

Introducción a la mitología comparada: los mitos de la creación del mundo

Marco Antonio Coronel Ramos, Departament de Filologia Clàssica

Descripción:

Los mitos de creación son narraciones que dan explicación del comienzo del universo, de la creación de los dioses y de la sociedad humana. Muchos de estos relatos se sustancian en arquetipos rastreables en culturas diferentes. La importancia de estos mitos radica en que funcionan como justificación de las estructuras sociales y como explicación de las relaciones entre pueblos distintos. Parte de estos mitos son rastreables también en el principio de la filosofía y de la literatura.

En este curso nos proponemos, en concreto, estudiar estos mitos en Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma, poniéndolos en relación con el judaísmo, el cristianismo y el islam. Aunque el objeto principal de nuestro curso sean las cultura mencionadas, haremos comparaciones con los mitos de creación de China, Japón, la India y la América precolombina.

Fechas:

Octubre: 16, 23, 30

Noviembre: 6, 13, 20

Horario:

Jueves: 16:00h. a 19:20h.

Idioma: Castellano

Curso presencial

Duración: 20

Créditos Nau Gran: 2

Precio: 60 €