

## JUNTA ORDINÀRIA DE LA FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

**Data:** 5 de novembre de 2014

**Lloc:** Sala de Junes

**Hora de la reunió:** 12:00 en segona convocatòria

**Assistents:** relació a l'Annex 1. Excusen la seua assistència: Ivana Frasquet Miguel, Francisco M. Gimeno Blay, Lluís Guia Marín, M<sup>a</sup> José López García, Mirella Machancoses López, Manuel Tamarit Marí.

### **1 Aprovació, si escau, de l'acta anterior ordinària de 22 de juliol de 2014.**

S'aprova l'acta per assentiment.

### **2 Informe de la Degana.**

La Degana informa en relació als punts següents:

- Jubilació dels professors Eugenio Burriel de Orueta, Telesforo Hernández Fernández, Joan Brines Blasco i Rosa Muñoz Pomer en finalitzar el curs 2013-14. La Degana els agraeix la seua dedicació a la Universitat i recorda que l'acte d'homenatge per als professors que l'han acceptat es realitzarà el dia 10 de novembre.
- Enhorabona als nous directors de departament, els professors Elena Grau Almero, Enric Guinot Rodríguez, Felipe Jerez Moliner i Anacllet Pons Pons.
- Enhorabona a la professora M<sup>a</sup> José López Terrada per haver aprovat la oposició a Professora titular d'Universitat.
- Enhorabona als nous Ajudants doctors Manuel Lomas Cortés, Jorge Sebastián Lozano, Luís Vives, Marta García Carrión i Antoni Morant Ariño.
- Inici de la segona fase de les obres de climatització de la Facultat.
- Grau de Ciències Gastronòmiques de la UVEG.
- Petició per part de la Conselleria de Cultura de col·laboració del Centre en l'elaboració d'una llista per a la declaració de llocs històrics. La Comissió, integrada per professors designats pels directors dels departaments, prepararà un informe i una proposta que fou remesa a la Conselleria.

- Informe de la CASUE relatiu a l'estructura dels plans d'estudis en una distribució 3+2, enviat abans de les vacances d'estiu.
- Acreditació del Grau en Geografia i Medi ambient i els Màsters en Arqueologia, Patrimoni cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió, Història Contemporània, Tècniques per a la Gestió del Medi Ambient i del Territori i Cooperació al Desenvolupament. La Degana indica que l'acreditació superada pel Màster en Història de l'art i cultura visual amb qualificació d'Excel·lent, pot servir-hi com a guia. Per altra banda, cal informar els professors implicats de la necessitat de conservar tots els materials resultants de les tasques d'avaluació.
- Convocatòria d'ajudes del Vicerectorat d'Innovació educativa destinades a Centres. La Facultat ha sol·licitat ajudes per a diversos projectes del Centre per una quantitat total de 18.250€.
- Sol·licituds als Centres per part del Servei d'Extensió universitària de propostes de cursos i tallers.
- Creació per part del Vicerectorat d'Estudis d'una comissió per estudiar la taxa d'abandonament dels estudiants. La Facultat ha demanat que s'hi considere la participació dels coordinadors de curs i titulació.
- Matrícula del curs 2014-15. Els diferents Graus de la Facultat han cobert les places oferides, excepte en el cas del Grau en Informació i Documentació, amb una matrícula de 34 estudiants en el primer curs. La Degana explica que es prendran mesures per a la difusió del títol entre els estudiants de secundària.
- Aprovació en Consell de Govern dels criteris d'OCA per al curs 2015-16.
- Balanç docent de les àrees de coneixement de la Facultat.
- Reglament d'usos lingüístics de la UVEG.
- Aprovació del nou reglament de règim intern dels Centres. L'administrador de la Facultat, Joaquín Lacasta Calvo, explica que el reglament és d'aplicació directa i que no cal encetar un procés de reforma.
- Acreditació dels Centres. Al llarg de l'any 2015 es realitzarà l'acreditació dels Centres, per a dur a terme la qual es crearà una comissió d'acreditació.
- Nou conveni de la Generalitat Valenciana i les Universitats valencianes per al pagament del deute històric i recent. Cada Universitat signarà un acord específic d'acord amb la seua situació particular.

- Aprovació per part de les Juntes d'algunes Facultats d'escrits en defensa del manteniment de la càrrega dels professors que no tenen un sexenni viu en 290 hores. La Degana opina que aquest posicionament deu ser general de la Universitat i no de cada Centre.

### **3. Proposta i aprovació, si escau, de sol·licitud de contractació de la professora Carmen Araneguí Gascó com a professora emèrita de la Universitat de València.**

La Degana dona la paraula al professor José Luís Jiménez, que dona lectura a l'escrit que figura a l'Annex 2, en el qual es destaquen els elements clau de la trajectòria de la Professora Carmen Araneguí.

Tot seguit es procedeix a la votació amb el resultat que segueix:

Vots a favor	19
Vots en contra	0
Abstencions	0

S'aprova la proposta per unanimitat.

### **4 Proposta i aprovació, si escau, de nomenament de Director/a del Màster en Hª de la Formació del Món occidental.**

La Degana dona lectura a l'acord de la Comissió de Coordinació Acadèmica del Màster en Hª de la Formació del Món occidental, que proposa el nomenament del professor Rafael Narbona Vizcaíno com a Director.

Tot seguit es procedeix a la votació amb el resultat que segueix:

Vots a favor	19
Vots en contra	0
Abstencions	0

S'aprova la proposta per unanimitat.

### **5 Proposta i aprovació, si escau, d'informe favorable per al nomenament com a Doctor Honoris Causa per la UVEG del professor Paul Preston.**

La Degana explica que aquesta proposta ve recolzada pel Departament d'Història Contemporània i la Fundació Cañada Blanch. A continuació dona la paraula al professor Ismael Saz, que dona lectura a l'escrit aprovat en Consell de Departament d'Història

Contemporània, en el qual es destaca, entre altres aspectes de la seua trajectòria acadèmica i investigadora, la seua vinculació a la UVEG.

Tot seguit es procedeix a la votació amb el resultat que segueix:

Vots a favor 19

Vots en contra 0

Abstencions 0

S'aprova la proposta per unanimitat.

**6 Proposta i aprovació, si escau, d'informe favorable per al nomenament com a Doctor Honoris Causa per la UVEG del professor Josep Fontana i Lázaro.**

La Degana explica que la proposta fou suggerida pel professor Joan Romero Gonzalez, del Departament de Geografia. A continuació dona lectura a l'escrit preparat pel professor Pedro Ruíz Torres, en el qual es destaca, a més de la seua tasca acadèmica, cultural i editorial, la seua vinculació a la UVEG.

Tot seguit es procedeix a la votació amb el resultat que segueix:

Vots a favor 19

Vots en contra 0

Abstencions 0

S'aprova la proposta per unanimitat.

**7 Proposta i aprovació, si escau, de nomenament de representants en la Comissió de Premis extraordinaris de Grau i Llicenciatura.**

La Degana presenta la següent proposta:

Presidenta:

M<sup>a</sup> Luz Mandingorra Llavata, Secretària de la Facultat

Grau en Geografia i Medi ambient:

Joaquín Farinós Dasí

Sandra Fernández Blanco (titular)

Rubén Fernández Boix (suplent)

Grau en Història de l'Art:

Juan Vicente García Marsilla

Eugenia Gabarda Sancho (titular)

Marta Galindo Juan (suplent)

Grau en Història:

Teresa Carnero Arbat

Manel Ballester López (titular)

Guillem Cañas Martí (suplent)

Grau en Informació i Documentació:

Josepa Cortés Escrivà

M<sup>a</sup> Inés Martí Moncholí (titular)

Silvia Cáceres Millán (suplent)

Secretari: Joaquín Lacasta Calvo, administrador de la Facultat

Tot seguit es procedeix a la votació amb el resultat que segueix:

Vots a favor 17

Vots en contra 0

Abstencions 0

S'aprova la proposta per unanimitat.

#### **8 Aprovació, si escau, del Manual de Qualitat de la Facultat de Geografia i Història.**

La Degana dona la paraula a la Vicedegana d'estudis, que explica que és una exigència de l'Espai europeu d'ensenyament superior que cada Centre dispose d'un marc en què s'inserisquen els diferents processos de gestió que formen part del Sistema intern de garantia de qualitat. El Manual fou elaborat per la Unitat de qualitat de la Universitat i al capítol 2 s'han introduït les dades específiques de la Facultat. Aquest manual és fonamental per als processos d'acreditació dels Centres.

Tot seguit es procedeix a la votació amb el resultat que segueix:

Vots a favor 16

Vots en contra 0

Abstencions 0

S'aprova la proposta per unanimitat.

#### **9 Proposta i aprovació, si escau, de modificació de l'OCA del Màster en Patrimoni cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió per al curs 2014-15.**

La Degana explica que el professor Jorge Sebastián Lozano, que era professor extern dels Màster s'ha convertit en Ajudant doctor del Departament d'Història de l'Art, de manera que cal adscriure les hores que impartia a l'àrea d'Història de l'Art.

Tot seguit es procedeix a la votació amb el resultat que segueix:

Vots a favor 16

Vots en contra 0

Abstencions 0

S'aprova la proposta per unanimitat.

#### **10 Assumptes de tràmit.**

No hi ha.

#### **11 Torn obert de paraula.**

- La professora Elena Grau agraeix el recolzament de la Junta a la proposta de contractació de la professora Carmen Aranegui com a professora emèrita de la UVEG.
- El professor Enric Guinot demana la intervenció de l'equip deganal per a evitar la fragmentació de la docència en les assignatures compartides del primer curs del Grau en Història.
  - La Vicedegana respon que ella és partidària de la unificació en l'adscripció de la docència d'aquestes assignatures, però que la decisió correspon a la CAT.
- El professor Jorge Catalá agraeix a la Degana les seues gestions amb el Vicerectorat de Postgrau en relació al Màster en Història i Identitats en el Mediterrani Occidental (segles XV-XIX).
- El professor Enric Guinot agraeix a la Degana les seues gestions per a la posada en marxa del Màster en Història de la Formació del Món Occidental.

I, sense més assumptes que tractar, es clou la sessió a les 14 hores, de la qual, com a Secretària, done fe i, amb el vist-i-plau de la Degana, estenc aquesta acta.

La Secretària

Vist-i-plau

La Degana

M<sup>a</sup> Luz Mandingorra Llavata

Ester Alba Pagán

## **ANNEX 1**

### **JUNTA ORDINÀRIA DE LA FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA**

**5 de novembre de 2014**

#### **LLISTA D'ASSISTENTS**

##### **Equip deganal:**

Ester Alba Pagán

M<sup>a</sup> Dolores Pitarch Garrido

M<sup>a</sup> Luz Mandingorra Llavata

Javier Navarro Navarro

Nuria Tabanera García

##### **Professorat amb vinculació permanent:**

Ferran Arasa Gil

Ana M<sup>a</sup> Camarasa Belmonte

Jorge Catalá Sanz

Encarna García Monerri

Enric Guinot Rodríguez

Felipe Jerez Moliner

José Luís Jiménez Salvador

Alejandro Pérez Cueva

Pablo Pérez García

Amadeo Serra Desfilis

Cristina Vidal Lorenzo

##### **Professorat sense vinculació permanent:**

Emilio Iranzo García

##### **Personal d'administració i serveis:**

Vicente Cervera García

M<sup>a</sup> Nieves Julia Gómez Manzano

Consuelo Mares García

##### **Administrador de la Facultat (amb veu, però sense vot)**

Joaquín V. Lacasta Calvo



## ANNEX 2

### **Laudatio de la professora Carman Aranegui Gascó**

La Profesora Carmen Aranegui Gascó lleva más de 50 años vinculada a nuestra Universitat, pues inició sus estudios de Licenciatura en Filosofía y Letras en 1962 y posee 6 sexenios de investigación y los 5 componentes docentes, lo que la capacita para solicitar su paso a la categoría de profesora emérita, a la vista de su extenso curriculum del que a continuación efectuamos una síntesis.

Su relación con la Universitat de València se inicia, como ya hemos indicado, en 1962 con sus estudios de la Licenciatura de Filosofía y Letras, que concluye en 1967, participando activamente en el reducido equipo de estudiantes formados por Miquel Tarradell, que en 1956 había obtenido la Cátedra de Arqueología en Valencia. En 1968y bajo su dirección, defendió su Memoria de Licenciatura sobre *Las cerámicas grises de tipo ampuritano en la Región Valenciana*, pasando a ser Profesora Ayudante de clases prácticas hasta 1970. En 1972 defendió su tesis doctoral dirigida también por el profesor Miquel Tarradell, sobre *La cerámica ibérica en la región valenciana*. Como ella misma apunta en un trabajo reciente, incluido en la Monografía, *Desmuntant Lara Croft, Dones, Arqueologia i Universitat*, publicada en 2014 como volumen Extra de *Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, que fundara Tarradell en 1962, su línea de investigación encajaba con el perfil de ceramóloga, que parecía ser el único al que podían aspirar las arqueólogas de finales de los 60 y comienzos de los 70 del siglo pasado. Por cierto, esta monografía, que es una de las iniciativas más relevantes del grupo Espiera, formado por jóvenes investigadores e investigadoras en torno al Departament de Prehistòria i Arqueologia de la Facultat de Geografia i Història, está dedicada a Carmen Aranegui junto con Gabriela Martín y Mila Gil-Mascarell, en su calidad de pioneras de la arqueología universitaria valenciana.

En 1974, obtuvo una plaza de Profesora adjunta numeraria hasta que en 1986 ganó el concurso a Catedrática de Arqueología de la Universitat de València, lo que puede considerarse un hito al ser la primera catedrática del Departament de Prehistòria i Arqueologia. Unos meses después se sumaría otra Catedrática, Milagro Gil-Mascarell. Desde entonces, viene ejerciendo su maestría en nuestra Universitat, impartiendo clases de Arqueología en la titulación de Historia y dirigiendo numerosas memorias de licenciatura, trabajos de doctorado y de fin de máster, así como 10 tesis doctorales.

En su vertiente investigadora, ocupa un lugar destacado la cultura ibérica de la que mencionaremos sus principales aportaciones, pero a la arqueología romana, también ha dedicado un esfuerzo relevante, centrado de manera particular en Sagunt y Grau Vell.

Ha realizado estancias de investigación en las universidades de Aix-en-Provence (1980), en Roma (1986 y 1992) y en la Universidad de París 10-Nanterre en 1996 y 1998. De estas últimas, se derivó ser propuesta en 2001 al premio europeo Evelyne Encelot, destinado a mujeres que han destacado por su actividad profesional, en la que quedó entre las cinco finalistas de un total de 27 candidatas.

En el ámbito de la cultura ibérica, ha dirigido numerosas campañas de excavaciones en yacimientos como Grau Vell (Sagunt) (1972-2004) o Cabezo Lucero (Guardamar del Segura, Alicante) (1980-1986), que le permitieron profundizar en el conocimiento de esta cultura y de su contacto con las civilizaciones del Mediterráneo occidental; enfoque que mostró de manera magistral en la Exposición internacional sobre *Los Iberos* (1997-1998, París, Barcelona y Bonn), con gran éxito de público, de la que fue comisaria, así como en su catálogo (Barcelona, Lunwerg, 1997), traducido a cuatro idiomas. En el año 2000 obtuvo otro importante éxito, como comisaria de la Exposición, *Argantonio, Rey de Tartessos* (Sevilla-Madrid-Alicante, 2000), coordinadora también del catálogo.

Otro tema de su interés ha sido la transición de estos pueblos hacia la cultura romana para lo que escogió el caso de Sagunt, lo que supuso abrir una línea de investigaciones arqueológicas no exenta de obstáculos, tanto en su puerto, el Grau Vell (1972-2004) como en el foro y teatro romanos (1983-2002), investigaciones que han proporcionado resultados del mayor interés, presentados en numerosos congresos nacionales e internacionales, entre los que destacaríamos el de carácter internacional del que fue impulsora sobre *Los Foros romanos de las provincias occidentales*, celebrado en Valencia en 1986, y resultados plasmados en un amplio elenco de publicaciones entre las que podríamos señalar una de las más recientes y de mayor impacto sobre el tema: *Sagunto. Oppidum, emporio y municipio romano*, Barcelona, Bellaterra, 2004.

La producción y comercio de vino en esta zona durante la Antigüedad ha constituido asimismo una línea preferente de su trabajo, reflejado en un buen número de publicaciones, con una marcada proyección internacional.

Otro punto fuerte de su actividad investigadora, lo constituye Lixus (Larache, Marruecos). Su implicación en una nueva fase de investigaciones, también ha supuesto recuperar un espacio yermo para España desde que Miquel Tarradell, que había realizado diversas campañas, ganara la cátedra de Valencia en 1956. Entre 1995 y 2009, ha codirigido varias campañas arqueológicas con el objetivo de contrastar la evolución de un lugar fundado por los fenicios en el Atlántico y su incidencia en la aparición de las sociedades complejas de la zona, siendo editora de tres volúmenes colectivos que dan cuenta de la memoria científica de estos trabajos en la serie *Saguntum-Extra* de la Universitat de València, en 2000, 2005 y 2010 respectivamente.

Así mismo, ha dirigido numerosos proyectos de investigación competitivos I+D, y también forma parte de diversos Comités científicos (Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Centro Andaluz de Arqueología Ibérica, Institut de Arqueologia i Prehistòria de la Universitat de Barcelona...) y ha participado en diversos comités de evaluación como en el Pla de Recerca de Catalunya.

No ha desdeñado desempeñar tareas de gestión dentro y fuera de nuestra Universitat, ya que fue Cap de Servei en la Direcció General de Patrimoni de la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana (1986-1988) y en nuestra Universitat, fue miembro de la Comissió d'Estatuts en 1985, y posteriormente, Directora del Departament de Prehistòria i Arqueologia de 1993 a 1996 y después directora de la Revista del Departament *Saguntum-Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, de 2000 a 2005. Recientemente, formó

parte de la candidatura de M<sup>a</sup> Antonia García Benau a elecciones a Rector de la Universitat de València.

Cuenta con una amplia nómina de presencias como asesora en comités de redacción de numerosas revistas de arqueología (Fonaments, Anales de Arqueología Cordobesa, Pallas, Pasajes, Tabona, etc.).

Actualmente compagina la docencia en el Departamento de Prehistoria y Arqueología con la realización de estudios de síntesis en los que la explicación del cambio cultural trata de adecuarse a nuevos paradigmas posprocesualistas, prestando especial atención a los componentes simbólicos de las culturas prerromanas y, en especial, de la cultura ibérica, destacando su monografía más reciente, *Los Iberos ayer y hoy. Arqueologías y culturas*, Madrid, Marcial Pons, 2012.

Carmen Aranegui, siempre ha tenido a gala pertenecer a una tradición profesionalmente reconocida, heredera de Bosch Gimpera, representada por Pericot y Tarradell, su maestro, y consolidada en el Servicio de Investigación Prehistórica, el SIP de la Diputación de Valencia, dirigido por Domingo Fletcher y Enrique Pla. Pero, por encima de todo, forma parte del reducido grupo de pioneras de la arqueología universitaria que con su esfuerzo, espíritu de lucha y grado de compromiso, está haciendo posible que el largo camino hacia la igualdad sea cada vez más corto.