

DOCUMED: CUADERNO MULTIMEDIA

Documed: Multimedia Notebook

Anna Giullia Ingellis^a, Marcela Jabazz Churba^b, Erika Massanet Ripoll^c y María Angeles Abellán López^d

^aSociologia i Antropologia Social, Universitat de València, giuliana.ingellis@uv.es; ^bSociologia i Antropologia Social, Universitat de València, marcela.jabbaz@uv.es; ^cSociologia i Antropologia Social, Universitat de València, Erika.Masanet@uv.es; ^dSociologia i Antropologia Social, Universitat de València, maria.a.abellan@uv.es

Resumen

DOCUMED es un proyecto cuyo principal objetivo es el de preparar una web con material audiovisual y multimedia para la mejora, la difusión y la accesibilidad de la enseñanza de las técnicas cualitativas. La metodología cualitativa utiliza como herramientas principales para la extracción de datos la entrevista en profundidad, los grupos focales, la investigación documental y la observación participante, entendiendo que la investigación cualitativa no se basa en un concepto teórico y metodológico único puesto que combina diversos enfoques. La propuesta forma parte del Proyecto de Innovación Docente (PIE en adelante) de la Universitat de València SFPIE-2735090 implementado durante el curso 2023-2024.

La propuesta inicial partió de un primer proyecto en la misma universidad desarrollado durante el curso 2011-2012, produciendo tanto material teórico como prácticas multimedia centradas en la técnica de la entrevista en profundidad. Tales materiales, originariamente alojados en la página web de DOCUMED y disponibles en OCW (OpenCourseWare), donde según Google Scholar ha recibido 154 citas, han sido incorporados a una web que funcionará de cuaderno de aprendizaje multimedia de esa asignatura a la cual en el curso 2023/2024 se han añadido materiales relativos a la técnica de la investigación documental y al que, en el curso siguiente, se añadirá material del grupo de discusión. De esta manera, a partir de unos resultados que cosecharon mucho éxito, y que en consecuencia aseguran su viabilidad, este proyecto innova, actualiza y transforma más de una década después, los materiales y las prácticas multimedia para adaptarlos a una nueva generación de estudiantes y un contexto mucho más complejo. De hecho en el trabajo desarrollado en el curso 2023/2024 no solo se ha procedido a la ampliación del material a la técnica de la investigación documental y el uso de fuentes secundarias, sino que se ha actualizado el formato de los materiales para adaptarlos a las nuevas necesidades de los estudiantes. Se comprueba todos los días en las aulas que los estudiantes tienen una curva de atención cada vez más corta y se distraen con mucha facilidad ante transmisión de contenidos en formato tradicional. Por esta razón, se han producido unos videos de entre 5 y 6 minutos en que se condensa los conceptos claves de las fases de trabajo de una investigación documental cualitativa: diseño de la misma, análisis de los datos y presentación de los resultados. De esta manera el profesor/a dispone de este material para su uso en clase y para que los estudiantes puedan repasarlo en casa o donde quieran de forma similar a un podcast.

Resulta fundamental que el alumnado universitario, de cualquier titulación superior, adquiera destrezas y competencias que le ayuden a discernir entre la información y desinformación detectando la información falsa. Por esta razón se ha añadido un video exclusivamente dedicado a estos temas. Cada video se acompaña después por un material para el desarrollo de una práctica a través de la cual fijar los contenidos y aplicarlos a casos reales.

Todo el material producido se está incorporando a la web del proyecto que se convertirá en un material didáctico, un cuaderno multimedia, para la enseñanza de esta asignatura de muy fácil acceso no solo para los estudiantes a clase, sino también para los estudiantes que, trabajando no pueden asistir a las mismas. O que quieran profundizar el aprendizaje que están desarrollando en otras universidades en todo el mundo hispanohablante. La amplitud y la facilidad del acceso, la disponibilidad del material en el tiempo, representan sin duda una herramienta para la divulgación del contenido y cultura científica. Finalmente, durante la elaboración de este proyecto se han seguido las normas éticas de la investigación social prestando especial atención a la salvaguarda de los datos recopilados, al uso cabal de los hallazgos, a la difusión y al necesario ejercicio de reflexividad de la propia investigación educativa.

Palabras clave: Investigación documental, metodología cualitativa, fuentes secundarias, innovación educativa, ciencias sociales, fake news.

Abstract

DOCUMED is a project whose main objective is to prepare a website with audiovisual and multimedia material for the improvement, dissemination and accessibility of the teaching of qualitative techniques. The qualitative methodology uses in-depth interviews, focus groups, documentary research and participant observation as the main tools for data extraction, with the understanding that qualitative research is not based on a single theoretical and methodological concept as it combines different approaches. The proposal is part of the Teaching Innovation Project (PIE hereinafter) of the University of Valencia SFPIE-2735090 implemented during the academic year 2023-2024.

The initial proposal was based on a first project at the same university developed during the 2011-2012 academic year, producing both theoretical material and multimedia practices focused on the in-depth interview technique. These materials, originally hosted on the DOCUMED website and available on OCW (OpenCourseWare), where according to Google Scholar it has received 154 citations, have been incorporated into a website that will function as a multimedia learning notebook for this subject, to which materials relating to the documentary research technique have been added in the 2023/2024 academic year and to which, in the following academic year, material from the discussion group will be added. In this way, on the basis of results that were very successful, and which consequently ensure their validity, this project innovates, updates and transforms, more than a decade later, the materials and multimedia practices to adapt them to a new generation of students and a much more complex context. In fact, in the work carried out in the 2023/2024 academic year, not only has the material been expanded to include documentary research techniques and the use of secondary sources, but the format of the materials has been updated to adapt them to the new needs of the students. Every day in the classroom, we see that students' attention

spans are getting shorter and shorter and that they are very easily distracted by the transmission of content in traditional format. For this reason, we have produced videos of between 5 and 6 minutes in which the key concepts of the work phases of a qualitative documentary research are condensed: design of the research, data analysis and presentation of the results. In this way, the teacher has this material available for use in class and so that students can review it at home or wherever they want in a similar way to a podcast.

It is essential for university students, of any higher education degree, to acquire skills and competences that help them to discern between information and misinformation by detecting false information. For this reason, a video exclusively dedicated to these issues has been added. Each video is then accompanied by material for the development of a practical exercise through which to fix the contents and apply them to real cases.

All the material produced is being incorporated into the project's website, which will become a didactic material, a multimedia notebook, for the teaching of this subject, easily accessible not only for students in class, but also for students who cannot attend classes due to work. Or who want to deepen the learning that they are developing in other universities throughout the Spanish-speaking world. The breadth and ease of access, the availability of the material over time, undoubtedly represent a tool for the dissemination of scientific content and culture. Finally, during the elaboration of this project, the ethical rules of social research have been followed, paying special attention to the safeguarding of the data collected, to the full use of the findings, to the dissemination and to the necessary exercise of reflexivity of educational research itself.

Keywords: Documentary research, qualitative methodology, secondary sources, educational innovation, social sciences, fake news.

<https://ir.uv.es/ZCdB5Ie>

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Quedern Multimèdia per a l'Ensenyament Aprenentatge de Tècniques d'Investigació Qualitativa (DOCUMEDIA)

Projecte Equip Tècniques qualitatives Materials Audiovisuals Bibliografia i recursos

Presentació del projecte

Inici > Projecte > Presentació del projecte

Presentació del projecte

Darreres notícies

Nova web del projecte d'investigació 19/05/24

"De la investigació a la didàctica: pràctiques multimèdia d'investigació"

DOCUMEDIA és un Grup d'innovació educativa de la Universitat de València, dins del subprograma DocenTIC, que es va crear l'any 2011 amb la intenció d'aprofitar la potencialitat dels recursos multimèdia en la docència de les assignatures de Mètodes i Tècniques d'Investigació que s'imparteixen des del Departament de Sociologia i Antropologia Social.

La nostra activitat se centra en aprofitar i crear una sèrie de materials didàctics audiovisuals que, de manera interactiva, permeten a l'alumnat acostar-se i comprendre de manera pràctica el procés d'investigació social, al mateix temps que proporcionen al professorat recursos per a l'ensenyament d'esta matèria.

Dirigit inicialment als Graus de:

- » Relacions Laborals i Recursos Humans
- » Criminologia
- » Sociologia

S'ha ampliat amb posterioritat als de:

- » ...

DOCUMED: Cuaderno Multimedia

