

II Jornada Seminarios Coordinados del Grado en Nutrición Humana y Dietética

18-20 de diciembre de 2023

Salón de Grados - Facultat de Farmàcia i Ciències de l'Alimentació

Fechas clave

- Entrega de la memoria: **A acordar con el profesorado.**
- Entrega de resúmenes e infografías al profesor de la asignatura: **27 de noviembre.**
- Entrega de resúmenes e infografías revisados: fecha tope **1 de diciembre.**
Debe subir estos archivos el profesor como Tarea en la comunidad de profesores del curso correspondiente en Aula Virtual:
 - Resumen: en archivo Word acorde al formato de la plantilla. Nombre del archivo: "Nº grupo_asignatura_apellido primer autor".
 - Infografías: en archivo pdf. Nombre del archivo: "Nº grupo_asignatura_apellido primer autor".
- Entrega de la Presentación revisada por profesor: fecha tope **13 de diciembre.**
Debe subirla el profesor como Tarea en la comunidad de profesores del curso correspondiente en Aula Virtual, en archivo PowerPoint. Nombre del archivo: "Nº grupo_asignatura_apellido primer autor").
- Recogida de las infografías por los alumnos y colocación en los paneles: **15 de diciembre** (vestíbulo Facultat, puerta del Salón de Grados).

A continuación, se detalla la distribución horaria de cada curso, la normativa y evaluación, así como las rúbricas en anexos.

Viernes 15 de diciembre (2º, 3º y 4º curso)

GRUPOS A y B

12:00-13:00 h	Recogida de infografías y colocación en los paneles
---------------	---

Lunes 18 de diciembre (3^{er} curso)

GRUPO A

9:00-10:15 h Presentación. Ponencia: Salvador Pons.
Catedrático de Filología Española.

*Título: Planificar la escritura para escribir mejor:
poniendo en palabras lo que está en tu cabeza*

10:15-11:00 h Sesión I Exposiciones de **grupos A1 a A6**
Evaluación: profesores responsables de seminarios
de todas las asignaturas

11:00-11:30 h Pausa

11:30-12:15 h Sesión II Exposiciones de **grupos A7 a A12**
Evaluación: profesores responsables de seminarios
de todas las asignaturas

12:15-13:30 h Sesión Infografías I
Evaluación: profesores responsables de seminarios
de todas las asignaturas

GRUPO B

14:45-16:00 h Presentación. Ponencia: Salvador Pons.
Catedrático de Filología Española.

*Título: Planificar la escritura para escribir mejor:
poniendo en palabras lo que está en tu cabeza*

16:00-16:45 h Sesión III Exposiciones de **grupos B1 a B6**
Evaluación: profesores responsables de seminarios
de todas las asignaturas

16:45-17:00 h Pausa

17:00-17:45 h Sesión IV Exposiciones de **grupos B7 a B11**
Evaluación: profesores responsables de seminarios
de todas las asignaturas

17:45-18:30 h Sesión Infografías II
Evaluación: profesores responsables de seminarios
de todas las asignaturas

Todas las infografías deben retirarse el día 21 antes de las 14h.

Martes 19 diciembre (4º curso)

GRUPO A

9:15-10:15 h	Presentación. Ponencia: Anabel Forte Deltell. Profesora de Estadística e Investigación Operativa. Título: <i>Matemáticas para el día a día.</i>
10:15-11:30 h	Sesión I Exposiciones de grupos A1 a A10 Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas
11:30-12:00 h	Pausa
12:00-13:15 h	Sesión II Exposiciones de grupos A11 a A20 Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas
13:15-14:00 h	Sesión Infografías I Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

GRUPO B

15:00-16:00 h	Presentación. Ponencia: Anabel Forte Deltell. Profesora de Estadística e Investigación Operativa. Título: <i>Matemáticas para el día a día.</i>
16:00-17:15 h	Sesión III Exposiciones de grupos B1 a B10 Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas
17:15-17:30 h	Pausa
17:30-18:45 h	Sesión IV Exposiciones de grupos B10 a B20 Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas
18:45-19:30 h	Sesión Infografías II Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

Todas las infografías deben retirarse el día 21 antes de las 14h.

Miércoles 20 de diciembre (2º curso)

GRUPO A

9:15-10:15 h Presentación. Ponencia: José Contreras. Profesor de Educación Comparada e Historia de la Educación.
Título: *Conócete y mejora*

10:15-11:00 h Sesión I Exposiciones de **grupos A1 a A6**
Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

11:00-11:30 h Pausa

11:30-12:30 h Sesión II Exposiciones de **grupos A7 a A13**
Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

12:30-13:30 h Sesión Infografías
Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

GRUPO B

15:00-16:00 h Presentación. Ponencia: José Contreras. Profesor de Educación Comparada e Historia de la Educación.
Título: *Conócete y mejora*

16:00-17:00 h Sesión I Exposiciones de **grupos B1 a B8**
Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

17:00-17:15 h Pausa

17:15-18:15 h Sesión I Exposiciones de **grupos B9 a B14**
Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

18:15-19:30 h Sesión Infografías
Evaluación: profesores responsables de seminarios de todas las asignaturas

Todas las infografías deben retirarse el día 21 antes de las 14h.

Normativa y evaluación

Los estudiantes de 2º, 3º y 4º del Grado en Nutrición Humana y Dietética participarán en la Jornada de Seminarios Coordinados los días 18-20 de diciembre, presentando los trabajos realizados en los Seminarios Coordinados.

Es una actividad de asistencia obligatoria. Durante la jornada habrá registro de asistencia en la comunidad de alumnos correspondiente.

Los entregables del Seminario Coordinado son:

- Memoria
- Resumen del trabajo
- Exposición
- Infografía

Memoria

Se presentará sobre el tema seleccionado siguiendo la Normativa de Evaluación publicada en la web del Grado: <<https://www.uv.es/uvweb/grau-nutricio-humana-dietetica/ca/estudia/seminaris-coordinats-1286065450934.html>>

Criterios de valoración: según Normativa

Resumen del trabajo

Se realizará un resumen acorde a la plantilla disponible en Aula Virtual. Una vez hayan sido revisadas en formato y contenido por el profesorado que tutorice el seminario, se enviarán en formato Word (**hasta el 1 de diciembre**) a la coordinación de curso. De la Jornada se elaborará un libro de resúmenes.

Exposiciones

Para las exposiciones de los Seminarios Coordinados se utilizará la plantilla disponible en el Aula Virtual (en archivo PowerPoint) y será revisada en formato y contenido por el profesorado que tutorice el seminario. No habrá límites en el número de diapositivas, pero la duración de la presentación no podrá ser inferior a 6 min ni superior a 7 min.

La exposición del trabajo será realizada por uno o dos estudiantes del grupo de trabajo que tomarán el rol de portavoz. La defensa del trabajo o turno de preguntas por parte de los profesores se realizará en la sesión de infografías.

En la primera diapositiva deberá constar el nombre de los estudiantes y en negrita el autor o autores que realizan la exposición.

Los profesores evaluarán la exposición mediante una rúbrica.

Criterios de valoración:

- Explicación del contenido
- Formato
- Coherencia
- Tiempo de exposición

Infografías

Se realizará una infografía del tema del seminario coordinado en formato póster (A2, horizontal 42 cm x 60 cm, fondo blanco). Se recomienda utilizar alguna aplicación como el Canva, Infogr.am y Easel.ly.

Una vez hayan sido revisadas en formato y contenido por el profesorado que tutorice el seminario, se enviarán en formato pdf (**hasta el 1 de diciembre**) a la coordinación de curso para imprimirlas.

El viernes 15 de diciembre, el alumnado participante pasará a recoger las infografías impresas para colocarlas en los paneles dispuestos en el vestíbulo de la Facultat ya que se expondrán la semana de la Jornada de Seminarios Coordinados. Todas las infografías deberán retirarse el día 21 antes de las 14h.

Defensa de infografías

Para la defensa, los estudiantes integrantes del grupo de seminario deberán estar delante de la infografía dispuesta en el panel. Los estudiantes que no realicen la presentación del PowerPoint responderán a las preguntas del profesorado durante las sesiones de exposición.

Los profesores evaluarán la defensa mediante una rúbrica.

Criterios de valoración:

- Diseño
- Formato
- Coherencia
- Defensa

Evaluación

- **Memoria (40%):** Expresión escrita (corrección, ortografía, capacidad de síntesis ¿elige los aspectos y contenidos más relevantes?, variedad de léxico, adecuación a la jerga propia del tema, estructura y extensión apropiada, facilidad de comprensión de tablas y figuras, utilidad de inclusión de tablas y figuras). Fiabilidad (elección de fuentes fiables de información). Capacidad de colaboración y/o coordinación si un estudiante ha coordinado el trabajo (se podrá deducir de los "diarios de trabajo"). Inclusión de fuentes en otros idiomas (inglés preferentemente).

Cada profesor evaluará la memoria de los grupos que tiene asignado en su asignatura y la calificación se comunicará al coordinador de curso mediante el cuestionario habilitado en el aula virtual de la comunidad de profesores correspondiente.

- **Presentación (40%):** Expresión oral (claridad, acabar las frases, explicar el texto y no sólo leerlo, manifestar seguridad en lo expresado, saber captar la atención, capacidad de autocorrección en caso de cometer un error...). Saber estar (no hablar de espaldas, utilizar el puntero correctamente, entusiasmo, capacidad de comunicación). Adecuación al tiempo de exposición. Calidad de la presentación (originalidad, complejidad de la elaboración, tipo de letra, adecuación de colores, densidad de información por diapositiva, tiempo por diapositiva, facilidad de comprensión de tablas y figuras, orden adecuado de las diapositivas de la exposición, oportunidad/adecuación de inclusión de tablas y figuras).

Las presentaciones serán evaluadas mediante rúbrica (ver anexo I de este documento) por los profesores presentes en la sesión. La calificación se comunicará al coordinador de curso mediante el cuestionario habilitado en el aula virtual de la comunidad de profesores correspondiente.

- **Defensa de las infografías y entrega en plazo (20%):** Capacidad de respuesta frente a nuevas situaciones. Capacidad de emitir juicios razonados y defender ideas. Asistencia a las reuniones convocadas y cumplimiento de los plazos acordados durante la elaboración del trabajo, entrega de memoria, diario de trabajo, etc.

La defensa de las infografías será evaluada mediante rúbrica (ver anexo II de este documento) por los profesores presentes en la sesión. La calificación se comunicará al coordinador de curso mediante el cuestionario habilitado en el aula virtual de la comunidad de profesores correspondiente.

Anexo I.

**RÚBRICA EVALUACIÓN SEMINARIO COORDINADO:
PRESENTACIÓN ORAL.**

Nivel de Competencia

	Muy Adecuado (3)	Adecuado (2)	A mejorar (1)	Inadecuado (0)
EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación muy coherente, con un discurso y lenguaje corporal adecuados, y basada en el contenido de la infografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación coherente, con alguna posible mejora en discurso y el lenguaje corporal, y basada en el contenido de la infografía. 	<ul style="list-style-type: none"> • La explicación tiene alguna incoherencia con el contenido de la infografía, en el discurso o con el lenguaje corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> • La explicación no se apoya en el contenido de la infografía y el discurso o el lenguaje corporal no son adecuados.
FORMATO	<ul style="list-style-type: none"> • Muy adecuada combinación de colores, tamaño de letras, figuras y tablas. 	<ul style="list-style-type: none"> • La combinación de colores, tamaño de letras, figuras y tablas es bastante adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alguna diapositiva presenta mala combinación de colores, letra pequeña o figuras y tablas no se visualizan bien. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mala combinación de colores, letra pequeña o figuras y tablas no se visualizan bien.
COHERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> • El contenido es adecuado al tema, resulta pertinente y fácil de entender. 	<ul style="list-style-type: none"> • Existe algún problema para relacionar los contenidos con el tema o entre sí, pero son adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> • El contenido presentado diverge del tema o presenta alguna dificultad para su comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> • El contenido presentado resulta deficiente o sesgado y en conjunto no aporta una mejor comprensión del tema.
TIEMPO DE EXPOSICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo de exposición total y por diapositiva adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Algún problema aislado en adecuar el discurso al tiempo disponible por diapositiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición alargada o reducida y con algún problema en adaptarse al tiempo disponible por diapositiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas en adaptar el tiempo de exposición al tiempo total y al disponible por diapositiva.

Anexo II.

RÚBRICA EVALUACIÓN SEMINARIO COORDINADO: EXPOSICIÓN Y DEFENSA INFOGRAFÍA				
	Nivel de Competencia			
	Muy Adecuado (3)	Adecuado (2)	A mejorar (1)	Inadecuado (0)
DISEÑO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Existe un orden y una secuencia visual clara además de ser atractiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Existe un orden y una secuencia visual clara pero no resulta atractiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resulta atractiva pero no mantiene ni orden ni secuencia visual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ No existe orden ni secuencia visual, ni tampoco resulta atractiva.
COHERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El contenido es adecuado al tema, resulta pertinente y fácil de entender. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Existe algún problema para relacionar los contenidos con el tema o entre sí, pero son adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El contenido presentado diverge del tema o presenta alguna dificultad para su comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El contenido presentado resulta deficiente o sesgado y en conjunto no aporta una mejor comprensión del tema.
FORMATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Muy adecuada combinación de colores, tamaño de letras, figuras y tablas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La combinación de colores, tamaño de letras, figuras y tablas es bastante adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alguna diapositiva presenta mala combinación de colores, letra pequeña o figuras y tablas no se visualizan bien. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mala combinación de colores, letra pequeña o figuras y tablas no se visualizan bien.
DEFENSA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se responde de forma adecuada a las preguntas con puntos de vista claros y razonados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se responde a las preguntas con alguna pequeña duda, pero con ideas bien argumentadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se responde a las preguntas, pero de forma muy dubitativa o con ideas poco argumentadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se observan dudas en la comprensión de las preguntas y se dan respuestas no pertinentes o evasivas.