

IV Jornada Seminarios Coordinados del Grado en Nutrición Humana y Dietética

10-12 de diciembre de 2025

Salón de Grados - Facultat de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació

Fechas clave

- Entrega de la memoria, infografías, presentación y diario de trabajo: **A acordar con el profesorado.**
- Entrega por el profesor de infografías y presentaciones revisadas: fecha tope **4 de diciembre.**

Debe subirlas el profesor como Tarea en la comunidad de profesores del curso correspondiente en Aula Virtual, en **archivo PDF**.

Nombre de los archivos: **"Nº grupo_asignatura_apellido primer autor"**.

A continuación, se muestra la distribución horaria de cada curso, la normativa y evaluación, así como la rúbrica.

Miércoles 10 de diciembre (2º curso)

GRUPO A		Salón de Grados
9:30-14:00 h	Sesión A: Exposiciones e Infografías	
GRUPO A Y GRUPO B		Aula AF-13
14:00-15:00h	Ponencia a cargo de: Carlos Ferrando <i>CEO NUTRALAB</i> <i>Nutricionista en el Valencia C.F.</i>	
GRUPO B		Salón de Grados
15:00-19:00 h	Sesión B: Exposiciones e Infografías	
ASISTENCIA OBLIGATORIA Grupo A: 9:30-15:00 Grupo B: 14:00-19:00		

Jueves 11 de diciembre (3º curso)

GRUPO A		Salón de Grados
9:30-14:00 h	Sesión A: Exposiciones e Infografías	
GRUPO A Y GRUPO B		Sala Darwin
14:00-15:00h	Ponencia a cargo de: Fernando Mata <i>Director general de CEAN</i>	
GRUPO B		Salón de Grados
15:00-19:00 h	Sesión B: Exposiciones e Infografías	
ASISTENCIA OBLIGATORIA Grupo A: 9:30-15:00 Grupo B. 14:00-19:00		

Viernes 12 de diciembre (4º curso)

GRUPO A		Salón de Grados
9:30-14:00h	Sesión A: Exposiciones e Infografías	
GRUPO A Y GRUPO B		Sala Darwin
14:00-15:00 h	Ponencia a cargo de: Paloma Quintana <i>CEO Nutrición con Q</i>	
GRUPO B		Salón de Grados
15:00-19:00h	Sesión B: Exposiciones e Infografías	
ASISTENCIA OBLIGATORIA Grupo A: 9:30-15:00 Grupo B. 14:00-19:00		

Normativa y evaluación

Los estudiantes de 2º, 3º y 4º del Grado en Nutrición Humana y Dietética participarán en la Jornada de Seminarios Coordinados los días 10-12 de diciembre, presentando los trabajos realizados en los Seminarios Coordinados.

Es una actividad de asistencia obligatoria. Durante la jornada habrá registro de asistencia en la comunidad de alumnos correspondiente.

Los entregables del Seminario Coordinado son:

- Memoria y diario de trabajo
- Exposición
- Infografía

Memoria y Diario de trabajo

La memoria se realizará sobre el tema seleccionado siguiendo la Normativa de Evaluación del Grado en Nutrición Humana y Dietética y Grado en Ciencia y Tecnología de los Alimentos:

<https://www.uv.es/uvweb/grau-nutricio-humana-dietetica/ca/estudia/seminaris-coordinats-1286065450934.html>

Criterios de valoración: según Normativa

La memoria incluirá la lista de verificación (plantilla enlace en web).

En el diario de trabajo se reflejará las reuniones de grupo, el trabajo personal realizado y la valoración propia del funcionamiento del grupo.

Exposición y defensa de presentaciones

Para las exposiciones de los Seminarios Coordinados se utilizará la plantilla obligatoria y disponible en el Aula Virtual (archivo Power point-con la información a incluir en la primera diapositiva) y será revisada en formato y contenido por el profesorado que tutorice el seminario. Los profesores subirán la presentación (en formato PDF) al Aula Virtual de la comunidad de profesores del curso correspondiente. No habrá límites en el número de diapositivas, pero la duración de la presentación no podrá ser inferior a 6 min ni superior a 7 min. En la primera diapositiva deberá constar el nombre de los estudiantes y en negrita el autor o autores

que realizan la exposición.

La exposición del trabajo será realizada por uno o dos de los estudiantes del grupo de trabajo que tomarán el rol de portavoz.

La defensa del trabajo o turno de preguntas por parte de los profesores se llevará a cabo por los estudiantes que no hayan realizado la exposición, con el fin de fomentar la participación de todos los miembros del grupo. Los profesores diferentes al tutor harán una pregunta cada uno (tiempo máximo: 5 min) y evaluarán la exposición y defensa mediante una rúbrica.

Criterios de valoración:

- Explicación del contenido
- Comunicación oral
- Comunicación no verbal
- Tiempo de exposición
- Soporte y contenido visual
- Discusión y defensa

Infografías

Se realizará una infografía del tema del seminario coordinado en formato póster (A2, horizontal 42 cm x 60 cm, fondo blanco). Se recomienda utilizar alguna aplicación como el Canva, Infogr.am y Easel.ly.

Una vez hayan sido revisadas en formato y contenido por el profesorado que tutorice el seminario, se enviarán en formato PDF (**hasta el 4 de diciembre**) a la coordinación de curso.

Las infografías serán proyectadas en el hall de la Facultad a lo largo de los días de Jornada para ser visualizadas y evaluadas por los estudiantes participantes.

Evaluación

- **40% Memoria:** Expresión escrita (corrección, ortografía, capacidad de síntesis ¿elige los aspectos y contenidos más relevantes?, variedad de léxico, adecuación a la jerga propia del tema, estructura y extensión apropiada, facilidad de comprensión de tablas y figuras, utilidad de inclusión de tablas y figuras). Fiabilidad (elección de fuentes fiables de información). Capacidad de colaboración y/o coordinación si un estudiante ha coordinado el trabajo (se podrá deducir de los "diarios de trabajo").

Inclusión de fuentes en otros idiomas (inglés preferentemente). Asistencia a las reuniones convocadas y cumplimiento de los plazos acordados durante la elaboración del trabajo, entrega de memoria, diario de trabajo, etc.

Cada profesor evaluará la memoria de los grupos que tiene asignados en su asignatura y la calificación se comunicará al coordinador de curso mediante el documento Excel que se facilitará.

- **55% Presentación y defensa:** Para la presentación se valorará: Expresión oral (claridad, acabar las frases, explicar el texto y no sólo leerlo, manifestar seguridad en lo expresado, saber captar la atención, capacidad de autocorrección en caso de cometer un error, ...). Saber estar (no hablar de espaldas, utilizar el puntero correctamente, entusiasmo, capacidad de comunicación). Adecuación al tiempo de exposición. Calidad de la presentación (originalidad, complejidad de la elaboración, tipo de letra, adecuación de colores, densidad de información por diapositiva, tiempo por diapositiva, facilidad de comprensión de tablas y figuras, orden adecuado de las diapositivas de la exposición, oportunidad/adecuación de inclusión de tablas y figuras).

En el caso de la defensa se tendrá en cuenta: Capacidad de respuesta frente a nuevas situaciones. Capacidad de emitir juicios razonados y defender ideas

Las presentaciones y defensas serán evaluadas mediante rúbrica (ver rubrica de este documento) por los profesores presentes en la sesión. La calificación se comunicará al coordinador de curso mediante el cuestionario habilitado en el aula virtual de la comunidad de profesores correspondiente.

- **5% Valoración de la infografía por otros estudiantes:** Las infografías presentadas serán evaluadas por los estudiantes atendiendo a: Contenido, diseño, coherencia y formato, entre otros.

RÚBRICA EVALUACIÓN SEMINARIO COORDINADO: PRESENTACIÓN ORAL Y DEFENSA				
Nivel de Competencia				
	Muy competente (10-9)	Competente (8-7)	Medianamente Competente (6-5)	A mejorar (<5)
Explicación del contenido	• Explica el contenido sin leerlo con dominio del tema. • El apoyo visual acompaña a la explicación.	• Explica el contenido apoyándose en la lectura en papel. • Alguna discrepancia entre el apoyo visual y la explicación.	• Lee el contenido incorporando errores con el ritmo de las diapositivas. • Alguna discrepancia importante entre el apoyo visual y la explicación.	• Lee literalmente el texto de las diapositivas. • Lee el contenido con apoyo en papel sin coordinar con el apoyo visual.
Comunicación oral	• Expone de forma fluida y natural. • Sabe captar la atención del auditorio. • Tono y volumen de voz adecuado.	• Expone de forma fluida con algún titubeo, naturalidad. • Capta la atención. • Tono y volumen de voz adecuado con algún altibajo.	• Expone con titubeos, no usa lenguaje técnico apropiado. • Dificultades en captar la atención. • En algunos momentos el tono y volumen de voz no es adecuado.	• Lenguaje coloquial, poco apropiado a la audiencia • No capta la atención del auditorio. • Tono y volumen de voz no adecuado durante el mayor tiempo de la exposición.
Comunicación no verbal	• Muy adecuada y correcta en expresividad y gestos. • Mira y se dirige a la audiencia.	• Comunicación no verbal correcta. • Algunas dificultades en el contacto visual con los oyentes.	• Comunicación no verbal con gestos o movimientos nerviosos • Escaso contacto visual con los oyentes.	• Comunicación no verbal con excesivos gestos o rigidez. • De espaldas al auditorio, mira las diapositivas.
Tiempo de exposición	• Tiempo de exposición adecuado. • Todos los componentes del equipo exponen con el mismo tiempo, de forma equilibrada.	• Exposición ligeramente extensa o reducida. • El tiempo de exposición de uno o dos miembros del equipo es ligeramente más extenso o reducido.	• Exposición excesiva o reducida (± 5 min) pero mantiene la atención de los oyentes. • Desajuste excesivo en las exposiciones de algunos miembros del equipo.	• Exposición excesiva o reducida (± 5 min). No mantiene la atención los oyentes. • Desequilibrio en el tiempo de exposición todos los miembros del equipo.
Apoyo y contenido visual	• El apoyo visual atrae la atención y facilita la comprensión del tema. • Muy adecuada la combinación de fondo, colores, tamaño de letras y tablas. Extensión y distribución adecuada. • Extensión y distribución adecuada.	• Apoyo visual poco conectado con el discurso. • La combinación de fondo, colores, tamaño de letras, y tablas es bastante adecuada. • Extensión y distribución poco adecuada.	• Apoyo visual parco o excesivo en información. • No favorece la comprensión o motivación de la audiencia. • Mala combinación de colores. Letra pequeña. • Bastante descompensación en la extensión y distribución.	• Apoyo visual poco elaborado o poco pertinente. • No facilitan la comprensión del tema ni la motivación de los oyentes. • Descompensación en la extensión y distribución.
Discusión y defensa	• Responde de forma adecuada a las preguntas con puntos de vista claros y razonados	• Responde a lo que se le pregunta con algún error pero con ideas bien argumentadas	• Responde a lo que se le pregunta con algún error o con ideas poco argumentadas.	• No responde a lo que se le pregunta o da respuestas no pertinentes o evasivas