



# Historia y cultura del cine español contemporáneo

---

Manuel de la Fuente Soler

Departament de Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació de la UV

CURSO EN LÍNEA

# Historia y cultura del cine español contemporáneo

---

En el curso se pretenden alcanzar tres objetivos:

- Entender el cine como una expresión artística, pero también como una manifestación de la cultura de masas que refleja y explica nuestro entorno.
- Comprender los cambios sociales y políticos que se dan en España en los últimos 40 años, desde la dictadura a la democracia.
- Adquirir las herramientas básicas de análisis de las películas.



# Historia y cultura del cine español contemporáneo

---

## Contenidos

### I. Introducción al cine español

- Orígenes del cine español
- La Guerra Civil y el franquismo
- Programa y temáticas del "Nuevo Cine Español"
- Las "nuevas olas" del cine europeo

### II. El tardofranquismo. El cine como propaganda y oposición.

- Introducción.
- Situación económica y social del tardofranquismo
- Control y censura. Funciones de la prensa
- El cine como instrumento de unificación nacional
- El cine como disidencia política

### III. La transición. Cine y activismo político

- Nuevas formas de producción: la desaparición de la censura previa
- La aparición de temas políticos
- La aparición de una nueva cultura del ocio
- Cultura "underground" y sociedad de masas
- La apertura internacional de las formas de cultura
- La cultura musical: la "movida" madrileña
- Las políticas audiovisuales del PSOE

### IV. Consolidación de la sociedad del bienestar

- Los intentos de consolidación de la industria
- Promoción de España y la crisis política del PSOE
- Los actos culturales de 1992
- Cambios económicos en la década de los 90
- Hacia la búsqueda de nuevos públicos en el cine

# Historia y cultura del cine español contemporáneo

## V. Cine y género

- Cine y reivindicación de la igualdad sexual
- El documental de movilización
- El papel de la mujer en la ficción y la creación

## VI. La reflexión sobre el pasado

- El cine sobre la guerra civil
- Cine e historia

## VII. La aparición de un nuevo cine de disidencia

- La libertad de expresión en los años 90
- Cine y compromiso: el género documental
- Cine y análisis social

## VIII. Cine y debate social

- Hacia la búsqueda de nuevas temáticas
- Reivindicación de la autoría

## IX. Cine y formatos culturales

- Cine y cómic
- Cine y literatura
- Cine y música



# Historia y cultura del cine español contemporáneo

---

## Fechas:

- ✓ 8, 22 y 29 de marzo
- ✓ 19 y 26 de abril
- ✓ 3, 10, 17, 24 y 31 de mayo

## Horario:

- ✓ Dilluns de 16:30 a 19:30 horas

✓ Idioma: Castellano

✓ 30 horas

✓ 77,19€

## Recursos:

- ✓ Blackboard Collaborate (videoconferencia)
- ✓ Aula Virtual UV

