

# PINTURA ESPANYOLA DEL SEGLE XIX. GÈNERES I TEMES

ENRIC OLIVARES TORRES

DPT. HISTÒRIA DE L'ART DE LA UV



CURS PRESENCIAL

ES REALITZARAN CLASSES TEÒRIQUES SOBRE EL PERÍODE HISTÒRIC A TREBALLAR, RECOLZADES EN LA PROJECCIÓ I EL COMENTARI DE LES OBRES D'ART REPRESENTATIVES DEL MATEIX, EN LES QUE EL PROFESSOR EXPOSARÀ DIDÀCTICAMENT ELS CONTINGUTS ESSENCIALS I LA FORMA DE TREBALLAR-LOS PER PART DE L'ALUMNE.

AQUESTES CLASSES ANIRAN ACOMPANYADES DE SESSIONS PRÀCTIQUES DEDICADES A L'ANÀLISI I COMENTARI D'OBRES O TEXTOS TEÒRICS REPRESENTATIUS.

AIXÍ MATEIX, ES COMPLEMENTARÀ AMB ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES CONSISTENTS EN ALGUNES VISITES A MUSEUS O EXPOSICIONS DE LA CIUTAT DE VALÈNCIA, O BÉ EN ALGUNA CONFERÈNCIA QUE PUGA SER IMPARTIDA DINS DEL MATEIX QUADRIMESTRE I ESTIGA RELACIONADA AMB EL PERÍODE HISTÒRIC A TREBALLAR

- I. Una panoràmica dels estils artístics del segle XIX. Del Neoclassicisme al Naturalisme
- II. La pintura religiosa
- III. La pintura d'història
  - i. El Neoclassicisme: José de Madrazo i José de Ribera
  - ii. El Romanticisme: José Casado del Alisal i Eduardo Rosales
  - iii. El Realisme: Francisco Pradilla
- IV. El retrat
  - i. Francisco de Goya
  - ii. Vicente López
  - iii. Federico de Madrazo
  - iv. Raimundo de Madrazo

- v. Joaquín Sorolla
- V. El costumisme i els quadres de gènere
  - i. Cartrons per a tapissos de Goya
  - ii. Costumisme andalús: Valeriano Bécquer
  - iii. Costumisme madrileny: Leonardo Alenza i Eugenio Lucas
- VI. El paisatge
  - i. Jenaro Pérez Villaamil
  - ii. Carlos de Haes
  - iii. Aureliano de Beruete
  - iv. Darío de Regoyos
  - v. Joaquín Sorolla



✓ **DURADA: 20 HORES**

✓ **IDIOMA: VALENCIÀ**

✓ **DATES:**

✓ **6, 13, 20 | 27 D'OCTUBRE**

✓ **3, 10, 17 | 24 DE NOVEMBRE**

✓ **1 | 15 DE DESEMBRE**

✓ **HORARI: DIMECRES DE 17 A 19 H.**

✓ **MODALITAT: PRESENCIAL**

✓ **PREU: 51,46 € CRÈDITS NAU GRAN: 2**

