

SOL·LICITUD PROPOSTES ACCIONS FORMATIVES
SOLICITUD PROPUESTAS ACCIONES FORMATIVES

DADES DE QUI SOL·LICITA LA PROPOSTA/DATOS SOLICITANTE PROPUESTA(PDI UV, P.TÈCNICO I PAS UV)

COGNOMS/APELLIDOS	NOM/NOMBRE
Pérez Lambás	Fernando
CENTRE / DEPARTAMENT / INSTITUT / SERVEI / UNITAT/	
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació / Departament de Filologia Clàssica	
TELÈFON/TELÉFONO	ADREÇA ELECTRÒNICA (@uv.es)
(9639) 83067	Fernando.perez@uv.es

DADES DE L'ACCIÓ FORMATIVA/DATOS DE LA ACCIÓN FORMATIVA

TÍTOL DE L'ACCIÓ FORMATIVA/TÍTULO DE LA ACCIÓN FORMATIVA			
EN VALÈNCIA: UVCoLaboratori: Spatia als Ludi Saguntini			
EN CASTELLANO: UVCoLaboratori: Spatia en los Ludi Saguntini			
DURACIÓ(hores)/DURACIÓN(hores): 20		TAXES/TASAS ESTUD. UV: 27,34 EUROS	
LLENGUA D'IMPARTICIÓ/LINGUA DE IMPARTICIÓN:			
<input checked="" type="checkbox"/>	Espanyol/Español	<input checked="" type="checkbox"/>	Valencià/Valenciano
			Anglès/Inglés
ASSISTÈNCIA: 80% hores			
MODALITAT/MODALIDAD			
<input checked="" type="checkbox"/>	Presencial	<input type="checkbox"/>	Semi presencial
			Online
TIPUS D'ACTIVITAT/TIPO DE ACTIVIDAD			
	COMPLEMENTES FORMATIUS/COMPLEMENTES FORMATIUS		
	CURSO D'EXTENSIÓ/CURSO DE EXTENSIÓN		
	ACTIVITAT DE PARTICIPACIÓ/ACTIVIDAD DE PARTICIPACIÓN		
<input checked="" type="checkbox"/>	COLLABORATORI/COLLABORATORIO		
CALENDARI DE REALITZACIÓ/CALENDARIO DE REALIZACIÓN			
Sessió/Sesión	Data /Fecha	Horari/Horario	Lloc/Lugar
1	25-10-22	18 – 19 h	Sala de Mapas – Departament de Filologia Clàssica
2	25-02-23	10 – 11 h	Domus Baebia– Aula didàctica de cultura clàssica a Sagunt
3	09-03-23	18 – 19 h	Sala de Mapas – Departament de Filologia Clàssica
4	23-03-23	18 – 19 h	Sala de Mapas – Departament de Filologia Clàssica
5	24-04-23	9 – 12 h	Lvdi Sagvntini– Sagunt
6	25-04-23	9 – 12 h	Lvdi Sagvntini– Sagunt
7	26-04-23	9 – 12 h	Lvdi Sagvntini– Sagunt
8	27-04-23	9 – 12 h	Lvdi Sagvntini– Sagunt
9	28-04-23	9 – 12 h	Lvdi Sagvntini– Sagunt
10	06-05-23	10 – 11 h	Domus Baebia– Aula didàctica de cultura clàssica a Sagunt
PLACES MÀXIMES/PLAZAS MÁXIMAS : 100			
OBSERVACIONS/OBSERVACIONES:			

DIRIGIT A/DIRIGIDO A: Graduados y estudiantes del Grado de Filología Clásica, otras filologías e Historia Antigua

JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE LA FORMACIÓ/JUSTIFICACIÓN NECESIDAD DE LA FORMACIÓN

Aquesta activitat està pensada per a cobrir l'espai existent que hi ha al programa del Grau de Filologia Clàssica, pel que fa a les pràctiques amb alumnat en edat escolar. Tot i que ja hi ha una assignatura de pràctiques externes a 4t de carrera, són pocs els que la poden cursar, ja que molts han escollit fer-hi un Minor i no tenen aquesta opció. Però també cobreix un buit important pel que fa a la formació de l'alumnat de Filologia Clàssica, atès que els tallers proposats tendeixen a reconstruir d'una manera més palpable alguns dels aspectes quotidians que eren fonamentals en el món antic de Grècia i Roma, com l'escriptura, la ceràmica, la cuina o la indumentària. Des d'aquesta perspectiva, és un complement necessari per a l'alumnat, perquè la formació teòrica rebuda en les classes es pot veure complementada i reforçada amb un aprenentatge de caire molt més pràctic i actiu, on l'alumne pot fer-se una idea més exacta d'aspectes quotidians de les societats antigues, que per falta de temps no es poden veure en la carrera.

Per això nosaltres els proposem, des de primer de carrera, no sols als alumnes de filologia Clàssica, sinó a totes aquelles titulacions els continguts de les quals siguin afins a la cultura clàssica, participar en el nostre curs. Formar-se en els *spatia*, tallers breus de contingut clàssic molt variat, posar-ho en pràctica amb alumnes des dels 13 fins als 18 anys, i posteriorment elaborar de forma col·laborativa més materials o modificar-ne els ja existents.

En aquests mini-tallers posem en pràctica la nostra màxima *Ludere et Discere*, és a dir, jugar aprenent. Per a nosaltres després d'una explicació teoria, una de les millors maneres d'assegurar-nos un aprenentatge significatiu en aquestes edats és amb un joc. I açò és el que aprendran a fer els alumnes del curs.

A més, les sessions d'aquest són molt variades, des de les sessions monogràfiques de formació pròpiament dita, fins a les taules de debat, taules de treball col·laboratiu o pràctiques amb els xiquets. En qualsevol d'aquestes preguem una participació activa i cooperativa d'aquells que s'inscriuen al curs.

MITJANS MATERIALS I TÈCNICS / MEDIOS MATERIALES Y TÉCNICOS

Materials de cultura clàssica elaborats per la Saguntina Domus Baebia amb la col·laboració de Ludere et Discere. Jocs i materials també relacionats amb este contingut i elaborats pels anteriorment citats.

COMPETENCIES QUE ELS DESTINATARIS ADQUIRIRAN MITJANÇANT L'ACCIÓ FORMATIVA

Amb la realització d'aquest seminari, els assistents desenvoluparan les següents competències específiques i claus:

En els *spatia* de vida quotidiana, es podrà reconèixer i valorar la pervivència de la vida social grega i romana en moltes facetes de la nostra vida i ajudarà a entendre millor el món en el qual vivim i la seua relació amb el passat. D'aquesta manera es treballen les competències ciutadana, personal, social i d'aprendre a aprendre i en consciència i expressió cultural.

Amb els *spatia* de llengua i de ciència es donarà als assistents el coneixement dels ètims grecs i llatins molt essencial per a la correcta comprensió dels sabers matemàtics, científics i tecnològics, de manera que es desenvoluparan les competències claus en competència en comunicació lingüística, plurilingüe i matemàtica, ciència i tecnològica.

A més a més, es pretén que els participants al seminari tinguen un primer contacte amb la didàctica per a poder enfrontar-se en el futur amb alumnat de primària o secundària.

PROGRAMA

1. Dimarts 25 d'octubre, Alma Brell, Ester Palomar (Professores Interines de secundària) i Fernando Pérez (UV) – Jornada de presentació dels *spatia*, què són i quins són.
2. Dissabte 25 de febrer, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – Formació en els distints *spatia*, contingut teòric i materials plàstics
3. Dijous 9 de març, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – La plaça dels deus en llatí i grec. Formació dels voluntariats per al "Cosmos".

4. Dijous 23 de març, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – La plaça dels deus en llatí i grec. Formació dels voluntariats per al “Cosmos”. Sessió II.
5. Dilluns 24 d’abril, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – Lvdi Sagvntini MMXXIII, Posada en pràctica dels tallers treballats fins el moment amb alumnat de totes les edats.
6. Dimarts 25 d’abril, , Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – Lvdi Sagvntini MMXXIII, Posada en pràctica dels tallers treballats fins el moment amb alumnat de totes les edats.
7. Dimecres 26 d’abril, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – Lvdi Sagvntini MMXXIII, Posada en pràctica dels tallers treballats fins el moment amb alumnat de totes les edats.
8. Dijous 27 d’abril, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – Lvdi Sagvntini MMXXIII, Posada en pràctica dels tallers treballats fins el moment amb alumnat de totes les edats.
9. Divendres 28 d’abril, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – Lvdi Sagvntini MMXXIII, Presentació a l’alumnat del *spatium Cosmos*, la plaça dels deus en llatí i grec.
10. Dissabte 6 de maig, Alma Brell i Ester Palomar (Professores Interines de secundària) – Reunió amb tot el voluntariat per a avaluar allò fet a la setmana dels Lvdi, trobar millores i elaborar un pla per a efectuar-les.

PROFESSORAT QUE PARTICIPARA EN L’ACCIÓ FORMATIVA/PROFESORADO QUE PARTICIPARÁ EN LA ACCIÓN FORMATIVA

Nº	COGNOMS/APELLIDOS	NOM/NOMBRE	DNI	ADREÇA ELECTR. CORREO ELECTR.	ENTITAT/ENTIDAD TEL.MÒBIL/MÓVIL	HORES/ HORAS
1	Brell Botella	Alma		a.brellbotella@edu.gva.es	IES Gilabert de Centelles	9
2	Palomar García	Ester		e.palomargarcia@edu.gva.es	IES Alfred Ayza	9
3	Pérez Lambás	Fernando		fernando.perez@uv.es	Universitat de València	2

València, a 21 de octubre de 2022.
Signatura/Firma.