

Del daguerrotipo a la fotografía actual. Un viaje por la fotografía.

Olga García-Defez, Departament d'Història de l'Art

Descripción:

Vivimos rodeados de imágenes, producimos más imágenes que en ningún momento anterior de la historia de la humanidad, pero, ¿sabemos algo de la historia de la fotografía?, ¿cuándo se tomó la primera fotografía?, ¿quien la hizo?, ¿se consideró arte?, ¿quien fue Robert Capa?, ¿qué hacen los fotógrafos actualmente?

El curso comenzará con la invención de la fotografía en el siglo XIX y hará un recorrido por algunas fases, géneros y autores/as de la historia de la fotografía. También haremos una actividad fuera del aula.

Contenidos:

1. Invención de la fotografía. ¿Pero esto es arte?
2. Primeros métodos técnicos. Calotipos y colodiones.
3. Julia Margaret Cameron y el pictorialismo.
4. El fotoperiodismo de Robert Capa y Gerda Taro.
5. La fotografía de paisaje: Anselm Adams.
6. Henry Cartier-Bresson y la Agencia Magnum.
7. La fotografía de moda. De Helmut Newton a las campañas de Benetton.
8. La fotografía documental. Cristina García Roderó y su España oculta.
9. La fotografía hoy: del cambio digital a la fotografía de Fotolateras.
10. Actividad fuera del aula. A determinar.

Fechas:

Mayo: 6,13,20,27
Junio: 3, 10, 17,19 (viernes) ,23(martes)
26 (viernes)

Horario:

Miércoles 11:00 h.- 13:00 h.
Viernes (mes de Junio) 11:00 h. – 13:00 h.

Idioma: Castellano

Curso presencial

Duración: 20

Créditos Nau Gran: 2

Precio: 61,6 €