

CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE L'ORGANISME AUTÒNOM MUNICIPAL
"PALAU DE LA MÚSICA, CONGRESSOS Y ORQUESTA DE VALÈNCIA" I LA
FUNDACIÓ GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

En València, a la data de l'última signatura electrònica.

REUNITS

D'UNA PART, J**** L***** M***** M*****, Regidor de l'Excel·lentíssim Ajuntament de València, qui actua, en aquest acte, en nom i representació de l'**ORGANISME AUTÒNOM MUNICIPAL "PALAU DE LA MÚSICA, CONGRESSOS I ORQUESTA DE VALÈNCIA"** (d'ara endavant l'ORGANISME), amb NIF núm. P-9625223-D i domicili en el Passeig de l'Albereda núm. 30 (46023) de València, en virtut de la Resolució d'Alcaldia núm. 80, de 4 d'abril de 2025, per la qual se li deleguen les competències resolutòries i d'impuls de l'**ORGANISME**, i assistit pel Secretari Delegat de l'Organisme, J***** B***** L*****, en l'exercici de les funcions de fedatari públic.

I D'ALTRA PART, E***** A***** P*****, Vicerectora de Cultura i Societat de la Universitat de València, qui actua, en aquest acte, en la seua condició de Vicepresidenta Executiva de la **FUNDACIÓ GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, DE LA COMUNITAT VALENCIANA** (d'ara endavant FGUV), en virtut de les atribucions que li confereixen els articles 16.2 lletra b) i 21 dels Estatuts que regeixen la Fundació i l'acord del Ple del Patronat, de data 20 de gener de 2021, de delegació permanent de facultats executives i atorgament de poders en la seua persona, elevat a públic davant el Notari de l'Il·lustre Col·legi de València, J**** A***** D*****, en data 10 de març de 2021, amb el número 606 del seu protocol.

Té el seu domicili social en el Carrer Amadeu de Savoia núm. 4 (46010) de València, el seu NIF és G-46980207 i es troba inscrita en el Registre de Fundacions de la Comunitat Valenciana amb el número de referència 79 V.

Les parts, dins de l'àmbit de representació que ostenten, es reconeixen, mútua i recíprocament, la capacitat legal necessària per a subscriure el present conveni de col·laboració, aprovat per Resolució de la Presidència del O.A.M., PM – 502, de 16 de juny de 2025 i, amb aquesta finalitat

MANIFIESTEN

I. – Que l'OAM PALAU DE LA MÚSICA, CONGRESSOS I ORQUESTRA DE VALÈNCIA (l'ORGANISME), segons es disposa en els seus Estatuts rectors, és una entitat de dret públic de naturalesa institucional, dependent de l'Ajuntament de València, el qual li encomana, en règim de descentralització, l'organització i l'administració de qualsevol dels serveis públics d'índole artística en l'àmbit de les competències legalment atribuïdes als municipis, així com tot tipus d'activitats complementàries de les pròpies administracions públiques, fonamentalment quan abasta les arts musicals, tenint capacitat jurídica d'obrar pròpia a través dels seus òrgans de govern i administració.

II. – Que l'ORGANISME, en el desenvolupament de la seua funció pública en l'àmbit de la cultura musical, té com un dels seus objectius principals la col·laboració amb unes altres administracions o entitats, públiques o privades, en l'àmbit de la difusió musical, corresponent-li, d'entre les finalitats arrellegades en l'article 5 dels seus Estatuts, seleccionar activitats que, per la seua varietat i atractiu, estiguen dirigides a diferents públics, promoure l'assistència a concerts i activitats artístiques a capes més àmplies de la població, convertir els concerts en un bé social, organitzar els concerts de l'Orquestra de València dins dels cicles del Palau o de manera individualitzada, així com crear, reafirmar i mantindre el prestigi de la imatge de marca "Palau de la Música" i "Orquestra de València". Per això, està interessada a col·laborar amb altres entitats valencianes per a promocionar una programació de qualitat i excel·lència en l'àmbit musical, possibilitant la subscripció de convenis en l'àmbit de la música simfònica, amb la finalitat d'arribar a la major part dels públics.

III. – Que FGUV és una entitat cultural sense ànim de lucre, que té com a finalitat principal, de conformitat amb el que es disposa en l'article 8 dels seus Estatuts, la de cooperar en el compliment de les finalitats de la Universitat de València, fixant com a objectius principals l'ajuda a la docència, a la investigació, a la difusió cultural, a la formació humana integral de els/les possibles beneficiaris/es i l'atenció integral a persones amb discapacitat. Trobant-se regulada, entre les seues formes d'actuació, la promoció i el desenvolupament d'activitats culturals diverses, en particular, en el camp de les arts plàstiques i de la creació musical, entre altres, les representacions teatrals, musicals, coreogràfiques i cinematogràfiques, així com exposicions d'art i manifestacions similars.

Tal com consta en l'article 3 dels seus Estatuts, la FGUV té la consideració de medi propi instrumental i servici tècnic de la Universitat de València en les matèries que constitueixen les seues finalitats. És per això que, en virtut de l'Encàrrec de gestió realitzat per la Universitat de València al seu favor, té encarregada la gestió d'activitats d'acció cultural i formativa, d'acció solidària i serveis universitaris.

IV. – Entre les activitats encarregades a la FGUV es troba la direcció tècnica i la producció executiva del "Festival Serenates", que celebrarà enguany la seua XXXVIII edició, oferint al públic valencià, en el Claustre del Centre Cultural La Nau de la Universitat de València, una programació musical composta i interpretada principalment per músics valencians.

El "Festival Serenates" ha tingut, des de sempre, un rotund èxit de públic. La seua programació compta amb la bona predisposició del públic a gaudir de la música a l'aire lliure, de les nits de juny i juliol amb un clima agradable i en un entorn privilegiat com és el Claustre de La Nau.

V. – Que, les dues entitats, en compliment dels seus respectius objectius i finalitats, estan interessades a establir una col·laboració per a la realització, per part de l'Orquestra de València, d'un concert dins de la programació prevista en el "Festival Serenates 2025".

VI. – És per això que, totes dues parts estan interessades en signar el present **conveni de col·laboració**, basat en els principis de respecte a cada una de les entitats, a les seues formes de funcionament i als seus membres, transparència en les actuacions de cada una d'elles que afecten a l'altra i suport mutu amb la finalitat d'afavorir els seus respectius fins. Regint-se per allò previst en els articles 47 a 53 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic. Tot subjectant-ho a les següents

CLÀUSULES

PRIMERA. – OBJECTE DEL CONVENI

El present conveni té per objecte l'establiment d'un marc de col·laboració entre l'ORGANISME i la FGUV, per a la realització, per part de l'Orquestra de València, d'un concert dins de la programació prevista en el "Festival Serenates 2025".

SEGONA. – NATURALESA DEL CONVENI

Les dos parts declaren que el present conveni de col·laboració, per la seua pròpia naturalesa – la celebració d'activitats de caràcter cultural i la seua difusió –, es troba exclòs de l'àmbit d'aplicació de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, la qual cosa es fa constar a l'efecte del que es disposa en els articles 47 i 48 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre.

TERCERA. – COMPROMISOS DE LES PARTS

L'ORGANISME es compromet a:

- La participació de l'Orquestra de València en la XXXVIII edició del "Festival Serenates", en el Claustre del Centre Cultural La Nau, mitjançant la celebració d'un concert el proper divendres 27 de juny de 2025, amb el programa següent:

“FESTIVAL SERENATES 2025”

Divendres 27 de juny de 2025, a les 22.00 hores

International Tuba Euphonium Conference, ITEC

Bastien Baومت, bombardí

Oytein Baadsvik, tuba

Orquestra de València

Andrés Valero – Castells, director

En el context de la International Tuba Euphonium Conference, ITEC Spain 2025, València acull un concert especial de l'Orquestra de València que posa en valor l'expressivitat i versatilitat de la tuba i el bombardí. El programa s'obri amb les *Variazioni sulla ritirata notturna di Madrid*, de Luigi Boccherini, reimaginades amb una orquestració contemporània de David del Puerto (1964) que estableix un pont entre la tradició i el present. A continuació es presenta l'estrena de la versió per a bombardí i orquestra de *The Unknown Soldier*, de Ricardo Mollá (1992), interpretada per Bastien Baومت, una obra que ret homenatge als caiguts anònims de la Segona Guerra Mundial. Li segueix *Flúor, Cobre, Uranio y Vanadio*, de Andrés Valero-Castells (1973), una celebració de la química i la història universitària valenciana. El concert conclou amb el *Concert per a tuba*, de John Williams (1932), una partitura emblemàtica del repertori contemporani, interpretada pel reconegut solista Øystein Baadsvik.

- Que, en l'esmentat concert, i com a part del seu programa de formació, col·laborarà una selecció de membres de la “Orquestra Filharmònica de la Universitat de València”, que seran seleccionats/es en funció de la instrumentació facilitada per l'oficina tècnica de l'Orquestra de València, i a criteri de la seua Direcció. Els/les estudiants no rebran cap remuneració econòmica per la seua participació.
- La contractació (amb els seus corresponents caixets) tant del Director com de els/as solistes intervinents en el concert, si és el cas

La FGUV es compromet a:

- La gestió i contractació de la infraestructura tècnica necessària per al correcte desenvolupament del concert a realitzar per l'Orquestra de València dins de la programació prevista en el "Festival Serenates 2025", com ara, escenari, equipament de llum i so, etc.
- La gestió i la recaptació de la venda d'entrades, o distribució de les invitacions, si escau, de manera conjunta amb la resta de concerts programats dins del "Festival Serenates 2025", a través de l'aplicació de venda d'entrades de la FGUV, per un import de cinc euros (5,00 €).

Així, la recaptació corresponent al concert realitzat per l'Orquestra de València, el 27 de juny de 2025, es destinarà a iniciatives per a pal·liar els efectes de la DANA patida a la província de València el 29 d'octubre de 2024, fent-se esment d'aquesta iniciativa en tota la cartelleria amb la inclusió d'aquest epígraf:

"CONCERTS SOLIDARIS dedicats al programa d'ajuda i recuperació post DANA de la Universitat de València".

- La gestió del personal tècnic de sala, d'accessos, neteja, manteniment, seguretat, etc., necessari per a l'actuació.
- La publicitat i promoció del concert, objecte del present conveni, així com assumir tots els gastos derivats de les accions publicitàries, de comunicació, xarxes socials, i qualssevol altres que es consideren necessàries, en qualsevol suport.
- En el cas que el present conveni genere obligacions econòmiques per a la FGUV, aquestes aniran a càrrec de l'encàrrec de gestió rebut de la Universitat de València.
- La corresponent liquidació, si escau, de drets a la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE).

QUARTA. –DIFUSIÓ DE LA COL·LABORACIÓ

Les parts queden legitimades a difondre, mitjançant els seus canals de comunicació (pàgina web, bàner, RRSS), i fent ús del material divulgatiu que, a aquest efecte, siga facilitat per totes dues, la seua col·laboració en el marc del present conveni, autoritzant, de manera expressa, l'ús de la seua denominació, marca i logotip i imatge.

En tot cas, la denominació, marca i/o logotip de l'ORGANISME s'inseriran en els comunicats prèvia revisió i conformitat de les dos parts.

CINQUENA. – COMISSIÓ DE SEGUIMENT

Amb la finalitat d'assegurar una adequada coordinació en totes aquelles qüestions relacionades amb el present conveni, i amb el correcte desenvolupament del concert a realitzar per l'Orquestra de València, es constituirà una comissió mixta de seguiment, integrada per una persona designada per la FGUV i una altra per l'ORGANISME.

Correspon a aquesta comissió de seguiment resoldre tots els dubtes o conflictes que pogueren sorgir de la interpretació i el compliment del present conveni, reunint-se sempre que el sol·licite alguna de les parts, podent convidar a participar en la mateixa a altres persones perquè aporten informació que siga d'interés o assessoren les parts per a la millor consecució dels compromisos assumits mitjançant el present conveni.

SISENA. – VIGÈNCIA DEL CONVENI

El present conveni de col·laboració entrarà en vigor el dia de la seua signatura, i estarà vigent fins que finalitze el concert de l'Orquestra de València programat dins del "Festival Serenates 2025".

SETENA. – MODIFICACIÓ DEL CONVENI

Qualsevol modificació del conveni que pogueren pactar les parts haurà de, necessàriament, de documentar-se per escrit, annexant-se mitjançant la corresponent addenda al present document.

En cap cas es podrà exigir a les parts el compliment de qualsevol obligació derivada d'una modificació del conveni que no haja sigut documentada per escrit i signada per les dues.

VUITENA. – RESOLUCIÓ DEL CONVENI

Seràn causes de resolució del present conveni de col·laboració les següents:

- El mutu acord entre les parts.
- Les causes de força major previstes en la Llei, prèvia notificació fefaent.

En este cas, les parts quedaran alliberades del compliment de les seues obligacions recíproques. S'entendrà, en tot cas, com a supòsit de força major, successos com ara incendis, inundacions, actes vandàlics o de terrorisme, prohibició de les activitats per part de l'autoritat competent i, en general, totes aquells que no es pogueren evitar. En tot cas, la causa de força major haurà de ser justificada convenientment.

- La manifestació de qualsevol de les parts de la seua voluntat de resoldre-ho, amb un preavís per escrit de, almenys, un mes.
- L'incompliment per qualsevol de les parts de les obligacions contingudes en el present conveni.

Quan una de les parts considere que l'altra està incomplint els compromisos adquirits mitjançant el present conveni el notificarà a l'altra, indicant les causes que originen aquest incompliment, atorgant un termini de trenta (30) dies a l'altra part per a esmenar-lo.

En el cas que la part incomplidora no observara l'anterior, la part "in bonis" podrà resoldre el present conveni.

L'incompliment de qualsevol de les obligacions assumides donarà dret a la part complidora a l'exigència de quants danys i perjudis se li pogueren haver causat.

- L'expiració del termini de vigència del conveni.

NOVENA. – TRANSPARÈNCIA

Les dos parts han de complir les seues obligacions en matèria de Transparència, fixades en la normativa bàsica estatal – Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern –, com en la normativa autonòmica – Llei 1/2022, de 13 d'abril, de la Generalitat, de Transparència i Bon Govern de la Comunitat Valenciana –.

DESENA. – NOTIFICACIONS

Les comunicacions, notificacions i relacions relatives a aquest conveni s'han de fer per documentació lliurada a mà, per correu amb justificant de recepció o burofax, o per qualsevol altre mitjà fefaent.

A l'efecte del present conveni, les parts designen expressament, com a domicili hàbil per a la pràctica de comunicacions els que s'assenyalen a continuació:

Per part de l'ORGANISME:

V***** L***** D*** (Director de l'ORGANISME)

Adreça: Paseig de l'Albereda núm. 30 (46023) de València

Telèfon: ***.***.***

e-mail: *****@*****.com

Per part de la FGUV:

C***** S***** L*****

Adreça: C/Amadeu de Savoia, 4 (46010) València

Telèfon: **.****.***

e-mail: ****@**.es

Tota notificació o comunicació feta a una persona diferent de les indicades en aquesta clàusula s'entendrà com no feta, i no tindrà validesa ni cap efecte. Així mateix, qualsevol canvi de domicili haurà de ser notificat a l'altra part.

ONZENA. – RESOLUCIÓ DE CONTROVÈRSIES

Les qüestions litigioses que pogueren plantejar-se sobre la validesa, la interpretació, el desenvolupament i els efectes del present conveni de col·laboració hauran de solucionar-se, de manera amistosa, entre les parts.

Si no s'arribara a un acord, les parts, amb renúncia expressa al seu fur propi, se sotmetran a la jurisdicció dels jutges i tribunals de la ciutat de València.

I, en prova de conformitat, les parts firmen el present conveni de col·laboració, per duplicat exemplar i a un sol efecte, en el lloc i data indicats en l'encapçalament

E*** A***** P*******
Vicepresidenta Executiva FGUV

J*** L**** M***** M*******
Presidente Palau de la Música,
Congressos i Orquestra de València

J*** B***** L*******
Secretari Ajuntament de València

El present document coincideix amb l'original subscrit per les parts.