

JUNTA ORDINÀRIA DE LA FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Data: 23 de maig de 2018

Lloc: Sala de Junes

Hora de la reunió: 11:30 en segona convocatòria

Assistents: relació a l'Annex 1. Excusen la seua assistència Cristina Aldana Náchern, Miguel Requena Jiménez, Marta García Carrión, María Nieves Julia Gómez Manzano, Josep Vicó Crespo y Julián Mota Daza.

1. Aprovació, si escau, de l'acta anterior ordinària de 18 d'abril de 2018.

S'aprova per assentiment.

2. Informe del Degà.

El Degà va començar el seu informe comunicant que ja està disponible a la web de la Facultat el nou Reglament del Centre, a les novetats del qual va fer breu esment. Seguidament va fer un breu repàs de l'activitat de l'equip deganal, i de la seua pròpia, especialment de les reunions tingudes amb responsables de diverses àrees, com ara dels laboratoris de la Facultat, o de Relacions Internacionals, etc. Així mateix recordà els presents els diferents concursos de places de professorat que es celebraran als pròxims mesos.

En un altre orde de coses, el Degà es va fer ressò de la celebració de la primera Tertúlia a la Facultat, dedicada en aquest cas al cinema Metropol, amb participació de destacats experts en Patrimoni. En la mateixa línia, recordà que la setmana anterior a la Junta van tenir lloc les Jornades Informatives de Postgrau, al vestíbul de la Facultat, amb una bona acollida entre els estudiants.

Seguidament el Degà va informar als presents de la preparació, impulsat pel Màster de Patrimoni, d'un curs destinat a membres dels Cossos i Forces de Seguretat de l'Estat amb la finalitat de millorar llur formació en qüestions relacionades amb el Patrimoni.

Finalment, el Degà informà sobre la seua recent reunió amb el Vicerector de Professorat, que es va mostrar receptiu al les propostes de subgrups d'Història de la Corona d'Aragó i La Península Ibèrica a l'Edat Mitjana; i d'altres assumptes diversos, com ara la l'arribada a la Facultat de la documentació que conformarà l'Arxiu de Disseny, la introducció de menús vegans a la cafeteria del Centre, la celebració de diferents actes de graduació de l'alumnat de la casa, o la assignació de data per a la festa pròpia de la Facultat del curs vinent, que serà, per a tot el campus, el dia 2 de novembre. I va concloure el seu informe donant la benvinguda, com a nous membres del PAS del Centre, a Ricardo Romero a la Secretaria i a Alicia Llopis a la Consergeria.

Arribats a aquest punt es va obrir un primer torn de paraula, que va ser aprofitat pel Director del Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques per a preguntar pel darrer Consell de Govern; en resposta, el Degà va donar compte dels assumptes que hi foren tractats, especialment d'índole pressupostària, i de la seua protesta sobre com l'aplicació de criteris d'experimentalitat a la distribució de pressupostos als centres perjudica a la nostra Facultat. Així mateix el Prof. Sanz Hoya es va interessar per la possibilitat d'ampliar el nombre de suplents a les comissions de contractació de professorat ajudant doctor (sobre la qual possibilitat se li respon que es consultarà la normativa), i Enric Guinot va recordar la conveniència de comptar amb suport jurídic a eixes comissions, suport que, segons el Director del Departament d'Història de l'Art va explicar, ha estat sol·licitat al Vicerector, i que està pendent de resolució. A propòsit del nombre de suplents.

3. Proposta i aprovació, si escau, de les sol·licituds de laboratoris docents per al curs 2018-2019.

El Vicedegà d'Economia va explicar els criteris i la proposta de distribució (Annex 2), que va ser aprovada per assentiment.

4. Aprovació, si escau, de la proposta de canvi en la composició de la CCA del Màster Universitari Història de la Formació del Món Occidental.

Explicada pel Degà la proposta, consistent en la substitució del Prof. Seguí Marco per la Profª Mateo Donet, va ser aprovada per unanimitat.

5. Aprovació, si escau, de la proposta de canvi en la composició de la CCA del M.U. Patrimoni Cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió.

Explicada pel Degà la proposta, consistent en la incorporació de la Prof. Alba Pagán, va ser aprovada per unanimitat.

6. Adhesió, si escau, a la proposta del Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques de nomenament com a doctor honoris causa per la UV del Prof. Roger Chartier.

El Degà va cedir la paraula al Prof. Gimeno Blay, que, en nom de dit Departament, va fer un breu però complet i contundent recorregut per la trajectòria intel·lectual i acadèmica del Prof. Chartier, subratllant les seues valuoses aportacions a diferents camps d'investigació històrica, relacionats amb la història social, cultural, del llibre, de la lectura, etc. (com queda reflectit a l'Annex 3). Finalitzat el seu parlament, el Director del Departament d'Història Contemporània informà de la adhesió unànime, hores avant, del Consell de dit Departament, a la proposta. Finalment, sotmesa a votació, la proposta va ser aprovada per unanimitat.

7. Aprovació, si escau, de la renovació de membres del Consell de la revista Saitabi.

El Degà va cedir la paraula al Secretari de la Facultat, que va explicar els canvis al si del Consell de Redacció de Saitabi. En primer lloc, el Prof. Josep Montesinos, atesa la seua elecció a Degà, deixa de ser representant d'Història de l'Art per a assumir la Direcció de la revista. Així mateix, el Prof. Iranzo Garcia, actualment Vicedegà de Cultura, deixa la representació del àrea de Geografia Humana, que assumeix la Prof. Pitarch Garrido. I, finalment, la representació de l'àrea d'Història Antiga, passa a ser assumida per la Prof. Mateo Donet, en substitució del Prof. Benedito Nuez.

8. Aprovació, si escau, de la renovació parcial de la Comissió de Revisió de Qualificacions.

La proposta, explicada pel Degà, consisteix a la substitució, com a representant d'Història Contemporània, de la Prof. García Carrión, que, com a Vicedegana d'Estudis, passa a presidir dita comissió, pel Prof. Francisco Fuster. La proposta fou aprovada per unanimitat.

9. Aprovació, si escau, de recolzament a la moció de suport del dret civil valencià, després de les sentències del Tribunal Constitucional.

El Degà va explicar el contingut de la proposta, que es basa en el document que li feu arribar el President de l'Associació de Juristes Valencians, que consisteix en la petició d'aprovació d'una moció semblant a la presentada a diversos municipis valencians a propòsit de les facultats legislatives de la Comunitat Autònoma en matèria de Dret Civil (Annex 4). S'obrí un torn de paraula, al qual intervingueren, principalment, els Profs. Pérez García y García-Oliver, defensant diversos punts de vista sobre la iniciativa i el document. Després del debat (al que s'hi incorporaren altres membres de la Junta) es procedí a la votació, amb el resultat de 20 vots favorables a la proposta, 5 abstencions i ningú en contra. La proposta va ser aprovada.

10. Assumptes de tràmit.

No n'hi ha.

13. Torn obert de paraula.

El Director del Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques, va prendre la paraula per informar sobre el desconcert generat pels no sempre clars de la Direcció General d'Investigació per a concedir projectes, deixant els equips d'investigació sense garanties. En el mateix sentit es va manifestar la Prof^a García Monerris. En relació a aquest assumpte, el Degà anuncià que convocarà pròximament una reunió. I, finalment, l'investigador en formació Chismol Muñoz-Caravaca va expressar la seua satisfacció perquè la nota de tall per a accedir a les beques per a estudiants a tornat al 5; en el mateix sentit, apel·là a la solidaritat interestamental de Junta i de l'equip deganal, per a minimitzar les negatives conseqüències de la crisi econòmica sobre l'estudiantat, especialment per causa de les taxes de Màster. En resposta, el Degà va subratllar el recolzament del Centre als estudiants, i va recordar que fixar les taxes correspon a la Conselleria-

Amb la qual cosa, i sense més assumptes que tractar, es clou la sessió a les 13:15, de la qual, com a Secretari, done fe i, amb el vist-i-plau del Degà, estenc la present acta.

Vist-i-plau

El Secretari

El Degà

Juan Francisco Pardo Molero

Josep Montesinos Martínez

ANNEX 1

JUNTA ORDINÀRIA DE LA FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

23 de maig de 2018

LLISTA D'ASSISTENTS

PROFESSORAT AMB VINCULACIÓ PERMANENT

J. Emili Aura Tortosa

Ana María Camarasa Belmonte

Jorge Antonio Catalá Sanz

María José Estrela Navarro

Ivana Frasset Miguel

Ferran Garcia-Oliver Garcia

Encarna García Moneris

Yolanda Gil Saura

Enric Guinot Rodríguez

Felipe Jerez Moliner

José Luis Jiménez Salvador

Antonio Carlos Ledo Caballero

María José López García

M^a Luz Mandingorra Llavata

Josep Montesinos Martínez

Juan Francisco Pardo Molero

Pablo Pérez García

María Dolores Pitarch Garrido

Anaclet Pons Pons

Julián Sanz Hoya

Marisa Vázquez de Agredos Pascual

PROFESSORAT SENSE VINCULACIÓ PERMANENT

Sergi Doménech García

Emilio Iranzo García

PERSONAL INVESTIGADOR EN FORMACIÓ

Guillermo Chismol Muñoz-Caravaca

PAS

Consuelo Mares García

M^a José Miguel Jarque

Lucía Rojo Iranzo

Joaquín V. Lacasta Calvo (Administrador)

ESTUDIANTS

Néstor Beltrán Manjón

ANNEX 2

PROPOSTA I APROVACIÓ, SI ESCAU, DE LES SOL•LICITUDS DE LABORATORIS DOCENTS
PER AL CURS 2018-2019

Equipament de laboratoris docents 2018

Distribució aprovada per la Junta de Facultat de 23 de maig de 2018

Moon- liners 1 i 2	890,26	Dep. Prehistòria, Arqueol i H. Antiga
GPSs Garmin Etrex Touch 35	1.495,00	Dep. Prehistòria, Arqueol i H. Antiga
Ordinador LENOVO i3	473,35	Dep. Prehistòria, Arqueol i H. Antiga
Reproduccions facsimilars	850,00	Dep. Hist. Medieval i CC.TT.HH.
Làmpara CTS, il·luminador led i espàtula	1.334,03	Dep. Hist. de l'Art
Balança analítica	1.305,84	Dep. Hist. de l'Art
Agitador magnètic	241,75	Dep. Hist. de l'Art
Portàtil HP y portàtil Billow	738,10	Dep. Hist. Moderna i Contemporània
Ordinadors ATX i3	1.255,98	Dep. Hist. Moderna i Contemporània
Adaptadors P/4 flascons 1000 CC	255,92	Dep. Geografia
TOTAL	8.840,23	

ANNEX 3

**ADHESIÓ, SI ESCAU, A LA PROPOSTA DEL DEPARTAMENT D'HISTÒRIA MEDIEVAL I
CIÈNCIES I TÈCNIQUES HISTORIOGRÀFIQUES DE NOMENAMENT COM A DOCTOR
HONORIS CAUSA PER LA UV DEL PROF. ROGER CHARTIER**

Prof. Josep Montesinos
Degà
Facultat de Geografia i Història
Avgda. Blasco Ibàñez, 28
46010 – VALÈNCIA



València, 7 de maig de 2018.

Il·lustríssim Sr. Degà:

En la reunió celebrada el 17 d'abril el consell del Departament d'Història Medieval i de Ciències i Tècniques Historiogràfiques aprovà per unanimitat proposar al Consell de Govern el nomenament de Doctor Honoris Causa per al professor Roger Chartier.

El motiu d'aquest escrit és el de sol·licitar l'adhesió per part de la Junta de Facultat a aquesta proposta de nomenament, raó per la qual us remet adjunta la memòria que avalua el susdit Departament al seu moment.

Atentament

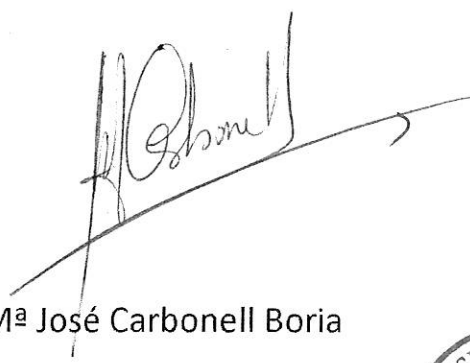


Francisco M. Gimeno Blay
Catedràtic de Ciències i Tècniques Historiogràfiques

M^a José Carbonell Boria, com a secretaria del Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques de la Universitat de València

Certifico que en reunió del Consell de dit Departament celebrat el dia 17 d'abril de 2018, s'aprova per unanimitat proposar al professor En Roger Chartier per al nomenament de Doctor Honoris causa de la Universitat de València.

I per a que consti signo la present en València a 17 d'abril de 2018



M^a José Carbonell Boria

Secretaria del Departament.



MEMORIA PARA LA SOLICITUD DEL DOCTORADO *HONORIS CAUSA*

Roger Chartier (Lyon, 9 de diciembre de 1945) es un historiador francés, miembro de la cuarta generación de la Escuela de los *Annales*. Se ha especializado en la historia cultural, en la que ha integrado resultados de estudio y de investigación de espacios académicos tales como la historia del libro y de la edición, las formas de producción y circulación de los textos, los espacios de acumulación de la memoria escrita entendidos como espacios del poder y también de sociabilidad, las prácticas vinculadas al uso y disfrute de los mismos. En definitiva, ha sido el transformador, por no decir creador, de un espacio de estudio inexplorado hasta el siglo XX, tal y como él lo ha ido configurando. El interés por este campo de investigación reside en la capacidad transformadora de las sociedades históricas, merced a la producción, circulación/utilización y acumulación de textos que una sociedad determinada produce, utiliza y consume en su diario existir. Las formas de producción, utilización y conservación de los mismos han constituido uno de los espacios de investigación analizados por el profesor Roger Chartier.

historia de la La utilización de la literatura española como fuente del análisis histórico le ha convertido en un maestro de la investigación de la literatura, especialmente del Siglo de Oro, reconociendo su contribución científica los grandes estudiosos españoles, entre otros el profesor Francisco Rico, con quien ha estudiado aspectos inéditos de *El Quijote* y de otros textos literarios de autores como Quevedo, Góngora, Lope de Vega o el propio Cervantes. Desde principios de los años ochenta, el profesor Chartier ha mantenido una estrecha relación intelectual con diversas Universidades españolas, tales como la Complutense de Madrid, la Carlos III, la de Alcalá de Henares, la Autónoma de Barcelona o la de Salamanca, entre otras; es miembro del claustro de la Universidad Carlos III, gracias a su nombramiento como Doctor Honoris Causa por esta Universidad.

Desde el año 1993, ha mantenido también una estrecha relación con la Universitat de València. Han sido varios los grupos de investigación de la Facultad de Geografía e Historia con los que ha mantenido un intenso y fructífero contacto intelectual. Con el área de Ciencias y Técnicas Historiográficas, especialmente con el prof. Francisco M. Gimeno Blay, comparte el interés por la historia de la cultura escrita y, especialmente, por analizar, en una larga duración desde la Antigüedad hasta el presente, las prácticas culturales, entendidas como estrategias de dominación por parte del poder o como espacios de libertad en el que los individuos se aprovechan de los artefactos culturales y los transforman en beneficio propio; utilizan la experiencia por otros atesorada para definir un futuro (el suyo) plural, rico y participativo. Una de las contribuciones más significativas de este terreno ha sido la obra colectiva que dirigió en compañía del prof. G. Cavallo, catedrático de Paleografía griega de la Universidad de Roma La Sapienza, *Historia de la lectura en el mundo occidental*, convertida en un referente y un éxito editorial. Las prácticas culturales vinculadas a la lectura son múltiples y esta obra las descubre de forma magistral. Ha participado en encuentros organizados por profesores de la mencionada área,

celebrados en Valencia o en otras universidades españolas y extranjeras, en los que participaban colegas españoles y extranjeros, como los de Ascona (Suiza), Erice (Italia), Salamanca, Madrid o Alcalá de Henares.

Estrecha ha sido, también, la relación mantenida con el equipo de investigación liderado por la profesora Isabel Morant, del Área de Historia Moderna, con cuyos miembros (Mónica Bolufer, Juan Gomis) comparte el interés por el análisis de los discursos entendidos como representaciones culturales, con innegables efectos sobre la sociedad, entendidos como reflejos de la misma o como textos que aspiran a transformarla. Finalmente, el hecho de ser –junto con los profesores Carlo Ginzburg, Peter Burke, Natalie Zemon Davis o Robert Darnton– uno de los principales renovadores de la llamada “historia cultural”, ha convertido su obra en objeto de estudio por parte de profesores del Área de Historia Contemporánea como Anaclet Pons, Justo Serna y Francisco Fuster, ocupados desde hace tiempo en el estudio de la historiografía y, más específicamente, de la historia cultural.

Y al margen de ese notable y fructífero vínculo con nuestra facultad, hay que señalar que la relación de Chartier con la Universitat de València ha ido más allá. En su momento, participó en las actividades organizadas por el Centro de Semiótica y Teoría del Espectáculo de la Universidad de Valencia, dirigido por los profesores Pedro Ruiz Torres, Sergio Sevilla y Jenaro Talens Carmona. También forma parte de su creación, del Consejo científico de la revista *Pasajes de pensamiento contemporáneo* y del Consejo Asesor de la colección “Historia”, ambas editadas por el Servei de Publicacions de la Universitat de València.

Por su extraordinaria contribución a la renovación de la historiografía europea de las últimas cuatro décadas y, más específicamente, por su innovador trabajo en el ámbito de la historia del libro y de la lectura, en el que ha sido un auténtico pionero, reconocido así por la comunidad científica internacional, así como por su vinculación con España y con Valencia, presentamos al Consell de Govern de la Universitat de València, la candidatura del profesor Roger Chartier a la máxima distinción que puede conceder nuestra universidad.

CURRICULUM VITAE

A) ESTUDIOS

- Educación Secundaria en el Liceo Ampère de Lyon.
- Bachillerato en la Escuela Normal Superior de Saint-Cloud, 1964-1969.
- Licenciatura en Historia por la Universidad de la Sorbona, 1966.
- Máster en Historia por la Universidad de la Sorbona, 1967.
- Profesor Agregado de Historia, 1969 (1^{er}).

B) CARRERA ACADEMICA

- Profesor en el Liceo Louis-Le-Grand de Paris, entre 1969 y 1970.
- Profesor Ayudante de Historia Moderna en la Universidad Paris I, Panthéon-Sorbona, entre 1970 y 1975.
- Profesor Ayudante en la Escuela en Estudios Superiores en Ciencias Sociales, entre 1975 y 1977.
- Investigador Invitado en el Centro Shelby Cullom Davis para los Estudios Históricos de la Universidad de Princeton, entre febrero y junio de 1976.
- Profesor Titular en la Escuela en Estudios Superiores en Ciencias Sociales, entre 1978 y 1983.
- Director de Estudios en la Escuela en Estudios Superiores en Ciencias Sociales, entre 1984 y 2006.
- Profesor en el Colegio de Francia (Cátedra de Escritura y cultura en la Europa Moderna) desde 2007.

C) DOCENCIA EN EL EXTRANJERO

- Profesor Andrew D. White en la Universidad de Cornell, entre 1996 y 2001.
- Profesor Invitado Annenberg de Historia en la Universidad de Pensilvania, desde enero de 2001.
- Profesor Invitado en la Universidad de Montréal, entre septiembre y noviembre de 1977.
- Profesor Invitado encargado de un Seminario de Posgrado en el Centro de Estudios sobre el Renacimiento de la Biblioteca Newberry de Chicago y en el Instituto Folger de Estudios sobre el Renacimiento y el siglo XVIII de Washington, entre abril y mayo de 1985.

- Profesor Invitado en la Universidad de Yale (Departamento de Historia, Centro de Estudios Internacionales y Centro Whitney de Humanidades), octubre de 1985.
- Profesor Invitado en la Universidad de California, Berkeley, abril de 1987.
- Profesor Luigi Einaudi en Estudios Europeos e Internacionales de la Universidad de Cornell, entre febrero y mayo de 1988.
- Profesor Invitado en la Escuela Nacional de Chartes, en París, entre 1990 y 1991.
- Profesor Invitado en el Departamento de Francés de la Universidad Johns Hopkins, en abril de 1992, marzo-abril de 1993, abril de 1994, septiembre de 1995, marzo-abril de 1997 y abril de 1998.
- Profesor Invitado en la Universidad de Chicago, en abril de 1995, abril de 1997 y abril de 2000.
- Profesor Invitado del Programa Hudson Strode de Estudios sobre el Renacimiento de la Universidad de Alabama, abril de 1996.
- Profesor Invitado en la Universidad de Valencia y la Fundación Cañada Blanch entre mayo y junio de 1998.
- Profesor Asociado Distinguido en la Universidad de Harvard, febrero de 1999.
- Investigador Invitado en Centro Juan Carlos de la Universidad de Nueva York, septiembre de 1999.
- Profesor Invitado en la Universidad de Buenos Aires (seminarios de doctorado entre agosto y septiembre de 2000 y entre mayo y septiembre de 2002).
- Profesor Invitado Marta Sutton en la Universidad de Stanford, octubre de 2000.
- Profesor Invitado en la Biblioteca Folger de Washington (diez seminarios entre enero y abril de 2005).

D) CONFERENCIAS INAUGURALES

- Conferencia James Russell Wiggins de la Sociedad Americana de Antigüedades de Worcester, septiembre de 1987.
- Conferencia de la Cátedra Luigi Einaudi de Estudios Europeos e Internacionales, Universidad de Cornell, abril de 1988.
- Conferencia Idea Beam de la Universidad de Iowa, abril de 1990.
- Conferencia A.S.W. Rosenbach de la Universidad de Pensilvania, 1994.
- Conferencia Wilson de la Universidad de Utah, abril de 1995.
- Conferencia Hudson Strode de la Universidad de Alabama, abril de 1996.
- Conferencia Saintsbury de la Universidad de Edimburgo, octubre de 1996.

- Conferencia McKenzie de la Universidad de Oxford, junio de 1997.
- Conferencia Verne Moore en Humanidades de la Universidad de Washington, octubre de 1997.
- Conferencia William Church de la Universidad de Brown, abril de 1998.
- Conferencia Panizzi en la British Library de Londres, 1998.
- Conferencia Presidencial en la Universidad de Stanford, octubre de 2000.

E) RESPONSABILIDADES CIENTÍFICAS Y ADMINISTRATIVAS

- Director del Centro de Investigaciones Históricas de la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, entre 1982 y 1986.
- Director del Centro Alexandre Koyré (Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, Centro Nacional de la Investigación Científica y Museo Nacional de Historia Natural), entre 1989 y 1998.
- Director del Centro International de Síntesis-Fundación por la Ciencia, entre 1993 y 1997.
- Miembro del Comité Nacional del Centro Nacional de la Investigación Científica, Sección de Historia Moderna y Contemporánea, entre 1980 y 1983, y entre 1987 y 1990.
- Presidente del Comité Científico de la Biblioteca de Francia, entre 1990 y 1994.
- Miembro del Comité Científico por la Investigación Universitaria dependiente del Ministerio de Educación Superior y de la Investigación, entre 1990 y 1994.
- Presidente del Comité Científico de la Escuela Normal Superior de Ciencias de la Información y de las Bibliotecas, entre 1995 y 1998
- Miembro del Comité de Evaluación Científica del Colegio de Ciencias del Hombre, entre 1998 y 2002.
- Miembro del Comité de Evaluación Científica del Instituto Max Planck para la Historia de la Ciencia, entre el 2000 y 2004.
- Miembro del Comité de Redacción de la *Revue de Synthèse* (Paris), *Ichiko* (Tokyo), *Mana. Estudos de Antropologia Social* (Rio de Janeiro), *Cultura escrita & Sociedad* (Alcalá de Henares) y *Pasajes de Pensamiento Contemporáneo* (Valencia).
- Miembro del Comité Editorial de las colecciones *Studies in Print Culture and the History of the Book* (University of Massachusetts Press) y *Material Texts* (University of Pennsylvania Press), *Historia* (Universitat de València)

F) DIVULGACIÓN

- Coproductor del famoso programa de radio *Les Lundis de l'Histoire*, emitido por cadena France Culture, de la Radio Nacional Francesa.
- Colaborador de la revista *Times Literary Supplement*; del suplemento *Livres*, del diario *Libération*; del suplemento *Monde des Livres*, del diario *Le Monde*; y, en lengua española, de los suplemento *Blanco y Negro*, del diario *ABC*, así como las páginas de libros de los diarios argentinos *Clarín* y *La Nación*.

G) DISTINCIONES HONORÍFICAS Y ACADÉMICAS

- Oficial de la Legión de Honor Francesa.
- Premio Anual de la Asociación Americana de Historia de la Impresión (1990).
- Gran Premio de Historia (Prix Gobert) de la Academia Francesa (1992).
- Investigador Correspondiente de la Academia Británica.
- Doctor *Honoris Causa* por la Universidad Carlos III de Madrid (2001)
- Presidente del Comité Científico de la Biblioteca Nacional de Francia.
- Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Santiago de Chile (2008).
- Doctor *Honoris Causa* por la Universidad de Buenos Aires (2017).

BIBLIOGRAFÍA EN ESPAÑOL

(Libros en orden cronológico)

- *El mundo como representación: estudios de historia cultural*, Barcelona, Gedisa, 1992.
- *Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna*, Madrid, Alianza, 1993.
- *El orden de los libros: lectores, autores, bibliotecas en Europa entre los siglos XIV y XVIII*, Barcelona, Gedisa, 1994.
- *Lecturas y lectores en la Francia del Antiguo Régimen*, México, Instituto Mora, 1994.
- *Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII: los orígenes culturales de la Revolución Francesa*, Barcelona, Gedisa, 1995.
- *Sociedad y escritura en la Edad Moderna: la cultura como apropiación*, México, Instituto Mora, 1995.
- *Escribir las prácticas: Foucault, de Certeau, Marin*, Buenos Aires, Manantial, 1996.
- *Pluma de ganso, libro de letras, ojo viajero*, México, Universidad Iberoamericana, 1997.
- *Historia de la lectura en el mundo occidental*, Dirigida por Roger Chartier y Guglielmo Cavallo, Madrid, Taurus, 1998.
- *Escribir las prácticas: discurso, práctica, representación*, Valencia, Cátedra Cañada Blanch de Pensamiento Contemporáneo de la Universitat de València, 1999.
- *Cultura escrita, literatura e historia*, Edición de Alberto Cue, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- *Las revoluciones de la cultura escrita*, Barcelona, Gedisa, 2000.
- *El juego de las reglas: lecturas*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- *Entre poder y placer: cultura escrita y literatura en la Edad Moderna*, Madrid, Cátedra, 2000.
- *Europa, América y el mundo: tiempos históricos*, Dirigida por Roger Chartier y Antonio Feròs, Madrid, Marcial Pons, 2006.
- *¿Qué es un texto?*, Madrid, Círculo de Bellas Artes, 2006.
- *Inscribir y borrar: cultura escrita y literatura (siglos XI-XVIII)*, Madrid/Buenos Aires, Katz, 2006.
- *La historia o la lectura del tiempo*, Barcelona, Gedisa, 2007.
- *Escuchar a los muertos con los ojos: lección inaugural en el Collège de France*, Madrid/Buenos Aires, Katz, 2008.
- *El libro y sus poderes (siglos XV-XVIII)*, Medellín, Universidad de Antioquía, 2009.
- *¿La muerte del libro?*, Santiago de Chile, LOM Ediciones, 2010.
- [Con Pierre Bourdieu] *El sociólogo y el historiador*, Madrid, Abada, 2011.
- *La aparición del periodismo en Europa: comunicación y propaganda en el Barroco*, Edición de Roger Chartier y Carmen Espejo, Madrid, Marcial Pons, 2012.

- *Cardenio: entre Cervantes y Shakespeare*, Barcelona, Gedisa, 2012.
- *La obra, el taller, el escenario*, Almería, Confluencias, 2015.
- *La mano del autor y el espíritu del impresor (siglos XVI-XVIII)*, Madrid/Buenos Aires, Katz, 2017.

ANNEX 4

APROVACIÓ, SI ESCAU, DE RECOLZAMENT A LA MOCIÓ DE SUPORT DEL DRET CIVIL
VALENCIÀ, DESPRÉS DE LES SENTÈNCIES DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

La Junta de la Facultat de Geografia i Història, celebrada el dia 23 de maig de 2018, ha aprovat per 20 vots a favor i 5 abstencions, la següent proposta de moció:

MOCIÓ DE SUPORT AL DRET CIVIL VALENCIÀ DESPRÉS DE LES SENTÈNCIES DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

Que presenta Sr. Josep Montesinos i Martínez, Degà de la Facultat de Geografia i Història,

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

Un dels principals objectius de la Llei Orgànica 1/2006, de Reforma de l'Estatut d'Autonomia, en la que es reconeix els valencians la condició de Nacionalitat Històrica, va ser garantir la competència de la Generalitat valenciana per a legislar sobre el dret civil, igualant-nos així a la resta de pobles de tradició foral, i acabar aquesta injusta discriminació.

Com a conseqüència d'aquest restabliment de la competència, les Corts Valencianes aprovaren les Lleis següents:

- Llei 10/2007, de 20 de març, de Règim Econòmic Matrimonial Valencià.
- Llei 5/2011 d'1 d'abril, de Relacions Familiars dels fills i filles, els progenitors dels quals no conviuen (coneguda com a Llei valenciana de custòdia compartida).
- Llei 5/2012, de 15 d'octubre d'Unions de Fet Formalitzades de la Comunitat Valenciana.

Totes aquestes Lleis foren objecte de recurs d'inconstitucionalitat per part del Govern.

L'Associació de Juristes Valencians va impulsar al juny de 2015 un manifest que exigia la retirada d'aquests recursos i defenia el dret civil valencià, i el va presentar en 173 municipis i nombroses entitats i associacions per a demanar el suport.

Fins ara, i per via de mocions en els plens municipals, més de 155 ajuntaments (que representen uns 3.800.000 valencians) s'han sumat a la petició; a part, les Corts, el Consell de la Generalitat i les tres diputacions provincials també ho han fet diverses institucions i entitats públiques i privades, des d'universitats a sindicats passant per associacions culturals.

Una mostra tan patent de la voluntat i el desig d'una societat no va ser prou perquè el Govern d'Espanya retirara els recursos d'inconstitucionalitat, ni tan sols per a iniciar una negociació que posara fi a un conflicte que dura més de tres segles. Finalment, han arribat les sentències. La STC núm. 82/2016, de 28 d'abril, declara inconstitucional la Llei de Règim Econòmic Matrimonial Valencià; al mateix temps, buida de contingut i d'eficàcia normativa dos articles de l'Estatut d'Autonomia (art. 7.1 i DT 3a), articles que en el seu moment van aprovar les Corts Valencianes i les Corts Generals d'Espanya, i que mai han sigut recorreguts.

La STC 110/2016, de 9 de juny, torna a negar la competència valenciana en matèria de dret civil i declara inconstitucionals els aspectes civils de la Llei 5/2012, d'Unions de Fet. I el passat 26-XII es va publicar la STC 192/2016, per la que el Tribunal Constitucional conclouia la inconstitucionalitat del nostre Dret, en aquest cas de la Llei 5/2011, de relacions familiars (La Llei valenciana de custòdia compartida). Com s'assegura en el vot particular d'un dels magistrats del Tribunal Constitucional, pensem que era possible una altra interpretació constitucional de l'Estatut d'Autonomia i de les seues competències en matèria del dret civil.

En aquest moment, la Comunitat Valenciana tot just pot legislar en l'àmbit dels costums agraris, quan precisament l'Estatut va voler deliberadament, tant en la redacció de 1982 com en la reforma de 2006, que els valencians tinguérem un dret civil que donara respostes àgils, modernes i pròpies als problemes actuals dels valencians, i liquidar la injusta discriminació que patim com a poble des de l'abolició dels furs en 1707.

Per l'anteriorment exposat, es proposa al ple els acords següents:

Primer. Manifestar el suport a la competència de la Generalitat Valenciana en materia de Dret Civil Valencià, tal com està previst en l'Estatut d'Autonomia Valencià.

Segon. Sol·licitar a les Corts Valencianes que prenguen la iniciativa de la reforma de la Constitució perquè la competència en matèria de dret civil prevista en l'Estatut d'Autonomia Valencià, aprovat tant per les Corts Valencianes com per les Corts Generals, tinga encaixe dins de la Constitució.

València, 28 de maig de 2018



Josep Montesinos i Martínez
Degà de la Facultat de Geografia
i Història