

Grandes hitos de la literatura francesa moderna y contemporánea

Ignacio Ramos Gay

Departament de Filologia Francesa e Italiana de la UV

Curso en línea

Grandes hitos de la literatura francesa moderna y contemporánea

El objetivo del curso es realizar una panorámica a las principales obras que han marcado la historia literaria francesa, desde el clasicismo hasta la actualidad. Cada una de las obras será estudiada en relación con el contexto histórico, social y político que las enmarca, haciendo especial hincapié en su relación con otros géneros artísticos como la pintura, la música o el cine. Al margen de las lecturas obligatorias, se analizarán fragmentos de otras obras representativas de los principales epígonos literarios clásicos y contemporáneos franceses, con el fin de ofrecer una visión general de una época y de su cristalización artística. El análisis de las obras será tanto temático cuanto textual, abordando aspectos clave en la historia de las ideas estéticas, así como elementos presentes en las obras mismas. Con ello, se busca que el estudiante fomente el análisis y la interpretación crítica de una obra, ahondando en su interacción con otros productos culturales que la rodean.



Grandes hitos de la literatura francesa moderna y contemporánea

Los principales momentos históricos y literarios que se estudiarán son:

- 1) El barroco francés
- 2) La monarquía absoluta y su expresión artística clásica
- 3) La filosofía de la Ilustración y el Siglo de las Luces
- 4) El romanticismo decimonónico
- 5) El advenimiento del realismo
- 6) La poesía simbolista
- 7) La renovación formal de la novela al inicio del siglo XX
- 8) Las vanguardias poéticas
- 9) El teatro del absurdo
- 10) La novela existencialista
- 11) El nouveau roman y la novela experimental
- 12) La creación literaria actual



Grandes hitos de la literatura francesa moderna y contemporánea

Lecturas obligatorias:

1. Pierre Corneille. L'illusion comique
2. Jean Racine. Phèdre
3. Molière. Tartuffe
4. Voltaire. Candide
5. Diderot. Jacques le fataliste
6. Rousseau. Les rêveries du promeneur solitaire
7. Stendhal. Le rouge et le noir
8. Alexandre Dumas fils. La dame aux camélias
9. Flaubert. Madame Bovary
10. Baudelaire. Les fleurs du mal
11. Proust. Du côté de chez Swann
12. Apollinaire. Alcools
13. Ionesco. La cantatrice chauve
14. Camus. L'étranger
15. Marguerite Duras. L'Amant
16. Art. Yasmina Reza



La lectura de las obras puede realizarse tanto en francés cuanto en castellano.
Los fragmentos analizados en clase serán en castellano.

Grandes hitos de la literatura francesa moderna y contemporánea

Fechas: <ul style="list-style-type: none">✓ 2,9,16 y 23 de febrero✓ 2,9,23 y 30 de marzo✓ 13, 20 y 27 de abril✓ 4, 11, 18 y 25 de mayo✓ 1 de junio	Horario: <p>Martes de 10:00 a 12:30</p>
<ul style="list-style-type: none">✓ Idioma: Castellano✓ 40 horas✓ 102,92€	Recursos: <ul style="list-style-type: none">✓ Blackboard Collaborate (videoconferencia)✓ Aula Virtual UV