

TALLER DE ESCRITURA II: ESCRIBIR UN LIBRO TALLER D'ESCRITURA II: ESCRIURE UN LLIBRE

Miguel Ángel Martínez García, Departamento de Filología Espanyola

Descripción:

El Taller de escritura II: escribir un libro se plantea como una continuación de la asignatura *Taller de escritura*. Surge de la necesidad experimentada en el aula, compartida entre el profesor y el alumnado de los cursos anteriores, de ofrecer un tiempo más extenso al desarrollo de los proyectos literarios que se intuyen o se inician en el (primer) *Taller de escritura*.

En todo caso, no es obligatorio haber cursado la asignatura *Taller de escritura* para matricularse en este segundo taller.

La metodología de trabajo del *Taller de escritura II* consistirá en el acompañamiento personalizado de cada deseo de escritura, desde la eclosión de una idea hasta la composición de un libro, pasando por el esbozo de la estructura del texto y el desarrollo de un plan de trabajo singular, precisamente aquel que sirva para perseguir el deseo de escribir y hacer real la existencia de un libro.

Para este camino, se proponen apenas tres puntos de partida: la relación entre la escritura y la vida, la memoria, y el uso de archivos.

Taller d'escriptura II: escriure un llibre es planteja com una continuació de l'assignatura *Taller d'escriptura*.

Sorgeix de la necessitat experimentada a l'aula, compartida entre el professor i els alumnes dels cursos anteriors, d'oferir un temps més extens al desenvolupament dels projectes literaris que s'intueixen o s'inicien en el (primer) *Taller d'escriptura*. En tot cas, no és obligatori haver cursat l'assignatura *Taller d'escriptura* per a matricular-se en aquest segon taller.

La metodologia de treball del *Taller d'escriptura II* consistirà en l'acompanyament personalitzat de cada desig d'escriptura, des de l'eclosió d'una idea i fins a la composició d'un llibre, passant per l'esbós de l'estructura del text i el desenvolupament d'un pla de treball singular, precisament aquell que servisca per a perseguir el desig d'escriure i fer real l'existència d'un llibre.

Per a aquest camí, es proposen a penes tres punts de partida: la relació entre l'escriptura i la vida, la memòria, i l'ús dels arxius.

Fechas:

Octubre: 19, 26
Noviembre: 2, 9, 16, 23
Diciembre: 7, 14, 21
Enero: 11

Horario:

Lunes de 18:00 a 20:00 h.

Idioma: Castellano

Curso presencial

Duración: 30 horas

Créditos Nau Gran: 3

Precio: 92,4 €