

HORARIOS CURSO ACADÉMICO 2023-2024*

Materia: El Patrimonio Cultural y su Gestión Aula GH4.2

Asignatura 43493: Tipologías Patrimoniales (5 Créditos)

Asignatura 43494: Legislación, Gestión Empresarial y Empleabilidad (5 Créditos)

Asignatura 43495: Planificación y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural (5 Créditos)

Materia: Formación Complementaria Aula GH4.2

Asignatura 43498: Historia y Cultura Valencianas (5 Créditos)

Octubre	16 Octubre LUNES	17 Octubre MARTES	18 Octubre MIÉRCOLES	19 Octubre JUEVES	20 Octubre VIERNES
16-18 horas	Salón de Actos (Joan Fuster) 17:00 Reunión informativa 18:00 Inauguración del Máster 18:30 Conferencia inaugural	16-17 horas <i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez 17-18 horas <i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio bibliográfico y documental</i> M ^a J. Carbonell	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez	16-17 horas <i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Digital</i> J. Sebastián 17-18 horas <i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R. Narbona	
18-20 horas		18-19 horas <i>Tipologías patrimoniales: Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado 19-20 horas <i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Industrial</i> L. Arciniega	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio bibliográfico y documental</i> M ^a J. Carbonell	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Industrial</i> L. Arciniega	
Octubre	23 Octubre LUNES	24 Octubre MARTES	25 Octubre MIÉRCOLES	26 Octubre JUEVES	27 Octubre VIERNES
16-18 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Artístico</i> J. Montesinos	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R. Narbona	
18-20 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R. Narbona	<i>Tipologías patrimoniales: Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Artístico</i> J. Montesinos	<i>Tipologías patrimoniales: Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado	
Octubre	30 Octubre LUNES	31 octubre MARTES	1 Noviembre MIÉRCOLES	2 Noviembre JUEVES	3 Noviembre VIERNES
16-18 horas	16-18 <i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio bibliográfico y documental</i> M ^a J. Carbonell	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	FESTIVO		

*NOTA: Los horarios pueden sufrir cambios por motivos imprevistos, que serán comunicados oportunamente.

18-20 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Tipologías patrimoniales:</i> <i>Patrimonio Digital</i> J. Sebastián		
-------------	--	---	--	--

Noviembre	6 Noviembre LUNES	7 Noviembre MARTES	8 Noviembre MIÉRCOLES	9 Noviembre JUEVES	10 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad</i> S. Mayordomo	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad</i> E. Gandía	17-18 horas Reunión informativa sobre TFM J. L. Jiménez	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. L. Jiménez	
18-20 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad</i> E. Gandía	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	

Noviembre	13 Noviembre LUNES	14 Noviembre MARTES	15 Noviembre MIÉRCOLES	16 Noviembre JUEVES	17 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad</i> S. Mayordomo (16-17)	Jornada sobre Empresa y Empleo en Patrimonio Cultural, 2ª Edición Coordinación: Sandra Mayordomo, Eva Teixidor y Enrique Gandia	Jornada sobre Empresa y Empleo en Patrimonio Cultural, 2ª Edición Coordinación: Sandra Mayordomo, Eva Teixidor y Enrique Gandia	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	Taller Cómo preparar una exposición de arte. Herramientas E. Teixidor 16 – 19 horas
18-20 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad</i> E. Gandía (17-20)			<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	

Noviembre	20 Noviembre LUNES	21 Noviembre MARTES	22 Noviembre MIÉRCOLES	23 Noviembre JUEVES	24 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación</i> R. Marzal	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Economía Social</i> S. Mayordomo	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación</i> R. Marzal	Taller Cómo preparar una exposición de arte. Herramientas E. Teixidor 16 – 19 horas
18-20 horas		<i>Historia y Cultura Valencianas</i> J. Gomis	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación</i> R. Marzal	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación</i> R. Marzal	

Noviembre	27 Noviembre LUNES	28 Noviembre MARTES	29 Noviembre MIÉRCOLES	30 Noviembre JUEVES	1 Diciembre VIERNES
16-18 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. García Carrión	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. L. Jiménez	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> J. Montesinos	17-18 horas Sesión informativa sobre Empleabilidad Coordina: J. L. Jiménez	<i>Seminario "Cultura y derechos humanos" Cristina Celda</i> <i>Directora de la Fundación Mainel</i> 16:00 a 19:00 horas
18-20 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. García Carrión	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Puesta en valor</i> G. B. Capilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> J. Montesinos	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. L. Jiménez	

Diciembre	4 Diciembre LUNES	5 Diciembre MARTES	6 Diciembre MIÉRCOLES	7 Diciembre JUEVES	8 Diciembre VIERNES
16-18 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Puesta en valor</i> G. B. Capilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Acción social y educativa</i> J.Hermosilla	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO
18-20 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Acción social y educativa</i> J.Hermosilla (18-19) ----- <i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación.</i> J. Montesinos (19-20)	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa			

Diciembre	11 Diciembre LUNES	12 Diciembre MARTES	13 Diciembre MIÉRCOLES	14 Diciembre JUEVES	15 Diciembre VIERNES
16-18 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Acción social y educativa.</i> J.Hermosilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> J.Hermosilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Puesta en valor</i> G. B. Capilla	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	
18-20 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> J. Montesinos	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. Montesinos	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> J.Hermosilla	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	
Diciembre	18 Diciembre LUNES	19 Diciembre MARTES	20 Diciembre MIÉRCOLES	21 Diciembre JUEVES	22 Diciembre VIERNES
16-18 horas					
18-20 horas					

Materia: Formación Técnica Básica Aula GH4.2

Asignatura 43496: Catalogación y Evaluación del Patrimonio Cultural (5 créditos)

Asignatura 43497: Técnicas Historiográficas y Nuevas Tecnologías aplicadas al Patrimonio (5 créditos)

Enero	8 Enero LUNES	9 Enero MARTES	10 Enero MIÉRCOLES	11 Enero JUEVES	12 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell
18-20 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell

Enero	15 Enero LUNES	16 Enero MARTES	17 Enero MIÉRCOLES	18 Enero JUEVES	19 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> A. Díez A. Informática F.0.4	15,30-16,30 horas: <i>Reunión informativa. Prácticas externas</i> <i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> J. L. Jiménez
18-20 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías.</i> A. Díez Aula Informática F.0.4	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> A. Díez A. Informática F.0.4	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> J. Sebastián

Enero	22 Enero LUNES	23 Enero MARTES	24 Enero MIÉRCOLES	25 Enero JUEVES	26 Enero VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> Ferran Archiles	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas.</i> S. Valero
18-20 horas		<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> 18-19: J. L. Jiménez 19-20: Ferran Archiles	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> S. Valero	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas.</i> S. Valero
Febrero	29 Enero LUNES	30 Enero MARTES	31 Enero MIÉRCOLES	1 Febrero JUEVES	2 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> J. Sebastián Aula GH 4.3				
18-20 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo Aula GH 4.3				

Especialidad: Conservación preventiva del Patrimonio artístico

Aula GH 4.3

Asignatura 43499: Museografía (6 créditos)

Asignatura 43500: Técnicas de conservación e investigación aplicada (9 créditos)

Febrero	12 Febrero LUNES	13 Febrero MARTES	14 Febrero MIÉRCOLES	15 Febrero JUEVES	16 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	AULA F3.4 Sala Palmireno Conferencia a cargo de Claudia Gianetti “Patrimonio digital y conservación. Artes audiovisuales, digitales, performativas y multimedia “
18-20 horas	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> Mireia Ferrer	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> M. Ferrer	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> M. Ferrer	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	
Febrero	19 Febrero LUNES	20 Febrero MARTES	21 Febrero MIÉRCOLES	22 Febrero JUEVES	23 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> E. Alba	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> Joan Alonso
18-20 horas	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> E. Alba	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> A. Villar	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> Ester Alba	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas / A. Villar	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> Joan Alonso
Marzo	26 Febrero LUNES	27 Febrero MARTES	28 Febrero MIÉRCOLES	29 Febrero JUEVES	1 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: la Historia del Arte</i> R. García Mahiques	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas. Arte de los nuevos medios</i> A. Besó	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas/Agentes de deterioro</i> M. Vázquez de Agredos
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: la Historia del Arte</i> Y. Gil	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas. Arte de los nuevos medios</i> A. Besó	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: la Historia del Arte</i> Y. Gil	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: la Historia del Arte</i> R. García Mahiques.	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas/Agentes de deterioro</i> M. Vázquez de Agredos
Marzo	4 Marzo LUNES	5 Marzo MARTES	6 Marzo MIÉRCOLES	7 Marzo JUEVES	8 Marzo VIERNES
16-18 horas	Itinerario-Visita: “Arte y artesanía. El taller” a cargo de	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> E. Cebrián	<i>Excursión (día completo)</i> A. Besó	DIA DE LA DONA
18-20	José Luis March	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> E. Cebrián		
Marzo	11 Marzo LUNES	12 Marzo MARTES	13 Marzo MIÉRCOLES	14 Marzo JUEVES	15 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	Conferencia <i>Chelva, Un modelo de Gestión del Patrimonio de un municipio pequeño”</i> J. J. Ruiz			FESTIVO

18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Taller Restauración</i> S. Doménech	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> A.Besó			
Marzo	18 Marzo LUNES	19 Marzo MARTES	20 Marzo MIÉRCOLES	21 Marzo JUEVES	22 marzo VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO		<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> C.Roldán	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> C.Roldán
18-20 horas	FESTIVO	FESTIVO		<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> C.Roldán	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> C.Roldán
Marzo	25 Marzo LUNES	26 Marzo MARTES	27 Marzo MIERCOLES	28 Marzo JUEVES	29 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Taller Restauración</i> S. Doménech	16-17 <i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> C.Roldán 17-18 <i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico</i> S. Jiménez/ M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> S. Jiménez		FESTIVO
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Taller Restauración</i> S. Doménech		<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> S. Jiménez		

Especialidad: Patrimonio Bibliográfico y documental

Aula Laboratorio de Información y Documentación

Asignatura 44382: Patrimonio Bibliográfico: Descripción y Recuperación Informativa (6 Créditos)

Asignatura 44383: Patrimonio Documental: Descripción y Recuperación Informativa (6 Créditos)

Asignatura 44384: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas (3 Créditos)

Febrero	12 Febrero LUNES	13 Febrero MARTES	14 Febrero MIÉRCOLES	15 Febrero JUEVES	16 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	Sesión teórico-práctica a cargo de Juan Ignacio Pérez Giménez (16 a 19 horas) Archivo de la Catedral de Valencia
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	
Febrero	19 Febrero LUNES	20 Febrero MARTES	21 Febrero MIÉRCOLES	22 Febrero JUEVES	23 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.3
18-20 horas	(16-20 horas)	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.3
Marzo	26 Febrero LUNES	27 febrero MARTES	28 Marzo MIÉRCOLES	29 Febrero JUEVES	1 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	(16-20 horas) Biblioteca Històrica de la Universitat	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell
Marzo	4 Marzo LUNES	5 Marzo MARTES	6 Marzo MIÉRCOLES	7 Marzo JUEVES	8 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> M ^a L. Mandingorra	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> M ^a L. Mandingorra	Archivo del Reino de Valencia 10 horas (a cargo del prof. Joan Alonso Visita y actividad)	DÍA DE LA DONA
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G: B. Capilla	(17-19 horas) Archivo de la Catedral de Valencia	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell		
Marzo	11 Marzo LUNES	12 Marzo MARTES	13 Marzo MIÉRCOLES	14 Marzo JUEVES	15 marzo VIERNES

16-18 horas	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso		FESTIVO
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso			
Marzo	18 Marzo LUNES	19 Marzo MARTES	20 Marzo MIÉRCOLES	21 Marzo JUEVES	22 marzo VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO		<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.3	Visita y actividad Biblioteca Històrica de la Universitat de València 10 horas (a cargo del prof. Joan Alonso)
18-20 horas				<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso Laboratorio de Información y Documentación	

Marzo	25 Marzo LUNES	26 Marzo MARTES	27 Marzo MIERCOLES	28 Marzo JUEVES	Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> M ^a L. Mandingorra Archivo de la Catedral de Valencia	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano		FESTIVO
18-20 horas	(17-19 horas)	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso		

Especialidad: Análisis y Ordenación del Patrimonio Paisajístico

Aula: F3.0

Asignatura 43504: Conceptos y Tipologías (7 Créditos)

Asignatura 43505: Técnicas de Análisis del Paisaje (8 Créditos)

Febrero	12 Febrero LUNES	13 Febrero MARTES	14 Febrero MIÉRCOLES	15 Febrero JUEVES	16 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Conceptos y tipologías</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	Excursión J. C. Membrado Sagunto
18-20 horas	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau		
Febr./Marzo	19 Febrero LUNES	20 Febrero MARTES	21 Febrero MIÉRCOLES	22 Febrero JUEVES	23 Febrero VIERNES
16-18 horas		<i>Conceptos y tipologías: Paisajes culturales.</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	Excursión 9 a 14 horas J. C. Membrado Albufera
18-20 horas		<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales.</i> E. Iranzo	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	
Marzo	26 Febrero LUNES	27 febrero MARTES	28 Febrero MIÉRCOLES	29 Febrero JUEVES	1 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	Excursión Ghaleb Fansa Cortes de Pallas
18-20 horas	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	
Marzo	4 Marzo LUNES	5 Marzo MARTES	6 Marzo MIÉRCOLES	7 Marzo JUEVES	8 Marzo VIERNES
16-18 horas		<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	Excursión J. C. Membrado Moixent – Xàtiva	<i>DIA DE LA DONA</i>
18-20 horas		<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez		
Marzo	11 Marzo LUNES	12 Marzo MARTES	13 Marzo MIÉRCOLES	14 Marzo JUEVES	15 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A			FESTIVO
18-20 horas	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Cartografía y toponimia</i> J. C. Membrado	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa			

		Aula Informática F 0.3			
Marzo	18 Marzo LUNES	19 Marzo MARTES	20 Marzo MIÉRCOLES	21 Marzo JUEVES	22 marzo VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO		<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado
18-20 horas				<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Cartografía y toponimia</i> J. C. Membrado
Abril	25 Marzo LUNES	26 Marzo MARTES	27 Marzo MIERCOLES	28 Marzo JUEVES	29 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo				FESTIVO
18-20 horas	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A				