

Programa reunión del equipo del 23 y 24 de abril 2026

El equipo se reúne para una primera reflexión en torno a las fuentes que sus miembros están investigando al presente, con vistas a las jornadas de musicología urbana del 29 y 30 de octubre.

El tema de fondo es el estudio comparativo de acontecimientos y situaciones comparables en diferentes ciudades, de momento en dos direcciones:

1) Cuestiones relacionadas con la participación de la nobleza en la fonosfera en Madrid y Palermo (Anna Tedesco y José María Domínguez) [más información en breve].

2) La devoción por Santo Tomás de Aquino entre Valencia y Barcelona (Ascensión Mazuela y Andrea Bombi). Esencialmente se enfocarán los evidentes paralelismos en prácticas de estudio y devocionales generadas por una devoción potentemente ligada a la Orden de Predicadores. También resultarán evidentes las divergencias en la propia constitución de las fuentes, derivadas de la muy distinta posición en el sistema de relaciones entre centros eclesiásticos de los conventos que las producen: el Convento de Santa Catalina de Barcelona y el Real Convento de Predicadores de València. Alrededor de este eje principal se colocarán observaciones relativas las formas celebrativas del santo y a los repertorios musicales conservados.

A parte de esto, se presentará la base de datos elaborada en fases anteriores para que los miembros del equipo puedan valorarla y colaboran en el *debugging*.

Jueves 23 de abril 2026

Sala de Juntas del Departament de Filologia francesa i italiana, 16 horas

Ascensión Mazuela Anguita: Sobre *la Cofradía y Academia de Santo Tomás de Aquino en Barcelona* (ss. XVI-XVIII).

Andrea Bombi: *Santo Tomás de Aquino (y el corpus Christi) en el Convento de Santo Domingo de Valencia* (ss. XVII-XVIII).

Viernes 24 de abril 2026

Sala de Juntas del Departament de Filologia francesa i italiana, 10 horas

Anna Tedesco: *Sulle serenate nella Palermo seicentesca*.

José María Domínguez Rodríguez: *Sulla fonosfera romana nel tomo de varia BCT 87-2*

Sala de Juntas del Departament de Filologia francesa i italiana, 12 horas

Andrea Bombi y Ferran Escrivà Llorca: Presentación de la base de datos del proyecto.

Enlaces

Jueves tarde <https://uv-es.zoom.us/j/92887898047?pwd=fH1v2k7PKpkWY8cBETtti9rEJa7MIa.1>

Viernes mañana <https://uv-es.zoom.us/j/94667312369?pwd=5AkXK1phiOO7GTgN2cRpUORXRBViNb.1>