

HORARIOS CURSO ACADÉMICO 2025-2026*

Materia: El Patrimonio Cultural y su Gestión Aula GH4.2

Asignatura 43493: Tipologías Patrimoniales (5 Créditos)

Asignatura 43494: Legislación, Gestión Empresarial y Empleabilidad (5 Créditos)

Asignatura 43495: Planificación y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural (5 Créditos)

Materia: Formación Complementaria Aula GH4.2

Asignatura 43498: Historia y Cultura Valencianas (5 Créditos)

Octubre	13 Octubre LUNES	14 Octubre MARTES	15 Octubre MIÉRCOLES	16 Octubre JUEVES	17 Octubre VIERNES
16-18 horas	Salón de Actos (Joan Fuster) 17:00 Reunión informativa 18:00 Inauguración del Máster 18:30 Conferencia inaugural	16-17 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez 17-18 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio bibliográfico y documental</i> M ^a J. Carbonell	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio bibliográfico y documental</i> M ^a J. Carbonell	16-17 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio Digital</i> J. Sebastián 17-18 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R. Narbona	
18-20 horas		18-19 Tipologías patrimoniales: <i>Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado 19-20 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio Industrial A.Besó</i>		<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Industrial A.Besó</i>	

Octubre	20 Octubre LUNES	21 Octubre MARTES	22 Octubre MIÉRCOLES	23 Octubre JUEVES	24 Octubre VIERNES
16-18 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Artístico</i> Teresa Izquierdo	<i>Tipologías patrimoniales: Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	
18-20 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R.Narbona	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R. Narbona	<i>Tipologías patrimoniales: Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Artístico</i> Teresa Izquierdo	

Octubre	27 Octubre LUNES	28 octubre MARTES	29 octubre MIÉRCOLES	30 octubre JUEVES	31 octubre VIERNES
16-18 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Jornada sobre salidas profesionales en el ámbito de la gestión del patrimonio cultural y museos</i>	
18-20 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Tipologías patrimoniales: Transformación digital en las instituciones de patrimonio</i> J. Sebastián			

*NOTA: Los horarios pueden sufrir cambios por motivos imprevistos, que serán comunicados oportunamente.

Noviembre	3 Noviembre LUNES	4 Noviembre MARTES	5 Noviembre MIÉRCOLES	6 Noviembre JUEVES	7 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad S. Mayordomo</i>	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad E. Gandía</i>	15,30-16 Reunión informativa TFM Jorge Hermosilla	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	
18-20 horas			<i>16-18 horas</i> <i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad S. Mayordomo</i> <i>18-20 horas</i> <i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad E. Gandía</i>		

Noviembre	10 Noviembre LUNES	11 Noviembre MARTES	12 Noviembre MIÉRCOLES	13 Noviembre JUEVES	14 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad S. Mayordomo (16-17)</i>	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	Jornada sobre Empresa y Empleo en Patrimonio Cultural, 3ª Edición Coordina: Sandra Mayordomo Juan José Ruiz (Chelva), Cruz López (Tierra Bobal), David Vizcaino (Montanejos), Enrique Gandía (Cullera), Marivi Granero (Canal de Navarrés)	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. L. Jiménez	Taller Cómo preparar una exposición de Patrimonio Cultural. Herramientas E. Teixidor 16 – 19 horas
18-20 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad. E. Gandía (17-20)</i>			<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	

Noviembre	17 Noviembre LUNES	18 Noviembre MARTES	19 Noviembre MIÉRCOLES	20 Noviembre JUEVES	21 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación</i> R. Marzal	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación</i> R. Marzal	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. L. Jiménez	Taller Cómo preparar una exposición de Patrimonio Cultural. Herramientas E. Teixidor 16-19 horas	Seminario: Accesibilidad e inclusión en el Patrimonio cultural. UV discapacidad. Nau Social Coord. Ana Bonmati
18-20 h			<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación. R. Marzal</i>		

Noviembre	24 Noviembre LUNES	25 Noviembre MARTES	26 Noviembre MIÉRCOLES	27 Noviembre JUEVES	28 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Garcia Carrión	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. L. Jiménez	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> G.B. Capilla	Jornada de Empleabilidad (UV- Emprén) Coordina: Jorge Hermosilla Técnico: Rafael García (UV)	
18-20 horas		<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega		

Diciembre	1 Diciembre LUNES	2 Diciembre MARTES	3 Diciembre MIÉRCOLES	4 Diciembre JUEVES	5 Diciembre VIERNES
16-18 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Puesta en valor</i> G. B. Capilla	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Planificación estratégica.</i> J.Hermosilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: planificación estratégica</i> J.Hermosilla	
18-20 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Planificación estratégica.</i> J.Hermosilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Acción social y educativa.</i> J.Hermosilla	

Diciembre	8 Diciembre LUNES	9 Diciembre MARTES	10 Diciembre MIÉRCOLES	11 Diciembre JUEVES	12 Diciembre VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Planificación estratégica.</i> J.Hermosilla (16-17 horas)	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Puesta en valor</i> G. B. Capilla	Jornada: Acción educativa y social de Patrimonio. Josep Montesinos	
18-20 horas		<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega (17-20 horas)	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega		

Materia: Formación Técnica Básica Aula GH4.2

Asignatura 43496: Catalogación y Evaluación del Patrimonio Cultural (5 créditos)

Asignatura 43497: Técnicas Historiográficas y Nuevas Tecnologías aplicadas al Patrimonio (5 créditos)

Enero	5 Enero LUNES	6 Enero MARTES	7 Enero MIÉRCOLES	8 Enero JUEVES	9 Enero VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell
18-20 horas			<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla

Enero	12 Enero LUNES	13 Enero MARTES	14 Enero MIÉRCOLES	15 Enero JUEVES	16 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> Ester Alba/Mar Gaitán	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	16-17 horas: Reunión informativa. Prácticas externas. TUTORES (3)
18-20 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías.</i> A. Díez Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> A. Díez A. Informática F 1.2A	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> Ester Alba/Mar Gaitán
Enero	19 Enero LUNES	20 Enero MARTES	21 Enero MIÉRCOLES	22 Enero JUEVES	23 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> Ferran Archiles 16-19 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> A. Díez A. Informática F1.2A	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> J. L. Jiménez	FESTIVO	----
18-20 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> 19-20: J. L. Jiménez	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Comunicación digital del patrimonio cultural</i> J. Sebastián		
Enero	26 Enero LUNES	27 Enero MARTES	28 Enero MIÉRCOLES	29 Enero JUEVES	30 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas.</i> S. Valero	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> S. Valero	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> J. Sebastián	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo	ACTIVIDAD FINAL DE LAS MATERIAS COMUNES 20 ANIVERSARIO DEL MÁSTER PATRIMONIO CULTURAL
18-20 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas.</i> S. Valero	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Comunicación digital del patrimonio cultural</i> J. Sebastián	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo	

Especialidad: Conservación preventiva del Patrimonio artístico

Aula GH 4.2

Asignatura 43499: Museografía (6 créditos)

Asignatura 43500: Técnicas de conservación e investigación aplicada (9 créditos)

Febrero	9 Febrero LUNES	10 Febrero MARTES	11 Febrero MIÉRCOLES	12 Febrero JUEVES	13 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: la musealización diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	
18-20 horas	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> Mireia Ferrer	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> M. Ferrer	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> M. Ferrer	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	
Febrero	16 Febrero LUNES	17 Febrero MARTES	18 Febrero MIÉRCOLES	19 Febrero JUEVES	20 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> E. Alba	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> Joan Alonso
18-20 horas	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> E. Alba	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> A. Villar	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> Ester Alba	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> A. Villar	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> Joan Alonso
Febrero	23 Febrero LUNES	24 Febrero MARTES	25 Febrero MIÉRCOLES	26 Febrero JUEVES	27 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: historia de la construcción</i> Y. Gil	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Metodologías y propuestas de gestión.</i> A. Besó	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas/Agentes de deterioro</i> M. Vázquez de Agredos	
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: historia de la construcción</i> Y. Gil	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Metodologías y propuestas de gestión.</i> A. Besó	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas/Agentes de deterioro</i> M. Vázquez de Agredos	
Marzo	2 Marzo LUNES	3 Marzo MARTES	4 Marzo MIÉRCOLES	5 Marzo JUEVES	6 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas al Laboratorio</i> Ester Alba/Álvaro Solbes	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas. Arte de los nuevos medios</i> Ester Alba/Álvaro Solbes	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: biografía cultural de los bienes artísticos</i> S. Doménech	
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas al Laboratorio</i> Ester Alba/Álvaro Solbes	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: biografía cultural de los bienes artísticos</i> S. Doménech	
Marzo	9 Marzo LUNES	10 Marzo MARTES	11 Marzo MIÉRCOLES	12 Marzo JUEVES	13 marzo VIERNES

16-18 horas	Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas a medios audiovisuales Elena Monzón	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: biografía cultural de los bienes artísticos</i> S. Doménech	
18-20 horas	Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas a medios audiovisuales Luis Pérez Ochando	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia		
Marzo	16 Marzo LUNES	17 Marzo MARTES	18 Marzo MIÉRCOLES	19 Marzo JUEVES	20 marzo VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO	NO LECTIVO
18-20 horas					
Marzo	23 Marzo LUNES	24 Marzo MARTES	25 Marzo MIERCOLES	26 Marzo JUEVES	27 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de bienes muebles</i> Encarna Montero	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de soportes.</i> S. Jiménez			
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de bienes muebles</i> Enric Olivares	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de soportes.</i> S. Jiménez			

Especialidad: Patrimonio Bibliográfico y documental

Aula Laboratorio de Información y Documentación

Asignatura 44382: Patrimonio Bibliográfico: Descripción y Recuperación Informativa (6 Créditos)

Asignatura 44383: Patrimonio Documental: Descripción y Recuperación Informativa (6 Créditos)

Asignatura 44384: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas (3 Créditos)

Febrero	9 Febrero LUNES	10 Febrero MARTES	11 Febrero MIÉRCOLES	12 Febrero JUEVES	13 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	Jornada Sesión teórico-práctica a cargo de Juan Ignacio Pérez Giménez (16 a 19 horas) Archivo de la Catedral de Valencia
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Bosca	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	
Febrero	16 Febrero LUNES	17 Febrero MARTES	18 Febrero MIÉRCOLES	19 Febrero JUEVES	20 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.2
18-20 horas	(16-20 horas)	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Bosca	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Bosca	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.2
Febrero	23 Febrero LUNES	24 febrero MARTES	25 Marzo MIÉRCOLES	26 Febrero JUEVES	27 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa.</i> Biblioteca Històrica de la Universitat F. Gimeno (16-20 horas)	
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Bosca	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Bosca		
Marzo	2 Marzo LUNES	3 Marzo MARTES	4 Marzo MIÉRCOLES	5 Marzo JUEVES	6 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa.</i> Archivo de la Catedral de Valencia. J. V. Bosca	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> M ^a L. Mandingorra	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> M ^a L. Mandingorra	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	10h-12h: Archivo del Reino de Valencia. Visita y actividad J. Alonso
18-20 horas	(17-19 horas)	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.2	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	
Marzo	9 Marzo LUNES	10 Marzo MARTES	11 Marzo MIÉRCOLES	12 Marzo JUEVES	13 marzo VIERNES

16-18 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso		<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	
Marzo	16 Marzo LUNES	17 Marzo MARTES	18 Marzo MIÉRCOLES	19 Marzo JUEVES	20 marzo VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO	
18-20 horas					

Marzo	23 Marzo LUNES	24 Marzo MARTES	25 Marzo MIÉRCOLES	26 Marzo JUEVES	27 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa.</i> Archivo de la Catedral de Valencia M ^a L. Mandingorra (17-19 horas)	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano		10h-12h: Biblioteca Històrica de la Universitat de València. Visita y actividad. Prof. Joan Alonso
18-20 horas		<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso		

Especialidad: Análisis y Ordenación del Patrimonio Paisajístico

Aula: F3.0

Asignatura 43504: Conceptos y Tipologías (7 Créditos)

Asignatura 43505: Técnicas de Análisis del Paisaje (8 Créditos)

Febrero	9 Febrero LUNES	10 Febrero MARTES	11 Febrero MIÉRCOLES	12 Febrero JUEVES	13 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Conceptos y tipologías</i> J. Hermosilla	<i>Conceptos y tipologías</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Conceptos y tipologías</i> J. C. Membrado	Excursión J. C. Membrado Sagunto
18-20 horas	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2 Horari 18-19	
Febrero	16 Febrero LUNES	17 Febrero MARTES	18 Febrero MIÉRCOLES	19 Febrero JUEVES	20 Febrero VIERNES
16-18 horas		<i>Conceptos y tipologías: Paisajes culturales.</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	Excursión 9 a 14 horas J. C. Membrado Albufera
18-20 horas		<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	
Febrero	23 Febrero LUNES	24 febrero MARTES	25 Febrero MIÉRCOLES	26 Febrero JUEVES	27 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	
18-20 horas	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> E. Iranzo	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	
Marzo	2 Marzo LUNES	3 Marzo MARTES	4 Marzo MIÉRCOLES	5 Marzo JUEVES	6 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informatica F1.2A	<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	Excursión J. C. Membrado Moixent – Xàtiva
18-20 horas	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informatica F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informatica F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Cartografía y toponimia</i> J. C. Membrado	
Marzo	9 Marzo LUNES	10 Marzo MARTES	11 Marzo MIÉRCOLES	12 Marzo JUEVES	13 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	
18-20 horas	<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	