

Arte y lujo: Un viaje por las artes suntuarias andalusíes

Araceli Moreno Coll , Departament de Historia de l'Art

Descripción:

Este curso propone una aproximación al rico universo de las artes suntuarias desarrolladas en Al-Ándalus entre los siglos VIII y XV, así como a su proyección posterior. A través de cinco sesiones temáticas, se estudiarán los principales lenguajes decorativos —motivos vegetales, caligrafía, geometría y figuración— y su contexto histórico, desde el Emirato hasta el periodo nazarí, incluyendo la herencia mudéjar y morisca tras la conquista cristiana.

El programa presta especial atención a los objetos de lujo producidos en cerámica, metal, marfil, madera, cuero y textiles, analizando tanto sus aspectos formales y técnicos como su función simbólica y social. Asimismo, se abordará su recepción en la pintura medieval y moderna, y el fenómeno del orientalismo y el coleccionismo en los siglos XIX al XXI.

El curso está orientado a ofrecer una comprensión global del arte andalusí a partir de sus manifestaciones materiales, fomentando el análisis visual y la reflexión sobre la conservación, transmisión y reinterpretación de este patrimonio.

Fechas:

Octubre: 17, 24, 31
Noviembre: 7, 14

Horario:

Viernes 17:00 h. - 19:00 h.

Idioma: Castellano

Curso presencial

Duración: 10

Créditos Nau Gran: 1

Precio: 30 €