



M<sup>a</sup> Elena Baynat Monreal  
Depto. de Filología francesa e Italiana

*Francés para viajar IV (B2)*  
*Continuación*

**PRESENCIAL**

# *Francés para viajar IV (B2) Continuación*

Las clases se impartirán de modo presencial pero se conectará La cámara para que los estudiantes que no puedan asistir tengan la posibilidad de seguir la clase en streaming.

Las clases serán eminentemente prácticas, puesto que partirán de situaciones reales y los contenidos teóricos (léxicos y gramaticales) se irán introduciendo únicamente en la medida que sean necesarios para la superación de las fases del viaje lingüístico con éxito. Se dará pues prioridad a la comprensión, expresión e interacción oral y a la comprensión escrita.

El objetivo principal de esta signatura es proporcionar los utensilios necesarios al alumno para poder desenvolverse en francés en la situaciones principales de un viaje real al país; es decir que sea capaz de pedir y comprender información sobre medios de transporte, de entenderse mínimamente en un restaurante o de compras, poder pedir direcciones y orientarse en una ciudad francesa, entenderse en el hotel, ir al médico o a la farmacia, hacer amigos, mantener conversaciones sobre temas variados, etc..

Se trabajará la lengua como un instrumento de comunicación, se favorecerá la reflexión lingüística, se abordará la reflexión sociocultural y se propiciará el desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo, especialmente en lo que se refiere a las competencias de comprensión oral y escrita

# *Francés para viajar IV (B2) Continuación*

1. Exposiciones temáticas orales de los alumnos (en presencial o por video-conferencia) sobre temas relacionados de un modo u otro con la temática del viaje (previa revisión y corrección de la profesora en tutorías virtuales)
2. Club de lectura: proponer la lectura de libros franceses de la literatura francesa que tengan como temática principal o transversal el viaje, estudiar y conocer a los autores así como abrir debates en clase sobre los libros leídos.
3. Lectura conjunta en clase virtual de fragmentos de obras de los autores seleccionados así como análisis y comentario textual de dichos textos.
4. Debates en el aula sobre temáticas de actualidad o de interés de los alumnos basándonos en artículos de prensa o reportajes de internet.
5. Realización de actividades de refuerzo gramatical y léxico (a modo de deberes de aula virtual y/o para realizar/corregir en clase: pizarra del aula y/o virtual de BBC): ejercicios, tareas, frases para traducir, dictados, juegos, etc..
6. Creación colaborativa por parte de los estudiantes de un glosario (a través del aula virtual) que incluya el vocabulario aprendido; cada entrada estará compuesta por: la definición, ejemplos de uso, traducción a otras lenguas, sinónimos, etc.
7. Trabajos de expresión escrita enviados por el aula virtual (redacciones sobre diferentes temáticas) análisis de los principales errores y explicaciones de sus causas en las clases virtuales.
8. Grupo de conversación privado en *Facebook* para debatir virtualmente en francés sobre diferentes temáticas de interés de los estudiantes, compartir vídeos, canciones, películas, reportajes, noticias, etc..



# *Francés para viajar IV (B2) Continuación*

## **Fechas:**

- Febrero: 2, 9, 16, 23
- Marzo: 2, 9, 23, 30
- Abril: 6, 13, 27
- Mayo: 4, 11, 18, 25

## **Horario:**

❖ **Miércoles de 16:00 a 18:00 horas**

Curso presencial.

Los alumnos que lo deseen también lo podrán seguir en línea.

- Duración: 30 horas
- Créditos Nau Gran:
- Precio: 77,19 €