

PLA
D'ACTUACIÓ

2023

Fundació General
VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

PRESIDENTA
D^a. M^a Vicenta Mestre Escrivà

SECRETÀRIA
D^a. M^a Elena Olmos Ortega

PLA D'ACTUACIÓ – 2023

La Fundació General de la Universitat de València (d'ara endavant, la Fundació) és una entitat sense finalitat lucrativa constituïda a l'any 1983, classificada com a cultural d'interès general, sota la tutela del protectorat que exerceix la Generalitat Valenciana, inscrita en el Registre de Fundacions, núm. 79/V, amb domicili al carrer d'Amadeu de Savoia, número 4, de València.

La Fundació té la consideració de medi propi instrumental i servei tècnic de la Universitat de València en les matèries que constitueixen les seues finalitats, i està obligada a assumir els encàrrecs de gestió que aquesta li efectue per a la realització d'actes de qualsevol naturalesa en relació amb el seu objecte i formes d'actuar.

La finalitat d'aquesta Fundació és de caràcter cultural, de promoció i de servei. La fundació pot acordar la concessió d'ajudes econòmiques en la forma i la quantia que estime adequades, destinant a tal efecte els rendiments del seu patrimoni o les possibles ajudes que reba per a aquest fi, sent els mèrits o la mancança de mitjans la base primordial per a l'elecció dels/ de les destinataris/es dels beneficis.

Des de la seua constitució, la Fundació ha mantés els objectius inicials com a eina principalment cultural al servei de la comunitat universitària i, al mateix temps, s'ha consolidat i especialitzat en els diferents vessants que a través de les unitats funcionals des d'on es desenvolupen les diferents accions i es presten serveis.

Les activitats que es desenvolupen ofereixen al col·lectiu universitari principalment i a la societat en general, una àmplia gamma de serveis, que s'obrin a la societat potenciant la relació amb la Universitat i el món de la cultura, mitjançant l'organització d'activitats culturals de tot tipus, com ara la realització d'exposicions, organització de concerts musicals, representacions teatrals, conferències, activitats formatives de diferents disciplines, recolzament als col·lectius de persones amb diversitat funcional, millora de la inserció laboral dels titulats de la Universitat de València, així com altres activitats que fomenten la participació social dins i fora de l'àmbit acadèmic i investigador.

Totes aquestes accions es duen a terme donant el corresponent suport logístic i administratiu, a iniciatives i programes de la Universitat de València en compliment del que suposa ser un medi propi de la Universitat de València. Es destaquen UVdiscapacitat, UVocupació, Centre Internacional de Gandia (UVGandia), les diferents àrees de suport a les activitats culturals, de Arts Escèniques, Activitats Musicals, Cinema, Conferències, Exposicions i La Nau Menuda/Nau Jove, entre d'altres.

1. ACTIVITATS PROMOCIÓ CULTURAL I EXPOSITIVES

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats Expositives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Al llarg de l'any 2023 la Fundació té prevista la col·laboració en la realització de diverses exposicions al si del Centre Cultural la Nau de la Universitat de València:

1. **HERMANO LOBO (1972 - 1979): un ou dur per al Caudillo** Sala Estudi General. La Nau
2. **SENT I MENT. Falla immaterial 2023. Proposta d'Edu Comelles** Sala Oberta. La Nau
3. **AUTORETRAT** Sala Oberta. La Nau
4. **CAMPUS. Arquitectura universitària en la pintura contemporània** Sala Estudi General. La Nau
5. **PINTAR ENFRONT DE TOT. Manuela Ballester (1908 - 1994)** Sala Acadèmia i Estudi General. La Nau
6. **URBANISME I ARQUITECTURA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA AL SEGLE XX** Sala Acadèmia. La Nau
7. **LES CORPS INCORRUPTIBLES EMILLIE HALLARD** Sala Estudi General. La Nau
8. **FRANCISCO LARGO CABALLERO Y EL PROTAGONISMO DE LA CLASE TRABAJADORA (1869-1946)** Sala Acadèmia. La Nau
9. **VAGOS Y MALEANTES. DANIEL GASOL** Sala Oberta. La Nau
10. **DESTÍ: VIDA. CRÒNICA FOTOGRÀFICA DE L'ÈXODE UCRAÏNÉS PER BENITO PAJARES.** Claustre. La Nau
11. **ARTIVISME FEMINISTA.** Sala de Bigues. La Nau

A més es consolidarà el programa d'exposicions itinerants en els 4 campus de la Universitat de València: Blasco Ibañez, Tarongers Burjassot i Ontinyent.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	5	7.455
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	90.000
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Col·laborar en l'organització de les exposicions temporals i itinerants programades per la Universitat.	Nombre d'exposicions organitzades	11 (La Nau) 10 (itinerants)

2. ACTIVITATS DE DIGITALITZACIÓ

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats de Digitalització
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en General
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

- Realització de còpies digitals del fons bibliogràfic patrimonial de la Universitat (manuscrits, incunables, llibres impresos entre el S. XVI i el XX) per a la seua incorporació a la col·lecció digital de la UV Somni, <http://somni.uv.es>, la qual ofereix a qualsevol investigador/a, des de qualsevol lloc del món, accés a una còpia digital completa, d'alta resolució, de la col·lecció de fons antic més valuosa des del punt de vista econòmic i també des del punt de vista patrimonial de la Universitat de València, es tracta d'una de les col·leccions més valuoses conservades en Espanya i en Europa, molt coneguda entre els/les investigadors/es espanyols/es i estrangers/es.
- Realització de còpies digitals, documents en format PDF i fotocopies en aquest cas parcials, sol·licitades per usuaris de la Biblioteca Històrica i de qualsevol biblioteca de la Universitat, i del servei de préstec interbibliotecari de la Universitat.
- Realització de fotografies d'obres conservades en la Biblioteca històrica per a catàlegs d'exposicions, tant del vicerektorat de Cultura com de la Biblioteca Històrica, xarxes socials etc.
- Digitalització dels fons de la biblioteca i l'hemeroteca de la Universitat de València, per tal d'acostar i difondre el seu material bibliogràfic antic i, al mateix temps, preservar la seua conservació.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.491
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	1

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Digitalització dels fons antics de la Universitat de València i inclusió d'imatges en el repositori.	- Nombre documents digitalitzats - Nombre imatges	- Obres completes: 400 - Imatges digitalitzades: 32.000
Atendre sol·licituds d'usuaris (fotografies en paper, fotocòpies, imatges, etc...)	Nombre de peticions rebudes i resoltes	5.000

3. ACTIVITATS DE FORMACIÓ – CIG (UVGandia)**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Centre Internacional de Gandia (UVGandia)
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general i estudiantat UV
Lloc de desenvolupament de l'activitat	País València

Descripció detallada de l'activitat prevista

El Centre Internacional de Gandia (CIG-UV) és un centre singular que pretén desenvolupar de manera ampla l'enorme potencial de la Universitat de València a la comarca de La Safor tant pel que fa a la docència com a la investigació i la transferència de coneixements.

El Centre té diverses línies d'actuació: la Universitat d'Estiu, el programa Nau Gran, la formació acadèmica específica i la formació permanent, la formació del professorat o la gestió de postgraus propis de la Universitat de València. A més, el UVGandia busca promoure la investigació i la divulgació sobre temes relacionats amb la sostenibilitat ambiental, l'Agenda 2030 i la transició ecològica. En aquest sentit, cal destacar que la investigació i la transferència de resultats és una altra de les seues vies d'actuació. Per últim, cal situar la cultura com altre dels eixos vertebradors del centre, que actua com a transmissor, difusor i generador de cultura.

El Centre Internacional de Gandia suposa la presència de la Universitat de València en la Safor, en una acció que transcendeix els límits comarcals. En eixe sentit, la relació amb l'entorn és fonamental. Per tant, el centre té com a finalitat establir i enfortir les seues relacions amb els ajuntaments i la resta d'institucions públiques, amb la xarxa empresarial, les associacions i els moviments socials i ciutadans. Tot des d'una universitat pública al servei de la ciutadania i del territori, que busca la millora del medi ambient i la qualitat de vida de les persones, dins del paradigma de la sostenibilitat.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	6	8.946
Personal amb contracte de serveis	1	1.065
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	Entre 9.000 i 16.000
Persones jurídiques	Entre 30 i 60
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
		Estimat
Dissenyar, gestionar i implementar la Universitat d'Estiu de Gandia 2023 (40 Edició)	Nombre d'alumnes	Entre 500 – 1.000
	Assistents activitats obertes	Entre 1.500 i 3.000
Dissenyar, gestionar i desenvolupar el programa Nau Gran a Gandia	Nombre d'alumnes assignatures troncales	Entre 400 i 600
	Nombre d'alumnes assignatures optatives	Entre 650 i 800
Desenvolupar accions formatives i de divulgació a través de la Càtedra Alfons Cucó de Reflexió Política Europea.	Nombre d'alumnes/assistents	Entre 50 i 100
Col·laboració en l'organització de formació de postgraus.	Nombre d'alumnes	Entre 70 i 90
Formació acadèmica.	Nombre d'alumnes/assistents	Entre 1.000 i 1.500
Oferir una oferta cultural des de la Universitat cap a la realitat local i comarcal.	Nombre d'assistents i/o beneficiaris	Entre 7000 i 10.000
Establir i mantenir relacions amb l'entorn.	Nombre de contactes amb institucions i entitats comarcals	Entre 150 i 200

4. ACTIVITATS CULTURALS – ALUMNI UV

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	AlumniUV
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en General
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Aquest projecte organitzarà tot tipus d'activitats culturals per al col·lectiu AlumniUV de la Universitat de València, fent servir els recursos propis de la Universitat i donant protagonisme a les col·leccions que formen part del seu Patrimoni Cultural.

Es treballarà per assolir la continuïtat de les persones recent graduades entre l' etapa d'estudiant cap a l'etapa com a Alumni, incrementant la presència als actes de graduació i reforçant la comunicació a través del correu electrònic i les xarxes socials.

Es fomentarà la creació de nous clubs per tal de generar relació i activitat pròpia i es seguirà apostant per activitats obertes a la societat en general.

S'encetaran projectes per a donar protagonisme als antics alumnes de la UV i fer-los visibles dins i fora de l'àmbit universitari.

Es llançaran propostes per a celebrar actes de promocions de les diferents titulacions amb objectius com reforçar el vincle amb la Universitat i incrementar el nombre d'AlumniUV Premium, entre d'altres.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Ne hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	2.237
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	1.900
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Dinamitzar i cohesionar el col·lectiu Alumni de la UV	Nombre de membres del col·lectiu	1.900

5. ACTIVITATS CULTURALS – ARTS ESCÈNIQUES.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Arts Escèniques
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en General
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Aquest projecte pretén continuar amb l'organització i execució d'activitats de teatre i dansa com ara tallers, programació d'espectacles, creació d'espectacles i activitats al voltant de les arts escèniques, amb la direcció, col·laboració i suport a l'Aula d'Arts Escèniques de la Universitat de València.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	2.982
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	5.600
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Difondre els coneixements de teatre mitjançant la realització de tallers i activitats escèniques	1.- Nombre de persones que realitzen els tallers 2.- Nombre de participants en els espectacles dels grups de teatre i dansa propis	1.- 67 alumnes 2.- 31 alumnes-actors/es
Realitzar una programació escènica en la Sala Matilde Salvador.	Nombre d'assistents	Assistència de 5.600 persones de públic

6. ACTIVITATS DE CONSERVACIÓ, CATALOGACIÓ I DIFUSIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Patrimoni
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Aquesta activitat té com a finalitat col·laborar amb l'àrea de Patrimoni Cultural de la Universitat de València en la tasca de recuperació, estudi, catalogació, restauració i difusió dels seus béns patrimonials en diferents mitjans i formats.

Línies principals per al any 2023:

PROJECTE EXPOSITIU ARQUITECTURA UNIVERSITÀRIA:

- Desenvolupament del projecte expositiu arquitectura universitària.

Aquest important projecte té com a finalitat construir un discurs expositiu propi a partir dels diferents materials que puguen utilitzar-se per a realitzar l'exposició. L'arquitectura i urbanisme universitaris estaran descrits en aquest projecte, que s'ajustarà al contingut concret expositiu i als diferents elements que s'utilitzaran en la mostra.

- Comissariat de l'exposició d'arquitectura universitària.

Des de l'àrea de Patrimoni Cultural, es durà a terme el comissariat de l'exposició per a l'exposició que s'inaugurarà a principis de l'any 2024. Es procedirà a fer els treballs d'investigació i estudi pertinent amb la valoració de les fonts, la recerca i consulta de la documentació i la sistematització de la mateixa.

- Elaboració i edició del catàleg de l'exposició d'arquitectura.

Juntament amb l'exposició d'arquitectura s'editarà un catàleg monogràfic sobre els diferents campus i edificis universitaris. Aquest catàleg comptarà amb textos elaborats per l'àrea i amb la col·laboració d'alguns especialistes externs de reconegut prestigi.

DIGITALITZACIÓ I DIFUSIÓ WEB:

- Ampliació de l'apartat de la Web dedicada al patrimoni arquitectònic, a partir de la seua reformulació i nous continguts, tant dels textos que integraran la Web com a noves fotografies.

Algunes de les iniciatives dutes a terme en aquest exercici, com el projecte expositiu i el catàleg d'acompanyament, possibilitaran incorporar nous materials i documents a l'apartat específic de la web dedicat al patrimoni arquitectònic. Ací s'ampliaran els continguts, es redactaran nous textos i s'incorporaran també noves imatges, tot això amb l'interès de mostrar millor un patrimoni immoble tan ric com el que té la Universitat de València.

- Reorganització dels inventaris dels béns patrimonials a partir de l'actualització i millora de la plataforma Omeka.

La confecció dels inventaris i catàlegs de la UV forma part habitual dels treballs realitzats per l'àrea de Patrimoni Cultural. La migració a sistemes informàtics precisos ha sigut crucial en els últims anys, i ha permès posar a la disposició del públic un conjunt notable de les col·leccions patrimonials de la Universitat de València. Al llarg de 2023 es finalitzarà el procés de millora de la plataforma OMEKA, marcant les directrius i el procés adient per tal de fer efectives les millores necessàries de cara a actualitzar la plataforma, fer exportables les dades, assolir el multi llenguatge i millorar el tema, coordinant i assessorant tot el procediment. L'optimització de la plataforma va dirigida tant a la millora de l'aplicació per a la gestió com a la del disseny per a la seua presentació al públic. Amb la millora de la plataforma de gestió i difusió de les col·leccions es plantejarà la reorganització dels inventaris de les diverses col·leccions i l'actualització, ampliació i millora dels mateixos.

- Desenvolupament del portal de Museus de la UV.

La pròxima incorporació del Museu de la Nau al conjunt de museus i col·leccions museogràfiques reconegudes per la GVA, i la resta de museus i col·leccions de la Universitat de València, es mostraran en un nou portal web de la UV. D'aquesta manera, s'unificarà la informació, amb nous continguts que seran realitzats per l'àrea de Patrimoni Cultural.

- Desenvolupament de la pàgina Web específica del Museu de la Nau.

Aquest museu comptarà amb un desenvolupament específic, amb nous textos i imatges que donaran compte de la història d'aquesta col·lecció i els seus principals elements.

CATALOGACIÓ:

- Inventari i catalogació de noves obres.

La incorporació de noves obres al patrimoni cultural de la Universitat de València forma part de les tasques habituals de l'àrea. En aquest sentit, aquests treballs tenen a veure amb el registre de noves peces i el seu inventari i catalogació, com a forma d'estudi principal d'aquests elements, per al seu coneixement concret i exhaustiu i la seua posterior divulgació, des dels plantejaments de difusió d'una universitat pública com la nostra.

ACTIVITATS:

- Dia Internacional dels Museus

Amb motiu d'aquesta celebració, l'Àrea de Patrimoni Cultural organitzarà una activitat relacionada amb el lema que es propose per a l'any 2023.

- Organització de les Jornades Europees de Patrimoni.

En línia amb altres anys, l'àrea de Patrimoni Cultural organitzarà una activitat vinculada a les Jornades Europees de Patrimoni.

GESTIÓ:

- Gestió ordinària.

Dins d'aquest apartat s'han d'incloure aquelles tasques habituals que realitza l'àrea de Patrimoni, com la de facilitar informació de les col·leccions patrimonials, tant dins de la institució com consultes externes sobre aquestes, la gestió i tramitació dels ingressos i moviments dels béns culturals de la Universitat de València, la gestió i tramitació en el préstec d'obres de la Universitat de València a altres institucions o la gestió d'activitats que tenen com a finalitat la difusió del patrimoni cultural universitari.

La Nau, com a museu reconegut des de 2022, pot optar a una línia de subvencions que es convoca anualment i que està destinada a museus i col·leccions museogràfiques reconeguts. Per això es

realitzarà la tramitació dels expedients de sol·licitud per al museu de La Nau i per a les relacionades amb el patrimoni cultural a les que es pugui concórrer.

- Gestió i actualització de xarxes socials.

Els perfils d'Instagram i Facebook s'actualitzen periòdicament amb informació generada des de l'àrea, per a un coneixement més ampli de la mateixa per un públic, en general més jove, que s'acosta a la informació a través d'aquests mitjans.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	2.982
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	2.000
Persones jurídiques	30
Projectes sense quantificar beneficiaris	3

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Difusió del Patrimoni Cultural	Nombre de visitants de la pàgina Web de l'Àrea de Patrimoni i de la pàgina de Facebook i Instagram	5.000
Catalogació d'objectes	Nombre d'obres catalogades, revisades i/o actualitzades	2.500
Gestió del Patrimoni Cultural Universitari	Nombre de documents tramitats, gestionats o emesos	400
Facilitar imatges/documentos a persones físiques i/o jurídiques	Nombre d'imatges /documents sol·licitats a l'Àrea de Patrimoni	100
Realitzar projectes i estudis propis de l'Àrea	Propostes formulades, estudis realitzats, llibres i publicacions	10
Gestió del fons fotogràfic digital	Nombre d'imatges noves, digitalitzades, actualitzades o retocades	600

7. ACTIVITATS DE VOLUNTARIAT CULTURAL

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Voluntariat Cultural
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

El Voluntariat Cultural de la Universitat de València està adreçat a diferents col·lectius que conformen el món universitari.

Es una part fonamental en la difusió del patrimoni universitari a través de la seua activitat com guies culturals en diferents espais i contenidors culturals de la Universitat, com ara l'edifici històric de la Universitat i el patrimoni contingut en ells, als projectes expositius temporals del Centre Cultural La Nau, al Palau de Cerverò i les diverses col·leccions patrimonials (història de l'escola, història de la medicina, història natural...), i les activitats programades al si de Cultura al Campus.

Les persones voluntàries que integren aquest programa poden conèixer aspectes de la institució a partir de la seua implicació en determinades accions que alhora contribueixen a la seua pròpia formació i desenvolupament humanístic.

Un programa està orientat a revisar el discurs que presenta el patrimoni cultural de la Universitat vinculant-lo a l'Agenda 2030 i els Drets Humans; l'altre programa va dirigit a usar les xarxes socials per a difondre extensament elements singulars d'aquest patrimoni des de l'enfocament propi de cada persona voluntària.

A aquestes tasques s'incorporen dos nous programes d'activitat en 2023: un relatiu a la mentorització cultural dels noves persones incorporades al Voluntariat Cultural i la creació d'un fons comú de coneixements; i l'altre programa dirigit a identificar patrimoni de proximitat en situació vulnerable i a connectar amb organitzacions cíviques afectades generant un fons de materials que puguen ser emprats pels estudiants de diversos graus que desitgen realitzar els seus treballs d'assignatura.

La gestió d'aquestes cinc accions del programa, es relaciona directament amb un revisió de la formació que rep aquest voluntariat en coordinació amb els cursos que anualment s'organitzen des del SeDI, on l'Àrea de Voluntariat Cultural aporta les orientacions formatives i organitza la formació que reben els voluntaris, tant de nova incorporació com els que estan en actiu en una forma de reciclatge. L'Àrea té previst identificar les necessitats formatives dels voluntaris i atendre-les, i contribuir a la capacitat d'estudiants universitaris a través del tutoratge de pràctiques. La formació específica d'aquest voluntariat s'organitza al llarg de tot l'any en relació al contingut i forma de les exposicions temporals que el voluntariat guiarà.

L'Àrea s'encarrega de gestionar la incorporació de nou voluntariat i fer un seguiment de la seua trajectòria voluntària i cultural.

El foment del voluntariat cultural se realitza en col·laboració amb el voluntariat universitari general que gestiona SeDI i campanyes de difusió.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.491
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari	19	475

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques, voluntaris	19
Persones físiques, visitants	3.600
Persones jurídiques	20
Projectes sense quantificar beneficiaris	El programa "Connexions/ ambaixades culturals" destinat a la difusió en xarxes no permetrà conèixer l'abast de persones a les què arriba l'activitat virtual.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Atenció al voluntariat actiu	Nombre de persones en actiu que romanen en els programes	19
Foment del voluntariat cultural	Noves incorporacions	5
Difusió patrimoni universitari	Nombre de visites organitzades	100
	Nombre de visitants	3.600
	Nombre de missatges en xarxes socials generats	30
Difusió projectes expositius temporals	Nombre de persones	500
Revisió dels discurs patrimonial en clau ODS i DDHH	Nombre d'elements del patrimoni universitari revisats	5
Formació del voluntariat cultural	Nombre de persones formades SeDI	10
	Nombre d'accions formatives específiques	8
	Nombre de professorat intervinent	8
	Nombre de pràctiques tutoritzades	2

8. ACTIVITATS FORMATIVES COL-LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats formatives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Cursos virtuals

Descripció detallada de l'activitat prevista

Al llarg de l'any 2023 la Col·lecció té previst oferir quatre cursos especialitzats en art contemporani i matèries afins, como ara:

- "Mediació cultural: acció social a través de les pràctiques artístiques" (febrer 2023, 8ª edició - presencial)
- "Introducció al mercat de l'art" (març 2023, 5a edició - virtual)
- "Planificació de projectes expositius" (novembre 2023, 9a edició virtual)
- "English for art historians" (desembre 2023, 7a edició - virtual)

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	224
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	72 alumnes
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Formació en matèries que complementen els estudis impartits a la Universitat de València	Nombre d'alumnes matriculats	90

9. ACTIVITATS. EXPOSITIVES I CONSERVACIÓ COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats Expositives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Activitat expositiva

Al llarg de 2023 la Col·lecció Martínez Guerricabeitia té previst finalitzar o continuar amb els següents projectes:

- *“Art, dolor i compromís. Dones en la Col·lecció Martínez Guerricabeitia”* exhibida al Museu Florencio de la Fuente de Requena, que va ser inaugurada el 10 de novembre de 2022; serà clausurada el 12 de febrer de 2023. A continuació d'eixa data, està previst que itinere a la sala municipal d'Ontinyent. Els comissaris són els professors del Departament d'Història de l'Art Rafel Gil i Mari Ángeles Pérez.

-L'exposició *“Estampes en transició. Obra gràfica a la Col·lecció Martínez Guerricabeitia”* va ser inaugurada el 23 de novembre de 2022 i clausurada el 29 de gener de 2023. Es previsible que viatge a altres seus després, encara per concretar. En cas contrari, tornaria per a ser exposada a la Sala Martínez Guerricabeitia entre els mesos de maig i agost. El comissari és el professor del Departament d'Història de l'Art Felipe Jerez.

“José Martínez-Medina i la innovació artística en València” és el títol de la mostra que es celebrarà a la Sala Martínez Guerricabeitia, entre el 20 de desembre de 2022 i el 16 d'abril de 2023. S'emmarca dins dels Contextos de la Col·lecció. Està organitzada per l'Arxiu Valencià del Disseny de la FGUV. El comissari és el professor del Departament d'Història de l'Art Vicent Pla.

-Tenim previst rebre la mostra relativa al Premi de pintura Fundación Mainel, als mesos de setembre i octubre de 2023. Es desenvoluparà a la Sala Martínez Guerricabeitia, amb el professor del Departament d'Història de l'Art Jorge Sebastián com a comissari. Sebastián és també el gerent de la Fundación Mainel.

- Al mes de novembre està programada la mostra *“Paraules empresonades. Repressió, censura i control a la València de postguerra. Col·lecció Rafael Solaz”*. Es una iniciativa de l'Aula de Història i Memòria Democràtica de la Universitat de València. Ha estat programada per a coincidir amb l'exposició que dedicarà la Universitat a la pintora Manuela Ballester.

- Prepararem també la mostra que anirà a continuació, *“Salva Nebot: Espill Habitats”*, exposició sobre aquest fotògraf programada per a la Sala Martínez Guerricabeitia entre els mesos de febrer i abril de 2024. Coordinarem i publicarem un catàleg sobre la mostra.

-La Fundació Caixa Castelló ha mostrat el seu interès en mostrar una selecció d'obres de la Col·lecció a la seua Sala San Miguel per al 2023, dins d'una línia de treball que revisa col·leccions d'art contemporani.

Conservació de la Col·lecció Martínez Guerricabeitia

- Trasllat i condicionament de la totalitat de les obres al dipòsit, una vegada finalitzada la instal·lació dels nous equips de regulació.
- Condicionament de la sala d'exposicions, consistent en la gestió dels treballs d'eliminació de la compartimentació per l'emmagatzematge temporal de les obres a la sala.
- Supervisió de les condicions de temperatura i humitat del dipòsit i de l'aclimatació de les obres.
- Desenvoluparem les accions relatives a la conservació de la col·lecció, com ara la gestió de sol·licituds de préstecs d'obres, la catalogació dels seus fons, la formalització de donacions i la disposició completa en la plataforma OMEKA.
- Tenim previst acollir a una persona de pràctiques a través l'oferta de pràctiques curriculars de l'ADEIT, provinent del Màster en Història de l'Art i Cultura Visual, amb un total de 125 hores.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.267
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	4.000
Persones jurídiques	-

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Exhibir obres d'art al voltant dels eixos temàtics de la col·lecció Martínez Guerricabeitia	Nombre de visitants	4.000

10. ACTIVITATS MUSICALS FORMATIVES

A) Identificació

Denominació de l'activitat	Activitats formatives musicals
Tipus d'activitat	Pròpies
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Al llarg de l'any 2023, l'Àrea té previst oferir diversos cursos de formació musical.

Es durà a terme la gestió i promoció de les seues agrupacions musicals (Orfeó Universitari de València, Escola Coral La Nau de la Universitat de València, Club Coral La Nau, Colla de dolçaines i percussió i Orquestra Filharmònica de la Universitat de València), essent totes cinc de caràcter formatiu. En concret es dedicarà a millorar la formació dels membres de les diferents formacions corals amb classes de cant i lectura musical i es realitzaran classes per a millorar la tècnica individual i de conjunt dels membres de la Colla de dolçaines i percussió i l'execució de classes tècniques per als membres de l'orquestra dins del seu programa de formació contínua.

A més, assumirà la realització i gestió de concerts i d'actuacions musicals a la Universitat de València.

Com a part de les tasques de promoció de la música al si de la Universitat de València, es realitzaran publicacions (llibres, partitures, articles, etc.) i edicions d'enregistraments de projectes musicals produïts.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	4	5.368
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	10.310
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat

Objectiu	Indicador	Quantificació
Millorar la formació musical de la comunitat universitària	Alumnes que s'inscriuen en les activitats i agrupacions musicals de caràcter formatiu	250
Donar als estudiants la possibilitat d'oferir davant del públic els resultats de la seua formació	Concerts oberts al públic interpretats per les agrupacions musicals de caràcter formatiu de l'Àrea	40
Donar difusió pública de les activitats musicals dutes a terme en la Universitat de València	Persones assistents als concerts realitzades per les agrupacions musicals de caràcter formatiu	8.000

11. ACTIVITATS MUSICALS DIVERSES

A) Identificació

Denominació de l'activitat	Activitats musicals
Tipus d'activitat	Pròpies
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat realitzada

Producció de projectes musicals per a la Universitat de València; en l'any 2023 es realitzarà la direcció tècnica i gestió del Festival SERENATES.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	4	596
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	4.300
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat

Objectiu	Indicador	Quantificació
		Estimat
Oferir un Festival musical de qualitat al si de la Universitat de València	Concerts oberts al públic interpretats per al Festival Serenates	10
Oferir al públic Valencià un festival musical de qualitat	Públic assistent (presencial i virtual) al festival Serenates	4.000
	Número d'artistes participants en el Festival Serenates	300

12. ACTIVITATS INFORMATIVES CDE.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats informatives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Per al 2023 es continuarà amb l'atenció presencial al Centre de Documentació Europea (CDE), el manteniment de la web del Centre i el manteniment de la "Guía de Financiación Comunitaria". El butlletí *Info-Europa*, amb quasi 2.500 subscriptors, continua sent l'eina principal de difusió del centre i el nou format html ha tingut una molt bona acollida entre els subscriptors.

Per a 2023 es continuarà amb el servei de GuiaFC "Madrid Puerta de Europa" de la Comunidad de Madrid, ja signat en 2018, en el que s'incorporen tasques d'actualització, la modernització amb la inclusió del contingut bilingüe espanyol-anglès amb l'objectiu d'ampliar la difusió i l'accés fora de les nostres fronteres.

En 2023 està previst una posada al dia de la imatge i una sèrie d'activitats acadèmiques conjuntes entre els membres de SEDAS. Spain-European Union Digital Archive) del Archivo Digital España-Unión Europea. SEDAS és un arxiu digital creat en 2011 per diversos Centres de Documentació Europea (CDE) de les Universitats Espanyoles, del que el CDE forma part.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	estimat	estimat
Personal assalariat	2	2.535
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	estimat
Persones físiques	425 (consultes directes)
Pàgines web	87.000 usuaris únics
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Visites presencials	Estadístiques pròpies visites	425
Consulta pàgines web	Estadístiques Google Analytics	87.000

13. ACTIVITATS D'EDICIÓ I PUBLICACIONS CDE

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats d'edicions i publicacions
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

La Universitat de València, a través del CDE va obtindre la designació com **Centre d'Excel·lència Jean Monnet (CEJM)** dins del programa Acció Jean Monnet de la Comisió Europea. Es tracta d'un projecte europeu de formació en l'àmbit de la integració comunitària constituït per professorat de l'àmbit del Dret i de l'Economia. Les activitats estaven previstes inicialment per al període 2019-2021, però com a conseqüència de la pandèmia Covid-19 les activitats del CEJM de la UV s'estendran al llarg de l'any 2023.

En la seua condició de CEJM, s'ha posat en marxa **Open Europe**, un llibre de text en format web sobre el procés d'integració comunitària dirigit a l'estudiantat d'educació secundària i universitària així com al públic en general. La publicació es va fer a desembre de 2021 en el marc de la celebració de las jornades del Desembre Europeu organitzades pel nostre centre. Al 2023 es realitzaran activitats de presentació i difusió *d'Europa Oberta* tant a la si de la comunitat universitària com en entorns propis de l'àmbit de la Unió Europea.

Al mateix temps el CDE continuarà amb l'edició de la línia de **podcast** sobre temes d'actualitat del procés d'integració europea com a instrument de divulgació i suport a la docència. L'apertura d'aquest servei començà en gener de 2022 i s'han publicat ja 16 entregues corresponents a les diverses conferències organitzades pel CEJM de la UV durant el seu període d'activitat.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	estimat	estimat
Personal assalariat	2	298
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	estimat
Persones físiques	65
Consulta pàgines web	32.500
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Posta en funcionament de Europa Oberta.	Consultes a la web	32.500
Podcast integració europea	Consultes a la web	1.740

14. ACTIVITATS FORMATIVES CDE

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats formatives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Respecte de les activitats formatives, el CDE preveu l'organització d'una nova convocatòria del *Curs de preparació per a les oposicions a la UE*, que va ja per la seua XII edició en sis anys, i en aquesta edició es farà en forma on line acompanyat d'una entrevista final amb l'alumnat.

A més, es realitzarà la tercera edició del taller *Eurostat, coneixement i ús de les estadístiques (modalitat en línia)*, amb col·laboració amb la Facultat d'Economia de la Universitat de València i de l'Oficina d'Estadístiques de la Unió Europea, per a millorar l'accés al fons documental.

Amb col·laboració amb el Vicerectorat de Cultura i Societat, s'organitzarà la IX Edició del *Desembre Europeu*. Aquestes jornades, nascudes amb l'objectiu de fomentar el debat sobre el futur d'Europa com a espai comú d'intercanvi cultural i social, ofereixen una programació lúdica-formativa on es barregen debats, exposicions, cinema i concerts. Compten amb el suport i col·laboració de la Generalitat i l'Ajuntament de València, sent el Col·legi Major Rector Peset el principal espai de trobada.

Col·laboració amb la Escola Europea de Pensament Lluís Vives en l'organització del cicle "*Les raons d'Europa*" amb la participació de reconegudes autoritat en l'àmbit del procés d'integració comunitari. Per a 2023 està prevista la celebració de cinc activitats dintre d'aquest marc.

Col·laboració amb els cursos de postgrau de la UV per a l'organització d'activitats formatives.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	estimat	estimat
Personal assalariat	2	149
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	estimat
Persones físiques	2.500
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Taller Estadístiques europees 2023	Nombre d'assistents	50

Curs de preparació oposicions a la UE 2023	Nombre d'assistents	40
Desembre Europeu 2023	Nombre d'assistents	2.350

15. ACTIVITATS ESCOLA EUROPEA PENSAMENT LLUÍS VIVES

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Escola Europea de Pensament Lluís Vives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

L'Escola Europea de Pensament Lluís Vives naix amb la voluntat de convertir-se en un centre per a la reflexió i el debat obert, participatiu i crític sobre els assumptes més candents del món actual i de la societat valenciana.

L'Escola Europea de Pensament Lluís Vives desenvoluparà a 2023 tres tipus de cicles de conferències i debats: cicle DONES CREADORES, cicle AMBAIXADORS DE CULTURA, WOMEN ART POWER amb la voluntat de generar espais de diàlegs i enfortir la xarxa de pensament que posa en valor el treball de les dones en diferents disciplines.

Les conferències podran anar associades a debats o seminaris, i ens acostaran a professionals de reconegut prestigi en distints àmbits (ciència, cine, literatura, feminisme, història etc.). Aquestes sessions seran obertes al públic, amb l'única restricció de la capacitat de la sala.

Seminaris que podran acompanyar les conferències o ser programats amb independència per a tractar un problema específic. Es treballarà amb un grup reduït per a motivar la rèplica, el debat i l'intercanvi entre els participants.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.491
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	2.100
Persones jurídiques	5
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Realització de conferències	Nombre de conferències	15
Presentacions de llibres/debats	Nombre de presentacions	2
Realització de seminaris	Nombre de seminaris	1

16. ACTIVITATS AULA DE CINEMA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Aula de Cinema
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general / Professionals especialitzats
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana / Internacional

Descripció detallada de l'activitat prevista.

<ul style="list-style-type: none">- Disseny i desenvolupament de la programació anual de l'Aula.- Disseny i desenvolupament de programació específica als campus (Blasco Ibáñez, Burjassot i Tarongers) dins del programa CULTURA ALS CAMPUS.- Disseny i desenvolupament de la programació especial de NITS DE CINEMA al mes de juliol en el Claustre del Centre Cultural La NAU.- Desenvolupament de l'estudi FESTIMAPP 2023: desenvolupat conjuntament per l'Observatori Cultural i l'Aula de Cinema a iniciativa de l'IVC.- Posada en funcionament de conferències dedicades a la formació en cultura cinematogràfica.- Disseny i posada en funcionament de la II edició de Word Frame La Cabina València.- Disseny i posada en funcionament de l'oferta formativa.- Disseny i posada en funcionament de cursos trimestrals dedicats a la formació audiovisual.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.491
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	30.000
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Activitats Cultura als Campus	Nombre de sessions	15
Activitats al Centre Cultural La Nau	Nombre de sessions	15
Realització de "Nits de Cinema"	Nombre de sessions	12
Organització de Cursos formació	Nombre de cursos	5
Realització de conferències	Nombre d'activitats	5
Word Frame La Cabina València	Nombre de sessions	8

17. ACTIVITATS ARXIU VALENCIÀ DE DISSENY

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Arxiu Valencià de Disseny
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Per al 2023 es preveu continuar amb el procés de digitalització i difusió dels fons mitjançant:

ACTIVITAT ARXIVÍSTICA

A. Digitalització dels fons donats:

- Fons en suport paper
- Fons audiovisuals en diferents formats cassete, VHS, U-màtic, etc.

B. Recepció de nous llegats:

- Cartells Vicerectorat Cultura UV
- Juan Nava
- Tráfico de Modas
- IMPIVA
- Una part de la col·lecció bibliogràfica de Marisa Gallén
- Lourdes Bayarri: els vídeos dels Premis IMPIVA València Innovació 1987-1988 i de l'Exposició Alessandro Mendini en la Galeria Luis Adelantado, 1989-1990.
- Manolo Bañó i Marcelo Lax dissenyadors industrials de calçat, mobiliari, i joguines.

PÀGINA WEB

A. Eines avançades web semàntica:

- Mapa de producte
- Eina d'avaluació comparativa
- Thesaurus

B. Creació vídeos Memòria del Disseny per a web AVD:

- Juan Nava
- Tráfico de Modas
- Família Martínez-Medina
-

ACTIVITATS DE DIFUSIÓ

A. Congrés 2023 -Conjuntament amb la Fundació del Disseny de la CV.

B. Revista Arxiu n. 2: Publicació actes del Congrés 2022

C. Tráfico de Modas:

- Exposició Sala Martínez Guerricabeitia La Nau.
- Edició estudi monogràfic dins les col·leccions de Publicacions de la Universitat de València (PUV)

D. Activitats exposició José Martínez-Medina i la innovació artística a València:

- Col·loqui amb Artur Heras, Aurora Valero i Carmen Michavila. Dins la programació de les aules de La Nau.
- Edició crítica del col·loqui i revisions de les connexions i influències artístiques de José Martínez-Medina.

E. Dos Webinars

F. Una trobada amb cercles d'emprenedoria i instituts tecnològics

ACTIVITATS ACADÈMIQUES**A. Centre de pràctiques alumnat (Fundació):**

- Màster Història de l'Art i Cultura Visual i Màster Patrimoni
- Màster Disseny Gràfic EASDV

B. Centre per a investigacions:

- TFGs, Curs disseny, treballs de mòdul i TFM Màsters UV
- EASD València, UJI, UPV
- Tesis doctorals

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	4	4.016
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	Digitalització: > 2.000 Web semàntica + vídeos: > 2.000 Revista: > 1.000 Webinars: > 60 Congrés: > 150 Exposicions: > 1.000 Trobada: > 50
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Digitalització del fons	Nombre de registres	8.000 imatges
Difusió del fons	Accions realitzades	8 accions

18. ACTIVITATS OBSERVATORI CULTURAL

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Observatori Cultural
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

La principal línia d'actuació per al 2023 serà l'organització de conferències, seminaris o debats que la seua temàtica siga capaç d'introduir en l'agenda cultural assumptes d'interès per al sector, que integren tendències emergents i s'anticipen als senyals febles d'interès. Entre els temes previstos es troben els desafiaments de la programació en espais culturals no tradicionals, la precarietat de les condicions de treball o la cultura com a escenari de radicalització democràtica en un context de crisi. D'igual forma, es donarà continuïtat a la línia de tallers formatius generant oportunitats de capacitat, amb especial èmfasi en l'exercici dels drets culturals.

Considerant que l'Observatori Cultural UV es planteja també com un projecte d'anàlisi i avaluació de l'activitat cultural, es posarà en marxa un procés de reflexió estratègica de caràcter participatiu i multidisciplinari amb l'objectiu d'implementar en el futur nous instruments que permeten avaluar l'activitat cultural que programa la UV i, també, valorar la participació que hi té la comunitat universitària.

Finalment, es duran a terme accions específiques que col·laboren amb el posicionament de l'Observatori Cultural UV a nivell professional, tant local com internacional.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. Hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.491
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	Principalment comunitat universitària: 60.000 aprox.
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Contribuir a l'anàlisi, la reflexió i el debat crític sobre els reptes, les necessitats i el paper que té la cultura en un context	Programació de conferències, seminaris o debats protagonitzades per persones expertes, artistes, professionals i gestors/es especialitzades en diferents àmbits del sector cultural i de les arts.	8 conferències, seminaris o debats amb almenys 8 ponents diferents.

<p>de crisi social, econòmica, ecològica i democràtica.</p>	<p>Registre en vídeo de les conferències, seminaris o debats i posada a disposició pública a través de la llista de l'Observatori Cultural allotjada en el Canal de YouTube del Centre Cultural La Nau. S'inclouen accions de difusió específiques a través de les xarxes socials per tal d'augmentar-ne les visualitzacions.</p> <p>Disseny i implementació d'una campanya comunicativa estratègica per a difondre la nostra primera edició impresa: <i>Observatori Cultural: alguns debats necessaris</i> (coedició de Tirant lo Blanc i Publicacions UV 2022).</p> <p>Edició de la segona publicació impresa de l'Observatori, on es recopilen les diferents temàtiques tractades al llarg de l'any acadèmic 2021-2022 a càrrec dels ponents que van participar de les nostres conferències, seminaris i debats.</p>	<p>8 vídeos: enregistrament, edició, publicació i difusió.</p> <p>Base de dades amb contraparts estratègiques per a distribuir el llibre imprès. Distribució de 35 còpies (mínim). Aplicacions gràfiques per a xarxes socials. Activitat de llançament en col·laboració amb Tirant.</p> <p>Publicació del llibre amb 8 capítols.</p>
<p>Generar instàncies de capacitació i transferència de coneixements en termes de drets culturals per a la societat en general i la comunitat universitària en particular.</p>	<p>Realització de cursos o tallers en diferents formats dirigits a públics heterogenis, per a la transferència de coneixements en matèria d'identitat, participació i creació artística.</p> <p>Identificació de continguts d'interès per a compartir a través del Centre de Recursos per a la Gestió Cultural, allotjat en el lloc web de l'Observatori.</p>	<p>2 tallers</p> <p>Inclusió en la web de 40 nous recursos en formats diversos (documents, beques i ajudes, vídeos, iniciatives i altres de lliure disposició).</p>
<p>Posicionar l'Observatori Cultural com un espai que fomenta la creació, el pensament i la gestió cultural des d'una perspectiva crítica, col·lectiva i oberta.</p>	<p>Creació d'un compte professional de l'Observatori Cultural UV en la xarxa social LinkedIn</p> <p>Identificació de contactes estratègics - persones i organitzacions, locals i internacionals- per a la difusió i comunicació de les nostres activitats.</p> <p>Participació activa en instàncies que promoguen la consolidació i el reforç del sector de la cultura i les arts a nivell local i internacional.</p>	<p>1 compte LinkedIn.</p> <p>5 bases de dades temàtiques.</p> <p>Inclusió de l'Observatori en almenys 1 xarxa d'observatoris culturals. Participació en almenys 2 instàncies</p>

	<p>Col·laboració permanent amb l'equip de comunicació i màrqueting.</p> <p>Actualització permanent del nou lloc web de l'Observatori Cultural.</p>	<p>de col·laboració amb organitzacions semblants del sector.</p> <p>Selecció de material específic sobre ponents o temàtiques tractades en les nostres activitats per a l'elaboració de notes de premsa i aplicacions gràfiques.</p> <p>Lloc web actualitzat (renovació de les fotografies, edició i inclusió de nous continguts, entre altres accions pertinents)</p>
<p>Analitzar i avaluar l'activitat cultural universitària i la participació que hi té el públic.</p>	<p>Creació d'una instància per a l'avaluar l'impacte de l'activitat cultural de la UV que incloga la participació tant de persones expertes com dels qui estan a càrrec de la programació de continguts a la UV.</p> <p>Identificació de l'estratègia de comunicació que es duu a terme actualment per a la difusió de l'activitat cultural de la UV en els diferents mitjans i xarxes socials.</p>	<p>1 reunió. 1 document que resumisca els principals acords presos.</p> <p>Caracterització de l'actual estratègia.</p>

19. ACTIVITATS INFORMACIÓ I DOCUMENTACIÓ EN COOPERACIÓ

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	InfoSud, Centre de documentació especialitzat en Cooperació al Desenvolupament
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Cooperació: Informació i documentació
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat universitària / Comunitat Valenciana / Estat Espanyol / Àmbit internacional

Descripció detallada de l'activitat prevista

Gestió d'informació específica en cooperació al desenvolupament, solidaritat, Agenda 2030 i àrees relacionades, suport a la investigació a través de la recerca en fonts d'informació i documentació especialitzades, manteniment d'un fons bibliogràfic especialitzat propi, gestió i difusió de continguts sobre cooperació al desenvolupament i solidaritat en web i xarxes socials, assessorament documental i/o professional en diverses activitats de sensibilització i/o formació i atenció a usuaris/es. Promoure la investigació en cooperació i solidaritat des dels serveis que ofereix InfoSud.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.491
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	3.000 (*)
Persones jurídiques	500

(*) Degut al format virtual dels serveis que presenta el Centre de Documentació InfoSud, el nombre d'usuaris potencials o beneficiaris és molt superior i difícil de quantificar.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
<p>1. Selecció, adquisició, registre i catalogació de fons documental especialitzat</p> <p>2 i 3. Facilitar l'accés a la informació i consulta de qualsevol usuari</p> <p>4. Facilitar eines d'investigació sobre cooperació al desenvolupament</p> <p>5. Difondre les activitats de cooperació de la UV a la societat</p> <p>6. Activitats de formació i/o sensibilització dirigides a la comunitat universitària</p> <p>7. Renovar els instruments de difusió d'InfoSud i la seua presència a disposició de la comunitat universitària.</p>	<p>1. Increment dels fons documental.</p> <p>2. Atenció a usuaris a través del Servei de Referència Virtual.</p> <p>3. Atenció a usuaris presencials.</p> <p>4. Actualització de les bases de dades, bibliografies i repertoris.</p> <p>5. Actualització i manteniment de la web i les xarxes socials.</p> <p>6. Visites d'estudiants i/o xerrades a estudiantat de la Universitat de València</p> <p>7. Materials de difusió renovats</p>	<p>1. Més de 200 volums.</p> <p>2. Més de 50 consultes.</p> <p>3. Més de 700 consultes.</p> <p>4. Actualització.</p> <p>5. Actualització i estadístiques d'ús.</p> <p>6. Més de 150 estudiants</p> <p>7. Nou fullet informatiu i infografies</p>

20. ACTIVITATS DEL SERVEI UNIVERSITARI – UVdiscapacitat

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	UVdiscapacitat
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Persones amb Discapacitat
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

UVdiscapacitat és un servei dedicat a proporcionar atenció i assessorament a tota la comunitat universitària en matèria de discapacitat. La seua missió és oferir el suport necessari per a facilitar la inclusió de les persones amb discapacitat a la Universitat de València, a través del desenvolupament de programes específics que afavorisquen la seua participació en l'àmbit universitari, vetllant així, pel principi d'igualtat d'oportunitats i la no discriminació.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	11	16.401
Personal amb contracte de serveis	Empresa auxiliar de suport	100
Personal voluntari	75	220

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	- Població universitària amb discapacitat o necessitats especials (cens UV) 1.379 : 1.121 matrícules d'estudiantat, 149 PDI i 109 PAS. - Població universitària general: Total 53.952 (47.376 estudiantat centres propis, 4.539 PDI i 2.037 PAS). Segons Recull de Dades Estadístiques de la UV, a desembre de 2021: https://www.uv.es/reculldedades
Persones jurídiques	67 Associacions i altres entitats.
Projectes sense quantificar beneficiaris	Societat en general i amb discapacitat en particular.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Informar i assessorar a la comunitat universitària respecte a recursos, normativa, necessitats educatives específiques i adaptacions curriculars de l'estudiantat amb discapacitat.	Percentatge de demandes d'informació i assessorament ateses anualment.	Atendre el 100% de les demandes.
Avaluar les necessitats educatives de l'estudiant amb discapacitat i donar-li l'assessorament acadèmic i vocacional que necessita durant la seua vida universitària.	Percentatge d'entrevistes personalitzades realitzades als usuaris/àries anualment.	Atendre el 100% de les demandes d'entrevista.
Facilitar suport tècnic i personal a l'estudiantat amb discapacitat segons les seues necessitats, d'acord amb la disponibilitat de UVdiscapacitat.	-Percentatge de suports tècnics facilitats anualment. -Percentatge de suports personals facilitats anualment	Atendre el 100% de les demandes valorades positivament.
Potenciar que la comunitat universitària i les institucions externes a la UV prenguen un paper actiu cap a la integració de les persones amb discapacitat.	-Nombre d'accions de sensibilització i/o formació realitzades anualment. -Nombre d'actuacions de comunicació realitzades per diverses vies anualment	-Realitzar com a mínim 3 accions (sensibilització + formació) anualment. -Dur a terme com a mínim 100 actuacions de comunicació anualment
Promoure la participació del voluntariat universitari en l'atenció a les persones amb discapacitat.	Grau de compliment dels seguiments anuals amb el voluntariat actiu.	Realitzar 2 seguiments anuals amb el voluntariat actiu.
Gestionar accions encaminades a fer una universitat més accessible, amb l'eliminació de barreres físiques, electròniques i de comunicació existents a la UV, per a l'aprofitament de totes les persones amb discapacitats.	-Percentatge de demandes d'accessibilitat tramitades anualment. -Grau de compliment de la revisió anual en la web de UVdiscapacitat amb la finalitat d'avaluar l'accessibilitat.	-Atendre el 100% (totes) de les demandes. - valor = 1 (sí = 1)
Informar i assessorar al PDI i PAS sobre les mesures integradores per a persones amb discapacitat a la UV.	-Percentatge de demandes d'informació i assessorament ateses anualment, referides a les mesures integradores de la UV. -Percentatge de convocatòries adreçades al PDI amb discapacitat publicades en la web de UVdiscapacitat.	-Atendre el 100% (totes) de les demandes. - Publicar el 100% de les convocatòries
Avaluar les necessitats de suport sol·licitades pel PDI i PAS amb discapacitat de la UV.	Percentatge de entrevistes del personal de la UV realitzades anualment.	Facilitar el 100% de les entrevistes sol·licitades

21. ACTIVITATS DEL SERVEI UNIVERSITARI – UVocupació.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	UVocupació
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Col·lectiu Universitari
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

UVocupació té com a objectiu potenciar la inserció laboral dels titulats de la Universitat de València, desenvolupant les eines necessàries per a relacionar eficaçment l'oferta i la demanda.

L'activitat es desenvolupa en cinc àrees de treball:

- 1.- Orientació i assessorament
- 2.- Ocupació i empenedoria,
- 3.- Eixides professionals
- 4.- Estudis i anàlisi
- 5.- Formació.

* En l'**Àrea d'orientació i assessorament** es continuarà oferint i realitzant entrevistes d'orientació (presencials i en línia) individuals i col·lectives. A més, l'àrea d'Orientació seguirà realitzant el curs en línia d'ocupabilitat en format MOOC, "Objectiu: la teua inserció professional", que s'ofereix dins del pràcticum de diferents titulacions de la Universitat de València. Així mateix, s'incrementarà la presència en l'espai formatiu dels màsters i doctorats mitjançant seminaris sobre competències per a la inserció. Seguirà amb el desenvolupament de projectes específics per a la inserció de persones amb discapacitat.

Amb el recolzament, i en col·laboració amb l'Ajuntament de València, a través de la Regidoria de Joventut, es duran a terme diferents activitats d'informació, formació i orientació dins del Programa "Promou-Te", que tindran com a objectiu a estudiants de postgrau oficial de la UV menors de 30 anys.

Amb el recolzament, i en col·laboració amb LABORA, es continuarà desenvolupant programes experimentals d'innovació amb l'objectiu de compartir tant accions d'èxit en l'assessorament professional com per a incrementar la inserció laboral dels participants.

Es continuarà desenvolupant els programes amb ell suport del Banc Santander, que consisteixen en accions per a incrementar l'ocupabilitat i la inserció. Aquestos són: **Shadowing**, **Capacitas** i **Inserta**, i, a més a més, es continuarà amb la gestió del programa **Becas Santander Habilidades Evolution Universidades**.

*En l'**Àrea d'Ocupació** seguirà amb la gestió del portal d'ocupació i el seguiment de resultats. Continuarà amb les tasques d'intermediació laboral amb empreses i organitzacions i seguirà amb la gestió dels fòrums d'ocupació que d'acord amb els diferents Centres de la Universitat de València s'acorden. Així mateix es fomentarà el programa "**Talent**" de Reptes de Talent i ocupació.

Es continuarà amb el servei "**Infocupa't**" que donarà informació per xarxes de l'oferta d'ocupació disponible i d'empreses interessades a contractar perfils universitaris.

*L'Àrea d'Eixides professionals actualitzarà continguts dels apartats: "Coneix-te" i "Eixides professionals emergents", per a donar informació de relleu de les tendències i demandes del mercat laboral.

*En l'Àrea d'Estudis i Anàlisi, es treballarà en l'anàlisi i la publicació del V Estudi d'Inserció de Grau i del IV Estudi d'Inserció laboral dels Màsters Oficials de la UV. També es continuarà amb l'anàlisi i publicació dels resultats del l'estudi longitudinal d'inserció de grau i s'elaborarà l'informe OBSERVEM de les ofertes d'ocupació gestionades per UVocupació. D'altra banda, s'analitzaran les valoracions dels ocupadors de les competències adquirides per l'estudiantat de pràctiques de grau i màster.

*En l'Àrea de Formació, es continuarà oferint cursos per a desenvolupar competències per a la inserció laboral com és el de "Objectiu: la teua inserció professional" i els cursos amb crèdits de participació universitària del programa "Formació per a l'ocupació". També es continuarà amb el desenvolupament, l'actualització i canvi a un format més adaptat a les noves tecnologies, dels tutorials i vídeos formatius en línia.

Al llarg de 2023, es fomentarà la imatge i marca d'UVocupació, i es gestionarà el canvi de l'aplicació informàtica per a la gestió de tot el servei. A més, es preveu, si la situació ho permet, continuar amb la celebració dels Premis UVocupació (II edició). D'altra banda, en l'àmbit universitari nacional, UVocupació serà coordinador del subgrup de treball d'Intermediació de la CRUE.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	14	20.576
Personal amb contracte de serveis		
Personal Pràctiques	8	4.000

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques beneficiàries de la activitat	37.000
Persones jurídiques beneficiàries de la activitat	3.600
Projectes sense quantificar beneficiaris "Coneix-te" "Eixides Professionals emergents" "Infocupat" "Accions Formatives d'Especialització" "Guía d'acollida en la empresa". Inclusió sociolaboral de les persones amb discapacitat" "Guía d'ocupació. Cap a la teua inserció professional en tres passos"	6

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Orientar als estudiants i titulats de la UV en el seu procés d'inserció laboral	Nombre de persones orientades (entrevistes individuals)	1.000
Realitzar presentacions i sessions d'orientació col·lectives als centres de la UV (Graus, Màsters i Doctorats)	Nombre de presentacions i sessions col·lectives	20
Realitzar la presentació i el desenvolupament del curs d'ocupabilitat dins del pràcticum de les titulacions de la UV	Nombre de titulacions en les que s'imparteix el curs dins del pràcticum	30 (Nº Participants: 2.000)
Gestió del projecte específic per a persones amb Discapacitat. "Capacitas"	Execució del projecte	Si
Gestió d'un projecte específic per a titulacions de difícil inserció: "Inserta"	Execució del projecte	Si
Gestió d'un projecte específic de mentorització: "Shadowing"	Execució del projecte	Si
Gestió de Beques Santander Habilidades Evolution Universidades"	Execució del projecte	SI
Gestionar la Borsa d'Ocupació	Nombre de ofertes gestionades(ofertes d'ocupació i convocatòries laborals)	1.300
Organització del Fòrum d'Ocupació de la Universitat de València	Organització dels Fòrums d'Ocupació que s'acorden amb el Centres de la Universitat de València	11
Continuar oferint el servei d'informació d'oferta d'ocupació "Infocupat"	Ofertes, sector públic i privat, i beques publicades	700
Organitzar cursos amb crèdits orientats al desenvolupament de competències que milloren l'ocupabilitat dels estudiants	Nombre d'edicions de cursos	22
Implementar Activitats Formatives Especialitzades per a persones egressades i entitats	Nombre de Cursos	1
Desenvolupament, actualització i canvi de format, adaptat a les noves tecnologies, dels Tutorials i Vídeos formatius en línia	Tutorials	2
	Vídeos	3
Publicar i realitzar estudis d'inserció laboral de titulats	Treball d'anàlisi i publicació de resultats V Estudi d'inserció de Grau	Abans del 31/07/2023
	Treball d'anàlisi i publicació dels resultats del I Estudi Longitudinal d'inserció de Grau	Abans del 31/12/2023
	Realització de l'informe "OBSERVEM" d'ofertes d'ocupació gestionades per UVocupació	Abans del 30/06/23
	Elaboració dels informes de l'estudi de valoració de les competències demostrades per l'estudiantat de grau i màster per part dels seus tutors/tutores de pràctiques	Abans del 30/04/2023

	Treball d'anàlisi i publicació de resultats IV estudi d'inserció laboral dels màsters oficials de la UV	Abans del 30/06/2023
Canvi i manteniment del portal Web. Difusió de notícies de relleu mitjançant les xarxes socials	Web	1
	Twitter, LinkedIn, Facebook, Instagram, YouTube Seguidors/es	5 14.000

22. ACTIVITATS FORMATIVES LA NAU MENUDA - JOVE.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	La Nau Menuda – La Nau Jove
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

La Nau Menuda és una escola d'estiu que durant el mes de juliol tracta de transformar l'espai universitari en un marc lúdic formatiu per a infants que estiguen cursant des de 2n d'Infantil fins a 6é d'Educació primària, o equivalent, fins a un màxim de 12 anys.

La Nau Jove és un projecte per a joves de 13 a 16 anys. Es tracta d'una proposta d'oci educatiu motivadora concebuda a la mida dels i les participants.

Aquestes activitats es desenvolupen al mes de juliol. La Nau Menuda es desenvolupa als tres campus de la Universitat de València (Tarongers, Blasco Ibáñez i Burjassot-Paterna), mentre que La Nau Jove es desenvolupa al campus de Tarongers.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.988
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	345
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
La Nau Menuda		
Potenciar l'ús de la llengua.		
Difondre els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) marcats per l'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible.	Nombre d'alumnes	255
Estimular la creativitat i l'expressió artística dels i les participants.		

Educar en valors mitjançant l'esport.		
Conèixer el patrimoni històric – artístic de la Universitat de València, i les seues activitats culturals.		
La Nau Jove		
Potenciar l'ús de la llengua.		
Difondre els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) marcats per l'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible.		
Estimular la creativitat i l'expressió artística dels i les participants.		
Educar en valors mitjançant l'esport.		
Conèixer el patrimoni històric – artístic de la Universitat de València, i les seues activitats culturals.		
	Nombre d'alumnes	90

23. ACTIVIT. COMUNITAT UNIVERSITARIA – LA TENDA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	La Tenda - UV
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Aquesta activitat té com a objectiu:

- Consolidar i difondre, tant a nivell nacional com internacional, la imatge corporativa de la Universitat de València, a través del disseny, producció i venda, tant física com en línia, d'objectes promocionals o merchandising.

- Ficar a disposició de la comunitat universitària, i de la societat en general, per a la seva adquisició on-line o física, mitjançant d'un servei de botiga-llibreria, les publicacions realitzades per la pròpia Universitat, la bibliografia tècnica especialitzada recomanada o recomanable, així com material d'oficina.

- Facilitar i col·laborar en la gestió de la reserva als esdeveniments culturals promocionats per la pròpia UV, en els diferents Campus universitaris de la UV (Blasco Ibáñez, Tarongers i Burjassot), així com en el Centre Cultural La Nau.

- Facilitar i col·laborar en la difusió del consum sostenible i el comerç just incorporant a la seua oferta referències viables que aconsegueixen aquests criteris

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	8	9.074
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	-
Persones jurídiques	-
Projectes sense quantificar beneficiaris	-

El servei beneficiaria a tota la comunitat universitària i a part de la societat en general, sent molt complicada la seva quantificació.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Difondre, el màxim possible, la imatge corporativa de la UV	Nombre de productes comercialitzats amb la imatge corporativa de la UV	75.000

Facilitar a la comunitat universitària un gran nombre de publicacions i bibliografia tècnica especialitzada	Nombre de publicacions i llibres comercialitzats	8.000
Facilitar a la comunitat universitària material d'oficina	Nombre de productes material d'oficina comercialitzat	40.000
Facilitar a la comunitat universitària productes consum sostenible	Nombre de productes comercialitzats amb la imatge corporativa de la UV i criteris de consum sostenible	8.000
Gestionar la reserva de localitats per als esdeveniments culturals promociionats per la UV	Nombre de localitats	7.500

24. ACTIVIT. INCORPORACIÓ A LA UV. – FUTURA.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Incorporació a la UV
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

En 2023 està previst participar en les següents activitats de Cooperació amb Secundària 2022/2023, entre altres:

1. Olimpíades per a l'alumnat de secundària i batxillerat: Biologia, Clàssiques, Economia, Filosofia, Física, Geografia, Geologia, Història, Història de l'Art, Informàtica, Matemàtiques, Química i Valencià.
2. Fes Ciència a la Universitat: activitats i pràctiques en els laboratoris i aules de les Facultats, Escoles de la Universitat de València i Centres d'Investigació (Física, Química, ETSE-UV, Biologia, Servei Central de Suport a la Investigació Experimental)
3. Premis i Concursos: requereixen la implicació per part de l'alumnat i del professorat dels centres d'ensenyament secundari i de cicles formatius (Redacció, Fotografia i Vídeo Filosòfic, Comprendre la societat, Projecte empresarial, Trau la llengua, Projectes Natura, Fira-Concurs Experimental i Estadística i Ciència de dades).
4. Jornades d'actualització científica adreçades al personal docent dels centres d'ensenyament secundari i de batxillerat: Biologia (Matinal de l'evolució i Matinal de Membranes Biològiques), Química (Jornada de Química per al professorat) i Cicle de Conferències de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació.
5. Jornades dirigides als orientadors dels centres de batxillerat sobre les PAU, les adaptacions i els graus.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	2.982
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	9.000 alumnat/professorat
Persones jurídiques	419 centres
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
- Difondre i coordinar les accions que realitza la Universitat de València en el marc	Olimpíades, tallers, laboratoris docents i	7.373 participants

<p>de l'orientació en secundària, a fi d'augmentar el nivell de coneixement que els sectors educatius tenen de la realitat universitària.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atendre les demandes d'orientadors, professors i equips directius, i servir d'eina per als processos d'assessorament i orientació que es duen a terme amb els estudiants preuniversitaris. - Facilitar la transició de l'estudiant de secundària a la universitat 	<p>concursos per als estudiants i el professorat de s</p> <p>Jornades d'actualització científica per al professorat de secundària</p> <p>Sessions d'orientació sobre les PAU, les adaptacions i els graus</p>	<p>1.220 participants</p> <p>400 participants</p>
--	---	---

25. ACTIVITATS D'ATENCIÓ I ASSESSORAMENT - CUDAP

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Centre Universitari de Diagnòstic i Atenció Primerenca
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Persones amb Discapacitat o risc de patir-la
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

L'objectiu d'aquesta activitat és donar resposta a les necessitats d'aquelles famílies amb fills/es que presenten algun trastorn del neuro-desenvolupament o risc de patir-lo.

Per tal d'optimitzar el desenvolupament evolutiu del xiquet/a, des del CUDAP considerem que el model d'actuació més adequat i eficaç és el que es desenvolupa des de l'estreta col·laboració entre els professionals del centre i la família, promovent així, conductes d'autodeterminació i la inclusió en una societat més justa.

Aquesta activitat es desenvolupa en quatre direccions:

- Atenció directa.
- Investigació i difusió de resultats.
- Formació.
- Sensibilització i informació.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	9	13.419
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	150 famílies.
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Minimitzar el temps entre la demanda d'avaluació i l'informe de devolució.	Percentatge d'informes de devolució entregats dins del termini establert.	La devolució no ha de superar els 21 dies hàbils com a mínim en el 80% dels casos.
Afavorir el màxim de coordinació amb professionals externs i institucions públiques que atenen als usuaris.	Nombre de coordinacions amb altres professionals.	Al menys el 90% dels expedients actius, durant l'any, han de contenir accions de coordinació amb professionals d'altres institucions.
Avaluar la satisfacció de les famílies ateses	Satisfacció de l'atenció rebuda	Al menys el 85% de les famílies del centre han de manifestar satisfacció amb l'atenció rebuda.
Donar formació als/les alumnes de la Universitat de València	Satisfacció de l'atenció rebuda	Almenys el 85% dels estudiants que passen pel centre estan satisfets amb les pràctiques que han realitzat.

26. ACTIVITATS ESCENA ERASMUS

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Escena Erasmus
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Escena Erasmus és un projecte cultural que, el 2023 compleix la seua 14a. edició i que parteix de les arts escèniques per fomentar la idea de ciutadania europea i integració multicultural. Està dirigit a estudiants Erasmus+ residents durant un any a la Universitat de València (estudiants Incoming) i als propis estudiants locals a la UV.

Els valors d'Escena Erasmus són l'uropeisme i la ciutadania europea; la possibilitat de desenvolupar noves habilitats socials, culturals i laborals; el desenvolupament rural mitjançant la cultura a partir de les gires d'exhibició anuals; la participació activa dels joves a les societats que els acullen; la responsabilitat social i l'excel·lència artística i acadèmica.

Actualment, el projecte Escena Erasmus té a la FGUV la seu central de la seua xarxa europea pròpia (EUSCN-Erasmus Europe on Scene Network) que ha permès que el projecte s'estenga a les universitats de Marburg (Alemanya); Catània, Padova i Càller (Itàlia); Lodz (Polònia) i properament a Sofia (Bulgària), Pamplona i Sevilla (Espanya).

Escena Erasmus ha rebut diferents premis i reconeixements: el Premi Europeu Carlemany de la Joventut 2011 del Parlament Europeu; la Menció Especial de *l'Spotlight on Heritage in Culture on the Arts 2018* de la PEARLE Live Performance Europe; el Premi Talent Jove de la Comunitat Valenciana 2018; el Premi de les Empreses Valencianes d'Arts Escèniques 2019 o la Distinció Joan Lluís Vives del Consell de la Generalitat Valenciana 2021 per l'aportació valenciana a la construcció europea, entre d'altres. Els seus espectacles han estat seleccionats per a diferents programes del Ministeri de Cultura i han rebut multitud de premis i mencions de la Federació Espanyola de Teatre Universitari.

Les línies principals per al curs 2023 que s'extreuen de les funcions específiques del projecte seran:

- Planificar i implementar les activitats ordinàries i extraordinàries del projecte Escena Erasmus
- Dissenyar i aplicar els continguts docents i artístics de cada edició de Escena Erasmus.
- Donar suport als estudiants usuaris en la consecució d'objectius.
- Preparar el curs acadèmic així com els processos de selecció dels alumnes participants que integraran l'equip artístic d'Escena Erasmus.
- Dissenyar, planificar i impartir classes del Taller de Formació Actoral d'Escena Erasmus.
- Administrar els documents relacionats amb la protecció de dades, la privadesa i la voluntarietat dels alumnes participants a Escena Erasmus.
- Administrar la pàgina web i les xarxes socials del projecte i dissenyar el pla de comunicació 2023 per a la promoció i la difusió del projecte.
- Dissenyar el pla de gestió per a les noves produccions artístiques d'Escena Erasmus el 2023.
- Seleccionar el personal i/o serveis artístics necessaris per fer els espectacles d'Escena Erasmus.
- Gestió de la direcció artística, de les gires, i la producció executiva de les produccions d'Escena Erasmus.

- Gestionar els programes d'exhibició a través de les gires "Les Europes Menudes", "IVAJ M'Importa", "AVANT" i "Europa a Escena" durant els mesos de juny i juliol.
- Idear tota una agenda d'activitats paral·leles de promoció i difusió d'Escena Erasmus durant el curs acadèmic.
- Col·laborar amb l'Organització de les jornades del Desembre Europeu en totes les activitats que requerisca la programació.
- Col·laborar amb el SEPIE en totes les activitats que s'organitzen en els diferents seus.
- Col·laborar amb la Comissió Europea en totes les activitats que organitze a les diferents seus nacionals.
- Planificar i implementar les estratègies d'expansió i de consolidació de la xarxa Erasmus Europe on Scene Network.
- Promoure la consolidació i la recerca de patrocinis per al creixement del projecte Escena Erasmus i de la xarxa Erasmus Europe on Scene Network.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	
	Estimat	Nre. hores / any
Personal assalariat	3	2.419
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari	16	336

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre	
	Estimat	
Persones físiques	Entre 6.000 i 8.000 persones.	
Persones jurídiques	5	
Projectes sense quantificar beneficiaris		

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Oferir una formació escènica plural i de qualitat.	Alumnes participants en el Taller de Formació Actoral durant el curs acadèmic..	16
Donar als estudiants la possibilitat d'oferir davant del públic els resultats de la seua formació	Espectacles oberts al públic interpretats pels estudiants d'Escena Erasmus durant el curs acadèmic.	35
Donar difusió pública de les activitats escèniques dutes a terme en la Universitat de València i en la resta de localitats que conformen les diferents gires d'Escena Erasmus durant el curs acadèmic.	Persones assistents a les representacions realitzades pels estudiants Escena Erasmus durant el curs acadèmic.	8.000
Activitats de promoció del projecte Escena Erasmus en col·laboració amb el SEPIE i la Comissió Europea.	Persones assistents a les activitats organitzades pel SEPIE i la CE on el projecte Escena Erasmus protagonitza la part artística dels esdeveniments.	4.000
Oferir una plataforma de promoció dels i les professionals de les arts escèniques valencianes tot integrant-los en	Número de professionals de les arts escèniques valencianes integrats en les	10

els equips artístics i tècnics de les produccions d'Escena Erasmus.	produccions del projecte Escena Erasmus.	
Fomentar la idea de ciutadania europea i contribuir a la consolidació de la xarxa europea de seus Escena Erasmus: Erasmus Europe on Scene Network amb seu central a la FGUV.	Número de seus actives Escena Erasmus a la resta de la Unió Europea amb conveni de col·laboració amb la FGUV	6

2.- PREVISIÓ DE RECURSOS ECONÒMICS A UTILITZAR PER L'ENTITAT (en euros)

DESPESES / INVERSIONS	Act. Expositives	Act. Digitalització	Act. Formatives CIG	Act. Culturals ALUMNI UV	Act. Culturals Arts Escèniques	Act. Conservació i Catalogació	Act. Voluntariat Cultural	Act. Format. C.M.G.	Act. Exposit. C.M.G.
Despeses per ajudes i altres									
a) Ajudes monetàries									
b) Ajudes no monetàries									
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern									
Variació d'existències de productes acabats i en curs									
Aprovisionaments									
Despeses de personal	230.488	51.528	326.831	70.517	125.549	102.239	80.331	12.077	68.435
Altres despeses d'explotació	10.261	2.294	199.427	11.644	27.213	4.552	6.286	4.796	12.512
Amortització de l'immobilitzat	5.492	1.228	14.207	2.160	3.485	2.436	1.976	358	2.026
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat									
Despeses financeres									
Variacions de valor raonable en instruments financers									
Diferències de canvi									
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers									
Impost sobre beneficis									
Subtotal despeses	246.241	55.050	540.465	84.321	156.247	109.227	88.593	17.231	82.973
Adquisicions d'immobilitzat (excepte béns patrimoni històric)									
Adquisicions béns patrimoni històric									
Cancel·lació deute no comercial									
Subtotal inversions									
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	246.241	55.050	540.465	84.321	156.247	109.227	88.593	17.231	82.973

DESPESES / INVERSIONS	Act. Formatives Musicals	Act. Diverses Musicals	Act. Informatives CDE	Act. Edicions-publicac. CDE	Act. Formatives CDE	Act. Escola Pensament Lluís Vives	Act. Aula de Cinema	Activ. Arxiu Valencià Disseny
Despeses per ajudes i altres								
a) Ajudes monetàries								
b) Ajudes no monetàries								
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern								
Variació d'existències de productes acabats i en curs								
Aprovisionaments								
Despeses de personal	238.573	26.508	119.859	14.101	7.050	51.065	57.203	148.571
Altres despeses d'explotació	67.831	4.059	6.940	1.199	5.349	22.975	13.398	68.973
Amortització de l'immobilitzat	7.550	839	3.115	366	183	1.689	1.657	6.263
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat								
Despeses financeres								
Variacions de valor raonable en instruments financers								
Diferències de canvi								
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers								
Impost sobre beneficis								
Subtotal despeses	313.954	31.406	129.914	15.666	12.582	75.729	72.258	223.807
Adquisicions d'immobilitzat (excepte Bens Patrimoni Històric)								
Adquisicions Bens Patrimoni Històric								
Cancel·lació deute no comercial								
Subtotal inversions								
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	313.954	31.406	129.914	15.666	12.582	75.729	72.258	223.807

DESPESES / INVERSIONS	Act. Observatori Cultural	Act. Informació i Documentació Cooperació	Act. Atenció i Assessorament UVdiscapacitat	Act. Anàlisi i assessor. Laboral UVocupació	Act. Formatives – La Nau Menuda - Nau Jove	Act. Comun. Universit. LA TENDA
Despeses per ajudes i altres						
a) Ajudes monetàries						
b) Ajudes no monetàries						
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern						
Variació d'existències de productes acabats i en curs						
Aprovisionaments						218.079
Despeses de personal	56.472	60.456	622.045	784.618	104.967	289.868
Altres despeses d'explotació	5.953	10.090	61.869	155.087	228.153	31.476
Amortització de l'immobilitzat	1.562	1.609	20.419	28.866	7.600	15.946
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat						
Despeses financeres						
Variacions de valor raonable en instruments financers						
Diferències de canvi						
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers						
Impost sobre beneficis						
Subtotal despeses	63.987	72.155	704.333	968.571	340.720	555.369
Adquisicions d'immobilitzat (excepte béns patrimoni històric)						
Adquisicions béns patrimoni històric						
Cancel·lació deute no comercial						
Subtotal inversions						
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	63.987	72.155	704.333	968.571	340.720	555.369

DESPESES / INVERSIONS	Act. Incorporació a la UV	Act. CUDAP	Act. Escena Erasmus	Total activitats	No imputats a les activitats	TOTAL
Despeses per ajudes i altres						
a) Ajudes monetàries						
b) Ajudes no monetàries						
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern						
Variació d'existències de productes acabats i en curs						
Aprovisionaments				218.079		218.079
Despeses de personal	84.741	393.226	106.017	4.233.335		4.233.335
Altres despeses d'exploració	3.790	39.992	46.623	1.052.742		1.052.742
Amortització de l'immobilitzat	2.020	36.612	3.482	173.146		173.146
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat						
Despeses financeres						
Variacions de valor raonable en instruments financers						
Diferències de canvi						
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers						
Impost sobre beneficis						
Subtotal despeses	90.551	469.830	156.122	5.677.301		5.677.301
Adquisicions d'immobilitzat (excepte béns patrimoni històric)						
Adquisicions béns patrimoni històric						
Cancel·lació deute no comercial						
Subtotal inversions						
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	90.551	469.830	156.122	5.677.301		5.677.301

3.- PREVISIÓ DE RECURSOS ECONÒMICS A OBTENIR PER L'ENTITAT

3.1) Previsió d'ingressos a obtenir per l'entitat

INGRESSOS	Import total
Rendes i altres ingressos derivats del patrimoni	-
Vendes i prestacions de serveis de les activitats pròpies	4.775.262 €
Ingressos ordinaris de les activitats mercantils	-
Subvencions del sector públic	813.027 €
Aportacions privades	89.012 €
Altres tipus d'ingressos	-
TOTAL INGRESSOS PREVISTOS	5.677.301 €

3.2) Previsió d'altres recursos econòmics a obtenir per l'entitat.

ALTRES RECURSOS	Import total
Deutes adquirits	
Altres obligacions financeres assumides	
TOTAL ALTRES RECURSOS PREVISTOS	