



PODEROSAS, MATERNALES, SENSUALES Y DEVOTAS LAS REPRESENTACIONES DE LAS MUJERES EN EL ARTE ANTIGUO

Esther Parpal Cabanes

DEPARTAMENT HISTÒRIA DE L'ART DE LA UV

CURSO EN LÍNEA

PODEROSAS, MATERNALES, SENSUALES Y DEVOTAS LAS REPRESENTACIONES DE LAS MUJERES EN EL ARTE ANTIGUO



Este curso se centra en el estudio de las representaciones de las mujeres en el arte antiguo con el objetivo de explorar las ideas sobre el género y la feminidad que se tuvieron en las culturas del pasado, y de visibilizar la presencia de las mujeres y su participación en la historia de estos pueblos.

El temario abarca distintas áreas culturales en las que se desarrollaron algunas de las civilizaciones más destacadas de la historia, cuyo legado artístico todavía tiene una gran influencia en la actualidad.

A través de estas sesiones se pretende romper con algunos de los tópicos que se han ido perpetuando en la literatura acerca del rol desempeñado por las mujeres en algunas de estas culturas y, para ello, se emplearán las imágenes como fuentes. Además, se tendrán en cuenta los resultados de las investigaciones más recientes en materia de estudios de género en cada una de las áreas estudiadas.

PODEROSAS, MATERNALES, SENSUALES Y DEVOTAS LAS REPRESENTACIONES DE LAS MUJERES EN EL ARTE ANTIGUO

Sesiones:

- Sesión 1 – Las Venus paleolíticas. Primeras representaciones femeninas de la historia.
- Sesión 2 – Las mujeres a orillas del Nilo. Representaciones femeninas en el Antiguo Egipto.
- Sesión 3 – Las musas del este. Representaciones femeninas en las culturas del Egeo y del Mediterráneo oriental.
- Sesión 4 – El cuerpo femenino tallado en piedra. Representaciones femeninas en la Grecia clásica.
- Sesión 5 – De diosas y esclavas. Representaciones femeninas en la Antigua Roma.
- Sesión 6 – Más que madres, esposas e hijas. Representaciones femeninas en la Mesoamérica precolombina.
- Sesión 7 – Las herederas de Ixchel. Representaciones femeninas en el área maya.
- Sesión 8 – Mama Huaco y Mama Ocllo. Representaciones femeninas en el área andina.
- Sesión 9 – Más allá del cuerpo fértil. Representaciones femeninas entre los pueblos de África.
- Sesión 10 – Una mirada a los orígenes. Representaciones femeninas entre los antiguos pueblos de Oceanía.



PODEROSAS, MATERNALES, SENSUALES Y DEVOTAS LAS REPRESENTACIONES DE LAS MUJERES EN EL ARTE ANTIGUO



Calendario

Octubre: 8, 15, 22 y 29
Noviembre: 5, 12, 19 y 26
Diciembre: 3 y 17

Horario

Viernes de 12.00 a 14.00

Duración

20 horas

Precio

51,46€

Créditos Nau Gran

2

Idioma

Castellano

