



XI OLIMPÍADA DE FILOSOFIA COMUNITAT VALENCIANA

V CONCURS DE FOTOGRAFIA FILOSÒFICA COMUNITAT VALENCIANA

Convocatòria oberta a alumnes de 4t d'E.S.O., de 1r i 2n de Batxillerat de tota la Comunitat Valenciana.

En la XI Olimpíada de Filosofia de la Comunitat Valenciana proposem la activitat: **"La fotografia filosòfica"**. El seu objectiu és descobrir altres formes creatives de practicar l'activitat filosòfica incitant a la reflexió a partir de les imatges. Vivim al món de la imatge, però sabem mirar?, sabem provocar la mirada de l'altre?, ens fan pensar les imatges?

Respondre a aquestes qüestions i a altres similars és l'objectiu d'aquest concurs.

La pregunta que acompanyarà a la fotografia se centrarà en el tema: **"Realitat i aparença al món actual"** amb subtemes possibles seguint les indicacions i orientacions de la **VI OLIMPIADA FILOSÓFICA DE ESPAÑA**

1. Hi ha una única realitat?
2. Hi ha realitat sense aparença?
3. És real el que és aparent, i és aparent al que és real?
4. Podem conèixer la realitat o no més coneixem les aparences?
5. Podem creure en els fets al món actual?
6. Quins són les fronteres entre la realitat i l'aparença avui?
7. És la posveritat la nova realitat?
8. Podem conèixer la realitat en un món de fake news i posveritat?
9. Realitat virtual: realitat o aparença?
10. És més rellevant per a la vida la realitat virtual que la realitat material?
11. Hi ha forma de distingir entre realitat i aparença a les xarxes socials?
12. Els nostres perfils a les xarxes socials són meres aparences?
13. Noves cavernes del món actual: busquem la realitat o la defugim?
14. Preferim l'aparença al costat problemàtic de la realitat? Per què?
15. Vivim dins o fora de la caverna?
16. L'aparença sempre enganya?
17. Ens fa l'aparença més sensibles a la realitat?
18. Alliberen o esclavitzen les aparences?

19. Què és més important per a la nostra vida la nostra aparença o el que realment som?

Pot plantejar-se des de diferents perspectives a elecció de l'alumne/a.

BASES:

1. Cada centre podrà presentar el nombre de fotografies que considere oportú de diferents autors o autores.
2. Les fotografies han de ser originals.
3. Es poden realitzar composicions i/o modificacions d'una o diverses fotografies originals.
4. Les fotografies han de ser inèdites i no premiades en cap altre certamen.
5. Les fotografies han d'incloure de manera visible una **PREGUNTA** de caràcter filosòfic que estiga relacionada i interactue amb la imatge. La pregunta formarà part de la composició i estarà sobre-impresa en la fotografia. Aquesta pregunta serà l'únic text escrit que es pot afegir a la imatge; aquesta restricció no afecta a textos que pertanyen als objectes fotografiats.
6. El comitè organitzador es reserva el dret de rebutjar obres que no es adequen al tema i objectius del concurs o que puguin resultar ofensives.
7. Les fotografies en les quals apareguin persones recognoscibles hauran d'anar acompanyades d'una carta signada per aquestes persones autoritzant l'ús de la seva imatge.
8. No s'acceptaran fotografies ja premiades amb anterioritat. El participant manifesta i garanteix que és l'únic titular de tots els drets d'autor sobre la fotografia que presenta al Concurs i es responsabilitza totalment que no existeixin drets de tercers en les obres presentades, així com de tota reclamació de tercers per drets d'imatge.
9. D'entre totes les fotos enviades es farà una selecció, seran impreses i s'exposaran en la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació.
10. Les fotografies podran formar part de les projeccions de la jornada de la final de l'Olimpíada de Filosofia de la Comunitat Valenciana.

FORMAT I FORMA DE LLIURAMENT DE LES FOTOGRAFIES:

1. Les fotografies han de ser enviades en un arxiu en format jpg **abans del 6 de febrer de 2019**.
2. El pes de l'arxiu ha de ser major d'1,5 mb i menor de 5 mb.
3. El nom de l'arxiu ha d'incloure el nom del centre, la localitat i el pseudònim del seu autor/a. (Exemple: IESJOANFUSTER_SUECA_elektra)
4. S'enviaran a l'adreça de correu: olimpiada.filosofia@uv.es juntament

amb el formulari de participació (vegeu Annex) corresponent a la modalitat de fotografia filosòfica. És a dir els dos arxius s'enviaran en un únic correu.

CRITERIS DE SELECCIÓ DELS FINALISTES:

El jurat, integrat per estudiants i professorat de Filosofia, excloent-hi el professorat que presenten candidats o candidates al concurs, tindrà en compte els següents criteris a l'hora de valorar i premiar les obres enviades:

- La qualitat tècnica i estètica de la fotografia.
- La riquesa simbòlica i iconogràfica de la imatge.
- La relació i coherència entre la imatge i la pregunta formulada.
- L'adequació i relació amb el tema general plantejat per a aquesta edició.
- L'originalitat i profunditat de la proposta i l'enfocament.

El nom del guanyador o guanyadora es donarà a conèixer abans del **1 de març de 2019** i estarà present en la final de la Olimpíada de Filosofia de la Comunitat Valenciana.

PREMIS:

Les institucions col·laboradores concediran el premi que consideren oportú a l'estudiant guanyador que serà lliurat el **30 de març de 2019**, en el context de celebració de la fase autonòmica de la XI Olimpíada de Filosofia de la Comunitat Valenciana, que es realitzarà en la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació de la Universitat de València.

En tot cas, els premis obtinguts són personals i intransferibles.

COL·LABORADORS:

- Societat de Filosofia de la Província d'Alacant (SFPA)
- Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació (UV)
- Delegació per a la Incorporació a la Universitat (UV)

[Els participants cedeixen els drets d'imatge i els drets de publicació dels seus treballadors a les entitats organitzadores]

ALGUNES EINES ÚTILS:

No tots ens manegem bé amb *photoshop*, no obstant això existeixen editors de fotografia molt més senzills. La idea és que siguin els propis alumnes els qui realitzin tot el treball necessari per obtenir la fotografia que es presentarà al concurs.

Hem seleccionat dues aplicacions gratuïtes molt senzilles d'utilitzar, una d'elles és el propi editor fotogràfic de *Google: Picassa*. L'altra és un editor en línia que no requereix instal·lació en el disc dur de l'ordinador. Recordeu al final del processament de la imatge comprovar la grandària de l'arxiu. Esperem que us siguin d'utilitat:

(1) Breu guia de Picassa:

(<https://docs.google.com/document/d/1zpao-mselh9mumm8du7s1gftjej-nynnu1sc8xqkqhee/edit?pli=1>)

(2) Breu guia de Pixlr:

(<https://docs.google.com/document/d/1xxfmic0umrImnpguulc6j3tyzs46vqpnbnvalm-6uc0/edit?pli=1>)

Un altre problema amb el qual podem trobar-nos el de saber si les fotografies que ens estan lliurant són originals o no i de vegades establir amb els alumnes un compromís en el compliment de les normes no és suficient. Existeixen a la xarxa algunes eines que ens permeten esbrinar si les fotografies ja estan publicades, potser una de les millors és **TinEye** (<http://www.tineye.com/>) el seu ús és molt senzill i en línia, solament hem de pujar la imatge i "buscar", ens apareixeran totes les imatges similars que hi ha a la xarxa. També podem utilitzar **Googleimages** (https://images.google.com/?gws_rd=ssl) per usar-ho solament hem d'arrossegar la imatge la seua localització a la barra de google, la qual cosa fa que google pugui la imatge i la compare amb les existents a la xarxa.

ANNEX

V Concurs de Fotografia Filosòfica de la Comunitat Valenciana per a alumnes de 4t d'ESO, 1r i 2n de Batxillerat

CENTRE					
ADREÇA					
CP		LOCALITAT		PROVÍNCIA	
TELÈFON				FAX	
E-MAIL					
Nº TOTAL ESTUDIANTS					
NOM DEL PROFESSOR/A					
E-MAIL					
ESTUDIANT	NOM I COGNOMS				
	CURS		PSEUDÒNIM		
	TÍTOL				
ESTUDIANT	NOM I COGNOMS				
	CURS		PSEUDÒNIM		
	TÍTOL				
ESTUDIANT	NOM I COGNOMS				
	CURS		PSEUDÒNIM		
	TÍTOL				

NOTA: El professorat del centre haurà d'enviar esta fitxa, al correu electrònic olimpiada.filosofia@uv.es, junt amb les fotografies realitzades pels seus estudiants **abans del 6 de febrer de 2019**.