



XI OLIMPIADA DE FILOSOFÍA COMUNIDAD VALENCIANA

V CONCURSO DE FOTOGRAFÍA FILOSÓFICA COMUNIDAD VALENCIANA

Convocatoria abierta a alumnas de 4t de E.S.O., de 1º y 2º de Bachillerato de toda la Comunidad Valenciana.

En la XI Olimpiada de Filosofía de la Comunidad Valenciana proponemos la actividad: **"La fotografía filosófica"**. Su objetivo es descubrir otras formas creativas de practicar la actividad filosófica incitando a la reflexión a partir de las imágenes. Vivimos en el mundo de la imagen, pero ¿sabemos mirar?, ¿sabemos provocar la mirada de los otros?, ¿nos hacen pensar las imágenes?

Responder a estas cuestiones y a otros similares es el objetivo de este concurso.

La pregunta que acompañará a la fotografía se centrará en el tema: **"Realidad y apariencia en el mundo actual"** con subtemas posibles siguiendo las indicaciones y orientaciones de la **VI OLIMPIADA FILOSÓFICA DE ESPAÑA**

1. ¿Hay una única realidad?
2. ¿Hay realidad sin apariencia?
3. ¿Es real el que es aparente, y es aparente al que es real?
4. ¿Podemos conocer la realidad o no más conocemos las apariencias?
5. ¿Podemos creer en los hechos en el mundo actual?
6. ¿Cuáles son las fronteras entre la realidad y la apariencia hoy?
7. ¿Es la posveritat la nueva realidad?
8. ¿Podemos conocer la realidad en un mundo de fake news y posveritat?
9. Realidad virtual: ¿realidad o apariencia?
10. ¿Es más relevante para la vida la realidad virtual que la realidad material?
11. ¿Hay forma de distinguir entre realidad y apariencia en las redes sociales?
12. ¿Nuestros perfiles en las redes sociales son meras apariencias?

13. ¿Nuevas cavernas del mundo actual: buscamos la realidad o la rehuimos?
14. ¿Preferimos la apariencia al lado problemático de la realidad? ¿Por qué?
15. ¿Vivimos dentro o fuera de la caverna?
16. ¿La apariencia siempre engaña?
17. ¿Nos hace la apariencia más sensibles a la realidad?
18. ¿Liberan o esclavizan las apariencias?
19. ¿Qué es más importante para nuestra vida nuestra apariencia o el que realmente somos?

Puede plantearse desde diferentes perspectivas a elección del alumno/a.

BASES:

1. Cada centro podrá presentar el número de fotografías que considere oportuno de diferentes autores o autoras.
2. Las fotografías tienen que ser originales.
3. Se pueden realizar composiciones y/o modificaciones de una o varias fotografías originales.
4. Las fotografías tienen que ser inéditas y no premiadas en ninguno otro certamen.
5. Las fotografías deben incluir de manera visible una PREGUNTA de carácter filosófico que esté relacionada e interactúe con la imagen. La pregunta formará parte de la composición y estará sobre-impresa en la fotografía. Esta pregunta será el único texto escrito que se puede añadir a la imagen; esta restricción no afecta a textos que pertenecen a los objetos fotografiados.
6. El comité organizador se reserva el derecho de rechazar obras que no se adecúen al tema y objetivos del concurso o que puedan resultar ofensivas.
7. Las fotografías en las cuales aparezcan personas reconocibles deberán ir acompañadas de una carta firmada por estas personas autorizando el uso de su imagen.
8. No se aceptarán fotografías ya premiadas con anterioridad. El participante manifiesta y garantiza que es el único titular de todos los derechos de autor sobre la fotografía que presenta al Concurso y se responsabiliza totalmente que no existan derechos de terceros en las obras presentadas, así como de toda reclamación de terceros por derechos de imagen.
9. Entre todas las fotos enviadas se hará una selección, serán impresas y se expondrán en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación.
10. Las fotografías podrán formar parte de las proyecciones de la jornada de la final de la Olimpiada de Filosofía de la Comunidad Valenciana.

FORMATO Y FORMA DE ENTREGA DE LAS FOTOGRAFÍAS:

1. Las fotografías tienen que ser enviadas en un archivo en formato jpg **antes del 6 de febrero de 2019**.
2. El peso del archivo tiene que ser mayor de 1,5 mb y menor de 5 mb.
3. El nombre del archivo debe incluir el nombre del centro, la localidad y el pseudónimo de su autor/a. (Ejemplo: IESJOANFUSTER_SUECA_elektra)
4. Se enviarán a la dirección de correo: olimpiada.filosofia@uv.es junto con el formulario de participación (Anexo) correspondiente a la modalidad de fotografía filosófica. Es decir los dos archivos se enviarán en un único correo.

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS FINALISTAS:

El jurado, integrado por estudiantes y profesorado de Filosofía, excluyendo el profesorado que presentan candidatos o candidatas al concurso, tendrá en cuenta los siguientes criterios a la hora de valorar y premiar las obras enviadas:

- La calidad técnica y estética de la fotografía.
- La riqueza simbólica e iconográfica de la imagen.
- La relación y coherencia entre la imagen y la pregunta formulada.
- La adecuación y relación con el tema general planteado para esta edición.
- La originalidad y profundidad de la propuesta y el enfoque.

El nombre del ganador o ganadora se dará a conocer antes del **1 de marzo de 2019** y estará presente en la final de la Olimpiada de Filosofía de la Comunidad Valenciana.

PREMIOS:

Las instituciones colaboradoras concederán el premio que consideren oportuno al estudiante ganador/a que será entregado el **30 de marzo de 2019**, en el contexto de celebración de la fase autonómica de la XI Olimpiada de Filosofía de la Comunidad Valenciana, que se realizará en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universitat de València.

En todo caso, los premios obtenidos son personales e intransferibles.

COLABORADORES:

- Sociedad de Filosofía de la Provincia de Alicante (SFPA)
- Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación (UV)
- Delegación para la Incorporación a la Universidad (UV)

[Los participantes ceden los derechos d%uno2019imagen y los derechos de publicación de sus trabajadores a las entidades organizadoras]

ALGUNAS HERRAMIENTAS ÚTILES:

No todos nos manejamos bien con photoshop, sin embargo existen editores de fotografía mucho más sencillos. La idea es que sean los propios alumnos quienes realicen todo el trabajo necesario para obtener la fotografía que se presentará al concurso.

Hemos seleccionado dos aplicaciones gratuitas muy sencillas de utilizar, una de ellas es el propio editor fotográfico de Google: Picassa. La otra es un editor en línea que no requiere instalación en el disco duro del ordenador. Recordar al final del procesamiento de la imagen comprobar el tamaño del archivo. Esperamos que os sean de utilidad:

- (1) **Breve guía de Picassa:**
(<https://docs.google.com/document/d/1zpao-mselh9mumm8du7s1gftje-nynu1sc8xqkqhee/edit?pli=1>)
- (2) **Breve guía de Pixlr:**
(<https://docs.google.com/document/d/1xxfmic0umrlmnpquulc6j3tyzs46vqpnbnvalm-6uc0/edit?pli=1>)

Otro problema con el cual podemos encontrarnos el de saber si las fotografías que nos están entregando son originales o no y a veces establecer con los alumnos un compromiso en el cumplimiento de las normas no es suficiente. Existen en la red algunas herramientas que nos permiten averiguar si las fotografías ya están publicadas, quizás una de las mejores es TinEye (<http://www.tineye.com/>) su uso es muy sencillo y en línea, solamente tenemos que subir la imagen y "buscar", nos aparecerán todas las imágenes similares que hay en la red. También podemos utilizar Googleimages (https://images.google.com/?gws_rd=ssl) para usarlo solamente tenemos que arrastrar la imagen su localización a la barra de google, lo cual hace que google suba la imagen y la compare con las existentes en la red.

ANEXO
V Concurso de Fotografía Filosófica de la Comunidad Valenciana para alumnos/as de 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato

CENTRO					
DIRECCIÓN					
CP		LOCALIDAD		PROVINCIA	
TELF.				FAX	
E-MAIL					
Nº TOTAL ESTUDIANTES					
NOMBRE DEL PROFESOR/A					
E-MAIL					
ESTUDIANTE	NOMBRE Y APELLIDOS				
	CURSO		PSEUDÓNIMO		
	TÍTULO				
ESTUDIANTE	NOMBRE Y APELLIDOS				
	CURSO		PSEUDÓNIMO		
	TÍTULO				
ESTUDIANTE	NOMBRE Y APELLIDOS				
	CURSO		PSEUDÓNIMO		
	TÍTULO				

NOTA: El profesorado del centro tendrá que enviar esta ficha, al correo electrónico olimpiada.filosofia@uv.es, junto con las fotografías realizadas por sus estudiantes antes del **6 de febrero de 2019**.