

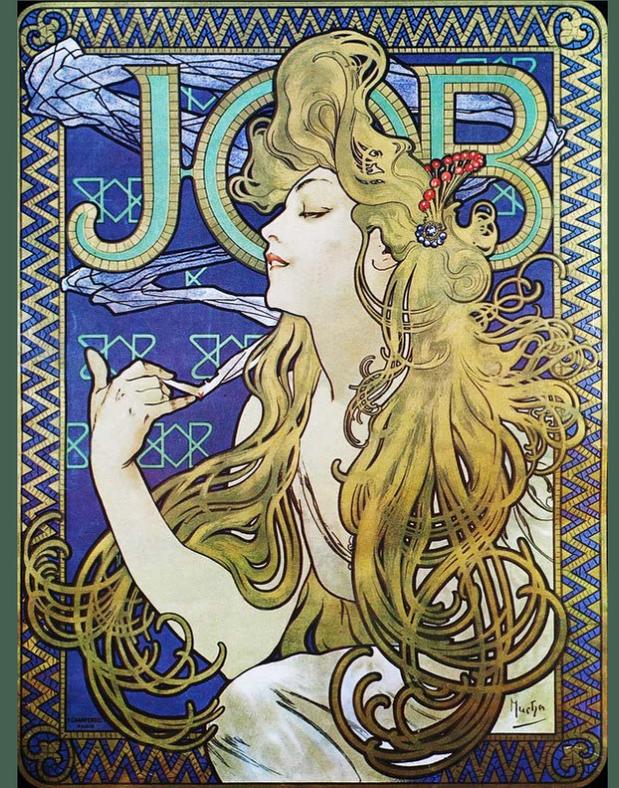
ART NOUVEAU Y ART DÉCO

PABLO SÁNCHEZ IZQUIERDO

CURSO ON LINE

ART NOUVEAU Y ART DÉCO

Entre los siglos XIX y XX, y en una sociedad de entreguerras, las sociedades se posicionaron contra el orden establecido, manifestando su voluntad de avanzar hacia una nueva época de progreso. La esfera de las artes también se posicionó a favor de ejercer una ruptura contra la tradición, buscando una nueva expresividad, joven, libre y moderna que dirigió su mirada hacia la naturaleza y se preocupó por la renovación y dignificación de las artesanías y los oficios artísticos dando lugar a un sinfín de propuestas formales que se analizarán en este curso.



ART NOUVEAU Y ART DÉCO

- Art Nouveau. Génesis de un estilo

- 1.1 La recta contra la línea
- 1.2 El movimiento arts and crafts
- 1.3 Japonismo
- 1.4. Simbolismo
- 1.5. Integración de las artes



- Art Nouveau. Difusión

- 2.1 Exposiciones Universales
- 2.2 Revistas
- 2.3 Movilidad
- Pintura e ilustración gráfica
- 6.1 Los simbolistas
- 6.2 Gustav Klimt
- 6.3 Pintores de la vida moderna
- 6.4 Cartelistas

ART NOUVEAU Y ART DÉCO

- Art Déco

7.3 Problemas terminológicos

7.4 Génesis del estilo

- Arquitectura del Art Déco

7.5 El rascacielos. Hito de la arquitectura moderna

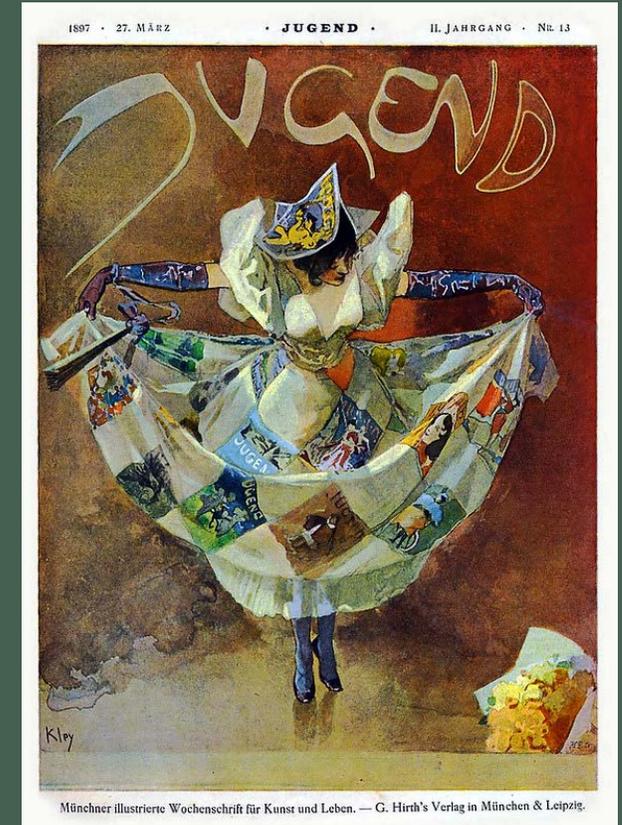
7.6 Arquitectura y exotismo

- Pintura e ilustración gráfica

8.1 Cartelistas

8.2 Tamara de Lempicka

8.3 Otros autores



ART NOUVEAU Y ART DÉCO

Fechas:

- 6, 8, 13, 15, 20, 22, 27 y 29 de octubre
- 3 y 5 noviembre

- Idioma: Castellano
- 20 horas
- 51,46€

Horario:

- Martes y jueves de 16:00 a 18:00 horas

Recursos:

- Blackboard Collaborate (videoconferencia)
- Aula Virtual UV