

SOL·LICITUD PROPOSTES ACCIONS FORMATIVES

SOLICITUD PROPUESTAS ACCIONES FORMATIVES

DADES DE QUI SOL·LICITA LA PROPOSTA/DATOS SOLICITANTE PROPUESTA(PDI UV, P.TÉCNICO I PAS UV)

COGNOMS/APELLIDOS	NOM/NOMBRE
MOSROS GASPAR	LAURA
CENTRE / DEPARTAMENT / INSTITUT / SERVEI / UNITAT/	
AULA DE ARTES ESCÈNICAS	
TELÈFON/TELÉFONO	ADREÇA ELECTRÒNICA (@uv.es)
96 3983967	cursosextenso@uv.es

DADES DE L'ACCIÓ FORMATIVA/DATOS DE LA ACCIÓN FORMATIVA

TÍTOL DE L'ACCIÓ FORMATIVA/TÍTULO DE LA ACCIÓN FORMATIVA EN			
VALENCIÀ: TALLER DE DANSA CONTEMPORÀNEA NIVEL 1			
EN CASTELLANO: TALLER DE DANZA CONTEMPORANEA NIVEL 1º			
DURACIÓ(hores)/DURACIÓN(hores): 52		TAXES/TASAS ESTUD. UV: 142,10 EUROS/ EXTERNOS: 196,72 EUROS	
LENGUA D'IMPARTICIÓ/LENGUA DE IMPARTICIÓN:			
Espanyol/Español X		Valencià/Valenciano X	
		Anglès/Inglés	
ASISTENCIA: 80% horas			
MODALITAT/MODALIDAD			
Presencial X		Semi presencial	
		Online	
TIPUS D'ACTIVITAT/TIPO DE ACTIVIDAD			
COMPLEMENTES FORMATIUS/COMPLEMENTES FORMATIUS X CURSO D'EXTENSIÓ/CURSO DE EXTENSIÓN ACTIVITAT			
DE PARTICIPACIÓ/ACTIVIDAD DE PARTICIPACIÓN COLABORATORI/COLABORATORIO			
CALENDARI DE REALITZACIÓ/CALENDARIO DE REALIZACIÓN			
Sessió/Sesión	Data	Horari/Horario	Lloc/Lugar
	/Fecha		
1	29/01/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
2	31/01/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
3	05/02/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
4	07/02/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
5	12/02/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
6	14/02/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
7	19/02/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
8	21/02/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
9	26/02/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia. 10 28/02/24
		17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
11	04/03/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
12	06/03/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
13	11/03/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
14	13/03/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
15	25/03/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
16	27/03/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
17	10/04/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
18	15/04/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
19	17/04/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
20	22/04/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia. 21 24/04/24
		17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.

22	29/04/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
23	06/05/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
24	08/05/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
25	13/05/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.
26	15/05/24	17.30-19.30	Aula de Expresión Corporal Facultad de Fisioterapia.

**PLACES MÀXIMES/PLAZAS MÁXIMAS : 10**

**OBSERVACIONS/OBSERVACIONES:**

El alumnado deberá acudir a clase con ropa còmoda y calcetines.

**DIRIGIT A/DIRIGIDO A:** alumnado de la UV y público en general que quieren conocer la danza contemporànea a nivel tècnic i creatiu

**JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE LA FORMACIÓ/JUSTIFICACIÓN NECESIDAD DE LA FORMACIÓN**

Si consideramos la enseñanza y el aprendizaje como algo básico para la persona , las artes escénicas ofrecen un complemento imprescindible a la hora de forma a una persona de forma global . A parte de los beneficios físicos y psíquicos, aporta mediante el acto creativo la capacidad de explorar y aprender a colaborar en el trabajo grupal para conseguir el objetivo de crear e interpretar una pieza de danza en común . Las distintas estrategias creativas como se ha comprobado a posteriori, son aplicables a la vida personal y profesional a la hora de colaborar o trabajar en equipo . Fomentando valores tales como la solidaridad , la creación de sinergias colectivas , la escucha activa , la sincronización y el unísono al rededor de una idea , la cesión de ideas y la aceptación del pensamiento distinto al tuyo haciéndolo propio por el bien común . Todas estas capacidades sumadas a las destrezas propias de la danza a nivel de concentración , pérdida del pánico escénico , formación integral a la hora de coordinar mente y cuerpo creo que son lo suficientemente importantes para considerar este taller como algo positivo dentro de las enseñanzas universitarias

**MITJANS MATERIALS I TÈCNICS / MEDIOS MATERIALES Y TÉCNICOS**

Aula con suelo apropiado  
música

para danza y equipo de



**COMPETENCIES QUE ELS DESTINATARIS ADQUIRIRAN MITJANÇANT L'ACCIÓ FORMATIVA**

**PROGRAMA**

Clases técnicas de danza contemporània y aprendizaje de coreografías y creación de material propio. Durante estas clases se realizarán muestras a público de distinta índole y en espacios varios tales como escenarios, sales de exposición o bibliotecas en el marco de la programación del Aula de Artes Escénicas del Vicerrectorado de Cultura y Sociedad. Se contempla también colaboración con Aulas de Danza y Artes Escénicas de otras universidades.

**PROFESSORAT QUE PARTICIPARA EN L'ACCIÓ FORMATIVA/PROFESORADO QUE PARTICIPARÁ EN LA ACCIÓN FORMATIVA**

Nº	COGNOMS/APELLIDOS	NOM/NOMBRE	DNI	ADREÇA ELECTR. CORREO ELECTR.	ENTITAT/ENTIDAD TEL.MÒBIL/MÓVIL	HORES/ HORAS
1	APARISI SEVILLA	ANTONIO				52

València, a 17 de novembre de 2023. Signatura/Firma.