

XII CONCURSO RELATO DIGITAL “E-LITERATURA: CUÉNTALO DE OTRA MANERA” (curso académico 2024-2025)

OBJECTIVOS: Promover el uso de las lenguas (inglés, alemán, italiano, portugués, francés, chino, español, valenciano, latín y/o griego) de forma creativa entre los estudiantes de 2.º ciclo de ESO y Bachillerato.

PARTICIPANTES: Estudiantes de 2.º ciclo de ESO y de Bachillerato.

CARACTERÍSTICAS:

- En esta modalidad del concurso, el alumnado (en equipos de un máximo de 4 personas) elaborarán un **relato digital** de duración máxima de **tres minutos**.
- Se puede usar cualquier programa informático, como por ejemplo *PowerPoint*, *Keynote (Mac)*, *Photo Story 3*, *Windows Movie Maker*, *iMovie (Mac)*, etc.
- Para mejorar la calidad del audio se recomienda utilizar el programa Audacity y grabar la voz con un micrófono. El uso de la voz es obligatorio.
- EL grupo elegirá **un tema** concreto para el relato digital que se dirija a alguno de **los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas ([enlace web](#))**.
- Cada centro puede presentar **un máximo de cinco relatos digitales**.
- Las lenguas del concurso son el inglés, el alemán, el italiano, el francés, el portugués, el chino, el español, el valenciano, el latín y/o griego.
- El jurado del concurso valorará el equilibrio existente entre técnica y contenido, además de la originalidad y la competencia en el uso de las lenguas.
- Al final de cada trabajo tienen que figurar los títulos de crédito (copyright de las fuentes utilizadas: música, imágenes, etc.).

FECHA Y LUGAR DE CONCURSO:

- El responsable designado por cada centro enviará las propuestas a **traulallengua@uv.es**.
- La **fecha tope** para el envío de propuestas es el **viernes 11 de abril de 2025**.

INDICACIONES PARA EL CENTRO:

- Cada propuesta incluirá en el PDF la ficha personal rellena por el estudiante.
- La ficha personal se puede descargar desde el web de la Delegación para la Incorporación a la UV, dentro del apartado de concursos > Trau la Lengua.
- La persona designada por cada centro enviará las propuestas para cada modalidad en un único correo electrónico desde una dirección del centro.
- Si el tamaño de los archivos no permite un envío ‘ordinario’, se pueden usar aplicaciones para el envío de archivos pesados.

ENTREGA DE PREMIOS:

Los centros recibirán información detallada sobre el acto y la fecha de entrega de los premios cuando se confirman los resultados de las distintas modalidades. **La fecha aproximada es la última semana de junio de 2025.**

El acto de entrega de premios se hará de forma presencial en el día y hora indicadas. Los premios no se harán públicos hasta el día de la entrega.

COMITÉ ORGANIZADOR Y JURADO:

- **Julia Aguilar Miquel.** Área de Filología Latina. Departamento de Filología Clásica.
- **María Rosa Álvarez Sellers.** Área Filología Portuguesa. Departamento de Filología Española.
- **Natalia Campos Martín.** Área de Filología Francesa. Departamento de Filología Francesa e italiana.
- **J. Àngel Cano Mateu.** Área de Filología Catalana. Departamento de Filología Catalana.
- **Maricel Esteban Fonollosa.** Área Filología Alemania. Departamento Filología Inglesa y Alemania.
- **Concepción Ferragut Domínguez.** Área de Filología Latina. Departamento de Filología Clásica.
- **Sergio Maruenda Bataller.** Área Filología Inglesa. Departamento Filología Inglesa y Alemania.
- **Dolors Palau Sampio.** Área de Periodismo. Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación.
- **Begoña Pozo Sánchez.** Área Filología Italiana. Departamento Filología Francesa e italiana.
- **Ana Sevilla Pavón.** Área de Filología Inglesa. Departamento de Filología Inglesa y Alemana.
- **Aina Torres Latorre.** Área de Filología Catalana. Departamento de Filología Catalana.

INFORMACIÓN Y CONTACTO: traulallengua@uv.es