

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213671

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de Gandia - Departament de Cultura, Exposicions i Col·leccions Artístiques	Departament de Cultura, Exposicions i Col·leccions Artístiques	Gandia	46702	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Col.laboració en el muntatge, planificació i realització d'exposicions. Activitats didàctiques relacionades amb les col·leccions artístiques i les exposicions temporals.

Nº Plaza 213670

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de Gandia - Departament de Cultura, Exposicions i Col·leccions Artístiques	Departament de Cultura, Exposicions i Col·leccions Artístiques	Gandia	46702	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Col.laboració en el muntatge, planificació i realització d'exposicions. Activitats didàctiques relacionades amb les col·leccions artístiques i les exposicions temporals.

Nº Plaza 220204

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Museu d'Història de València	Museu d'Història de València	Mislata	46920	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Los estudiantes de grado se concentrarán en la realización del proyecto del "Valencia y su gente". "Valencia y su gente" es una iniciativa del Museu d'Història de València para recopilar la imagen gráfica de la ciudad y de los hombres y mujeres que han construido su historia en el último siglo y medio. Un archivo de imágenes construido sobre el núcleo del fondo gráfico municipal, al que se van añadiendo donaciones fotográficas de particulares. El objetivo es construir un fondo gráfico sobre el paisaje urbano, sobre eventos históricos significativos y sobre costumbres y comportamientos de la sociedad valenciana a lo largo del tiempo, destinado a la documentación, la investigación y la difusión cultural.

Para completar la información remitimos al enlace:

<http://mhv.valencia.es/es/valencia-y-su-gente>

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 220205**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Museu d'Història de València	Museu d'Història de València	Mislata	46920	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Los estudiantes de grado se concentrarán en la realización del proyecto del "Valencia y su gente". "Valencia y su gente" es una iniciativa del Museu d'Història de València para recopilar la imagen gráfica de la ciudad y de los hombres y mujeres que han construido su historia en el último siglo y medio. Un archivo de imágenes construido sobre el núcleo del fondo gráfico municipal, al que se van añadiendo donaciones fotográficas de particulares. El objetivo es construir un fondo gráfico sobre el paisaje urbano, sobre eventos históricos significativos y sobre costumbres y comportamientos de la sociedad valenciana a lo largo del tiempo, destinado a la documentación, la investigación y la difusión cultural.

Para completar la información remitimos al enlace:

<http://mhv.valencia.es/es/valencia-y-su-gente>

Nº Plaza 220206

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Museu d'Història de València	Museu d'Història de València	Mislata	46920	Junio-Agosto	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Los estudiantes de grado se concentrarán en la realización del proyecto del "Valencia y su gente". "Valencia y su gente" es una iniciativa del Museu d'Història de València para recopilar la imagen gráfica de la ciudad y de los hombres y mujeres que han construido su historia en el último siglo y medio. Un archivo de imágenes construido sobre el núcleo del fondo gráfico municipal, al que se van añadiendo donaciones fotográficas de particulares. El objetivo es construir un fondo gráfico sobre el paisaje urbano, sobre eventos históricos significativos y sobre costumbres y comportamientos de la sociedad valenciana a lo largo del tiempo, destinado a la documentación, la investigación y la difusión cultural.

Para completar la información remitimos al enlace:

<http://mhv.valencia.es/es/valencia-y-su-gente>

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 220207**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Museu d'Història de València	Museu d'Història de València	Mislata	46920	Junio-Agosto	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Los estudiantes de grado se concentrarán en la realización del proyecto del "Valencia y su gente". "Valencia y su gente" es una iniciativa del Museu d'Història de València para recopilar la imagen gráfica de la ciudad y de los hombres y mujeres que han construido su historia en el último siglo y medio. Un archivo de imágenes construido sobre el núcleo del fondo gráfico municipal, al que se van añadiendo donaciones fotográficas de particulares. El objetivo es construir un fondo gráfico sobre el paisaje urbano, sobre eventos históricos significativos y sobre costumbres y comportamientos de la sociedad valenciana a lo largo del tiempo, destinado a la documentación, la investigación y la difusión cultural.

Para completar la información remitimos al enlace:

<http://mhv.valencia.es/es/valencia-y-su-gente>

Nº Plaza 220202

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Museu d'Història de València	Museu d'Història de València	Mislata	46920	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Los estudiantes de grado se concentrarán en la realización del proyecto del "Valencia y su gente". "Valencia y su gente" es una iniciativa del Museu d'Història de València para recopilar la imagen gráfica de la ciudad y de los hombres y mujeres que han construido su historia en el último siglo y medio. Un archivo de imágenes construido sobre el núcleo del fondo gráfico municipal, al que se van añadiendo donaciones fotográficas de particulares. El objetivo es construir un fondo gráfico sobre el paisaje urbano, sobre eventos históricos significativos y sobre costumbres y comportamientos de la sociedad valenciana a lo largo del tiempo, destinado a la documentación, la investigación y la difusión cultural.

Para completar la información remitimos al enlace:

<http://mhv.valencia.es/es/valencia-y-su-gente>

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 220203

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Museu d'Història de València	Museu d'Història de València	Mislata	46920	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Los estudiantes de grado se concentrarán en la realización del proyecto del "Valencia y su gente". "Valencia y su gente" es una iniciativa del Museu d'Història de València para recopilar la imagen gráfica de la ciudad y de los hombres y mujeres que han construido su historia en el último siglo y medio. Un archivo de imágenes construido sobre el núcleo del fondo gráfico municipal, al que se van añadiendo donaciones fotográficas de particulares. El objetivo es construir un fondo gráfico sobre el paisaje urbano, sobre eventos históricos significativos y sobre costumbres y comportamientos de la sociedad valenciana a lo largo del tiempo, destinado a la documentación, la investigación y la difusión cultural.

Para completar la información remitimos al enlace:

<http://mhv.valencia.es/es/valencia-y-su-gente>

Nº Plaza 221355

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Servicio de Patrimonio Histórico y Artístico (Casa Museo Benlliure)	Casa- Museu Benlliure	Valencia	46003	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Nº Plaza 221356

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Servicio de Patrimonio Histórico y Artístico (Casa Museo Benlliure)	Casa- Museu Benlliure	Valencia	46003	Junio-Agosto	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 221354

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ajuntament de València - Servicio de Patrimonio Histórico y Artístico (Casa Museo Benlliure)	Casa- Museu Benlliure	Valencia	46003	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Nº Plaza 213799

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ana Pérez Vicedo - Antic Art Restauración	Aula Taller de Restauración de Arte y Antigüedades	Valencia	46022	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

El alumno tendrá la oportunidad de conocer el funcionamiento de un taller de restauración y sus tareas principales: Realizará tareas de documentación, Elaboración de fichas técnicas de las obras restauradas, fotografía aplicada a la restauración, publicaciones para entorno web y redes sociales. Además de poder poner en práctica las nociones básicas de la restauración de obras (mobiliario, técnicas artesanales, pintura, escultura, etc) y ser de apoyo en el aula en tareas de docencia

Observaciones: Se valorará si el estudiante tiene nociones de restauración; control de paquete Office (word, excel), redes sociales, y sobre todo una buena redacción histórico-artística.

Nº Plaza 213800

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ana Pérez Vicedo - Antic Art Restauración	Aula Taller de Restauración de Arte y Antigüedades	Valencia	46022	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

El alumno tendrá la oportunidad de conocer el funcionamiento de un taller de restauración y sus tareas principales: Realizará tareas de documentación, Elaboración de fichas técnicas de las obras restauradas, fotografía aplicada a la restauración, publicaciones para entorno web y redes sociales. Además de poder poner en práctica las nociones básicas de la restauración de obras (mobiliario, técnicas artesanales, pintura, escultura, etc) y ser de apoyo en el aula en tareas de docencia

Observaciones: Se valorará si el estudiante tiene nociones de restauración; control de paquete Office (word, excel), redes sociales, y sobre todo una buena redacción histórico-artística.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213798

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ana Pérez Vicedo - Antic Art Restauración	Aula Taller de Restauración de Arte y Antigüedades	Valencia	46022	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

El alumno tendrá la oportunidad de conocer el funcionamiento de un taller de restauración y sus tareas principales: Realizará tareas de documentación, Elaboración de fichas técnicas de las obras restauradas, fotografía aplicada a la restauración, publicaciones para entorno web y redes sociales. Además de poder poner en práctica las nociones básicas de la restauración de obras (mobiliario, técnicas artesanales, pintura, escultura, etc) y ser de apoyo en el aula en tareas de docencia

Observaciones: Se valorará si el estudiante tiene nociones de restauración; control de paquete Office (word, excel), redes sociales, y sobre todo una buena redacción histórico-artística.

Nº Plaza 218512

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Art Valencia 2002 Turismo Cultural, S.L.	Art Valencia 2002	Valencia	46002	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Aprendizaje de la estructura organizativa cultural de la empresa. Adquirir conocimientos en el sector de la actividad de guía y asistencia cultural-logística de empresa: proveedores, clientes y canales de comercialización-organización de rutas y diseño de programaciones. Asistencia de eventos.

Observaciones: Se valorará conocimientos de idiomas. Manejo de redes sociales.

Nº Plaza 220832

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Arxiu Municipal d'Alzira	Arxiu	Alzira	46600	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Treballs d'investigació històrica-artística en l'Arxiu Municipal d'Alzira. Treballs amb documentació del propi arxiu.

Observaciones: Interesat en coneixements de gestió de documents i expedients electrònics i arxiu electrònic únic. Coneixements informàtics en general.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213588

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Arxiu Municipal d'Alzira	Arxiu	Alzira	46600	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Treballs d'investigació històrica-artística en l'Arxiu Municipal d'Alzira. Treballs amb documentació del propi arxiu.

Observaciones: Interesat en coneixements de gestió de documents i expedients electrònics i arxiu electrònic únic. Coneixements informàtics en general.

Nº Plaza 221128

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Museu Municipal d'Alzira	Museu Municipal d'Alzira - MUMA	Alzira	46600	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filмотecas, fototecas. etc...Catalogación e inventario fondos del museo y bienes culturales muebles e inmuebles del municipio. Asistencia en la gestión y desarrollo de actividades culturales vinculadas al museo: montaje exposiciones, visitas,... Asistencia en el estudio y redacción de informes, memorias, guías y folletos. Colaborar en el control y mantenimiento de los bienes culturales.

Nº Plaza 221129

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Museu Municipal d'Alzira	Museu Municipal d'Alzira - MUMA	Alzira	46600	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filмотecas, fototecas. etc...Catalogación e inventario fondos del museo y bienes culturales muebles e inmuebles del municipio. Asistencia en la gestión y desarrollo de actividades culturales vinculadas al museo: montaje exposiciones, visitas,... Asistencia en el estudio y redacción de informes, memorias, guías y folletos. Colaborar en el control y mantenimiento de los bienes culturales.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 221130

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Museu Municipal d'Alzira	Museu Municipal d'Alzira - MUMA	Alzira	46600	Junio-Agosto	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filмотecas, fototecas. etc...Catalogación e inventario fondos del museo y bienes culturales muebles e inmuebles del municipio. Asistencia en la gestión y desarrollo de actividades culturales vinculadas al museo: montaje exposiciones, visitas,... Asistencia en el estudio y redacción de informes, memorias, guías y folletos. Colaborar en el control y mantenimiento de los bienes culturales.

Nº Plaza 221131

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Museu Municipal d'Alzira	Museu Municipal d'Alzira - MUMA	Alzira	46600	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filмотecas, fototecas. etc...Catalogación e inventario fondos del museo y bienes culturales muebles e inmuebles del municipio. Asistencia en la gestión y desarrollo de actividades culturales vinculadas al museo: montaje exposiciones, visitas,... Asistencia en el estudio y redacción de informes, memorias, guías y folletos. Colaborar en el control y mantenimiento de los bienes culturales.

Nº Plaza 221126

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Museu Municipal d'Alzira	Museu Municipal d'Alzira - MUMA	Alzira	46600	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filмотecas, fototecas. etc...Catalogación e inventario fondos del museo y bienes culturales muebles e inmuebles del municipio. Asistencia en la gestión y desarrollo de actividades culturales vinculadas al museo: montaje exposiciones, visitas,... Asistencia en el estudio y redacción de informes, memorias, guías y folletos. Colaborar en el control y mantenimiento de los bienes culturales.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 221127**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Alzira - Museu Municipal d'Alzira	Museu Municipal d'Alzira - MUMA	Alzira	46600	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filмотecas, fototecas. etc...Catalogación e inventario fondos del museo y bienes culturales muebles e inmuebles del municipio. Asistencia en la gestión y desarrollo de actividades culturales vinculadas al museo: montaje exposiciones, visitas,... Asistencia en el estudio y redacción de informes, memorias, guías y folletos. Colaborar en el control y mantenimiento de los bienes culturales.

Nº Plaza 221137

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Petrer	Museo Dámaso Navarro	Petrer	03610	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filмотecas, fototecas. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado obras de arte. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte
Nº Plaza 221136

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Petrer	Museo Dámaso Navarro	Petrer	03610	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado obras de arte. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos.

Nº Plaza 221133

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Utiel	Cultura	Utiel	46300	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Visitas guiadas.

Nº Plaza 221134

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Utiel	Cultura	Utiel	46300	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Visitas guiadas.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 221132

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Ayuntamiento de Utiel	Cultura	Utiel	46300	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Visitas guiadas.

Nº Plaza 214272

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Boluda Corporación Marítima, S.L. - Valencia	Corporativo	Valencia	46024	Junio-Agosto	Mañana	SI	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico insitucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas fototecas. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Exposiciones y Mercado del Arte (en el ámbito de centros de arte y cultura, fundaciones, galerías de arte, salas de subasta, anticuarios): Comisariado artístico.

Nº Plaza 213674

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana	Educación y mediación	Valencia	46003	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitació traslado de obras. Exposiciones y Mercado del arte (En el ámbito de centros de arte y cultura, fundaciones, galerías de artes, salas de subasta, anticuarios): Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Didáctica y enseñanza (en el ámbito de centros de enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didáctico. Tratamiento de la imagen artística para el mundo editorial. Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte
Nº Plaza 213675

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana	Educación y mediación	Valencia	46003	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del arte (En el ámbito de centros de arte y cultura, fundaciones, galerías de artes, salas de subasta, anticuarios): Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Didáctica y enseñanza (en el ámbito de centros de enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didáctico. Tratamiento de la imagen artística para el mundo editorial. Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

Nº Plaza 213676

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana	Educación y mediación	Valencia	46003	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del arte (En el ámbito de centros de arte y cultura, fundaciones, galerías de artes, salas de subasta, anticuarios): Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Didáctica y enseñanza (en el ámbito de centros de enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didáctico. Tratamiento de la imagen artística para el mundo editorial. Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213677

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana	Educación y mediación	Valencia	46003	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del arte (En el ámbito de centros de arte y cultura, fundaciones, galerías de artes, salas de subasta, anticuarios): Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Didáctica y enseñanza (en el ámbito de centros de enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didáctico. Tratamiento de la imagen artística para el mundo editorial. Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

Nº Plaza 213672

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana	Educación y mediación	Valencia	46003	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del arte (En el ámbito de centros de arte y cultura, fundaciones, galerías de artes, salas de subasta, anticuarios): Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Didáctica y enseñanza (en el ámbito de centros de enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didáctico. Tratamiento de la imagen artística para el mundo editorial. Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213673

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana	Educación y mediación	Valencia	46003	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Talleres didácticos. Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del arte (En el ámbito de centros de arte y cultura, fundaciones, galerías de artes, salas de subasta, anticuarios): Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Didáctica y enseñanza (en el ámbito de centros de enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didáctico. Tratamiento de la imagen artística para el mundo editorial. Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

Nº Plaza 221682

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputación Provincial de Castellón - Museu de Belles Arts de Castelló	Museo BB AA Castellón	Castellón de la Plana/Castelló de la Plana	12003	Febrero-Mayo	Mañana	NO	120

Actividades Práctica

Colaborar en actividades relacionadas con Pedagogía y atención al visitante para adquirir habilidades relacionadas con la realización de talleres didácticos para diferentes niveles de información y desarrollo de los mismos. Asistir al personal técnico del museo en actividades relacionadas con el control de fondos, catalogación de piezas, revisión de inventario y si es posible en el montaje de exposiciones.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 221683

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputación Provincial de Castellón - Museu de Belles Arts de Castelló	Museo BB AA Castellón	Castellón de la Plana/Castelló de la Plana	12003	Febrero-Mayo	Mañana	NO	120

Actividades Práctica

Colaborar en actividades relacionadas con Pedagogía y atención al visitante para adquirir habilidades relacionadas con la realización de talleres didácticos para diferentes niveles de información y desarrollo de los mismos. Asistir al personal técnico del museo en actividades relacionadas con el control de fondos, catalogación de piezas, revisión de inventario y si es posible en el montaje de exposiciones.

Nº Plaza 221680

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputación Provincial de Castellón - Museu de Belles Arts de Castelló	Museo BB AA Castellón	Castellón de la Plana/Castelló de la Plana	12003	Octubre-Enero	Mañana	NO	120

Actividades Práctica

Colaborar en actividades relacionadas con Pedagogía y atención al visitante para adquirir habilidades relacionadas con la realización de talleres didácticos para diferentes niveles de información y desarrollo de los mismos. Asistir al personal técnico del museo en actividades relacionadas con el control de fondos, catalogación de piezas, revisión de inventario y si es posible en el montaje de exposiciones.

Nº Plaza 221681

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputación Provincial de Castellón - Museu de Belles Arts de Castelló	Museo BB AA Castellón	Castellón de la Plana/Castelló de la Plana	12003	Octubre-Enero	Mañana	NO	120

Actividades Práctica

Colaborar en actividades relacionadas con Pedagogía y atención al visitante para adquirir habilidades relacionadas con la realización de talleres didácticos para diferentes niveles de información y desarrollo de los mismos. Asistir al personal técnico del museo en actividades relacionadas con el control de fondos, catalogación de piezas, revisión de inventario y si es posible en el montaje de exposiciones.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 219091

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputació Provincial de Valencia - Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (Muvim)	Exposicions Permanents	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Museus: Visites guiades a les exposicions.

Observaciones: Valencià.

Nº Plaza 219092

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputació Provincial de Valencia - Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (Muvim)	Exposicions Permanents	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Museus: Visites guiades a les exposicions.

Observaciones: Valencià.

Nº Plaza 219093

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputació Provincial de Valencia - Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (Muvim)	Exposicions Permanents	Valencia	46001	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Museus: Visites guiades a les exposicions.

Observaciones: Valencià.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 219094

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Diputació Provincial de Valencia - Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (Muvim)	Exposicions Permanents	Valencia	46001	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Museus: Visites guiades a les exposicions.

Observaciones: Valencià.

Nº Plaza 213656

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Espaivisor Valencia, S.L.	Asistente Gestión Galería	Valencia	46001	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de entrada y salida de obra. Gestión y tramitación de traslado de obra. Empleo de Tics aplicadas a la gestión en galería de arte. Asistencia en coordinación de Ferias. Montaje de exposiciones. Postproducción de imágenes.

Observaciones: Se valorará conocimiento de Inglés, photoshop y entorno Mac.

Nº Plaza 217336

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Festival Circ Voramar	RRSS-Prensa	Valencia	46011	Febrero-Mayo	Tarde	NO	120

Actividades Práctica

Prácticas con el equipo organizador del festival de circo contemporáneo organizado por la entidad donde incluyen exposiciones de las actividades y manejo de RRSS en general.

Observaciones: Es recomendable para el mejor aprovechamiento que el periodo sea de septiembre a diciembre. Incluyendo así el pre y el post del evento. Inglés, paquete office y conocimientos en edición de imagen.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 217334

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Festival Circ Voramar	RRSS-Prensa	Valencia	46011	Octubre-Enero	Tarde	NO	120

Actividades Práctica

Prácticas con el equipo organizador del festival de circo contemporáneo organizado por la entidad donde incluyen exposiciones de las actividades y manejo de RRSS en general.

Observaciones: Es recomendable para el mejor aprovechamiento que el periodo sea de septiembre a diciembre. Incluyendo así el pre y el post del evento.
Inglés, paquete office y conocimientos en edición de imagen.

Nº Plaza 217335

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Festival Circ Voramar	RRSS-Prensa	Valencia	46011	Octubre-Enero	Tarde	NO	120

Actividades Práctica

Prácticas con el equipo organizador del festival de circo contemporáneo organizado por la entidad donde incluyen exposiciones de las actividades y manejo de RRSS en general.

Observaciones: Es recomendable para el mejor aprovechamiento que el periodo sea de septiembre a diciembre. Incluyendo así el pre y el post del evento.
Inglés, paquete office y conocimientos en edición de imagen.

Nº Plaza 220880

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació de la Comunitat Valenciana de Patrimoni Industrial i Memòria Obrera de Port de Sagunt	Mediación Cultural	Sagunto/Sagunt	46520	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Interpretación del Patrimonio industrial de Puerto de Sagunto, en concreto, con el programa de mediación cultural del Horno Alto nº2 para centros docentes de la Comunidad Valenciana. Asimismo, esta actividad se complementaría con el inventario y catalogación de los fondos de la biblioteca histórica por la antigua siderurgia de Puerto de Sagunto.

Observaciones: Valenciano, Office/OpenOffice.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 220881

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació de la Comunitat Valenciana de Patrimoni Industrial i Memòria Obrera de Port de Sagunt	Mediación Cultural	Sagunto/Sagunt	46520	Junio-Agosto	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Interpretación del Patrimonio industrial de Puerto de Sagunto, en concreto, con el programa de mediación cultural del Horno Alto nº2 para centros docentes de la Comunidad Valenciana. Asimismo, esta actividad se complementaría con el inventario y catalogación de los fondos de la biblioteca histórica por la antigua siderurgia de Puerto de Sagunto.

Observaciones: Valenciano, Office/OpenOffice.

Nº Plaza 220879

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació de la Comunitat Valenciana de Patrimoni Industrial i Memòria Obrera de Port de Sagunt	Mediación Cultural	Sagunto/Sagunt	46520	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Interpretación del Patrimonio industrial de Puerto de Sagunto, en concreto, con el programa de mediación cultural del Horno Alto nº2 para centros docentes de la Comunidad Valenciana. Asimismo, esta actividad se complementaría con el inventario y catalogación de los fondos de la biblioteca histórica por la antigua siderurgia de Puerto de Sagunto.

Observaciones: Valenciano, Office/OpenOffice.

Nº Plaza 220795

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació per Amor a l'Art de la Comunitat Valenciana - Bombas Gens - Centre d'Art	Departamento Actividades y Educación	Valencia	46009	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia en la investigación, preparación y ejecución de actividades, visitas guiadas y/o talleres vinculadas a las exposiciones y al contenido patrimonial, adaptadas a distintos públicos (tanto en lo relativo a edades como a su relación previa con el hecho histórico). Asistencia en la elaboración de informes, balances y dossiers de las actividades realizadas (tanto las orientadas a público general como las orientadas a público específico). Asistencia en la elaboración de informes y balances de asistencia de distintos públicos. Asistencia en la búsqueda de públicos objetivos y elaboración de bases de datos. En sala: resolver dudas de contenidos referentes a las exposiciones, actividades y el centro de arte. Explicar contenidos generales de las exposiciones y el edificio (contenido patrimonial: refugio y bodega) a petición del usuario. En función de los intereses del/la estudiante, elaboración de un proyecto específico.

Observaciones: Se valorará el conocimiento de las tres lenguas marco del proyecto: valenciano e inglés.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 220796

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació per Amor a l'Art de la Comunitat Valenciana - Bombas Gens - Centre d'Art	Departamento Actividades y Educación	Valencia	46009	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia en la investigación, preparación y ejecución de actividades, visitas guiadas y/o talleres vinculadas a las exposiciones y al contenido patrimonial, adaptadas a distintos públicos (tanto en lo relativo a edades como a su relación previa con el hecho histórico). Asistencia en la elaboración de informes, balances y dossiers de las actividades realizadas (tanto las orientadas a público general como las orientadas a público específico). Asistencia en la elaboración de informes y balances de asistencia de distintos públicos. Asistencia en la búsqueda de públicos objetivos y elaboración de bases de datos. En sala: resolver dudas de contenidos referentes a las exposiciones, actividades y el centro de arte. Explicar contenidos generales de las exposiciones y el edificio (contenido patrimonial: refugio y bodega) a petición del usuario. En función de los intereses del/la estudiante, elaboración de un proyecto específico.

Observaciones: Se valorará el conocimiento de las tres lenguas marco del proyecto: valenciano e inglés.

Nº Plaza 220797

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació per Amor a l'Art de la Comunitat Valenciana - Bombas Gens - Centre d'Art	Departamento Actividades y Educación	Valencia	46009	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia en la investigación, preparación y ejecución de actividades, visitas guiadas y/o talleres vinculadas a las exposiciones y al contenido patrimonial, adaptadas a distintos públicos (tanto en lo relativo a edades como a su relación previa con el hecho histórico). Asistencia en la elaboración de informes, balances y dossiers de las actividades realizadas (tanto las orientadas a público general como las orientadas a público específico). Asistencia en la elaboración de informes y balances de asistencia de distintos públicos. Asistencia en la búsqueda de públicos objetivos y elaboración de bases de datos. En sala: resolver dudas de contenidos referentes a las exposiciones, actividades y el centro de arte. Explicar contenidos generales de las exposiciones y el edificio (contenido patrimonial: refugio y bodega) a petición del usuario. En función de los intereses del/la estudiante, elaboración de un proyecto específico.

Observaciones: Se valorará el conocimiento de las tres lenguas marco del proyecto: valenciano e inglés.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 220798

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació per Amor a l'Art de la Comunitat Valenciana - Bombas Gens - Centre d'Art	Departamento Actividades y Educación	Valencia	46009	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistència en la investigació, preparació y ejecución de actividades, visitas guiadas y/o talleres vinculadas a las exposiciones y al contenido patrimonial, adaptadas a distintos públicos (tanto en lo relativo a edades como a su relación previa con el hecho histórico). Asistencia en la elaboración de informes, balances y dossiers de las actividades realizadas (tanto las orientadas a público general como las orientadas a público específico). Asistencia en la elaboración de informes y balances de asistencia de distintos públicos. Asistencia en la búsqueda de públicos objetivos y elaboración de bases de datos. En sala: resolver dudas de contenidos referentes a las exposiciones, actividades y el centro de arte. Explicar contenidos generales de las exposiciones y el edificio (contenido patrimonial: refugio y bodega) a petición del usuario. En función de los intereses del/la estudiante, elaboración de un proyecto específico.

Observaciones: Se valorará el conocimiento de las tres lenguas marco del proyecto: valenciano e inglés.

Nº Plaza 220793

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació per Amor a l'Art de la Comunitat Valenciana - Bombas Gens - Centre d'Art	Departamento Actividades y Educación	Valencia	46009	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistència en la investigació, preparació y ejecución de actividades, visitas guiadas y/o talleres vinculadas a las exposiciones y al contenido patrimonial, adaptadas a distintos públicos (tanto en lo relativo a edades como a su relación previa con el hecho histórico). Asistencia en la elaboración de informes, balances y dossiers de las actividades realizadas (tanto las orientadas a público general como las orientadas a público específico). Asistencia en la elaboración de informes y balances de asistencia de distintos públicos. Asistencia en la búsqueda de públicos objetivos y elaboración de bases de datos. En sala: resolver dudas de contenidos referentes a las exposiciones, actividades y el centro de arte. Explicar contenidos generales de las exposiciones y el edificio (contenido patrimonial: refugio y bodega) a petición del usuario. En función de los intereses del/la estudiante, elaboración de un proyecto específico.

Observaciones: Se valorará el conocimiento de las tres lenguas marco del proyecto: valenciano e inglés.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte
Nº Plaza 220794

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundació per Amor a l'Art de la Comunitat Valenciana - Bombas Gens - Centre d'Art	Departamento Actividades y Educación	Valencia	46009	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia en la investigación, preparación y ejecución de actividades, visitas guiadas y/o talleres vinculadas a las exposiciones y al contenido patrimonial, adaptadas a distintos públicos (tanto en lo relativo a edades como a su relación previa con el hecho histórico). Asistencia en la elaboración de informes, balances y dossiers de las actividades realizadas (tanto las orientadas a público general como las orientadas a público específico). Asistencia en la elaboración de informes y balances de asistencia de distintos públicos. Asistencia en la búsqueda de públicos objetivos y elaboración de bases de datos. En sala: resolver dudas de contenidos referentes a las exposiciones, actividades y el centro de arte. Explicar contenidos generales de las exposiciones y el edificio (contenido patrimonial: refugio y bodega) a petición del usuario. En función de los intereses del/la estudiante, elaboración de un proyecto específico.

Observaciones: Se valorará el conocimiento de las tres lenguas marco del proyecto: valenciano e inglés.

Nº Plaza 221967

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Nº Plaza 221969

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 221970**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Nº Plaza 221971

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Nº Plaza 221972

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 221973**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Nº Plaza 221964

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Nº Plaza 221965

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 221966

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación Bancaja. Fundación de la Comunitat Valenciana - General Tovar	Cultura y Patrimonio	Valencia	46003	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Visitas guiadas. Control de sala y asistentes de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro Cultural de Valencia de la Fundación Bancaja.

Nº Plaza 222271

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación María Antonia Clavel	Cultural	Chelva	46176	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia en labores de catalogación de los fondos del museo e implementación del programa DOMUS. Patrimonio: Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisiariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del Arte: Montaje de exposiciones.

Nº Plaza 222272

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación María Antonia Clavel	Cultural	Chelva	46176	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia en labores de catalogación de los fondos del museo e implementación del programa DOMUS. Patrimonio: Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisiariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del Arte: Montaje de exposiciones.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 222270

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Fundación María Antonia Clavel	Cultural	Chelva	46176	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia en labores de catalogación de los fondos del museo e implementación del programa DOMUS. Patrimonio: Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas. Montaje de exposiciones, comisiariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Exposiciones y Mercado del Arte: Montaje de exposiciones.

Nº Plaza 213608

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería Rosa Santos	Asistente de Galería	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Redes sociales. Gestión de base de datos. Asistencia en el montaje de exposiciones. Tareas de gestión relacionadas con el desarrollo del proyecto de la galería.

Observaciones: Se valorarán conocimientos en Photoshop, InDesign, Inglés y estar interesado por el ámbito del arte contemporáneo.

Nº Plaza 213607

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería Rosa Santos	Asistente de Galería	Valencia	46001	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Redes sociales. Gestión de base de datos. Asistencia en el montaje de exposiciones. Tareas de gestión relacionadas con el desarrollo del proyecto de la galería.

Observaciones: Se valorarán conocimientos en Photoshop, InDesign, Inglés y estar interesado por el ámbito del arte contemporáneo.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 219613

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería de Arte Maika Sánchez	Historia del Arte	Valencia	46002	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

La oferta consta de todas las gestiones realizadas en una galería: montaje, desmontaje, preparación de documentación para las exposiciones, elaboración de listas y catalogación de las obras, difusión de información por redes, mailing, actualizar bases de datos, trato con el público, con los artistas, apoyo en la inauguración y ferias

Observaciones: Conocimientos de inglés.

Nº Plaza 219614

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería de Arte Maika Sánchez	Historia del Arte	Valencia	46002	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

La oferta consta de todas las gestiones realizadas en una galería: montaje, desmontaje, preparación de documentación para las exposiciones, elaboración de listas y catalogación de las obras, difusión de información por redes, mailing, actualizar bases de datos, trato con el público, con los artistas, apoyo en la inauguración y ferias

Observaciones: Conocimientos de inglés.

Nº Plaza 219615

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería de Arte Maika Sánchez	Historia del Arte	Valencia	46002	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

La oferta consta de todas las gestiones realizadas en una galería: montaje, desmontaje, preparación de documentación para las exposiciones, elaboración de listas y catalogación de las obras, difusión de información por redes, mailing, actualizar bases de datos, trato con el público, con los artistas, apoyo en la inauguración y ferias

Observaciones: Conocimientos de inglés.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 219616

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería de Arte Maika Sánchez	Historia del Arte	Valencia	46002	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

La oferta consta de todas las gestiones realizadas en una galería: montaje, desmontaje, preparación de documentación para las exposiciones, elaboración de listas y catalogación de las obras, difusión de información por redes, mailing, actualizar bases de datos, trato con el público, con los artistas, apoyo en la inauguración y ferias

Observaciones: Conocimientos de inglés.

Nº Plaza 219611

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería de Arte Maika Sánchez	Historia del Arte	Valencia	46002	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

La oferta consta de todas las gestiones realizadas en una galería: montaje, desmontaje, preparación de documentación para las exposiciones, elaboración de listas y catalogación de las obras, difusión de información por redes, mailing, actualizar bases de datos, trato con el público, con los artistas, apoyo en la inauguración y ferias

Observaciones: Conocimientos de inglés.

Nº Plaza 219612

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Galería de Arte Maika Sánchez	Historia del Arte	Valencia	46002	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

La oferta consta de todas las gestiones realizadas en una galería: montaje, desmontaje, preparación de documentación para las exposiciones, elaboración de listas y catalogación de las obras, difusión de información por redes, mailing, actualizar bases de datos, trato con el público, con los artistas, apoyo en la inauguración y ferias

Observaciones: Conocimientos de inglés.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 219420

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219421

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219422

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 219423**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219424

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219425

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 219426**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219427

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219428

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 219429

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219430

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

Nº Plaza 219431

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Generalitat Valenciana - Conselleria d'Educació, Cultura i Esport	Museo de Bellas Artes de Valencia - Departamento de Didáctica	Valencia	46010	Octubre-Junio	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Visitas guiadas

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 214551

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
I.E.S. Vicent Andres Estelles	Geografía e Historia	Burjassot	46100	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Didáctica y enseñanza

Observaciones: Conocimientos básicos de informática.

Nº Plaza 214550

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
I.E.S. Vicent Andres Estelles	Geografía e Historia	Burjassot	46100	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Didáctica y enseñanza

Observaciones: Conocimientos básicos de informática.

Nº Plaza 221691

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Institut Valencià de Conservació, Restauració i Investigació	Registro de Obras	Valencia	46010	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Registro de un documento excel para el registro y control de obras de arte que entran y salen del IVCR+I para su restauración. Revisión y actualización de la base de datos de la Biblioteca del IVCR+I. Asistente en la coordinación de formación que estén en marcha durante las prácticas. Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 221690**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Institut Valencià de Conservació, Restauració i Investigació	Registro de Obras	Valencia	46010	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Registro de un documento excel para el registro y control de obras de arte que entran y salen del IVCR+I para su restauración. Revisión y actualización de la base de datos de la Biblioteca del IVCR+I. Asistente en la coordinación de formación que estén en marcha durante las prácticas. Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Nº Plaza 221685

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Institut Valencià de Cultura - Centre de Documentació	Documentación y Publicaciones	Valencia	46020	Febrero-Mayo	Mañana	SI	126

Actividades Práctica

Inventario de fondos. Atención, formación y estudio de usuarios. Búsqueda y recuperación de información. Gestión de colecciones y fondos bibliotecarios. Organización, descripción y gestión de archivos. Preservación de patrimonio cultural, bibliográfico o documental. Sistemas de gestión documental. Patrimonio: Inventario y catalogación de elementos histórico-artísticos. etc...

Nº Plaza 221687

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Institut Valencià de Cultura - Centre de Documentació	Documentación y Publicaciones	Valencia	46020	Febrero-Mayo	Mañana	SI	126

Actividades Práctica

Inventario de fondos. Atención, formación y estudio de usuarios. Búsqueda y recuperación de información. Gestión de colecciones y fondos bibliotecarios. Organización, descripción y gestión de archivos. Preservación de patrimonio cultural, bibliográfico o documental. Sistemas de gestión documental. Patrimonio: Inventario y catalogación de elementos histórico-artísticos. etc...

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 221688

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Institut Valencià de Cultura - Centre de Documentació	Documentación y Publicaciones	Valencia	46020	Febrero-Mayo	Mañana	SI	126

Actividades Práctica

Inventario de fondos. Atención, formación y estudio de usuarios. Búsqueda y recuperación de información. Gestión de colecciones y fondos bibliotecarios. Organización, descripción y gestión de archivos. Preservación de patrimonio cultural, bibliográfico o documental. Sistemas de gestión documental. Patrimonio: Inventario y catalogación de elementos histórico-artísticos. etc...

Nº Plaza 214460

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Makma Ediciones, S.C.	Redacción y Edición	Valencia	46003	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia a inauguraciones y eventos culturales del ámbito de las artes visuales y escénicas y posterior redacción de texto crítico de las misma. Prácticas en el sistema wordpress para publicación de dichos textos. Apoyo a la organización de SINDOKMA, Festival independiente de la edición especial y libro de artista (15 al 30 de octubre de 2019 en la Nau). Posible apoyo en la organización del Premio Nacional del dibujo DKV MAKMA.

Observaciones: A ser posible conocimiento en publicación de textos en Word Press. No imprescindible.

Nº Plaza 214461

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Makma Ediciones, S.C.	Redacción y Edición	Valencia	46003	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia a inauguraciones y eventos culturales del ámbito de las artes visuales y escénicas y posterior redacción de texto crítico de las misma. Prácticas en el sistema wordpress para publicación de dichos textos. Apoyo a la organización de SINDOKMA, Festival independiente de la edición especial y libro de artista (15 al 30 de octubre de 2019 en la Nau). Posible apoyo en la organización del Premio Nacional del dibujo DKV MAKMA.

Observaciones: A ser posible conocimiento en publicación de textos en Word Press. No imprescindible.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 214462**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Makma Ediciones, S.C.	Redacción y Edición	Valencia	46003	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia a inauguraciones y eventos culturales del ámbito de las artes visuales y escénicas y posterior redacción de texto crítico de las misma. Prácticas en el sistema wordpress para publicación de dichos textos. Apoyo a la organización de SINDOKMA, Festival independiente de la edición especial y libro de artista (15 al 30 de octubre de 2019 en la Nau). Posible apoyo en la organización del Premio Nacional del dibujo DKV MAKMA.

Observaciones: A ser posible conocimiento en publicación de textos en Word Press. No imprescindible.

Nº Plaza 214463

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Makma Ediciones, S.C.	Redacción y Edición	Valencia	46003	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia a inauguraciones y eventos culturales del ámbito de las artes visuales y escénicas y posterior redacción de texto crítico de las misma. Prácticas en el sistema wordpress para publicación de dichos textos. Apoyo a la organización de SINDOKMA, Festival independiente de la edición especial y libro de artista (15 al 30 de octubre de 2019 en la Nau). Posible apoyo en la organización del Premio Nacional del dibujo DKV MAKMA.

Observaciones: A ser posible conocimiento en publicación de textos en Word Press. No imprescindible.

Nº Plaza 214458

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Makma Ediciones, S.C.	Redacción y Edición	Valencia	46003	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia a inauguraciones y eventos culturales del ámbito de las artes visuales y escénicas y posterior redacción de texto crítico de las misma. Prácticas en el sistema wordpress para publicación de dichos textos. Apoyo a la organización de SINDOKMA, Festival independiente de la edición especial y libro de artista (15 al 30 de octubre de 2019 en la Nau). Posible apoyo en la organización del Premio Nacional del dibujo DKV MAKMA.

Observaciones: A ser posible conocimiento en publicación de textos en Word Press. No imprescindible.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 214459

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Makma Ediciones, S.C.	Redacción y Edición	Valencia	46003	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Asistencia a inauguraciones y eventos culturales del ámbito de las artes visuales y escénicas y posterior redacción de texto crítico de las misma. Prácticas en el sistema wordpress para publicación de dichos textos. Apoyo a la organización de SINDOKMA, Festival independiente de la edición especial y libro de artista (15 al 30 de octubre de 2019 en la Nau). Posible apoyo en la organización del Premio Nacional del dibujo DKV MAKMA.

Observaciones: A ser posible conocimiento en publicación de textos en Word Press. No imprescindible.

Nº Plaza 213898

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213900

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 213901**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213902

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213906

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 213907**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213908

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213909

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 213892**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213894

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213896

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213897

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Menta Advertising, S.L.	Iglesia de San Nicolás - Museo de la Seda	Valencia	46001	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Gestión de espacios. Control de Sala. Atención al cliente. Patrimonio: Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Museos: Visitas guiadas.

Nº Plaza 213590

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Museu Comarcal de l'Horta Sud Josep Ferrís March	Museu	Torrent	46900	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Apoyo en la gestión de las colecciones y colaboración en la investigación y difusión de contenidos del Proyecto Relecturas, itinerarios museales en clave de género.

Nº Plaza 213589

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Museu Comarcal de l'Horta Sud Josep Ferrís March	Museu	Torrent	46900	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Apoyo en la gestión de las colecciones y colaboración en la investigación y difusión de contenidos del Proyecto Relecturas, itinerarios museales en clave de género.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 220211

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Plastic Murs	Plastic Murs	Valencia	46006	Febrero-Mayo	Tarde	NO	126

Actividades Práctica

Exposiciones y Mercado del arte

Nº Plaza 220210

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Plastic Murs	Plastic Murs	Valencia	46006	Octubre-Enero	Tarde	NO	126

Actividades Práctica

Exposiciones y Mercado del arte

Nº Plaza 221853

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Real Academia de Bellas Artes San Carlos	Gestión Cultural	Valencia	46010	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

1. Conocimiento de los diferentes departamentos de la Institución, de la historia del Museo y organigrama.

2. Gestión Cultural: registro de entrada y salida; participación en la gestión de publicaciones ; preparación de actos culturales relacionados con la actividad de la Academia; acercamiento a la tramitación de un expediente BIC; apoyo en la difusión de la Institución. 2. Gestión documental: acercamiento a biblioteca y archivo; conocimiento del CDU. 3. Gestión de patrimonio histórico-artístico. Catálogo razonado de la obra pictórica propiedad de la Academia. Patrimonio Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Análisis de recursos patrimoniales, asesoría técnica y dictámenes históricos artísticos. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 221854**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Real Academia de Bellas Artes San Carlos	Gestión Cultural	Valencia	46010	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

1. Conocimiento de los diferentes departamentos de la Institución, de la historia del Museo y organigrama.
2. Gestión Cultural: registro de entrada y salida; participación en la gestión de publicaciones ; preparación de actos culturales relacionados con la actividad de la Academia; acercamiento a la tramitación de un expediente BIC; apoyo en la difusión de la Institución. 2. Gestión documental: acercamiento a biblioteca y archivo; conocimiento del CDU. 3. Gestión de patrimonio histórico-artístico. Catálogo razonado de la obra pictórica propiedad de la Academia. Patrimonio Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Análisis de recursos patrimoniales, asesoría técnica y dictámenes históricos artísticos. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Nº Plaza 221851

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Real Academia de Bellas Artes San Carlos	Gestión Cultural	Valencia	46010	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

1. Conocimiento de los diferentes departamentos de la Institución, de la historia del Museo y organigrama.
2. Gestión Cultural: registro de entrada y salida; participación en la gestión de publicaciones ; preparación de actos culturales relacionados con la actividad de la Academia; acercamiento a la tramitación de un expediente BIC; apoyo en la difusión de la Institución. 2. Gestión documental: acercamiento a biblioteca y archivo; conocimiento del CDU. 3. Gestión de patrimonio histórico-artístico. Catálogo razonado de la obra pictórica propiedad de la Academia. Patrimonio Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Análisis de recursos patrimoniales, asesoría técnica y dictámenes históricos artísticos. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 221852**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Real Academia de Bellas Artes San Carlos	Gestión Cultural	Valencia	46010	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

1. Conocimiento de los diferentes departamentos de la Institución, de la historia del Museo y organigrama.
2. Gestión Cultural: registro de entrada y salida; participación en la gestión de publicaciones ; preparación de actos culturales relacionados con la actividad de la Academia; acercamiento a la tramitación de un expediente BIC; apoyo en la difusión de la Institución. 2. Gestión documental: acercamiento a biblioteca y archivo; conocimiento del CDU. 3. Gestión de patrimonio histórico-artístico. Catálogo razonado de la obra pictórica propiedad de la Academia. Patrimonio Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Análisis de recursos patrimoniales, asesoría técnica y dictámenes históricos artísticos. Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos.

Nº Plaza 214702

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Santa Iglesia Catedral de la Asunción de Nuestra Señora	Museo Catedral	Valencia	46003	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Análisis de recursos patrimoniales, asesoría técnica y dictámenes históricos-artísticos. Inventariado y catalogación de elementos históricos artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación.

Observaciones: Informática nivel usuario.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 214701

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Santa Iglesia Catedral de la Asunción de Nuestra Señora	Museo Catedral	Valencia	46003	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Conservación y Restauración en centros de conservación y Restauración. Análisis de recursos patrimoniales, asesoría técnica y dictámenes históricos-artísticos. Inventariado y catalogación de elementos históricos artísticos. Interpretación del Patrimonio, talleres didácticos, turismo artístico-cultural, rutas de patrimonio, centros de información. Festivales y Ciclos culturales y artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación.

Observaciones: Informática nivel usuario.

Nº Plaza 213594

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Servicios Auxiliares Turiart, S.L.	Información y Atención al Cliente	Valencia	46001	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Atención al cliente, tanto de cara a ellos, como de forma online y telefónica, reservas de monumentos para visitas, acompañamiento en rutas, atención y explicación de la publicación de los monumentos en el plano. Principalmente las prácticas se llevarían a cabo en nuestra oficina de atención al público en la Estación del Norte de Valencia

Nº Plaza 213595

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Servicios Auxiliares Turiart, S.L.	Información y Atención al Cliente	Valencia	46001	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Atención al cliente, tanto de cara a ellos, como de forma online y telefónica, reservas de monumentos para visitas, acompañamiento en rutas, atención y explicación de la publicación de los monumentos en el plano. Principalmente las prácticas se llevarían a cabo en nuestra oficina de atención al público en la Estación del Norte de Valencia

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 213593**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Servicios Auxiliares Turiart, S.L.	Información y Atención al Cliente	Valencia	46001	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Atención al cliente, tanto de cara a ellos, como de forma online y telefónica, reservas de monumentos para visitas, acompañamiento en rutas, atención y explicación de la publicación de los monumentos en el plano. Principalmente las prácticas se llevarían a cabo en nuestra oficina de atención al público en la Estación del Norte de Valencia

Nº Plaza 213667

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Shiras Galeria	Exposiciones y Mercado del Arte	Valencia	46006	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Exposiciones y Mercado del arte: Comisariado artístico. Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Crítica de Arte: Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

Observaciones: Inglés. Interés arte contemporáneo. Buen nivel de redacción.

Nº Plaza 213668

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Shiras Galeria	Exposiciones y Mercado del Arte	Valencia	46006	Octubre-Enero	Tarde	NO	126

Actividades Práctica

Exposiciones y Mercado del arte: Comisariado artístico. Montaje de exposiciones. Gestión y tramitación de traslados de obras. Crítica de Arte: Empleo de TICS aplicadas a la difusión de la historia del arte.

Observaciones: Inglés. Interés arte contemporáneo. Buen nivel de redacción.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 213722**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

Nº Plaza 213723

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte
Nº Plaza 213724

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

Nº Plaza 213725

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213726

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

Nº Plaza 213727

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Junio-Agosto	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 213719

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

Nº Plaza 213720

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte
Nº Plaza 213721

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat Politècnica de València - Museu d'Informàtica de l'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Informàtica (ETSInf)	Museu d'Informàtica	Valencia	46022	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Patrimonio: Inventariado y catalogación de elementos histórico-artísticos. Museos: Gestión de almacén, gestión de laboratorio. Investigación histórico-artística, difusión y divulgación. Talleres didácticos. Montaje de exposiciones, comisariado artístico, peritaje, gestión y tramitación traslado de obras. Didáctica y enseñanza: Apoyo al profesorado en la preparación de clases y elaboración de materiales didácticos. El Museo de informática ofrece la posibilidad de trabajar con el sistema integrado de documentación y gestión museográfica Domus (Ministerio de Cultura, Educación y Ciencia).

Nº Plaza 214289

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat de València - Càtedra Demetrio Ribes	Càtedra Demetrio Ribes - Departament d'Història de l'Art	Valencia	46010	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	NO	126

Actividades Práctica

Realización de sinopsis de los proyectos de las carreteras, infraestructuras portuarias, infraestructuras eléctricas, urbanismo, perteneciente al fondo inédito de las Carreteras del Estado en la provincia de Castellón, de la Conselleria d'Habitatge, Obres Públiques i Vertebració del Territori, catalogado y digitalizado por la Càtedra Demetrio Ribes. Se hará especial incidencia en aquellos proyectos que contengan mapa y planos de infraestructuras, como puentes, pontones, alcantarillas, casillas de peones, infraestructuras portuarias, ordenación urbana, etc., atendiendo a la evolución de las diferentes infraestructuras viarias en función de la cronología, 1861-1961 y al consiguiente cambio de orden de las mismas respecto a los diferentes planes nacionales y provinciales. Introducción y catalogación de documentos fotográficos en la Fototeca de la Càtedra Demetrio Ribes.

**Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**
Nº Plaza 218507

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat de València - Institut de Creativitat i Innovacions Educatives	Centre de Documentació d'Art Valencià Contemporani	Valencia	0	Febrero-Mayo	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Montaje de exposiciones: producción, investigación y divulgación de contenidos de la Historia del Arte. Empleo de TICS aplicadas a la difusión del Arte Valenciano Contemporáneo. Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Exposiciones y Mercado del Arte: Montaje de exposiciones. Crítica de Arte: Producción, investigación y divulgación de contenidos de la historia del arte.

Nº Plaza 218506

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat de València - Institut de Creativitat i Innovacions Educatives	Centre de Documentació d'Art Valencià Contemporani	Valencia	0	Octubre-Enero	A convenir con el estudiante	SI	126

Actividades Práctica

Montaje de exposiciones: producción, investigación y divulgación de contenidos de la Historia del Arte. Empleo de TICS aplicadas a la difusión del Arte Valenciano Contemporáneo. Patrimonio: Protección, gestión y difusión del Patrimonio Cultural y Artístico institucional público y privado y en el ámbito de centros culturales, fundaciones, Institutos, asociaciones, filmotecas, fototecas. Exposiciones y Mercado del Arte: Montaje de exposiciones. Crítica de Arte: Producción, investigación y divulgación de contenidos de la historia del arte.

Nº Plaza 222099

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat de València - Vicerectorat de Cultura i Esport	Àrea de Conservació del Patrimoni	Valencia	46003	Febrero-Mayo	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Colaboración en las tareas habituales de la gestión del patrimonio. Inventario y proceso de catalogación de las colecciones, con toma de muestras de datos, tratamiento de imágenes, etc. Colaboración en la preparación de proyecto expositivo.

Observaciones: Conocimientos de ofimática y de tratamiento de imágenes.

Facultad de Geografía e Historia
Grado en Historia del Arte**Nº Plaza 222097**

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat de València - Vicerectorat de Cultura i Esport	Àrea de Conservació del Patrimoni	Valencia	46003	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Colaboración en las tareas habituales de la gestión del patrimonio. Inventario y proceso de catalogación de las colecciones, con toma de muestras de datos, tratamiento de imágenes, etc. Colaboración en la preparación de proyecto expositivo.

Observaciones: Conocimientos de ofimática y de tratamiento de imágenes.

Nº Plaza 222098

Entidad	Departamento Práctica	Población Práctica	C. postal	Período	Horario	Bolsa Económ.	Nº Horas
Universitat de València - Vicerectorat de Cultura i Esport	Àrea de Conservació del Patrimoni	Valencia	46003	Octubre-Enero	Mañana	NO	126

Actividades Práctica

Colaboración en las tareas habituales de la gestión del patrimonio. Inventario y proceso de catalogación de las colecciones, con toma de muestras de datos, tratamiento de imágenes, etc. Colaboración en la preparación de proyecto expositivo.

Observaciones: Conocimientos de ofimática y de tratamiento de imágenes.

Los datos que aparecen en el presente documento podrán ser utilizados exclusivamente para el correcto desarrollo de las prácticas académicas externas y en ningún caso podrán ser usados con finalidad distinta. Se puede consultar nuestra política de privacidad en <http://www.adeituv.es/politica-de-privacidad/>.

Les dades que apareixen en el present document podran ser utilitzats exclusivament per al correcte desenvolupament de les pràctiques acadèmiques externes i en cap cas podran ser usats per a finalitat diferent. Es pot consultar nostra política de privacitat en <http://www.adeituv.es/ca/politica-de-privacitat/>.