

**SOL·LICITUD PROPOSTES ACCIONS FORMATIVES
SOLICITUD PROPUESTAS ACCIONES FORMATIVES**

DADES DE QUI SOL·LICITA LA PROPOSTA/D ATOS SOLICITANTE PROPUESTA(PDI UV, P. TÈCNIC I PAS UV)

COGNOMS/APELLIDOS	NOM/NOMBRE
MONRÓS GASPAR	LAURA
CENTRE / DEPARTAMENT / INSTITUT / SERVEI / UNITAT/	
AULA D'ARTS ESCÈNIQUES VCERECTORAT DE CULTURA I SOCIETAT UV	
TELÈFON/TELÉFONO	ADREÇA ELECTRÒNICA (@uv.es)
96 3983967	cursosextensio@uv.es

DADES DE L'ACCIÓ FORMATIVA/DATOS DE LA ACCIÓN FORMATIVA

TÍTOL DE L'ACCIÓ FORMATIVA/TÍTULO DE LA ACCIÓN FORMATIVA			
EN VALENCIÀ: <i>TALLER PERMANENT DE TEATRE UV NIVELL 1º</i>			
EN CASTELLANO: <i>TALLER PERMANENTE DE TEATRO UV NIVEL 1º</i>			
DURACIÓ(hores)/DURACIÓN(hores): 108 horas		TAXES/TASAS ESTUD. UV: 277,88 EUROS/ 389,12 EUROS PÚBL. GEN	
LLENGUA D'IMPARTICIÓ/LINGUA DE IMPARTICIÓN:			
<input type="checkbox"/>	Espanyol/Español SI	<input type="checkbox"/>	Valencià/Valenciano SI
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Anglès/Inglés
ASISTENCIA: 80% horas			
MODALITAT/MODALIDAD			
<input type="checkbox"/>	Presencial SI	<input type="checkbox"/>	Semi presencial
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Online
TIPUS DE CURS/TIPO DE CURSO			
<input type="checkbox"/>	COMPLEMENTES FORMATIUS/COMPLEMENTES FORMATIUS		
<input type="checkbox"/>	CURSO D'EXTENSIÓ/CURSO DE EXTENSIÓN		
<input checked="" type="checkbox"/>	ACTIVITAT DE PARTICIPACIÓ/ACTIVIDAD DE PARTICIPACIÓN		
CALENDARI DE REALITZACIÓ/CALENDARIO DE REALIZACIÓN			
Sessió/Sesión	Data /Fecha	Horari/Horario	Lloc/Lugar
1	17/10/2022	DE 16 A 20 H.	Salón de Actos Edifici Antiga Escola de magisteri (c/ Alcalde Reig, nº8)
ÚLTIMA	29/05/2023	DE 16 A 20 H.	Salón de Actos Edifici Antiga Escola de magisteri (c/ Alcalde Reig, nº8)
PLACES MÀXIMES/PLAZAS MÁXIMAS : 10 / 8			
OBSERVACIONS/OBSERVACIONES:			
El taller dura tot el curs acadèmic. <i>La classe sempre és els dilluns a la vesprada de 16 a 20 hores.</i>			
El taller acaba amb una mostra a públic en la sala Matilde Salvador. <i>La data exacta d'aquesta actuació es definirà més endavant, podent ser a la fi de maig i principis de juny</i>			
DIRIGIT A/DIRIGIDO A: UNIVERSITARIOS DE CUALQUIER CARRERA Y PÚBLICO GENERAL			
JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE LA FORMACIÓ/JUSTIFICACIÓN NECESIDAD DE LA FORMACIÓN			
AULA D'ARTS ESCÈNIQUES <i>té dins dels seus objectius potenciar el teatre i la dansa i acostar-la al món universitari, ampliant així els seus coneixements en aquesta activitat.</i>			
MITJANS MATERIALS I TÈCNICS / MEDIOS MATERIALES Y TÉCNICOS			
<i>Tots els mitjans materials i tècnics necessaris per a la realització d'aquest taller els posa L'AULA D'ARTS ESCÈNIQUES</i>			

COMPETENCIES QUE ELS DESTINATARIS ADQUIRIRAN MITJANÇANT L'ACCIÓ FORMATIVA

En finalitzar el taller l'alumnat podrà donar resposta a sobre quina va ser la seua motivació inicial respecte a l'acte creatiu teatral al mateix temps que haurà adquirit les eines bàsiques, tant vocals com corporals i creatives, per a poder participar com a intèrpret i creador en un procés teatral. Haurà desenvolupat també la seua capacitat de percepció i concentració i haurà après sobre el treball en equip i la col·laboració.

PROGRAMA

Al llarg del primer quadrimestre el contingut de les classes s'orientarà cap a l'obtenció per part de l'alumnat dels coneixements i les eines bàsiques, vocals i corporals, per a enfrontar-se al fet teatral.

Es realitzaran exercicis de tècnica vocal i corporal, improvisacions i jocs de dinàmica grupal.

Al finalitzar aquest primer bloc es desenvoluparà un treball específic d'aproximació a l'anàlisi d'escena i construcció del personatge. Seleccionant diverses escenes de textos teatrals referencials es farà un procés d'aproximació a l'anàlisi bàsica d'objectius i conflictes, de construcció de partitura d'accions físiques i de creació del personatge.

Al llarg del segon quadrimestre el treball serà principalment creatiu en tant que la mostra final consistirà en una peça teatral creada de manera col·lectiva per l'alumnat.

L'objectiu final d'aquest taller serà, a través de l'experiència, la trobada amb la resposta a la pregunta "per què vull fer teatre" i l'adquisició de les eines primordials per a poder enfrontar-se a l'acte creatiu i al llenguatge teatral.

PROFESSORAT QUE PARTICIPARÀ EN L'ACCIÓ FORMATIVA/PROFESORADO QUE PARTICIPARÁ EN LA ACCIÓN FORMATIVA

Nº	COGNOMS/APELLIDOS	NOM/NOMBRE	DNI	ADREÇA ELECTR. CORREO ELECTR.	ENTITAT/ENTIDAD (UNIVERSIDAD)	HORES/ HORAS
1	Zapico Jiménez	Eva		ezapicojimenez@gmail.com		108

València, a 04 de 07 de 2022.

Signatura/Firma.

LAURA
MONRO
S|
GASPAR

Firmado digitalmente por LAURA| MONROS| GASPAR
Fecha: 2022.07.11 16:15:55 +02'00'