

Amor y muerte: de la mitología clásica a la literatura occidental.

Luis Pomer Monferrer
Departament de Filología Clásica de la UV

Curso en línea

Amor y muerte: de la mitología clásica a la literatura occidental.

El curso consistirá en el estudio de una serie de historias mitológicas amorosas de la Antigüedad Clásica que tuvieron un final trágico. De cada una de estas historias se explicará la trama y la influencia que han tenido en la literatura y el arte de la cultura occidental. Como introducción se estudiarán las fuentes, la más importante de las cuales son las *Metamorfosis* de Ovidio.



Amor y muerte: de la mitología clásica a la literatura occidental.

Contenidos:

- Amor y mitología en la Grecia y la Roma clásicas: las *Metamorfosis* de Ovidio y otras fuentes.
- Paris y Helena.
- Dido y Eneas.
- Orfeo y Eurídice.
- Píramo y Tisbe.
- Jasón y Medea.
- Hero y Leandro.
- Apolo y Dafne.
- Júpiter y sus amoríos. 2 h.
- Otras historias menores, algunas con final feliz.



Amor y muerte: de la mitología clásica a la literatura occidental

Fechas:

- ✓ 1, 8, 15 y 22 de febrero
- ✓ 1, 8, 22 y 29 de marzo
- ✓ 19 y 26 de abril

✓ Idioma: Castellano

✓ 20 horas

✓ 51,46€

Horario:

- ✓ Lunes de 17:00 a 19:00 horas

Recursos:

✓ Blackboard Collaborate (videoconferencia)

✓ Aula Virtual UV

