *Administración de programas de acción social*. Madrid: Siglo XXI de España.
- Escudero, J. (2004). *Análisis de la realidad local. Técnicas y métodos de investigación desde la Animación Sociocultural*. Madrid: Narcea.
- Feliz Murias, T. (2010). *Diseño de programas de Educación Social*. Madrid: McGraw-Hill.
- Feliz, T., Sepúlveda, F. i Gonzalo, R. (2009). *Didáctica General para Educadores Sociales*. Madrid: McGraw-Hill.
- Merino Fernández, J. V. (1997). *Programas de animación sociocultural. Tres instrumentos para su diseño y evaluación*. Madrid: Narcea.
- Parcerisa, A. (2000). *Didáctica de la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela*. Barcelona: Graó.
- Parcerisa Aran, A., Giné Freixes, N. i Forés Miravalles, A. (2010). *La Educación Social. Una mirada didáctica. Relación, comunicación y secuencias educativas*. Barcelona: Graó.
- Pérez Serrano, G. (1993). *Elaboración de proyectos sociales. Casos prácticos*. Madrid: Narcea.
- Roselló Cerezuela, D. (2007). *Diseño y evaluación de proyectos culturales: de la idea a la acción*. Barcelona: Ariel.