



PLA D'ACTUACIÓ 2025

Fundació General
VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

PRESIDENTA
D^a. M^a Vicenta Mestre Escrivà

SECRETÀRIA
D^a. M^a Elena Olmos Ortega

PLA D'ACTUACIÓ – 2025

La Fundació General de la Universitat de València (d'ara endavant, la Fundació) és una entitat sense finalitat lucrativa constituïda a l'any 1983, classificada com a cultural d'interès general, sota la tutela del protectorat que exerceix la Generalitat Valenciana, inscrita en el Registre de Fundacions, núm. 79/V, amb domicili al carrer d'Amadeu de Savoia, número 4, de València.

La Fundació té la consideració de medi propi instrumental i servei tècnic de la Universitat de València en les matèries que constitueixen les seues finalitats, i està obligada a assumir els encàrrecs de gestió que aquesta li efectue per a la realització d'actes de qualsevol naturalesa en relació amb el seu objecte i formes d'actuar.

La finalitat d'aquesta Fundació és de caràcter cultural, de promoció i de servei. La Fundació pot acordar la concessió d'ajudes econòmiques en la forma i la quantia que estime adequades, destinant a tal efecte els rendiments del seu patrimoni o les possibles ajudes que reba per a aquest fi, sent els mèrits o la mancança de mitjans la base primordial per a l'elecció dels/ de les destinataris/es dels beneficis.

Des de la seua constitució, la Fundació ha mantingut els objectius inicials com a eina principalment cultural al servei de la comunitat universitària i, al mateix temps, s'ha consolidat i especialitzat en els diferents vessants que a través de les unitats funcionals des d'on es desenvolupen les diferents accions i es presten serveis.

Les activitats que es desenvolupen ofereixen al col·lectiu universitari principalment i a la societat en general, una àmplia gamma de serveis, que s'obrin a la societat potenciant la relació amb la Universitat i el món de la cultura, mitjançant l'organització d'activitats culturals de tot tipus, com ara la realització d'exposicions, organització de concerts musicals, representacions teatrals, conferències, activitats formatives de diferents disciplines, recolzament als col·lectius de persones amb diversitat funcional, millora de la inserció laboral dels titulats de la Universitat de València, així com altres activitats que fomenten la participació social dins i fora de l'àmbit acadèmic i investigador.

Totes aquestes accions es duen a terme donant el corresponent suport logístic i administratiu, a iniciatives i programes de la Universitat de València en compliment del que suposa ser un medi propi de la Universitat de València. Es destaquen UVdiscapacitat, UVocupació, Centre Internacional de Gandia (UVGandia), les diferents àrees de suport a les activitats culturals, de Arts Escèniques, Activitats Musicals, Cinema, Conferències, Exposicions, La Nau Menuda/Nau Jove i el Centre d'Idiomes entre d'altres.

1. ACTIVITATS PROMOCIÓ CULTURAL I EXPOSITIVES

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats Expositives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Al llarg de l'any 2025 la Fundació té prevista la col·laboració en la realització de diverses exposicions al si del Centre Cultural la Nau de la Universitat de València:

1. **LA CIUTAT AMAGADA. EL PATRIMONI DE FONTILLES I LA MEMÒRIA DE LA LEPRÀ.**
Del 21 de novembre de 2024 al 20 d'abril 2025 Palau Cerveró
2. **LA CULTURA SICALÍPTICA DURANT L'EDAT DE PLATA VALENCIANA: L'INFERN DE RAFAEL SOLAZ** Del 30 de gener de 2025 al 2 de març de 2025 Sala Oberta
3. **DINS I FORA. PARAULES PRESES A LA VALÈNCIA DE POSTGUERRA. COL·LECCIÓ RAFAEL SOLAZ** Del 30 de gener de 2025 al 27 d'abril de 2025 Sala Estudi General
4. **HABITAR EL VIVES. MEMORIA DE UN ESPACIO UNIVERSITARIO.** Del 4 de febrer de 2025 al 4 de maig de 2025 Espai Vives
5. **LOS VALORES DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA: MURALES EN LOS CAMPUS.** De febrer a juny de 2005. Diversos Campus.
6. **GASTRONOMÍA MEDIEVAL. EL LLIBRE DE SENT SOVÍ I LA CUINA AL SEGLES XIV I XV**
Del 4 de febrer de 2025 al 4 de maig de 2025 Sala Acadèmia
7. **LA CONSTRUCCIÓ DEL PALADAR.** De març a maig de 2025. Sala Oberta
8. **LÍNIA, LLUM, COLOR. ELS CÒMICS DE MIGUEL CALATAYUD** De 11 febrer de 2025 a 27 d'abril de 2025 Sala de Bigues
9. **CARMEN GRAU. OBRA RECENT** De març 2025 a agost 2025 Sala Martínez Guerricabeitia
10. **TRÁFICO DE MODAS. FAMÍLIA, JOC I RAMPALL** Del 15 de maig de 2025 al 7 de setembre de 2025 Sala Estudi General
11. **HIGIENE PÚBLICA: VAGUES, DOLENTS I PERILLOSITAT SOCIAL VALÈNCIA. DANIEL GASSOL.** Del 20 de maig de 2025 al 31 d'agost de 2025 Sala Estudi General
12. **MIGUEL DE MOLINA. ART I PROVOCACIÓ.** Del 22 de maig de 2025 al 31 d'agost de 2025 Sala Acadèmia
13. **ROSA, XIQUET I AVET** Del 18 de setembre de 2025 al 16 de novembre de 2025 Sala Estudi General
14. **GIRAR COMO PLANETAS QUE ROTAN EN SU PRADO NOCTURNO. ESPACIOS DE AFECTIVIDAD ENTRE MUJERES** Del 18 de setembre de 2025 al 16 de novembre de 2025 Sala Acadèmia
15. **XXXV COMITÉ ANTISIDA VALÈNCIA** Del 23 de setembre de 2025 al 23 de novembre de 2025 Sala de Bigues
16. **DARRERE DE LA PELL-** De setembre a novembre 2025. Palau de Cerveró
17. **ART PÚBLIC-** De setembre a novembre de 2025. Campus de Burjassot, Blasco Ibáñez i Tarongers
18. **AMANDA MORENO.** D'octubre a desembre de 2025. Sala Oberta.

19. **EQUIP CRÒNICA I EQUIP REALITAT: ELS CÒMICS** Del 4 de desembre de 2025 al 8 de març de 2026 Sala de Bigues

A més a més, es consolidarà el programa d'exposicions itinerants en els 5 campus de la Universitat de València: Blasco Ibáñez, Tarongers, Burjassot, Ontinyent i Gandia.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	5	7.565
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	90.000
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Col·laborar en l'organització de les exposicions temporals i itinerants programades per la Universitat.	Nombre d'exposicions organitzades	19 (La Nau) 20 (itinerants)

2. ACTIVITATS DE DIGITALITZACIÓ

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats de Digitalització
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en General
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

- Realització de còpies digitals del fons bibliogràfic patrimonial de la Universitat (manuscrits, incunables, llibres impresos entre el S. XVI i el XX) per a la seua incorporació a la col·lecció digital de la UV Somni, <http://somni.uv.es>, la qual ofereix a qualsevol investigador/a, des de qualsevol lloc del món, accés a una còpia digital completa, d'alta resolució, de la col·lecció de fons antics més valuosa des del punt de vista econòmic i també des del punt de vista patrimonial de la Universitat

de València, es tracta d'una de les col·leccions més valuoses conservades en Espanya i en Europa, molt coneguda entre els/les investigadors/es espanyols/es i estrangers/es.

- Realització de còpies digitals, documents en format PDF i fotocòpies en aquest cas parcials, sol·licitades per usuaris de la Biblioteca Històrica i de qualsevol biblioteca de la Universitat, i del servei de préstec interbibliotecari de la Universitat.

- Realització de fotografies d'obres conservades en la Biblioteca Històrica per a catàlegs d'exposicions, tant del Vicerectorat de Cultura com de la Biblioteca Històrica, xarxes socials etc.

- Digitalització dels fons de la biblioteca i l'hemeroteca de la Universitat de València, per tal d'acostar i difondre el seu material bibliogràfic antic i, al mateix temps, preservar la seua conservació.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.513
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	1

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Digitalització dels fons antics de la Universitat de València i inclusió d'imatges en el repositori.	- Nombre documents digitalitzats	- Obres completes: 300
	- Nombre imatges	- Imatges digitalitzades: 32.000
Atendre sol·licituds d'usuaris (fotografies en paper, fotocòpies, imatges, etc...)	Nombre de peticions rebudes i resoltes	5.000

3. ACTIVITATS DE FORMACIÓ – CIG (UVGandia)

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Centre Internacional de Gandia (UVGandia)
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general i estudiantat UV
Lloc de desenvolupament de l'activitat	País Valencià

Descripció detallada de l'activitat prevista.

El Centre Internacional de Gandia (CIG-UV) és un centre singular que pretén desenvolupar de manera ampla l'enorme potencial de la Universitat de València a la comarca de La Safor tant pel que fa a la docència com a la investigació i la transferència de coneixements.

El Centre té diverses línies d'actuació: la Universitat d'Estiu, el programa Nau Gran, la formació acadèmica específica i la formació permanent, la formació del professorat o la gestió de postgraus propis de la Universitat de València. A més, el UVGandia busca promoure la investigació i la divulgació sobre temes relacionats amb la sostenibilitat ambiental, l'Agenda 2030 i la transició ecològica. En aquest sentit, cal destacar que la investigació i la transferència de resultats és una altra de les seues vies d'actuació. Per últim, cal situar la cultura com altre dels eixos vertebradors del centre, que actua com a transmissor, difusor i generador de cultura.

El Centre Internacional de Gandia suposa la presència de la Universitat de València en la Safor, en una acció que transcendeix els límits comarcals. En eixe sentit, la relació amb l'entorn és fonamental. Per tant, el Centre té com a finalitat establir i enfortir les seues relacions amb els ajuntaments i la resta d'institucions públiques, amb la xarxa empresarial, les associacions i els moviments socials i ciutadans. Tot des d'una universitat pública al servei de la ciutadania i del territori, que busca la millora del medi ambient i la qualitat de vida de les persones, dins del paradigma de la sostenibilitat.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	5	7.565
Personal amb contracte de serveis	1	1.060
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	Entre 9.000 i 16.000
Persones jurídiques	Entre 10 i 15
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
		Estimat
Dissenyar, gestionar i implementar la Universitat d'Estiu de Gandia 2025 – Universitat de València.	Nombre d'alumnes. Assistents activitats obertes.	Entre 150 i 500 Entre 1.500 i 3.000
Dissenyar, gestionar i desenvolupar el programa Nau Gran Gandia.	Nombre d'alumnes assignatures troncales. Nombre d'alumnes assignatures optatives.	Entre 400 i 600 Entre 500 i 600

Desenvolupar accions formatives i de divulgació a través de la Càtedra Alfons Cucó de Reflexió Política Europea.	Nombre d'alumnes/assistents.	Entre 50 i 100
Col·laboració en l'organització de formació de postgraus.	Nombre d'alumnes.	Entre 70 i 90
Formació acadèmica.	Nombre d'alumnes/assistents.	Entre 100 i 200
Oferir una oferta cultural des de la Universitat cap a la realitat local i comarcal.	Nombre d'assistents i/o beneficiaris.	Entre 7.000 i 10.000
Establir i mantenir relacions amb l'entorn.	Nombre de contactes amb institucions i entitats comarcals.	Entre 25 i 50

4. ACTIVITATS CULTURALS – ALUMNI UV

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	AlumniUV
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en General
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Aquest projecte organitzarà tot tipus d'activitats culturals per al col·lectiu AlumniUV de la Universitat de València, fent servir els recursos propis de la Universitat i donant protagonisme a les col·leccions que formen part del seu Patrimoni Cultural.

Es treballarà per assolir la continuïtat de les persones recent graduades entre l'etapa d'estudiant cap a l'etapa com a AlumniUV reforçant la comunicació a través del correu electrònic i les xarxes socials.

Es treballarà en la difusió de les tasques i serveis que ofereix el col·lectiu AlumniUV dins de la UV i per a la societat en general, per tal de que cada vegada més persones el coneguen.

Es fomentarà la creació de nous clubs per tal de generar relació i activitat pròpia i es seguirà apostant per activitats obertes a la societat en general.

S'encetaran projectes per a donar protagonisme als antics alumnes de la UV i fer-los visibles dins i fora de l'àmbit universitari.

Es llançaran propostes per a celebrar actes de promocions de les diferents titulacions amb objectius com reforçar el vincle amb la Universitat i incrementar el nombre d'AlumniUV Premium, entre d'altres.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Ne hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.513
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	4.277
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Dinamitzar i cohesionar el col·lectiu Alumní de la UV	Nombre de membres del col·lectiu amb subscripció Premium	1.503
	Nombre de membres del col·lectiu amb subscripció Basic	2.774

5. ACTIVITATS CULTURALS – ARTS ESCÈNIQUES.**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Arts Escèniques
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en General
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Aquest projecte pretén continuar amb l'organització i execució d'activitats de teatre i dansa com ara tallers, programació d'espectacles, creació d'espectacles i activitats al voltant de les arts escèniques, amb la direcció, col·laboració i suport a l'Aula d'Arts Escèniques de la Universitat de València.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	3.026
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	5.064
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Difondre els coneixements de teatre mitjançant la realització de tallers i activitats escèniques	1.- Nombre de persones que realitzen els tallers 2.- Nombre de participants en els espectacles dels grups de teatre i dansa propis	1.- 46 alumnes 2.- 18 alumnes-actors/es
Realitzar una programació escènica en la Sala Matilde Salvador.	Nombre d'assistents	Assistència de 5.000 persones de públic

6. ACTIVITATS DE CONSERVACIÓ, CATALOGACIÓ I DIFUSIÓ DEL PATRIMONI CULTURAL

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Patrimoni
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Aquesta activitat té com a finalitat col·laborar amb l'Àrea de Patrimoni Cultural de la Universitat de València en la tasca de recuperació, estudi, catalogació, restauració i difusió dels seus béns patrimonials en diferents mitjans i formats.

Línies principals per al any 2025:

VISIBILITZACIÓ:

Es plantejaran activitats i projectes encaminats a la visibilització de les col·leccions patrimonials de la UV. En aquesta línia es reformularan i reestructuraran els continguts de la pàgina web de l'Àrea de Patrimoni, es treballarà de manera estreta amb les altres col·leccions universitàries i es programaran activitats amb continguts relacionats amb el patrimoni cultural, com ara exposicions relatives a les diverses col·leccions patrimonials. Es recopilaran i produiran també arxius digitals per a la seua difusió i es replantejarà la plataforma o via digital de difusió conjunta de les obres i peces de les col·leccions de la UV.

DIAGNOSIS PER A LA CONSERVACIÓ PREVENTIVA:

Es planteja la realització d'estudis de peces encaminats a la conservació preventiva de les mateixes així com a la definició de protocols d'actuació que puguin ser utilitzats de manera conjunta i global

per altres universitats i institucions amb patrimoni cultural al seu càrrec. Es pretén establir una xarxa de recursos de la UV que faciliten la realització d'aquests estudis que, a la vegada, poden servir també per a establir nous discursos museogràfics.

INTERNACIONALITZACIÓ:

A partir de la definició de les plataformes digitals i vies de difusió i sistematització del patrimoni, així com l'establiment de protocols en la conservació preventiva, es pretén internacionalitzar l'accés als fons patrimonials universitaris així com establir xarxes amb les principals universitats del món per tal de compartir recursos i treballar de manera conjunta per la conservació i difusió del patrimoni.

CATALOGACIÓ:

La incorporació de noves obres al patrimoni cultural de la Universitat de València forma part de les tasques habituals de l'àrea. En aquest sentit, aquests treballs tenen a veure amb el registre de noves peces i el seu inventari i catalogació, com a forma d'estudi principal d'aquests elements, per al seu coneixement concret i exhaustiu i la seua posterior divulgació, des dels plantejaments de difusió d'una universitat pública com la nostra.

GESTIÓ:

Dins d'aquest apartat s'han d'incloure aquelles tasques habituals que realitza l'àrea de Patrimoni, com la de facilitar informació de les col·leccions patrimonials, tant dins de la institució com consultes externes sobre aquestes, la gestió i tramitació dels ingressos i moviments dels béns culturals de la Universitat de València, la gestió i tramitació en el préstec d'obres de la Universitat de València a altres institucions o la gestió d'activitats que tenen com a finalitat la difusió del patrimoni cultural universitari.

La Nau, com a museu reconegut des de 2022, pot optar a una línia de subvencions que es convoca anualment i que està destinada a museus i col·leccions museogràfiques reconeguts. Per això és recolza a la UV en la tramitació dels expedients de sol·licitud per al museu de La Nau i per a les relacionades amb el patrimoni cultural a les que puguin concórrer.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	3.026
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	4.000
Persones jurídiques	70
Projectes sense quantificar beneficiaris	3

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Difusió del Patrimoni Cultural.	Nombre de participants en les activitats i nombre de visitants de la pàgina Web. Usuaris xarxes socials.	4.000
Catalogació d'objectes.	Nombre d'obres catalogades, revisades i/o actualitzades.	2.000
Gestió del Patrimoni Cultural Universitari.	Nombre de documents tramitats, gestionats o emesos.	500

Facilitar imatges/documents a persones físiques i/o jurídiques.	Nombre d'imatges /documents sol·licitats a l'Àrea de Patrimoni.	400
Realitzar projectes i estudis propis de l'Àrea.	Propostes formulades, estudis realitzats, llibres i publicacions.	10
Gestió del fons fotogràfic digital.	Nombre d'imatges noves, digitalitzades, actualitzades o retocades.	1.200

7. ACTIVITATS DE VOLUNTARIAT CULTURAL

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Voluntariat Cultural
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

El Voluntariat Cultural de la Universitat de València (VCUV) està adreçat a la participació de membres de diferents col·lectius que conformen el món universitari.

És una part fonamental en la difusió del patrimoni universitari a través de la seua activitat com a mediadors culturals en diferents espais, contenidors i mitjans culturals de la Universitat, com ara l'edifici històric de la Universitat i el patrimoni contingut en ells, als projectes expositius temporals del Centre Cultural La Nau, al Palau de Cerverò i les diverses col·leccions patrimonials (història de l'escola, història de la medicina, història natural...), i les activitats programades al si de Cultura als Campus.

Les persones voluntàries que s'integren a aquesta àrea participen del coneixement històric i artístic de la institució a partir de la seua implicació en determinades accions o programes. Aquesta participació contribueix alhora a la seua pròpia formació i desenvolupament humanístic. La tasca desenvolupada pot certificar-se per a l'obtenció de crèdits ECTS als interessats. L'àrea gestiona davant el Vicerectorat d'Estudis la convalidació d'aquests programes de participació com a crèdits ECTS.

En 2025 se reorganitzarà el funcionament i programes de l'Àrea amb el Vicerectorat de Cultura i Societat de la Universitat de València, assumint aspectes que ja no se coordinen amb el SeDI.

El programa de visites concertades que atén el VCUV va dirigit a col·lectius i grups organitzats propvenients de l'àmbit cívic, cultural, educatiu i/o institucional. S'estén així el coneixement de la UV en la societat valenciana i visitants institucionals estrangers. Així mateix el VCUV atén visites organitzades per UV a persones particulars amb motiu d'alguna diada o fita excepcional durant el curs acadèmic, com ara la Diada Mundial del Museu o la Benvinguda de Nau Gran.

Un dels programes està orientat a revisar el discurs que presenta el patrimoni cultural de la Universitat vinculant-lo a l'Agenda 2030 i els Drets Humans; altre programa va dirigit a usar les xarxes socials per a difondre extensament elements singulars d'aquest patrimoni des de l'enfocament propi de cada persona voluntària.

Des de 2023 dos nous programes d'activitat continuen en marxa: un relatiu a la mentorització cultural dels noves persones incorporades al Voluntariat Cultural i la creació d'un fons comú de sabers; i l'altre programa dirigit a identificar patrimoni de proximitat en situació vulnerable i a connectar amb organitzacions cíviques afectades generant un fons de materials que puguin ser emprats pels estudiants de diversos graus que desitgen realitzar els seus treballs d'assignatura.

La gestió d'aquests cinc programes, es relaciona directament amb una revisió de la formació que rep VCUV. Una part d'aquesta formació es fa en coordinació amb els cursos que anualment s'organitzen des del SeDI, on l'Àrea de Voluntariat Cultural aporta les orientacions formatives i

organitza l'aprenentatge que reben els voluntaris, tant de nova incorporació com els que estan en actiu en una forma de reciclatge. Altres formacions s'han d'organitzar directament amb el VR de Cultura i Societat.

L'Àrea té previst identificar les necessitats formatives dels voluntaris i atendre-les, i contribuir a la capacitat d'estudiants de postgrau a través del tutoratge de pràctiques. La formació específica d'aquest voluntariat s'organitza al llarg de tot l'any en relació al contingut i forma de les exposicions temporals que el voluntariat guiarà.

L'Àrea s'encarrega de gestionar la incorporació de nou voluntariat i fer un seguiment de la seua trajectòria voluntària, social i cultural. També tutoritza en pràctiques a estudiants de postgrau sobre mediació cultural.

El foment del voluntariat cultural se realitza en col·laboració amb:

- El programa de la Nau Gran, on nombrosos participants manifesten el seu interès i disposició a formar part del VCUV i desplegar la seua disponibilitat solidària en algun dels programes existents.
- El voluntariat universitari general que gestiona SeDI i campanyes de difusió. Cada curs, l'Àrea de Voluntariat Cultural actualitza davant el SeDI el Pla de Voluntariat que, preceptivament, la Universitat confecciona com a entitat de voluntariat.
- També en col·laboració em el Dept. de Màrqueting i Comunicació cultural UV.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	756
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari	19	475

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques, voluntaris	19
Persones físiques, visitants	1.900
Persones jurídiques	16
Projectes sense quantificar beneficiaris	El programa "Connexions/ ambaixades culturals" destinat a la difusió en xarxes no permetrà conèixer l'abast de persones a les què arriba l'activitat virtual.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Atenció al voluntariat actiu	Nombre de persones en actiu que romanen en els programes	17
Foment del voluntariat cultural	Noves incorporacions	2
Difusió patrimoni universitari	Nombre de visites organitzades	50
	Nombre de visitants	1.900
	Nombre de missatges en xarxes socials generats	15

Difusió projectes expositius temporals	Nombre de persones	250
Formació del voluntariat cultural	Nombre de persones formades SeDI	8
	Nombre d'accions formatives específiques (microformacions)	8
	Nombre de professorat intervinent	5
	Nombre de pràctiques tutoritzades	1

8. ACTIVITATS FORMATIVES COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats formatives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Al llarg de l'any 2025 la Col·lecció té previst oferir dues microcredencials especialitzades en art contemporani i matèries afins, como ara:

- Microcredencial "English for Art Historians" (gener 2025 - presencial), impartida per Jorge Sebastián Lozano.

- Microcredencial "Introducció al mercat de l'art" (febrer 2025 - virtual), impartida per Jorge Sebastián Lozano i Amparela Benlliure.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	227
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	27 alumnes
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Formació en matèries que complementen els estudis impartits a la Universitat de València	Nombre d'alumnes matriculats	27

9. ACTIVITATS. EXPOSITIVES I CONSERVACIÓ COL·LECCIÓ MARTÍNEZ GUERRICABEITIA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats Expositives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Activitat expositiva

Al llarg de 2025 la Col·lecció Martínez Guerricabeitia té previst finalitzar o continuar amb els següents projectes:

- El 23 febrer finalitza a la Sala Martínez Guerricabeitia la mostra titulada **“Contra-Petjades. Artistes ecologistes davant la crisi mediambiental”**, comissariada per María Eugenia Rojo Mas. La mostra explora la ecocrítica aplicada a les arts visuals, i qüestiona les formes tradicionals de fer i exposar objectes artístics. La mostra va acompanyada d'una oferta de visites guiades per part dels voluntaris culturals, de visites amb la comissària amb reserva i d'un cicle de *Diàlegs visuals* gestionats en col·laboració amb l'Aula de Cinema.

- Per al mes de març i fins agost prepararem per a la Sala Martínez Guerricabeitia la mostra titulada **“Carmen Grau. Obra recent”**, comissariada per José Martín, responsable de la Col·lecció Martínez Guerricabeitia i professor del Departament d'Història de l'Art de la Universitat de València. Al llarg de la seua llarga trajectòria, s'ha distingit per una constant experimentació pictòrica i ha eixamplat possibilitats expressives del mitjà amb l'ús de la fusta com a suport i la incorporació de materials reciclats i objectes trobats, en un discurs narratiu que s'inspira en la literatura, la història i la memòria personal. La mostra s'acompanyarà de dues activitats coordinades per les professores Clara Solbes i Mariángeles Pérez: una taula rodona amb artistes moderada per Solbes, i un taller d'alumnat amb la pròpia Carmen Grau.

- La mostra **“Art, dolor i compromís. Dones en la Col·lecció Martínez Guerricabeitia”**, itinerant des de 2022 per ajuntaments de la comunitat, està comissariada pels professors del Departament d'Història de l'Art Rafael Gil i Mariángeles Pérez. La mostra està organitzada per la Universitat de València, a través del Vicerectorat de Cultura i Societat i la Col·lecció Martínez Guerricabeitia de la Fundació General UV, amb la col·laboració de la Diputació de València i Caixa Popular.

Està previst que aquesta mostra viatge a altres seus de la comunitat. S'ha compromès per al Castell d'Alaquàs per a febrer de 2025 i per al Museu de la Ciutat de Benicarló de juny a setembre. A continuació, a la tardor serà mostrada a la Sala Martínez Guerricabeitia.

-A banda s'ha encarregat que es desenvolupen la programació de l'Aula d'Arts Visuals, que coordinarà activitats de recolzament a la programació esmentada.

Conservació de la Col·lecció Martínez Guerricabeitia

-Desenvoluparem les accions relatives a la conservació de la col·lecció, com ara la recepció i gestió de sol·licituds de préstecs d'obres, la catalogació dels seus fons, la formalització de donacions i la revisió de la plataforma OMEKA.

- Les 34 obres que configuren l'exposició “Art, dolor i compromís” van ser emmagatzemades per falta d'espai al mes de setembre de 2024 a la càmera de seguretat de l'empresa Art-i-Clar, situada

a Aladaia. Malauradament, va patir els efectes de la DANA del 29 d'octubre de 2024. S'ha hagut de començar un procés d'acondicionament i neteja de les obres que finalitzarà en els primers mesos de 2025. Per aquesta tasca ha col·laborat per una banda l'equip del Laboratori d'Anàlisi i diagnòstic de l'obra de art que pertany al Departament d'Història de l'Art. I per altra banda, restauradores de paper del Servei de Biblioteques estan atenent les obres sobre paper.

- Supervisió de la revisió tècnica de les obres de la Col·lecció una vegada a l'any.
- Seguim pendents de la reforma d'un nou dipòsit per a les obres a La Nau. En cas que en 2025 es duga a terme, farem el trasllat i condicionament de la totalitat de les obres al dipòsit, una vegada finalitzada la instal·lació dels nous equips de regulació.
- Condicionament de la sala d'exposicions, consistent en la gestió dels treballs d'eliminació de la compartimentació per l'emmagatzematge temporal de les obres a la sala.
- Supervisió de les condicions de temperatura i humitat del dipòsit i de l'aclimatació de les obres.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.286
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	4.000
Persones jurídiques	-

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Exhibir obres d'art al voltant dels eixos temàtics de la col·lecció Martínez Guerricabeitia	Nombre de visitants	4.000

10. ACTIVITATS MUSICALS FORMATIVES

A) Identificació

Denominació de l'activitat	Activitats formatives musicals
Tipus d'activitat	Pròpies
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

Al llarg de l'any 2025, l'Àrea té previst oferir diversos cursos de formació musical.

Es durà a terme la gestió i promoció de les seues agrupacions musicals (Orfeó Universitari de València, Escola Coral La Nau de la Universitat de València, Club Coral La Nau, Colla de dolçaines i percussió i Orquestra Filharmònica de la Universitat de València), essent totes cinc de caràcter formatiu. En concret es dedicarà a millorar la formació dels membres de les diferents formacions corals amb classes de cant i lectura musical i es realitzaran classes per a millorar la tècnica individual i de conjunt dels membres de la Colla de dolçaines i percussió i l'execució de classes tècniques per als membres de l'orquestra dins del seu programa de formació contínua.

A més, assumirà la realització i gestió de concerts i d'actuacions musicals a la Universitat de València.

Com a part de les tasques de promoció de la música al si de la Universitat de València, es realitzaran publicacions (llibres, partitures, articles, etc.) i edicions d'enregistraments de projectes musicals produïts.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	4	5.447
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	10.310
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat

Objectiu	Indicador	Quantificació
Millorar la formació musical de la comunitat universitària	Alumnes que s'inscriuen en les activitats i agrupacions musicals de caràcter formatiu	250
Donar als estudiants la possibilitat d'oferir davant del públic els resultats de la seua formació	Concerts oberts al públic interpretats per les agrupacions musicals de caràcter formatiu de l'Àrea	40
Donar difusió pública de les activitats musicals dutes a terme en la Universitat de València	Persones assistents als concerts realitzades per les agrupacions musicals de caràcter formatiu	8.000

11. ACTIVITATS MUSICALS DIVERSES

A) Identificació

Denominació de l'activitat	Activitats musicals
Tipus d'activitat	Pròpies
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat realitzada

Producció de projectes musicals per a la Universitat de València; en l'any 2025 es realitzarà la direcció tècnica i gestió del Festival SERENATES.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	4	605
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	4.300
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat

Objectiu	Indicador	Quantificació
		Estimat
Oferir un Festival musical de qualitat al si de la Universitat de València	Concerts oberts al públic interpretats per al Festival Serenates	10
Oferir al públic Valencià un festival musical de qualitat	Públic assistent (presencial i virtual) al festival Serenates	4.000
	Número d'artistes participants en el Festival Serenates	300

12. ACTIVITATS INFORMATIVES CDE.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Activitats informatives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Per al 2025, continuem amb l'atenció presencial al Centre de Documentació Europea (CDE), el manteniment de la web del CDE i de la "Guía de Financiación Comunitaria". El butlletí Info-Europa, continua sent l'eina principal de difusió del centre i el nou format html ha tingut una molt bona acollida entre els subscriptors. A data d'avui el butlletí Info-Europa compta amb 2.315 subscriptors.

D'altra banda, en 2018 es va signar un conveni de col·laboració amb el servei "Madrid Puerta de Europa" de la *Comunidad de Madrid*, per a patrocinar la Guiafc. Com a resultat d'aquest conveni la Guía de Financiación Comunitaria (guiafc.es) s'ha convertit en un servei compartit per ambdues institucions que ens encarreguem de mantenir des de les nostres instal·lacions a València. Durant el 2022 es va firmar un nou conveni amb una duració de un any prorrogable a quatre, incorporant a les tasques d'actualització, la modernització del servei amb la inclusió del contingut bilingüe espanyol-anglès amb l'objectiu d'ampliar la difusió i l'abast de l'obra fora de les nostres fronteres. En novembre de 2024 es va signar la pròrroga pertinent fins a novembre de 2025.

El CDE forma part també del Comitè Tècnic del projecte *SEDAS*, que és l'acrònim en anglès (Spain-European Union Digital Archive) del *Archivo Digital España-Unión Europea*. SEDAS és un arxiu digital creat en 2011 per diversos Centres de Documentació Europea (CDE) de les Universitats Espanyoles, junt amb la Representació de la Comissió Europea en Madrid i en col·laboració amb la "Secretaría de Estado para la Unión Europea". En 2025 està previst una posada al dia de la imatge i una sèrie d'activitats acadèmiques conjuntes entre els membres de SEDAS.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	estimat	estimat
Personal assalariat	2	2.572
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	estimat
Persones físiques	345 (consultes directes)
Pàgines web	72.432 usuaris
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Visites presencials	Estadístiques pròpies visites	345
Consulta pàgines web	Estadístiques Google Analytics	72.432

13. ACTIVITATS D'EDICIÓ I PUBLICACIONS CDE**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Activitats d'edicions i publicacions
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

En 2019 el CDE va presentar la seua candidatura al programa Acció Jean Monnet de la Comisió Europea, mitjançant el seu director Cecilio Tamarit, per a convertir-se en **Centre d'Excel·lència Jean Monnet (CEJM)** de la Universitat de València, un projecte europeu de formació en l'àmbit de la integració comunitària constituït per professorat de l'àmbit del Dret i de l'Economia. La candidatura va resultar escollida i les activitats d'aquest centre estaven previstes pel període 2019-2021. Com a conseqüència de la pandèmia Covid-19 les activitats del CEJM de la UV s'han estès a l'any 2023 i 2024. De cara al 2025 tenim previst presentar la nostra candidatura a la Càtedra Jean Monnet d'Integració Europea en la persona del nostre director, professor Cecilio Tamarit.

En el marc de la seua nova condició de CEJM el CDE ha posat en marxa **Open Europe** un llibre de text en format web sobre el procés d'integració comunitària dirigit als/les estudiants/es de l'educació secundària i universitària així com al públic en general. La publicació final de l'obra fou en desembre de 2021 en ocasió de la celebració de las jornades del Desembre Europeu organitzades pel nostre centre. Durant 2025 es realitzaran activitats de presentació i difusió **d'Europa Oberta** tant a la si de la comunitat universitària com en entorns propis de l'àmbit de la Unió Europea.

Al mateix temps el CDE continuarà amb l'edició de la línia de **podcast** sobre temes d'actualitat del procés d'integració europea com a eina de divulgació i suport a la docència, a càrrec del seu director Cecilio Tamarit. L'apertura d'aquest servei tingué el seu inici en gener de 2022 i fins al moment s'han publicat ja 28 entregues, corresponents a les diverses conferències organitzades pel CEJM de la UV durant el seu període d'activitat.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	estimat	estimat
Personal assalariat	2	303
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	estimat
Persones físiques	73
Consulta pàgines web	53.873
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Posta en funcionament de Europa Oberta.	Consultes a la web	53.873
Podcast integració europea	Consultes a la web	560

14. ACTIVITATS FORMATIVES CDE**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Activitats formatives
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Respecte de les activitats formatives, el CDE preveu l'organització de la quarta edició del taller *Eurostat, coneixement i ús de les estadístiques* (modalitat en línia), amb la col·laboració de la Facultat d'Economia de la Universitat de València i de l'Oficina d'Estadístiques de la Unió Europea, per a millorar l'accés al fons documental d'Eurostat, l'Oficina d'Estadística de la Unió Europea.

Organització de la XI convocatòria de *Desembre Europeu*. Aquestes jornades, nascudes amb l'objectiu de fomentar el debat sobre el futur d'Europa com a espai comú d'intercanvi cultural i social, ofereixen una programació lúdica-formativa on es barregen debats, exposicions, cinema i concerts. Estan organitzades pel CDE de manera conjunta amb el CM Rector Peset, amb la col·laboració de la Generalitat i l'Ajuntament de València, sent el Col·legi Major Rector Peset el principal espai de trobada. El seu origen es troba en l'impuls i la coordinació de diversos serveis al si de la Universitat de València: Vicerectorat de Cultura i Igualtat i Col·legi Major Rector Peset. Fruit de la col·laboració amb diverses institucions i organismes públics com ara el MuVIM, l'Institut Francès, la Direcció General de Relacions amb la UE i el Festival de Cinema i Drets Humans. El CDE continua amb la intenció de dedicar les edicions de Desembre Europeu a assumptes d'actualitat relacionats amb el procés d'integració europea.

Col·laboració amb la Escola Europea de Pensament Lluís Vives en l'organització del cicle "*Les raons d'Europa*" amb la participació de reconegudes autoritat en l'àmbit del procés d'integració comunitari. Per a 2025 està prevista la celebració de quatre activitats dintre d'aquest marc.

Col·laboració amb els cursos de grau, postgrau i màster de la UV per a l'organització d'activitats formatives.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre estimat	Nre. hores/any estimat
Personal assalariat	2	151
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre estimat
Persones físiques	2.570
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Taller Estadístiques europees 2025	Nombre d'assistents	70
Desembre Europeu 2025	Nombre d'assistents	2.500

15. ACTIVITATS DE L'ESCOLA EUROPEA DE PENSAMENT LLUIS VIVES I SUPORT A LES AULES CULTURALS: AULA DE CÒMIC, NARRATIVES, POESIA, HISTÒRIA I MEMÒRIA DEMOCRÀTICA I GASTRONOMIA.**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Promoció d'Activitats Culturals / Escola Europea de Pensament Lluís Vives i Aules Culturals
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.**Àrea de formació**

Gestió dels tràmits administratius: matrícules, certificats i logística (allotjaments, desplaçaments, publicitat) de la oferta formativa del Vicerektorat de Cultura i Societat.

Àrea de programació

-Gestió administrativa i publicitat de la programació de les conferències de la Escola Europea de Pensament Lluís Vives i de les Aules de Narratives, Poesia, Còmic, Història i Memòria Democràtica i Gastronomia

-Contacte amb representants, organització de necessitats tècniques,

-Gestió de la difusió; elaboració flyer, i de mailing propi

-Gestió administrativa i logística conferències i tallers associats al programa ART I MENT. organització de necessitats tècniques,

-Gestió de la difusió; elaboració flyer, i de mailing propi

-Gestió administrativa i logística, pagament i gestió d'honoraris, desplaçaments i allotjaments.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.513
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	2.100
Persones jurídiques	5
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Realització de cursos	Nombre de cursos	5
Realització de debats	Nombre de debats	5
Realització conferències	Nombre de conferències	15

16. ACTIVITATS ESCENA ERASMUS**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Escena Erasmus
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Escena Erasmus és un projecte cultural que, el 2024 compleix la seua 15a. edició i que parteix de les arts escèniques per fomentar la idea de ciutadania europea i integració multicultural. Està dirigit a estudiants Erasmus+ residents durant un any a la Universitat de València (estudiants Incoming) i als propis estudiants locals a la UV.

Els valors d'Escena Erasmus són l'uropeisme i la ciutadania europea; la possibilitat de desenvolupar noves habilitats socials, culturals i laborals; el desenvolupament rural mitjançant la cultura a partir de les gires d'exhibició anuals; la participació activa dels joves a les societats que els acullen; la responsabilitat social i l'excel·lència artística i acadèmica.

Actualment, el projecte Escena Erasmus té a la FGUV la seu central de la seua xarxa europea pròpia (EUSCN-Erasmus Europe on Scene Network) que ha permès que el projecte s'estenga a les universitats de Marburg (Alemanya); Catània, Pàdua i Càller (Itàlia); Łódź (Polònia) i properament a Sofia (Bulgària), Pamplona i Sevilla (Espanya).

Escena Erasmus ha rebut diferents premis i reconeixements: el Premi Europeu Carlemany de la Joventut 2011 del Parlament Europeu; la Menció Especial de *l'Spotlight on Heritage in Culture on the Arts 2018* de la PEARLE Live Performance Europe; el Premi Talent Jove de la Comunitat Valenciana 2018; el Premi de les Empreses Valencianes d'Arts Escèniques 2019, la Distinció Joan Lluís Vives del Consell de la Generalitat Valenciana 2021 per l'aportació valenciana a la construcció europea o el Premi d'Honor de les Arts Escèniques Valencianes 2023, entre d'altres. Els seus espectacles han estat seleccionats per a diferents programes del Ministeri de Cultura i han rebut multitud de premis i mencions de la Federació Espanyola de Teatre Universitari.

Les línies principals per a 2025 que s'extreuen de les funcions específiques del projecte seran:

- Planificar i implementar les activitats ordinàries i extraordinàries del projecte Escena Erasmus
- Dissenyar i aplicar els continguts docents i artístics de cada edició d'Escena Erasmus.
- Donar suport als estudiants usuaris en la consecució d'objectius.
- Preparar el curs acadèmic així com els processos de selecció dels alumnes participants que integraran l'equip artístic d'Escena Erasmus.
- Dissenyar, planificar i impartir classes del Taller de Formació Actoral d'Escena Erasmus.
- Administrar els documents relacionats amb la protecció de dades, la privadesa i la voluntarietat dels alumnes participants a Escena Erasmus.
- Administrar la pàgina web i les xarxes socials del projecte i dissenyar el pla de comunicació 2025 per a la promoció i la difusió del projecte.
- Dissenyar el pla de gestió per a les noves produccions artístiques d'Escena Erasmus el 2025.
- Seleccionar el personal i/o serveis artístics necessaris per fer els espectacles d'Escena Erasmus.
- Gestió de la direcció artística, de les gires, i la producció executiva de les produccions d'Escena Erasmus.
- Gestionar els programes d'exhibició a través de les gires "Les Europes Menudes-Cultura Diputació de València" i "M'Importa-IVAJ" durant els mesos de juny i juliol.
- Idear tota una agenda d'activitats paral·leles de promoció i difusió d'Escena Erasmus durant el curs acadèmic.
- Col·laborar amb l'Organització de les jornades del Desembre Europeu de la UV en totes les activitats que requereisca la programació.
- Col·laborar amb el SEPIE en totes les activitats que s'organitzen en les diferents seus.
- Col·laborar amb la Comissió Europea en totes les activitats que organitze on el projecte Escena Erasmus tinga cabuda.
- Planificar i implementar les estratègies d'expansió i de consolidació de la xarxa Erasmus Europe on Scene Network (EUSCN)
- Promoure la consolidació i la recerca de patrocinis per al creixement del projecte Escena Erasmus i de la xarxa Erasmus Europe on Scene Network (EUSCN).

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	3	2.454
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari	16	336

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	Entre 6.000 i 8.000
Persones jurídiques	5
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Oferir una formació escènica plural i de qualitat.	Alumnes participants en el Taller de Formació Actoral durant el curs acadèmic..	16
Donar als estudiants la possibilitat d'oferir davant del públic els resultats de la seua formació	Espectacles oberts al públic interpretats pels estudiants d'Escena Erasmus durant el curs acadèmic.	35
Donar difusió pública de les activitats escèniques dutes a terme en la Universitat de València i en la resta de localitats que conformen les diferents gires d'Escena Erasmus durant el curs acadèmic.	Persones assistents a les representacions realitzades pels estudiants Escena Erasmus durant el curs acadèmic.	8.000
Activitats de promoció del projecte Escena Erasmus en col·laboració amb el SEPIE i la Comissió Europea.	Persones assistents a les activitats organitzades pel SEPIE i la CE on el projecte Escena Erasmus protagonitza la part artística dels esdeveniments.	4.000
Oferir una plataforma de promoció dels i les professionals de les arts escèniques valencianes tot integrant-los en els equips artístics i tècnics de les produccions d'Escena Erasmus.	Nombre de professionals de les arts escèniques valencianes integrats en les produccions del projecte Escena Erasmus.	10
Fomentar la idea de ciutadania europea i contribuir a la consolidació de la xarxa europea de seus Escena Erasmus: Erasmus Europe on Scene Network amb seu central a la FGUV.	Nombre de seus actives Escena Erasmus a la resta de la Unió Europea amb conveni de col·laboració amb la FGUV	6

17. ACTIVITATS AULA DE CINEMA**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Aula de Cinema
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general / Professionals especialitzats
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana / Internacional

Descripció detallada de l'activitat prevista.

- Disseny i desenvolupament de programació anual específica als campus (Blasco Ibáñez, Burjassot i Tarongers) dins del programa CULTURA ALS CAMPUS i en el Centre Cultural La Nau. - Disseny i desenvolupament de la programació especial de NITS DE CINEMA el mes de juliol en el Claustre del Centre Cultural LA NAU.
--

- Disseny i desenvolupament de Festivals cinematogràfics en els quals participe o promoció la UV.
- Col·laboració en la programació de difusió de la cultura cinematogràfica.
- Disseny i posada en funcionament de cursos dedicats a la formació audiovisual.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.513
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	30.000
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Ofereix formació audiovisual i difondre l'investigació	Cursos de formació audiovisual	9 cursos de formació audiovisual
	Projecte de difusió de la investigació audiovisual	1 activitat de difusió audiovisual
Promoure les aliances i la col·laboració societat/UV	Projecte d'aliances en festivals cinematogràfics de la província de València	2 aliances en festivals
	Projecte de col·laboració amb altres iniciatives públiques i del tercer sector que fomenten l'audiovisual com a eina d'aprenentatge i reflexió	4 activitats de col·laboracions
Difondre cinema de qualitat al Centre Cultural La Nau i als campus i seus UV.	Projecte Cinema a la Nau, amb 1 cicle anual a juliol i 1 cicle de col·laboracions amb altres aules i/o serveis UV	1 cicle de "nits de cinema"
	Projecte Cinema itinerant amb projeccions als campus UV i/o altres espais de la ciutat i/o província de València.	4 col·laboracions amb altres aules/serveis UV 2 cicles de cine

Fomenta la participació i vinculació de l'alumnat UV	Projecte "butaca preferent", una trobada entre cineastes i crítics amb comunitat universitària	4 activitats amb 4 ponents diferents del projecte butaca preferent
	Projecte "yosoycinemaUV", amb activitats on l'estudiantat UV i la comunitat alumni UV participe i es vincule a la UV	2 activitats "yosoycinemaUV"

18. ACTIVITATS FORMACIÓ CONTINUA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Formació Continua
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Organització de formació continua (i microcredencials) en l'àmbit de les Arts i les Humanitats en la Universitat de València: assessorament al professorat per dirigir i formular propostes formatives (manteniment i gestió de plataforma de formulació); tramitació de validació formativa (subcomissió d'Arts i Humanitats, Consell Social); gestió de cursos i de professorat, (informació, matrícula, desenvolupament formatiu, pagaments i certificacions); gestió de subvencions per a formació, assessorament a àrees i serveis de la FGUV en transició a formació contínua (formació interna); coordinació de necessitats de l'àrea amb altres àrees de la FGUV (comunicació, informàtica, jurídic, administració); coordinació amb altres serveis universitaris (UniSocietat, Servei de Cultura, La Nau Gran, VR Formació Permanent i Ocupació). Atenció a usuaris (matriculats, professorat, direcció formativa, contraparts de suport); establiment de procediments i instruccions; elaboració d'informes a UV.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	2.269
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	250
Persones jurídiques	7
Projectes sense quantificar beneficiaris	1

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Foment de formació continua cultural (Arts i Humanitats)	Nombre de crèdits gestionats Nombre de cursos organitzats Perfils en xarxes	60 10 3
Foment de formació continua en municipis valencians	Nombre de municipis que acullen formació continua FGUV – UV Nombre de matriculats	5 160
Foment de propostes formatives existents sota format de microcredencials	Nombre d'antics cursos ofertats ara com a MCDs	4
Atenció i assessorament a la direcció del cursos	Memòries acadèmiques tramitades	10
Coordinació amb VR Formació Permanent i Ocupació	Informes emesos	3
Millora del sistema de gestió de cursos en plataforma	Trànsit a nova plataforma de gestió de cursos <i>Universitas XXI</i>	1

19. ACTIVITATS OBSERVATORI CULTURAL**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Observatori Cultural
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

L'Observatori Cultural assumeix dues funcions prioritàries: (1) d'anàlisi de la programació oferida pel Servei de Cultura i la participació de la comunitat universitària en aquesta; i (2) de seguiment de les relacions entre la cultura i el desenvolupament, amb especial atenció als reptes que afronten artistes i agents culturals des del punt de vista de la gestió cultural, tant des d'una perspectiva local com global.

Per tal de donar compliment a la primera d'aquestes funcions, es du a terme una gestió integral del procés d'elaboració de memòries descriptives de la programació cultural del Vicerectorat de Cultura i Societat i una anàlisi exhaustiva de l'informe final de l'enquesta "Participació en la programació del Servei de Cultura Universitària". D'igual manera, per tal de donar compliment a la segona d'aquestes funcions es programaran conferències, seminaris, debats o tallers sobre tendències emergents en gestió cultural contemporània encapçalats per persones expertes. Paral·lelament, s'iniciaran els treballs d'edició de la quarta publicació de l'Observatori en accés obert que, precisament, recopila els continguts més destacats d'aquesta programació

Finalment, durant aquest 2025 es continuarà impulsant accions col·laboratives i de treball en xarxa amb altres Observatoris culturals de l'espai iberoamericà, tot procurant mantenir l'Observatori Cultural com a referent i, alhora, ampliant la seua capacitat d'anàlisi.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. Hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.513
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	Principalment comunitat universitària: 60.000 aprox.
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Analitzar i avaluar l'activitat cultural universitària i la participació que hi té el públic.	Explotació i anàlisi de les conclusions clau i tendències significatives identificades en els resultats de l'enquesta "Participació en la programació del Servei de Cultura Universitària" (inclou la possibilitat d'externalitzar amb especialistes l'elaboració d'informes tècnics d'avaluació). Gestió integral del procés d'elaboració de memòries descriptives de la programació cultural del Vicerectorat de Cultura i Societat.	1 Informe Final. 1 secció específica en la web. 1 Memòria anual. 1 registre de dades consolidat.
Contribuir a l'anàlisi, la reflexió i el debat crític sobre els reptes, les necessitats i el paper que té la cultura en un context de crisi social, econòmica, ecològica i democràtica.	Programació de conferències, seminaris o debats protagonitzades per persones expertes, artistes, professionals i gestors/es especialitzades en diferents àmbits del sector cultural i de les arts. Registre en vídeo de les conferències, seminaris o debats i posada a disposició pública a través de la web de l'Observatori Cultural. S'inclouen accions de difusió específiques a través de les xarxes socials per tal d'augmentar-ne les visualitzacions. Difusió de la nostra tercera edició en Open Access: <i>Observatori Cultural de la Universitat de València: reflexions, experiències i pràctiques sobre la gestió cultural contemporània (Publicacions UV)</i> . Edició y coordinació de la tercera publicació de l'Observatori, on es recopilen	5 conferències, seminaris o debats amb almenys 5 ponents diferents. 5 vídeos: enregistrament, edició, publicació i difusió. 1 Base de dades amb contraparts estratègiques per a difondre la publicació en accés obert. Publicació del llibre en accés

	les diferents temàtiques tractades al llarg de l'any 2024 a càrrec dels ponents que van participar de les nostres conferències, seminaris i debats. Valoració i seguiment dels impactes de la DANA en el sector cultural valencià (inclou la possibilitat d'externalitzar amb especialistes l'elaboració d'informes tècnics d'avaluació).	obert.(Publicacions UV) amb 8 capítols. 1 model de qüestionari 1 Base de dades amb iniciatives de diagnòstic i avaluació dels danys impulsades per associacions culturals.
Posicionar a l'Observatori Cultural com un espai que fomenta la creació, el pensament i la gestió cultural des d'una perspectiva crítica, col·lectiva i oberta.	Impulsar, integrar i/o coordinar xarxes de col·laboració entre Observatoris culturals especialitzats. Manteniment i creació de continguts per al lloc web de l'Observatori Cultural de València, centrat en dos àrees principals: (1) Mapatge d'Observatoris Culturals i (2) Anàlisi dels Observatoris Culturals: Gestió y promoció del compte de l'Observatori en la xarxa social LinkedIn, identificant contactes estratègics -persones i organitzacions, locals i internacionals- per a la difusió i comunicació de les nostres activitats. Participació activa en instàncies que promoguin la consolidació i l'enfortiment del sector de la cultura i les arts a escala local i internacional. Actualització permanent del lloc web de l'Observatori Cultural.	Participació en almenys 4 instàncies de col·laboració amb Observatoris Culturals d'altres territoris. Creació de la secció Mapatge d'Observatoris Culturals (OC) d'Europa. Actualització de la secció Mapatge d'OC iberoamericans i d'Espanya. Actualització dels continguts de la secció Anàlisi dels OC. Activitat del compte LinkedIn (Publicacions, interaccions, reaccions). Augment orgànic d'un 10% dels seguidors. Participació en almenys 2 instàncies de col·laboració. Lloc web actualitzat (renovació de les fotografies, edició i inclusió de nous continguts, entre altres accions pertinents).

20. ACTIVITATS INSTITUT CONFUCI

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Institut Confuci
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Col·laboració en la gestió i organització d'activitats destinades a l'intercanvi de la llengua i cultura de Xina, així com en l'oferta d'informació sobre l'educació o la cultura de Xina.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	-	-
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	20.050
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Organització d'activitats destinades a l'intercanvi de la llengua i cultura de Xina	Nombre d'activitats	5
Organització d'activitats destinades a facilitar informació sobre l'educació o la cultura de Xina.	Nombre d'activitats	3

21. ACTIVITATS CENTRE D'IDIOMES

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Centre d'Idiomes UV
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Les activitats que el Centre d'Idiomes té previst desenvolupar en 2025 estan orientades a:

- Impartir cursos d'idiomes moderns i d'altres ensenyaments no reglats.
- Organitzar exàmens per a l'obtenció dels títols i certificats corresponents.
- Realització de traducció de documents.
- Organitzar cursos especialitzats i monogràfics relacionats amb les activitats indicades, tot açò mitjançant els professionals corresponents.
- Organitzar activitats complementàries relacionades amb les anteriors.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	61	81.869
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	8.500
Persones jurídiques	9
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Impartir cursos d'idiomes moderns i d'altres ensenyaments no reglats.	Nombre de cursos	800
Organitzar exàmens per a l'obtenció dels títols i certificats corresponents.	Nombre d'exàmens organitzats	82
Realització de traducció de documents	Nombre traduccions realitzades	100

Organitzar cursos especialitzats i monogràfics relacionats amb les activitats indicades, tot açò mitjançant els professionals corresponents	Cursos organitzats	9
Organitzar activitats complementàries relacionades amb les anteriors	Activitats organitzades	5

22. ACTIVITATS INFORMACIÓ I DOCUMENTACIÓ EN COOPERACIÓ

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	InfoSud, Centre de documentació especialitzat en Cooperació al Desenvolupament
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Cooperació: Informació i documentació
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat universitària / Comunitat Valenciana / Estat Espanyol / Àmbit internacional

Descripció detallada de l'activitat prevista

Gestió d'informació específica en cooperació al desenvolupament, solidaritat, Agenda 2030 i àrees relacionades, suport a la investigació a través de la recerca en fonts d'informació i documentació especialitzades, manteniment d'un fons bibliogràfic especialitzat propi, gestió i difusió de continguts sobre cooperació al desenvolupament i solidaritat en web i xarxes socials, assessorament documental i/o professional en diverses activitats de sensibilització i/o formació i atenció a usuaris/es. Promoure la investigació en cooperació i solidaritat des dels serveis que ofereix InfoSud.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.513
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	3.000 (*)
Persones jurídiques	500

(*) Degut al format virtual dels serveis que presenta el Centre de Documentació InfoSud, el nombre d'usuaris potencials o beneficiaris és molt superior i difícil de quantificar.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
1. Selecció, adquisició, registre i catalogació de fons documental especialitzat. 2 i 3. Facilitar l'accés a la informació i consulta de qualsevol usuari. 4. Facilitar eines d'investigació sobre cooperació al desenvolupament. 5. Difondre les activitats de cooperació de la UV a la societat 6. Activitats de formació i/o sensibilització dirigides a la comunitat universitària	1. Increment del fons documental. 2. Atenció a usuaris a través del Servei de Referència Virtual. 3. Atenció a usuaris presencials. 4. Actualització de les bases de dades, bibliografies i repertoris. 5.1. Actualització i manteniment de la web 5.2. Gestió de les xarxes socials 5.3. Edició d'una revista digital 6. Visites d'estudiants i/o xerrades a estudiantat de la Universitat de València	1. Més de 200 volums. 2. Més de 50 consultes. 3. Més de 700 consultes. 4. Sí. 5.1. Sí. 5.2. Estadístiques d'ús. 5.3. Publicació de 2 números a l'any. 6. Més de 150 estudiants.

23. ACTIVITATS DEL SERVEI UNIVERSITARI – UVdiscapacitat**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	UVdiscapacitat
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Persones amb Discapacitat
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

UVdiscapacitat és un servei dedicat a proporcionar atenció i assessorament a tota la comunitat universitària en matèria de discapacitat. La seua missió és oferir el suport necessari per a facilitar la inclusió de les persones amb discapacitat a la Universitat de València, a través del desenvolupament de programes específics que afavorisquen la seua participació en l'àmbit universitari, vetllant així, pel principi d'igualtat d'oportunitats i la no discriminació.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores / any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	11	16.643
Personal amb contracte de serveis	-	-
Personal voluntari	57	196

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	- Població universitària amb discapacitat o necessitats especials (cens UV) 1.596 : 1.324 matrícules d'estudiantat, 161 PDI i 111 PAS. - Població universitària general: Total 56.261 (49.342 estudiantat centres propis, 4.696 PDI i 2.223 PAS). Segons Recull de Dades Estadístiques UV (novembre 2024): https://www.uv.es/reculldedades
Persones jurídiques	67 Associacions i altres entitats.
Projectes sense quantificar beneficiaris	Societat en general i amb discapacitat en particular.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Informar, assessorar i/o valorar les necessitats de l'estudiantat amb discapacitat	Percentatge de demandes d'informació, assessorament i valoració de l'estudiantat amb discapacitat atès anualment	Atendre el 100% de les demandes.
Informar, assessorar i/o valorar les necessitats del PDI i PTGAS amb discapacitat.	Percentatge de demandes d'informació, assessorament i valoració del personal de la UV amb discapacitat atès anualment	Atendre el 100% de les demandes.
Gestionar i/o facilitar el suport tècnic i/o personal a l'estudiantat amb discapacitat segons les seues necessitats.	Percentatge de demandes de suport tècnic i personal tramitades anualment	Atendre el 100% de les demandes.
Promoure que la comunitat universitària i les institucions externes a la UV prenguen un paper actiu en la inclusió de les persones amb discapacitat.	Nombre d'accions d'informació, sensibilització i/o formació realitzades anualment	Realitzar com a mínim 3 accions.
Gestionar accions encaminades a fer una universitat més accessible, amb l'eliminació de barreres físiques, electròniques i de comunicació existents a la UV per a facilitar la inclusió de les persones amb discapacitat.	Percentatge de demandes d'accessibilitat tramitades anualment	Atendre el 100% de les demandes.

24. ACTIVITATS DEL SERVEI UNIVERSITARI – UVocupació.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	UVocupació
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Col·lectiu Universitari
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

UVocupació té com a objectiu principal potenciar la inserció laboral dels titulats de la Universitat de València, desenvolupant les eines necessàries per a relacionar eficaçment l'oferta i la demanda.

L'activitat es desenvolupa en cinc àrees de treball:

- 1.- Orientació i assessorament
- 2.- Ocupació
- 3.- Eixides professionals
- 4.- Estudis i anàlisi
- 5.- Formació

* En l'**Àrea d'orientació i assessorament** es continuarà oferint i realitzant entrevistes d'orientació (presencials i en línia) individuals i col·lectives. A més, l'àrea d'Orientació seguirà realitzant el curs en línia d'ocupabilitat en format MOOC, "Objectiu: la teua inserció professional", que s'ofereix dins del pràcticum de diferents titulacions de la Universitat de València. Així mateix, s'incrementarà la presència en l'espai formatiu dels màsters i doctorats mitjançant seminaris sobre competències per a la inserció. Seguirà amb el desenvolupament de projectes específics per a la inserció de persones amb discapacitat.

En funció dels acords de col·laboració amb l'Ajuntament de València i amb Labora es duran a terme diferents activitats d'informació, formació i orientació, que tindran com a objectiu incrementar l'ocupabilitat de estudiants/es i egresats/des de la UV.

Es continuarà desenvolupant, vist l'èxit obtingut, el PROGRAMA SHADOWING, que consisteixen en accions per a incrementar l'ocupabilitat i la inserció mitjançant accions de mentorització per part de professionals de prestigi en actiu.

*En l'**Àrea d'Ocupació** seguirà amb la gestió del portal d'ocupació i el seguiment de resultats. Continuarà amb les tasques d'intermediació laboral amb empreses i organitzacions i seguirà amb la gestió dels fòrums d'ocupació que d'acord amb els diferents Centres de la Universitat de València s'acorden. Així mateix es fomentarà el programa "**Talent**" de Reptes de Talent i Ocupació.

Es continuarà amb el servei "**Infocupa't**" que donarà informació per xarxes de l'oferta d'ocupació disponible i d'empreses interessades a contractar perfils universitaris.

*L'**Àrea d'Eixides professionals** actualitzarà continguts dels apartats: "*Coneix-te*" i "*Eixides professionals emergents*", per a donar informació de relleu de les tendències i demandes del mercat laboral.

*En l'**Àrea d'Estudis i Anàlisi**, es treballarà en l'anàlisi i la publicació del *VII Estudi d'Inserció de Grau* i del *IV Estudi d'Inserció laboral dels Màsters Oficials de la UV*. També s'elaborarà l'informe OBSERVEM de les ofertes d'ocupació gestionades per UVocupació. D'altra banda, s'analitzaran les valoracions dels ocupadors de les competències adquirides per l'estudiantat de pràctiques de grau

i màster. Es continuarà en l'anàlisi i publicació de l'estudi de doctorat per a tots els programes de la UV.

*En l'Àrea de Formació, es continuarà oferint cursos per a desenvolupar competències per a la inserció laboral com és el de "Objectiu: la teua inserció professional" i els cursos amb crèdits de participació universitària del programa "Formació per a l'ocupació". També es continuarà amb el desenvolupament, l'actualització i canvi a un format més adaptat a les noves tecnologies, dels tutorials i vídeos formatius en línia.

Al llarg de 2025, es fomentarà la imatge i marca d'UVocupació, i es gestionarà el canvi de l'aplicació informàtica per a la gestió de tot el servei. A més, es preveu, si la situació ho permet, continuar amb la celebració dels Premis UVocupació (II edició). D'altra banda, en l'àmbit universitari nacional, UVocupació serà coordinador del subgrup de treball d'Intermediació de la CRUE.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	13	19.669
Personal amb contracte de serveis		
Personal Pràctiques	3	1.500

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques beneficiàries de la activitat	45.000
Persones jurídiques beneficiàries de la activitat	4.300
Projectes sense quantificar beneficiaris	3

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Orientar als estudiants/es i titulats/des de la UV en el seu procés d'inserció laboral	Nombre de persones orientades (entrevistes individuals)	1.000
Realitzar presentacions i sessions d'orientació col·lectives als centres de la UV (Graus, Màsters i Doctorats)	Nombre de presentacions i sessions col·lectives	25
Realitzar la presentació i el desenvolupament del curs d'ocupabilitat dins del pràcticum de les titulacions de la UV	Nombre de titulacions en les que s'imparteix el curs dins del pràcticum	35 Potencials 3.477 Participants
Gestió d'un projecte específic de mentorització: "Shadowing"	Execució del projecte	150 Participants
Gestionar la Borsa d'Ocupació	Nombre de ofertes gestionades(ofertes d'ocupació i convocatòries laborals)	1.300

Organització dels Fòrums d'Ocupació de la Universitat de València	Nombre de Fòrums d'Ocupació	11
Continuar oferint el servei d'informació d'oferta d'ocupació "Infocupat"	Ofertes, sector públic i privat, i beques publicades	500
Organitzar cursos amb crèdits orientats al desenvolupament de competències que milloren l'ocupabilitat dels estudiants	Nombre d'edicions de cursos	20
Desenvolupament, actualització i canvi de format, adaptat a les noves tecnologies, dels Tutorials i Vídeos formatius en línia	Tutorials	2
	Vídeos	3
Publicar i realitzar estudis d'inserció laboral de titulats	Treball d'anàlisi i publicació de resultats VI Estudi d'inserció de Grau	Sí, abans del 31/07/2025
	Realització de l'informe "OBSERVEM" d'ofertes d'ocupació gestionades per UVocupació	Sí, abans del 30/06/2025
	Elaboració dels informes de l'estudi de valoració de les competències demostrades per l'estudiantat de grau i màster per part dels seus tutors/tutores de pràctiques	Sí, abans del 30/04/2025
	Treball d'anàlisi i publicació de resultats V estudi d'inserció laboral dels màsters oficials de la UV	Sí, Curs 25/26
Canvi i manteniment del portal Web. Difusió de notícies de relleu mitjançant les xarxes socials	Web	1
	Twitter, LinkedIn, Facebook, Instagram, YouTube Seguidors/es	5 15.500

25. ACTIVITATS FORMATIVES LA NAU MENUDA - JOVE.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	La Nau Menuda – La Nau Jove
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

La Nau Menuda és una escola d'estiu que durant el mes de juliol tracta de transformar l'espai universitari en un marc lúdic formatiu per a infants que estiguen cursant des de 2n d'Infantil fins a 6é d'Educació primària, o equivalent, fins a un màxim de 12 anys.

La Nau Jove és un projecte per a joves de 13 a 16 anys. Es tracta d'una proposta d'oci educatiu motivadora concebuda a la mida dels i les participants.

Aquestes activitats es desenvolupen al mes de juliol. La Nau Menuda es desenvolupa als campus de Blasco Ibáñez i Burjassot-Paterna, mentre que La Nau Jove es desenvolupa al campus de Tarongers.

El nombre de places total oferides a La Nau Menuda variarà en funció dels espais disponibles per fer l'activitat al campus de Burjassot.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	2	2.017
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris/es o usuaris/es de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	315 - 330
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
La Nau Menuda	Nombre d'alumnes	225 - 240
Potenciar l'ús de la llengua.		
Difondre els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) marcats per l'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible.		
Estimular la creativitat i l'expressió artística dels i les participants.		
Educar en valors mitjançant l'esport.		
Conèixer el patrimoni històric – artístic de la Universitat de València, i les seues activitats culturals.		
La Nau Jove	Nombre d'alumnes	90
Potenciar l'ús de la llengua.		
Difondre els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) marcats per l'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible.		
Estimular la creativitat i l'expressió artística dels i les participants.		
Educar en valors mitjançant l'esport.		
Conèixer el patrimoni històric – artístic de la Universitat de València, i les seues activitats culturals.		

26. ACTIVIT. COMUNITAT UNIVERSITARIA – LA TENDA

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	La Tenda – UV
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

Aquesta activitat té com a objectiu:

- Consolidar i difondre, tant a nivell nacional com internacional, la imatge corporativa de la Universitat de València, a través del disseny, producció i venda, tant física com en línia, d'objectes promocionals o merchandising.

- Ficar a disposició de la comunitat universitària, i de la societat en general, per a la seva adquisició on-line o física, mitjançant d'un servei de botiga-llibreria, les publicacions realitzades per la pròpia Universitat, la bibliografia tècnica especialitzada recomanada o recomanable, així com material d'oficina.

- Facilitar i col·laborar en la gestió de la reserva als esdeveniments culturals promocionats per la pròpia UV, en els diferents Campus universitaris de la UV (Blasco Ibáñez, Tarongers i Burjassot), així com en el Centre Cultural La Nau.

- Facilitar i col·laborar en la difusió del consum sostenible i el comerç just incorporant a la seua oferta referències viables que aconsegueixen aquests criteris.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. Hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	8	7.673
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	-
Persones jurídiques	-
Projectes sense quantificar beneficiaris	-

El servei beneficiaria a tota la comunitat universitària i a part de la societat en general, sent molt complicada la seva quantificació.

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Difondre, el màxim possible, la imatge corporativa de la UV	Nombre de productes comercialitzats amb la imatge corporativa de la UV	105.000
Facilitar a la comunitat universitària un gran nombre de publicacions i bibliografia tècnica especialitzada	Nombre de publicacions i llibres comercialitzats	4.000
Facilitar a la comunitat universitària material d'oficina	Nombre de productes material d'oficina comercialitzat	25.000
Facilitar a la comunitat universitària productes consum sostenible	Nombre de productes comercialitzats amb la imatge corporativa de la UV i criteris de consum sostenible	10.000
Gestionar la reserva de localitats per als esdeveniments culturals promociionats per la UV	Nombre de localitats	6.300

27. ACTIVIT. INCORPORACIÓ A LA UV.

A) Identificació.

Denominació de l'activitat	Incorporació a la UV
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Població en general
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista.

En 2025 està previst participar en les següents activitats de Cooperació amb Secundària 2024/2025, entre altres:

1. Olimpíades per a l'alumnat de secundària i batxillerat: Biologia, Clàssiques, Economia, Filosofia, Física, Geografia, Geologia, Història, Història de l'Art, Informàtica, Lingüística Matemàtiques, Química i Valencià.
2. Fes Ciència a la Universitat: activitats i pràctiques en els laboratoris i aules de les Facultats, Escoles de la Universitat de València i Centres d'Investigació (Física, Química, ETSE-UV i Biologia)
3. Premis i Concursos: requereixen la implicació per part de l'alumnat i del professorat dels centres d'ensenyament secundari i de cicles formatius (Redacció, Fotografia i Vídeo Filosòfic, Comprendre la societat, Projecte empresarial, Trau la llengua, Projectes Natura, Fira-Concurs Experimenta i Estadística i Ciència de Dades). **Aquest curs s'oferiran dos nous concursos Fotografia Social i Fotografia Pedagògica**
4. Jornades d'actualització científica adreçades al personal docent dels centres d'ensenyament secundari i de batxillerat: Biologia (Matinal de l'evolució), Química (Jornada de Química per al professorat) i Cicle de Conferències de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació.
5. Jornades dirigides als orientadors dels centres de batxillerat sobre les PAU, les adaptacions i els graus.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	1	1.513
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	11.619 alumnat/professorat
Persones jurídiques	419 centres
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
- Difondre i coordinar les accions que realitza la Universitat de València en el marc de l'orientació en secundària, a fi d'augmentar el nivell de coneixement que els sectors educatius tenen de la realitat universitària.	Nombre de participants en les Olimpíades, tallers, laboratoris docents i concursos per als estudiants i el professorat de s	10.728
- Atendre les demandes d'orientadors, professors i equips directius, i servir d'eina per als processos d'assessorament i orientació que es duen a terme amb els estudiants preuniversitaris.	Nombre de participants en les Jornades d'actualització científica per al professorat de secundària	1.200
- Facilitar la transició de l'estudiant de secundària a la universitat	Nombre de participants en les sessions d'orientació sobre les PAU, les adaptacions i els graus	600

28. ACTIVITATS D'ATENCIÓ I ASSESSORAMENT - CUDAP**A) Identificació.**

Denominació de l'activitat	Centre Universitari de Diagnòstic i Atenció Primerenca
Tipus d'activitat	Pròpia
Identificació de l'activitat per sectors	Persones amb Discapacitat o risc de patir-la
Lloc de desenvolupament de l'activitat	Comunitat Valenciana

Descripció detallada de l'activitat prevista

L'objectiu d'aquesta activitat és donar resposta a les necessitats d'aquelles famílies amb fills/es que presenten algun trastorn del neuro-desenvolupament o risc de patir-lo.

Per tal d'optimitzar el desenvolupament evolutiu del xiquet/a, des del CUDAP considerem que el model d'actuació més adequat i eficaç és el que es desenvolupa des de l'estreta col·laboració entre

els professionals del centre i la família, promovent així, conductes d'autodeterminació i la inclusió en una societat més justa.

Aquesta activitat es desenvolupa en quatre direccions:

- Atenció directa.
- Investigació i difusió de resultats.
- Formació.
- Sensibilització i informació.

B) Recursos humans utilitzats en l'activitat.

Tipus	Nombre	Nre. hores/any
	Estimat	Estimat
Personal assalariat	9	13.617
Personal amb contracte de serveis		
Personal voluntari		

C) Beneficiaris o usuaris de l'activitat.

Tipus	Nombre
	Estimat
Persones físiques	150 famílies
Persones jurídiques	
Projectes sense quantificar beneficiaris	

D) Objectius i indicadors de realització de l'activitat.

Objectiu	Indicador	Quantificació
Minimitzar el temps entre la demanda d'avaluació i l'informe de devolució.	Percentatge d'informes de devolució entregats dins del termini establert.	La devolució no ha de superar els 21 dies hàbils com a mínim en el 80% dels casos.
Afavorir el màxim de coordinació amb professionals externs i institucions públiques que atenen als usuaris.	Nombre de coordinacions amb altres professionals.	Almenys el 85% dels expedients actius, durant l'any, han de contenir accions de coordinació amb professionals d'altres institucions.
Considerem els entorns naturals de les persones usuàries	Nombre d'intervencions realitzades en l'entorn natural	Almenys el 15% de les intervencions anuals es realitzen en l'entorn educatiu, familiar o sanitari
Avaluar la satisfacció de les famílies ateses	Satisfacció de l'atenció rebuda	Almenys el 85% de les famílies del centre han de manifestar satisfacció amb l'atenció rebuda.
Donar formació als/les alumnes de la Universitat de València	Satisfacció de l'atenció rebuda	Almenys el 85% dels estudiants que passen pel centre estan satisfets amb les pràctiques que han realitzat.

2.- PREVISIÓ DE RECURSOS ECONÒMICS A UTILITZAR PER L'ENTITAT (en euros)

DESPESES / INVERSIONS	Act. Expositives	Act. Digitalització	Act. Formatives UVgandía	Act. Culturals ALUMNI UV	Act. Culturals Arts Escèniques	Act. Conservació i Catalogació	Act. Voluntariat Cultural	Act. Format. C.M.G.	Act. Exposit. C.M.G.
Despeses per ajudes i altres									
a) Ajudes monetàries									
b) Ajudes no monetàries									
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern									
Variació d'existències de productes acabats i en curs									
Aprovisionaments									
Despeses de personal	250.944	55.746	296.909	59.322	132.717	109.042	43.432	13.409	75.984
Altres despeses d'explotació	28.594	2.598	239.995	24.830	28.210	5.082	5.295	4.943	27.344
Amortització de l'immobilitzat	5.837	1.218	12.902	2.246	3.360	2.383	1.017	402	2.278
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat									
Despeses financeres									
Variacions de valor raonable en instruments financers									
Diferències de canvi									
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers									
Impost sobre beneficis									
Subtotal despeses	285.375	59.562	549.806	86.398	164.287	116.507	49.744	18.754	105.606
Adquisicions d'immobilitzat (excepte béns patrimoni històric)									
Adquisicions béns patrimoni històric									
Cancel·lació deute no comercial									
Subtotal inversions									
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	285.375	59.562	549.806	86.398	164.287	116.507	49.744	18.754	105.606

DESPESES / INVERSIONS	Act. Formatives Musicals	Act. Diverses Musicals	Act. Informatives CDE	Act. Edicions- publicac. CDE	Act. Formatives CDE	Act. Prom Act. Culturals/ EPLL	Act. Escena Erasmus	Activ. Aula de Cinema
Despeses per ajudes i altres								
a) Ajudes monetàries	20.000							
b) Ajudes no monetàries								
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern								
Variació d'existències de productes acabats i en curs								
Aprovisionaments								
Despeses de personal	241.540	29.060	130.210	15.319	7.659	49.419	119.050	60.118
Altres despeses d'explotació	109.755	26.639	7.531	1.327	15.414	2.303	80.904	12.286
Amortització de l'immobilitzat	8.619	958	3.268	384	192	1.080	4.175	1.558
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat								
Despeses financeres								
Variacions de valor raonable en instruments financers								
Diferències de canvi								
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers								
Impost sobre beneficis								
Subtotal despeses	379.914	56.657	141.009	17.030	23.265	52.802	204.129	73.962
Adquisicions d'immobilitzat (excepte Bens Patrimoni Històric)								
Adquisicions Bens Patrimoni Històric								
Cancel·lació deute no comercial								
Subtotal inversions								
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	379.914	56.657	141.009	17.030	23.265	52.802	204.129	73.962

DESPESES / INVERSIONS	Act. Formació Continua	Act. Observatori Cultural	Act. Institut Confuci	Act. Centre d'Idiomes	Act. Informació i Documentació Cooperació	Act. Atenció i Assessorament UVdiscapacitat	Act. Anàlisi i assessor. Laboral UVocupació	Act. Formatives – La Nau Menuda - Nau Jove
Despeses per ajudes i altres								
a) Ajudes monetàries								
b) Ajudes no monetàries								
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern								
Variació d'existències de productes acabats i en curs								
Aprovisionaments								
Despeses de personal	103.997	59.004		1.742.832	64.819	667.613	797.294	112.729
Altres despeses d'exploació	57.177	3.060	100.000	420.800	10.452	65.399	165.713	246.311
Amortització de l'immobilitzat	3.365	1.425		133.000	1.572	22.971	23.370	7.497
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat								
Despeses financeres				23.600				
Variacions de valor raonable en instruments financers								
Diferències de canvi								
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers								
Impost sobre beneficis								
Subtotal despeses	164.539	63.489	100.000	2.320.232	76.843	755.983	986.377	366.537
Adquisicions d'immobilitzat (excepte béns patrimoni històric)								
Adquisicions béns patrimoni històric								
Cancel·lació deute no comercial								
Subtotal inversions								
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	164.539	63.489	100.000	2.320.232	76.843	755.983	986.377	366.537

DESPESES / INVERSIONS	Act. Comun. Universit. LA TENDA	Act. Incorporació a la UV	Act. CUDAP	Total activitats	No imputats a les activitats	TOTAL
Despeses per ajudes i altres						
a) Ajudes monetàries				20.000		20.000
b) Ajudes no monetàries						
c) Despeses per col·laboracions i òrgans de govern						
Variació d'existències de productes acabats i en curs						
Aprovisionaments	300.340			300.340		300.340
Despeses de personal	277.392	45.595	431.946	5.993.102		5.993.102
Altres despeses d'exploació	36.917	2.491	38.931	1.770.302		1.770.302
Amortització de l'immobilitzat	13.700	1.004	36.433	296.214		296.214
Deteriorament i resultat per venda d'immobilitzat						
Despeses financeres				23.600		23.600
Variacions de valor raonable en instruments financers						
Diferències de canvi						
Deteriorament i resultat per vendes d'instruments financers						
Impost sobre beneficis						
Subtotal despeses	628.349	49.090	507.310	8.403.558		8.403.558
Adquisicions d'immobilitzat (excepte béns patrimoni històric)						
Adquisicions béns patrimoni històric						
Cancel·lació deute no comercial						
Subtotal inversions						
TOTAL RECURSOS UTILITZATS	628.349	47.817	507.310	8.403.558		8.403.558

3.- PREVISIÓ DE RECURSOS ECONÒMICS A OBTENIR PER L'ENTITAT

3.1) Previsió d'ingressos a obtenir per l'entitat

INGRESSOS	Import total
Rendes i altres ingressos derivats del patrimoni	-
Vendes i prestacions de serveis de les activitats pròpies	7.422.302 €
Ingressos ordinaris de les activitats mercantils	-
Subvencions del sector públic	898.146 €
Aportacions privades	83.000 €
Altres tipus d'ingressos	110 €
TOTAL INGRESSOS PREVISTOS	8.403.558 €

3.2) Previsió d'altres recursos econòmics a obtenir per l'entitat.

ALTRES RECURSOS	Import total
Deutes adquirits	
Altres obligacions financeres assumides	
TOTAL ALTRES RECURSOS PREVISTOS	