

Sin mujeres no hay historia: las mujeres de la Odisea de Homero en el arte

Elena Monzón Pertejo , Departament d'Història de l'Art
Victoria Bernad López

Descripción:

En la obra La Odisea escrita por Homero en el siglo VIII a. C, se presentan personajes tanto masculinos como femeninos que dan sentido a la epopeya. En una sociedad patriarcal, como fue la Grecia clásica, se podría pensar que las mujeres que aparecen en dicha obra, tienden a ocupar lugares secundarios y menos relevantes que, por ejemplo, el héroe Odisea protagonista de la obra. Pero, lejos de ser así, las mujeres en la Odisea se presentan como un variado grupo de potentes seres sea cual sea su naturaleza (humana, divina, monstruosa) sin los que la historia no tendría sentido y no podría desarrollarse. Es por ello que, en este curso, se propone realizar una relectura de la Odisea a partir de las imágenes lejos de los estereotipos femeninos que han podido florecer con el tiempo encasillando a las mujeres en roles únicos como madre, hechicera o nodriza para estudiar y descubrir sus historias, orígenes y fuentes junto con el análisis de las imágenes de las mismas.

Para ello, no solo se recurrirá a las fuentes textuales sino que se pondrán en relación y conexión con la visualidad entendida desde el punto de vista más amplio en un estudio diacrónico desde las primeras imágenes de la Antigüedad hasta el audiovisual en películas, series, videoclips, etc. Este curso se presenta para revalorizar las figuras de las grandes diosas que aparecen en la Odisea como Atenea, Afrodita y Hera; para poner de relieve la importancia de las humanas como Helena y Penélope; las hechiceras Circe, Medea y Hécate; las mujeres convertidas en monstruos como Scila y Medusa (a menudo castigadas por otras mujeres) y los seres femeninos como las ninfas, náyades y sirenas.

Contenidos:

- I. Humanas con poder: Penélope, Helena, Andrómaca, Aracne, Hermíone, Nausícaa, Euriclea, Casandra, Ifigenia
- II Diosas: Atenea, Hera, Afrodita, Deméter
- III. Hechiceras: Hécate, Medea, Circe
- IV. ¿Monstruos o malditas?: Scila, Medusa
- V. Náyades, Ninfas, Sirenas

Fechas:

21 y 28 de octubre de 12:00h. a 14:00h.
4 y 11 de Noviembre de 12:00h. a 14:00h
18 y 25 de noviembre de 11:00h. a 14:00h.
2 y 16 de diciembre de 11:00h. a 14:00h.

Idioma: Castellano

Curso presencial

Duración: 20

Créditos Nau Gran: 2

Precio: 60 €