

HORARIOS CURSO ACADÉMICO 2024-2025*

Materia: El Patrimonio Cultural y su Gestión Aula GH4.2

Asignatura 43493: Tipologías Patrimoniales (5 Créditos)

Asignatura 43494: Legislación, Gestión Empresarial y Empleabilidad (5 Créditos)

Asignatura 43495: Planificación y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural (5 Créditos)

Materia: Formación Complementaria Aula GH4.2

Asignatura 43498: Historia y Cultura Valencianas (5 Créditos)

Octubre	14 Octubre LUNES	15 Octubre MARTES	16 Octubre MIÉRCOLES	17 Octubre JUEVES	18 Octubre VIERNES
16-18 horas	Salón de Actos (Joan Fuster) 17:00 Reunión informativa 18:00 Inauguración del Máster 18:30 Conferencia inaugural	16-17 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez 17-18 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio bibliográfico y documental</i> M ^a J. Carbonell	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio bibliográfico y documental</i> M ^a J. Carbonell	16-17 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio Digital</i> J. Sebastián 17-18 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R. Narbona	
18-20 horas		18-19 Tipologías patrimoniales: <i>Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado 19-20 Tipologías patrimoniales: <i>Patrimonio Industrial A.Besó</i>		<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Industrial A.Besó</i>	

Octubre	21 Octubre LUNES	22 Octubre MARTES	23 Octubre MIÉRCOLES	24 Octubre JUEVES	25 Octubre VIERNES
16-18 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Artístico</i> Teresa Izquierdo	<i>Tipologías patrimoniales: Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	
18-20 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R.Narbona	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio etnológico e inmaterial</i> R. Narbona	<i>Tipologías patrimoniales: Paisaje y patrimonio</i> J. C. Membrado	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio Artístico</i> Teresa Izquierdo	

Octubre	28 Octubre LUNES	29 octubre MARTES	30 octubre MIÉRCOLES	31 octubre JUEVES	1 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Tipologías patrimoniales: Patrimonio arqueológico-histórico</i> J. L. Jiménez	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo		FESTIVO
18-20 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Albaladejo	<i>Tipologías patrimoniales: Transformación digital en las instituciones de patrimonio</i> J. Sebastián			

***NOTA:** Los horarios pueden sufrir cambios por motivos imprevistos, que serán comunicados oportunamente.

Noviembre	4 Noviembre LUNES	5 Noviembre MARTES	6 Noviembre MIÉRCOLES	7 Noviembre JUEVES	8 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad S. Mayordomo</i>	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad E. Gandía</i>	15,30-16 Reunión informativa TFM Jorge Hermosilla	<i>Historia y Cultura Valencianas J. Gomis</i>	
18-20 horas			<i>16-18 horas Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad S. Mayordomo</i> <i>18-20 horas Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad E. Gandía</i>		

Noviembre	11 Noviembre LUNES	12 Noviembre MARTES	13 Noviembre MIÉRCOLES	14 Noviembre JUEVES	15 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad S. Mayordomo (16-17)</i>	<i>Historia y Cultura Valencianas J. Gomis</i>	Jornada sobre Empresa y Empleo en Patrimonio Cultural, 3ª Edición Coordina: Sandra Mayordomo	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor J. L. Jiménez</i>	Taller Cómo preparar una exposición de Patrimonio Cultural. Herramientas E. Teixidor 16 – 19 horas
18-20 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: gestión empresarial y empleabilidad E. Gandía (17-20)</i>			<i>Historia y Cultura Valencianas J. Gomis</i>	

Noviembre	18 Noviembre LUNES	19 Noviembre MARTES	20 Noviembre MIÉRCOLES	21 Noviembre JUEVES	22 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación R. Marzal</i>	<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación R. Marzal</i>	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor J. L. Jiménez</i>	16-19 horas Taller Cómo preparar una exposición de Patrimonio Cultural. Herramientas E. Teixidor	Taller Accesibilidad e inclusión en el Patrimonio cultural. UV discapacidad. Nau Social Coord. Ana Bonmati
18-20 h			<i>Legislación, gestión empresarial y empleabilidad: Legislación R. Marzal</i>		

Noviembre	25 Noviembre LUNES	26 Noviembre MARTES	27 Noviembre MIÉRCOLES	28 Noviembre JUEVES	29 Noviembre VIERNES
16-18 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Garcia Carrión	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Puesta en valor</i> J. L. Jiménez	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> G.B. Capilla	Jornada de Empleabilidad (UV- Emprén) Coordina: Jorge Hermosilla	
18-20 horas		<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega		

Diciembre	2 Diciembre LUNES	3 Diciembre MARTES	4 Diciembre MIÉRCOLES	5 Diciembre JUEVES	6 Diciembre VIERNES
16-18 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Puesta en valor</i> G. B. Capilla	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Planificación</i> J.Hermosilla	FESTIVO
18-20 horas	<i>Historia y Cultura Valencianas</i> M. Ruzafa	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Acción social y educativa</i> J.Hermosilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Acción social y educativa</i> J.Hermosilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega	

Diciembre	9 Diciembre LUNES	10 Diciembre MARTES	11 Diciembre MIÉRCOLES	12 Diciembre JUEVES	13 Diciembre VIERNES
16-18 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio. Puesta en valor</i> G. B. Capilla	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Acción social y educativa.</i> J.Hermosilla (16-19 horas)	Jornada: Acción educativa y social de Patrimonio: Josep Montesinos		
18-20 horas	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega	<i>Planificación y puesta en valor del Patrimonio: Identificación, interpretación y transferencia del Patrimonio. Métodos</i> Luis Arciniega (19-20 horas)			

Materia: Formación Técnica Básica Aula GH4.2

Asignatura 43496: Catalogación y Evaluación del Patrimonio Cultural (5 créditos)

Asignatura 43497: Técnicas Historiográficas y Nuevas Tecnologías aplicadas al Patrimonio (5 créditos)

Enero	6 Enero LUNES	7 Enero MARTES	8 Enero MIÉRCOLES	9 Enero JUEVES	10 Enero VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla
18-20 horas		<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> G. B. Capilla	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> J. Sebastián

Enero	13 Enero LUNES	14 Enero MARTES	15 Enero MIÉRCOLES	16 Enero JUEVES	17 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> Ester Alba/Mar Gaitán	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	16-17 horas: Reunión informativa. Prácticas externas <i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> Ester Alba/Mar Gaitán	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> Ferran Archiles 16-19 horas
18-20 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> M ^a J. Carbonell	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías.</i> A. Díez Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> A. Díez A. Informática F 1.2A	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Catálogo e inventario</i> Ester Alba/Mar Gaitán	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> 19-20: J. L. Jiménez

Enero	20 Enero LUNES	21 Enero MARTES	22 Enero MIÉRCOLES	23 Enero JUEVES	24 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> A. Díez A. Informática F1.2A	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> J. L. Jiménez	FESTIVO	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas.</i> S. Valero
18-20 horas	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> A. Besó	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Comunicación digital del patrimonio cultural</i> J. Sebastián		<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas.</i> S. Valero
Febrero	27 Enero LUNES	28 Enero MARTES	29 Enero MIÉRCOLES	30 enero JUEVES	31 Enero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Técnicas historiográficas</i> S. Valero	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Nuevas Tecnologías</i> J. Sebastián	Excursión: Bombas Gens: la experiencia digital del patrimonio. Coordina: Jorge Sebastián	Conferencia: Chelva, Un modelo de Gestión del Patrimonio de un municipio pequeño. J. J. Ruiz	
18-20 horas	<i>Técnicas historiográficas y Nuevas Tecnologías Aplicadas al patrimonio: Comunicación digital del patrimonio cultural</i> J. Sebastián	<i>Catálogo y Evaluación del Patrimonio Cultural: Evaluación</i> S. Mayordomo			

Especialidad: Conservación preventiva del Patrimonio artístico

Aula GH 4.2

Asignatura 43499: Museografía (6 créditos)

Asignatura 43500: Técnicas de conservación e investigación aplicada (9 créditos)

Febrero	10 Febrero LUNES	11 Febrero MARTES	12 Febrero MIÉRCOLES	13 Febrero JUEVES	14 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: Museología S.XIX e Historia de las colecciones</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	
18-20 horas	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> Mireia Ferrer	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> M. Ferrer	<i>Museografía: Museología S.XX-XXI e Historia de las colecciones</i> M. Ferrer	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	
Febrero	17 Febrero LUNES	18 Febrero MARTES	19 Febrero MIÉRCOLES	20 Febrero JUEVES	21 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> E. Alba	<i>Museografía: la musealización y diseño expositivo: el yacimiento arqueológico y los centros de interpretación</i> C. Vidal	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> Joan Alonso
18-20 horas	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> E. Alba	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> A. Villar	<i>Museografía: gestión y administración de museos</i> Ester Alba	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> A. Villar	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> Joan Alonso
Marzo	24 Febrero LUNES	25 Febrero MARTES	26 Febrero MIÉRCOLES	27 Febrero JUEVES	28 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: historia de la construcción</i> Y. Gil	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Metodologías y propuestas de gestión.</i> A. Besó	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas/Agentes de deterioro</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas. Arte de los nuevos medios</i> Ester Alba/Álvaro Solbes
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: historia de la construcción</i> Y. Gil	<i>Museografía: exposiciones: proyectos y discursos</i> R. Gil Salinas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Metodologías y propuestas de gestión.</i> A. Besó	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas/Agentes de deterioro</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas. Arte de los nuevos medios</i> Ester Alba/Álvaro Solbes.
Marzo	3 Marzo LUNES	4 Marzo MARTES	5 Marzo MIÉRCOLES	6 Marzo JUEVES	7 Marzo VIERNES
16-18 horas	Excursión: La Catedral de Valencia Coordina: Yolanda Gil	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas al Laboratorio</i> Ester Alba/Álvaro Solbes	15 a 16.30 h conferencia María Gómez en el Centre Cultural de la Nau (Sala Gonzalo Montiel) 16.30 a 19 Visita barrio del Carmen: “Arte y artesanía. El taller” a cargo de José Luis March. Profesor que acompaña: Josep Montesinos	Excursión de día completo. (8,30-19,30) Visita Alpuente y Chelva Coordina Adrià Besó
18-20		<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas</i> M. Vázquez de Agredos	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas al Laboratorio</i> Ester Alba/Álvaro Solbes		

Marzo	10 Marzo LUNES	11 Marzo MARTES	12 Marzo MIERCOLES	13 Marzo JUEVES	14 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas a medios audiovisuales Elena Monzón	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia	
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: biografía cultural de los bienes artísticos</i> S. Doménech	Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Materiales y técnicas aplicadas a medios audiovisuales Luis Pérez Ochando	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico.</i> Sonia Murcia	
Marzo	17 Marzo LUNES	18 Marzo MARTES	19 Marzo MIÉRCOLES	20 Marzo JUEVES	21 marzo VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO	Jornada/Seminario Patrimonio digital y conservación. Artes audiovisuales, digitales, performáticas y multimedia. Coordina: Jorge Sebastián/Alvaro Solbes
18-20 horas					
Marzo	24 Marzo LUNES	25 Marzo MARTES	26 Marzo MIERCOLES	27 Marzo JUEVES	28 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: biografía cultural de los bienes artísticos</i> S. Doménech	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de bienes muebles</i> Encarna Montero	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de soportes.</i> S. Jiménez	Horario por determinar Taller práctico Técnicas de Restauración aplicadas a los bienes muebles. IVACOR Coordina: Marisa Vázquez de Agredos	10 a 14 y 16 a 19 horas Taller práctico : Colecciones y taller de exposiciones de la UV y Laboratorio Museo González Martí Coordina: Ester alba y M. Vázquez de Ágredos
18-20 horas	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: biografía cultural de los bienes artísticos</i> S. Doménech	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de bienes muebles</i> Enric Olivares	<i>Técnicas de conservación e investigación aplicadas: Análisis científico y autenticación de soportes.</i> S. Jiménez		
Marzo	31 Marzo LUNES				
16-18 horas	Jornada sobre salidas profesionales en Museos y el ámbito de la gestión cultural Lugar: Centre Cultural de la Nau 16 a 20 horas				
18-20 horas					

Especialidad: Patrimonio Bibliográfico y documental

Aula Laboratorio de Información y Documentación

Asignatura 44382: Patrimonio Bibliográfico: Descripción y Recuperación Informativa (6 Créditos)

Asignatura 44383: Patrimonio Documental: Descripción y Recuperación Informativa (6 Créditos)

Asignatura 44384: Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas (3 Créditos)

Febrero	10 Febrero LUNES	11 Febrero MARTES	12 Febrero MIÉRCOLES	13 Febrero JUEVES	14 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	Jornada Sesión teórico-práctica a cargo de Juan Ignacio Pérez Giménez (16 a 19 horas) Archivo de la Catedral de Valencia
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	
Febrero	17 Febrero LUNES	18 Febrero MARTES	19 Febrero MIÉRCOLES	20 Febrero JUEVES	21 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> M ^a J. Carbonell	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.2
18-20 horas	(16-20 horas)	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i> M ^a J. Carbonell	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.2
Marzo	24 Febrero LUNES	25 febrero MARTES	26 Marzo MIÉRCOLES	27 Febrero JUEVES	28 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> F. Gimeno	<i>Patrimonio documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa.</i> Biblioteca Històrica de la Universitat Coordina: Franciscó Gimeno	
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa.</i>	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> J. V. Boscà		

	Mª J. Carbonell				
Marzo	3 Marzo LUNES	4 Marzo MARTES	5 Marzo MIÉRCOLES	6 Marzo JUEVES	7 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> Mª L. Mandingorra	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa.</i> Archivo de la Catedral de Valencia. J. V. Boscá (17-19 horas)	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa</i> Mª L. Mandingorra	Archivo del Reino de Valencia. Visita y actividad Prof. Joan Alonso <i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla (16-18)	
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> G. B. Capilla		<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> Mª J. Carbonell	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> Mª J. Carbonell (18-20)	
Marzo	10 Marzo LUNES	11 Marzo MARTES	12 Marzo MIÉRCOLES	13 Marzo JUEVES	14 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso AULA GH 4.2	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> Mª J. Carbonell	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	
18-20 horas	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso		<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	
Marzo	17 Marzo LUNES	18 Marzo MARTES	19 Marzo MIÉRCOLES	20 Marzo JUEVES	21 marzo VIERNES
16-18 horas	FESTIVO	FESTIVO	FESTIVO		
18-20 horas					

Marzo	24 Marzo LUNES	25 Marzo MARTES	26 Marzo MIERCOLES	27 Marzo JUEVES	28 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Patrimonio Bibliográfico: descripción y recuperación informativa.</i> Archivo de la Catedral de Valencia Mª L. Mandingorra (17-19 horas)	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano	<i>Patrimonio Documental: descripción y recuperación informativa</i> P. Viciano		Visita y actividad. Biblioteca Històrica de la Universitat de València. Prof. Joan Alonso
18-20 horas		<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso	<i>Conservación Preventiva en Archivos y Bibliotecas</i> J. Alonso		

Especialidad: Análisis y Ordenación del Patrimonio Paisajístico

Aula: F3.0

Asignatura 43504: Conceptos y Tipologías (7 Créditos)

Asignatura 43505: Técnicas de Análisis del Paisaje (8 Créditos)

Febrero	10 Febrero LUNES	11 Febrero MARTES	12 Febrero MIÉRCOLES	13 Febrero JUEVES	14 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Conceptos y tipologías</i> J. Hermosilla	<i>Conceptos y tipologías</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Conceptos y tipologías</i> J. C. Membrado	Excursión J. C. Membrado Sagunto
18-20 horas	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Técnicas de análisis arqueológico del paisaje</i> E. Grau	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	
Febr./Marzo	17 Febrero LUNES	18 Febrero MARTES	19 Febrero MIÉRCOLES	20 Febrero JUEVES	21 Febrero VIERNES
16-18 horas		<i>Conceptos y tipologías: Paisajes culturales.</i> J. C. Membrado	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	Excursión 9 a 14 horas J. C. Membrado Albufera
18-20 horas		<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	
Marzo	24 Febrero LUNES	25 febrero MARTES	26 Febrero MIÉRCOLES	27 Febrero JUEVES	28 Febrero VIERNES
16-18 horas	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	
18-20 horas	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Instrumentos de análisis y ordenación del paisaje</i> E. Iranzo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	
Marzo	3 Marzo LUNES	4 Marzo MARTES	5 Marzo MIÉRCOLES	6 Marzo JUEVES	7 Marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales.</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	Excursión J. C. Membrado Moixent – Xàtiva
18-20 horas	<i>Conceptos y tipologías: Paisajes naturales.</i> E. Iranzo Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Representación</i> G. Fansa Aula Informatica F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Caracterización</i> J. C. Membrado	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Cartografía y toponimia</i> J. C. Membrado	

Marzo	10 Marzo LUNES	11 Marzo MARTES	12 Marzo MIÉRCOLES	13 Marzo JUEVES	14 marzo VIERNES
16-18 horas	<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje:</i> <i>Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	<i>Técnicas y análisis del paisaje:</i> <i>Caracterización</i> J. C. Membrado	
18-20 horas	<i>Técnicas y análisis histórico del paisaje</i> S. Mayordomo	<i>Técnicas y análisis del paisaje:</i> <i>Representación</i> G. Fansa Aula Informática F1.2A	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	<i>Técnicas y análisis del paisaje: Medidas de acción</i> I. Díez	