

NOTA TÉCNICA: por favor, verificad la calidad del audio. Si se graba con un móvil a cierta distancia, sobre todo en espacios con reverberación, el sonido suele ser de mala calidad y no permite entender bien lo que se dice aunque se aumente el volumen. En ese caso, utilizad un micrófono próximo. (por ejemplo, uno ordinario de ordenador o como los que hay en los auriculares inalámbricos).

GUIÓN DEL VIDEO (PARA VUESTRO USO INTERNO, NO HAY QUE ENVIARLO)

Este esquema de guión tiene como objetivo facilitar la organización de la información del proyecto que se va a grabar en **VÍDEO**. **La duración del vídeo, una vez montado, no debe superar los 5 minutos. Es muy importante que el alumnado piense y prepare bien lo que va a decir y qué parte va a exponer cada miembro del equipo.**

A continuación, encontraréis una guía para preparar y redactar lo que dirán los y las estudiantes en la grabación, casi literalmente, con un hilo argumental claro. Se debe sintetizar el proyecto explicando los aspectos esenciales, aquello que permita entenderlo (su interés y objetivos, aquello que se puede observar, cómo se explica eso que se observa en base a argumentos de física y tecnología). Se puede hacer referencia a las imágenes del proyecto funcionando, que se grabarán también. **NO SUPERAR LOS 5 minutos.**

1.- PRESENTACIÓN: es conveniente que las y los estudiantes se presenten (nombres) y digan el centro y curso al que pertenecen, el nombre de su proyecto y el del profesor/a que les ha ayudado y guiado. También se puede escribir al editar el vídeo (para que aparezca en pantalla)

2.- Objetivos y Resumen del proyecto

Indicad con claridad y concisión, dirigiéndose a un público que desconoce el contenido del proyecto, qué se pretende con él y eventualmente cómo surgió la idea. Resumir los aspectos esenciales que se van a detallar en los puntos siguientes. (Frases que se pueden utilizar: Al realizar este proyecto nos hemos planteado el objetivo de.... Con este proyecto se pretende...construir, demostrar, etc., o se sabe que/un problema de interés es el de... para demostrarlo o probar su validez... hemos pensado/construido.... Con este dispositivo se pretende demostrar que....).

3.- Montaje de la experiencia o dispositivo

Explicar de forma muy breve el montaje y/o los materiales utilizados para realizar el proyecto, sus ventajas, y los motivos por los que se utilizan o se montan de esa manera. No se trata de una descripción exhaustiva tipo listado, sino de entender el papel que este montaje y los materiales utilizados tienen para conseguir el objetivo propuesto, teniendo en cuenta también su simpleza/complejidad y/o lo accesibles que son (si hay algún elemento que destaca por su eficacia, por ser algo muy cotidiano, por ser el fundamental del proyecto, etc. se puede incidir más en él).

4.- Funcionamiento del dispositivo (demostración, experimento o aplicación tecnológica)

Explicar aquello que se dirá mientras se ve (y graba) el funcionamiento de vuestro dispositivo. En primer lugar poner de manifiesto explícitamente lo que se observa (o aquello en lo que uno debería fijarse) y cómo cambia cuando cambian las condiciones, etc. -sin dar todavía una explicación, en todo caso, suscitando preguntas (Frases que se pueden utilizar: Si dejamos caer/ si pulsamos/ si encendemos, se ve cómo.... Sin embargo, cuando... como podemos observar.... Esto que vemos se puede explicar teniendo en cuenta que... , en base al concepto/principio... ya que, nos podríamos preguntar, ¿cómo es que... si cuando... sucede esto o esto otro?¿qué cambia cuándo...?

5.- Análisis de las observaciones cualitativas y /o de las medidas experimentales

Aquí se explicarían los fenómenos analizando en detalle lo observado (y explicado en el apartado anterior) y explicando por qué es razonable o esperado etc. en base a las leyes de la física y conocimientos tecnológicos. Aportar también el conjunto de resultados cuantitativos aportando medidas o gráficas (que aparecerá en la grabación y/o se incorporará como imagen fija intercalada).

En el caso de los proyectos de tecnología, se puede explicar los principios físicos subyacentes en los elementos que componen el proyecto y el papel que tienen en él, órdenes de magnitud de las magnitudes relevantes, por qué se han elegido esos componentes (esa resistencia, fotocélula, ese compuesto químico, etc.) y no otros.

6.- Conclusiones

Recopilación de resultados y conclusiones. Deben ser concisas, e incidir en los resultados que el grupo de trabajo ha obtenido directamente/personalmente, aquello que uno concluye en base a las propias observaciones/medidas. Mencionar posibilidades (si se han encontrado) de nuevos desarrollos o de nuevas experiencias con las que se podría proseguir el proyecto. Incidir en las relaciones con la tecnología y aplicaciones (tanto en proyectos de física como de tecnología).