

**Jesús Alcolea Banegas**  
Prof. Depto. Filosofía

# CONFERENCIAS: PENSADORAS EN EL CINE

**Curso on line**

# CONFERENCIAS: PENSADORAS EN EL CINE

## Descripción:

- ❖ Se desarrollarán las habilidades interpretativas y argumentativas en relación con una determinada figura femenina del mundo del pensamiento y su presencia en el cine.
- ❖ Se trata de un aprendizaje activo y creativo a través de la participación. Las y los estudiantes siempre dispondrán de antemano, de materiales de lectura relacionados con el tema a tratar.
- ❖ Se abordará el tema en el marco de una o más películas, y a continuación los estudiantes propondrán y defenderán diferentes interpretaciones del mismo en relación con el pensamiento y el contexto de la figura femenina elegida.



# CONFERENCIAS: PENSADORAS EN EL CINE

- ❑ 01.10.20. Sesión 01. Hipatia de Alejandría y la intolerancia (Alejandro Amenábar).
- ❑ 15.10.20. Sesión 02. Hildegard von Bingen y el poder de la razón (Margarethe von Trotta).
- ❑ 22.10.20. Sesión 03. Heloisa (y Abelardo) y la filosofía y el amor (Clive Donner).
- ❑ 29.10.20. Sesión 04. Cristina de Suecia y la virtud real y el deseo femenino (Rouben Mamoulian; Mika Kaurismäki)
- ❑ 05.11.20. Sesión 05. Lou Andreas-Salomé y la audacia para ser libre (Cordula Kablitz-Post)
- ❑ 12.11.20. Sesión 06. Rosa Luxemburg y el humanismo socialista (Margarethe von Trotta)
- ❑ 03.12.20. Sesión 09. Hannah Arendt y la banalidad del mal (Margarethe von Trotta)
- ❑ 10.12.20. Sesión 10. Una mujer heideggeriana en su viaje interior (Woody Allen)
- ❑ 19.11.20. Sesión 07. Edith Stein (y Teresa de Jesús) y la vida espiritual (Márta Mészáros; Ray Loriga)
- ❑ 26.11.20. Sesión 08. Ayn Rand y la defensa de la libertad (King Vidor)



# CONFERENCIAS: PENSADORAS EN EL CINE

## Fechas:

- 1, 15, 22 y 29 de octubre
- 5, 12, 19 y 26 de noviembre
- 3 y 10 de diciembre

## Horario:

Jueves, de 17:00 a 20:00 horas

## Recursos didácticos:

- [Aulavirtual.uv.es](http://Aulavirtual.uv.es)
- Blackboard Collaborate

Horas: 30 horas

Precio: 77,19 €

