

Francisco Arenas Dolz. Prof. Depto Filosofía de la UV

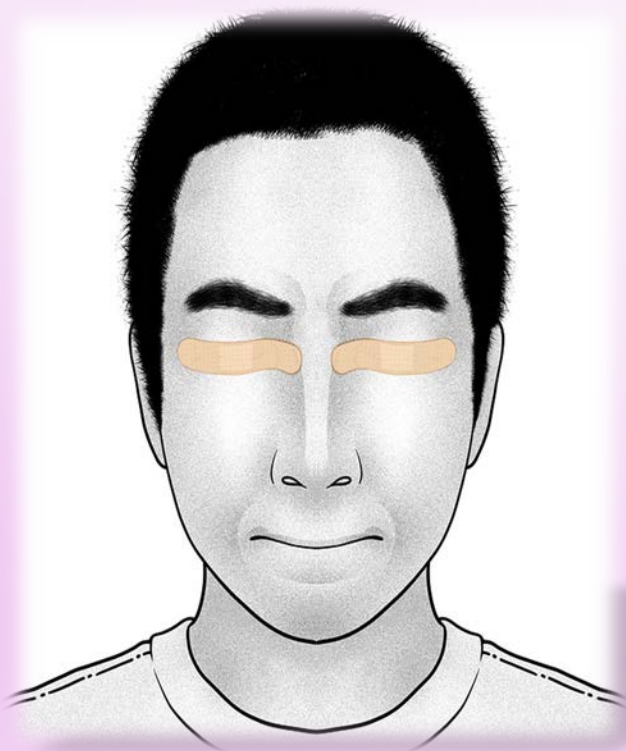
Lydia María de Tienda Palop. Prof. Depto Filosofía y Sociedad de la Universidad
Complutense Madrid



PENSAR LA PESTE. UNA ÉTICA DE EMERGENCIA

ON LINE

PENSAR LA PESTE. UNA ÉTICA DE EMERGENCIA



- ❑ El objetivo de este curso es estudiar cómo **la peste** se ha convertido de evento sanitario en tema literario, con implicaciones filosóficas y existenciales relevantes, en especial para proponer una renovada filosofía moral que, dejando a un lado planteamientos excesivamente rígidos y esquemáticos, muestre el papel decisivo de las emociones, vitales para las relaciones entre personas.
- ❑ En las sesiones se tratarán obras que han abordado el tema del contagio y de la peste en varias épocas y desde distintos géneros, las cuales nos permitirán echar un vistazo al pasado para comprender sus diferencias y similitudes con el presente.

PENSAR LA PESTE. UNA ÉTICA DE EMERGENCIA



- **Contenidos:**

- 1. ¿Qué mal azota a Tebas? Sófocles, *Edipo Rey*. A. Alamillo (trad.). Madrid: Gredos, 2002.
- 2. La peste, espejo de la historia. Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso*. J. J. Torres (trad.). Madrid: Gredos, 2008.
- 3. La moral y los otros. Lucrecio, *De la naturaleza de las cosas*. J. Marchena (trad.). Madrid: Cátedra, 1983.
- 4. El cuidado de uno mismo. Marco Aurelio, *Meditaciones*. R. Bach (trad.). Madrid: Gredos, 2005.
- 5. ¿Cómo vivir? Giovanni Boccaccio, *Decamerón*. E. Benítez (trad.). Madrid: Alianza, 2020.
- 6. Las heridas del pasado. Alessandro Manzoni, *Los novios* (capítulos 31 y 32). E. Benítez (trad.). Madrid: Alfaguara, 2004.
- Alessandro Manzoni, *Historia de la columna infame*. E. de Grau (trad.). La Puebla de Cazalla (Sevilla): Barataria, 2008.
- 7. ¿Qué podemos saber? Daniel Defoe, *Diario del año de la peste*. P. Grosschmid (trad.). Madrid: Impedimenta, 2020.
- 8. La vida del último hombre. Mary Shelley, *El último hombre*. J. Estrella (trad.). Barcelona: El Cobre, 2007.
- 9. El olor de la ciudad enferma. Thomas Mann, *La muerte en Venecia* (*Cuentos completos*). J. Fontcuberta (trad.). Barcelona: Edhasa, 2010.
- 10. Existencialismo, crisis de los valores y superación del nihilismo. Albert Camus, *La peste* (*Obras 2*). J. M.^a Guelbenzu (trad.). Madrid: Alianza, 1996.
- 11. La peste de la ceguera. José Saramago, *Ensayo sobre la ceguera*. B. Losada (trad.). Madrid: Alfaguara, 2009
- 12. Poder, verdad y normalidad en tiempos de pandemia. Michel Foucault, *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión* (El panoptismo). A. Garzón del Camino (trad.). México: Siglo XXI, 1995. Michel Foucault, *Los anormales. Curso del Collège de France (1974-1975)*. H. Pons (trad.). Madrid: Akal, 2001.

PENSAR LA PESTE. UNA ÉTICA DE EMERGENCIA

❑ **Fechas:**

- 21 y 28 de septiembre de 2020
- 5, 19, 26 de octubre de 2020
- 2, 9, 16, 23 y 30 de noviembre de 2020
- 7 y 14 de diciembre de 2020

➤ **Recursos didácticos:**

- Aulavirtual.uv.es
- BlackBoard Collaborate
- Selección de textos del curso

❖ **Horario:**

- ❖ Lunes, de 16:00 a 18:00 horas

❖ **Horas:** 30 horas

✓ **Precio:** 77,19 €

❑ **Idioma:** Castellano

