

# PROPOSTA TEMES TFG HISTÒRIA 2023-24

## Definitiva

Area y Tutor	Estudiants
<b>PREHISTÒRIA (24)</b>	
<b>EMILI AURA TORTOSA</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Intercambios y redes sociales entre los cazadores prehistóricos (referido a un caso de estudio regional de Península Ibérica y Francia)</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Las prácticas funerarias. Los cementerios paleolíticos y mesolíticos</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Arte mueble Paleolítico y su contextualización arqueológica (referido a un caso de estudio: un yacimiento, una región)</li></ul>	•
<b>ERNESTINA BADAL GARCIA</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Fuego y luz. Mecheros, lámparas, candiles y otros enseres para iluminar en la Prehistoria.</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• El nacimiento de la arquitectura en la Prehistoria. De la cabaña al edificio público.</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Gestión de los vegetales en la Prehistoria</li></ul>	•
<b>YOLANDA CARRIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Artesanía en madera</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los bosques de la Prehistoria</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usos de las plantas en la Prehistoria: medicinas, drogas y rituales</li></ul>	•
<b>ALEIX EIXEA</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• La representaciones sexuales en la Arte Paleolítico</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• La violencia en el Paleolítico</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• La divulgación de la Prehistoria en los medios de comunicación</li></ul>	•
<b>ORETO GARCÍA PUCHOL</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Arqueología del Neolítico</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Prehistoria y arte</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• La expansión neolítica: modelos y demografía</li></ul>	•
<b>ELENA GRAU ARMERO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• La Edad del Bronce en la Península Ibérica I</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• La Edad del Bronce en la Península Ibérica II</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciones entre las sociedades de la Prehistoria reciente y su entorno</li></ul>	•
<b>TERESA OROZCO KOHLER</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Mundo funerario en la Prehistoria reciente I</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Mundo funerario en la Prehistoria reciente II</li></ul>	•
<ul style="list-style-type: none"><li>• Arqueología y Género</li></ul>	•

<b>CRISTINA REAL</b>	
• Relación entre Humanos y Carnívoros	•
• La Dieta Paleolítica	•
• Los animales en el arte paleolítico	•
<b>ARQUEOLOGIA (35)</b>	
<b>FERRÁN ARASA GIL</b>	
• Arqueología romana I: paisatges rurals	•
• Arqueología romana II: ciutats	•
• Arqueología romana III: espais públics i privats.	•
<b>MARTA BLASCO</b>	
• Animales en época ibérica	
• Artesanías en época ibérica	
• Mundo funerario en la Edad del Hierro	
• Teotihuacán: vida cotidiana en la ciudad de los dioses	
<b>CARMEN CUENCA GARCÍA</b>	
• Arqueogeofísica y otros métodos de prospección arqueológica	•
• Interconexiones entre el cambio climático, el patrimonio cultural y la arqueología	•
<b>AGUSTÍN DÍEZ CASTILLO</b>	
• Arqueología de la memoria democrática I	•
• Arqueología de la memoria democrática II	•
• Arqueología amazónica	•
<b>IVÁN FUMADÓ ORTEGA</b>	
• Arqueología fenicio-púnica	•
• Ciudades y edificios de la Antigüedad	•
<b>CARLOS GÓMEZ BELLARD</b>	
• Arqueología fenicio-púnica	
• Arqueología de la alimentación	•
• Protohistoria de la Península Ibérica	•
<b>JOSÉ LUIS JIMÉNEZ SALVADOR</b>	
• Arqueología romana I	
• Arqueología romana II	•
• Arqueología romana III	•
<b>SONIA MACHAUSE LÓPEZ</b>	
• Cultura ibérica	•
• Ritualidad en la Edad del Hierro	•
• Arqueología ibérica y difusión	•
• Exvotos ibéricos: gestos y ofrendas	•
<b>DAVID MARTÍNEZ CHICO</b>	
• Numismática del mundo antiguo	•
• Arqueología romana de Hispania	•

<b>GUILLEM PÉREZ JORDÀ</b>	
• Historia de la agricultura I	•
• Historia de la agricultura II	•
<b>DAVID QUIXAL SANTOS</b>	
• Arqueología de la cultura ibérica	•
• Arqueología del territorio	•
• Arqueología del mundo griego	•
<b>VÍCTOR SABATÉ</b>	
• Epigrafía preromana	•
• Epigrafía romana	•
• Col·leccions epigràfiques i museïtzació de l'epigrafia	•
• Epigrafia al segle XXI: les bases de dades epigràfiques	•
<b>HISTÒRIA ANTIGA (9)</b>	
<b>MANUEL ALBALADEJO VIVERO</b>	
• Heródoto y los pueblos no griegos (requisito: leer inglés)	•
• La región del Mar Rojo en la antigüedad (requisito: leer inglés).	•
• Etnografía de la Península ibérica en la antigüedad	•
<b>ANTONIO LEDO CABALLERO</b>	
• La revolución amarniense	•
• Cleopatra, mito e historia	•
<b>MIGUEL REQUENA JIMÉNEZ</b>	
• La muerte en Roma	•
<b>CÉSAR SIERRA MARTÍN</b>	
• Historia Una historia de risa: historia social de la Grecia clásica a partir del cómico Aristófanes	•
• El fin de Lucrecia y el inicio de la república romana: la construcción misógina de la virtud femenina en el mundo antiguo	•
• Fuego divino: consecuencias sociales de la epidemia de Atenas	•
<b>CIÈNCIES I TÈCNIQUES HISTORIOGRÀFIQUES (3)</b>	
<b>JOSÉ VICENTE BOSCA CODINA</b>	
• Introducción y primer desarrollo de la tipografía de caracteres móviles en la ciudad de Valencia	•
<b>M<sup>a</sup> LUZ MANDINGORRA LLAVATA</b>	
• Documento y poder: la cancillería de la Corona de Aragón en la Baja Edad Media	•
<b>PAU VICIANO NAVARRO</b>	
• El còdex humanístic: materialitat i context cultural d'un nou model librari del segle XV.	•

## HISTÒRIA MEDIEVAL (39)

### FREDERIC APARISI

- Els bizantins a la Península Ibèrica
- Olors de l'edat mitjana: Higiene i salubritat en el món medieval
- El comerç i consum de peix a l'edat mitjana
- L'alletament a l'edat mitjana
- Quan nasqué Europa i per què a l'edat mitjana

### ENRIQUE CRUSELLES GOMEZ

- La guerra marítima en el Mediterráneo medieval
- La Inquisición en la Edad Media: de la autoridad pontificia al control regio
- Pobres y marginados en la ciudad bajomedieval
- Viajar en la Edad Media: marinos, comerciantes y peregrinos.
- La Iglesia en la ciudad bajomedieval: cabildos, parroquias y monasterios.
- Construcción naval y navegación en el Mediterráneo bajomedieval.

### JOSE M<sup>a</sup> CRUSELLES GOMEZ

- Los vikingos: viajeros, comerciantes y guerreros

### ANTONI FURIÓ

- Com escriure la història al segle XXI?
- De la història nacional a la història global
- Desigualtat econòmica i mobilitat social al món medieval

### JUAN VICENTE GARCÍA MARSILLA

- El alimento de los fuertes. El consumo de carne en la Edad Media
- Vender el cuerpo. La prostitución en la Edad Media
- No seas villano. Los manuales de buen comportamiento en la Europa medieval.

### FERRAN GARCIA-OLIVER GARCIA

- La prostitució medieval. Estat de la qüestió
- Prostitució medieval i societat urbana
- Sant Vicent Ferrer. Una figura discutida
- La Reconquista i el nacionalisme espanyol
- Estructura agrària i crisi rural: Catalunya, el País Valencià i les Illes
- Catarisme. Una mirada historiogràfica
- L'edat mitjana de Joan Fuster

### ENRIC GUINOT RODRÍGUEZ

- L'orde del Temple i el seu mite.
- Els ordes militars medievals: quan la guerra era santa.
- Ordes militars a la Corona d'Aragó: del Temple a

Montesa	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agua i regadiu a l'època medieval: les hortes històriques.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Els mudèjars de la Corona d'Aragó medieval: discriminació i supervivència.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vida, treball i religiositat de les dones en un món medieval d'hòmens</li> </ul>	•
<b>ANTONIO J. MIRA JODAR</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herejías y milenarismo en la Edad Media.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Del hogar al taller: la Edad Media en femenino.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El imaginario simbólico medieval I</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El imaginario simbólico medieval II</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La compra de cada día: mercados, ferias y tiendas en la Edad Media</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El trono y el poder: reinas medievales</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siervos en armas: la revuelta <i>remensa</i> en Cataluña</li> </ul>	•
<b>MANUEL RUZAFÁ GARCÍA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mundo medieval islámico. Evolución política, administración e instituciones.</li> </ul>	•
<b>HISTÒRIA MODERNA (36)</b>	
<b>JORGE ANTONIO CATALÁ SANZ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las guerras de religión en Francia</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los jacobitas</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Gran Bretaña de los primeros Jorges (1714-1760)</li> </ul>	•
<b>AMPARO FELIPO ORTS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Segunda Germanía. Estado de la cuestión</li> </ul>	•
<b>RICARDO FRANCH BENAVENT</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comercio y burguesía mercantil en la España moderna</li> </ul>	•
<b>JUAN GOMIS COLOMA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediadores culturales en la Edad Moderna: el caso de los ciegos oracioneros y vendedores de impresos</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Información y opinión pública en la Edad Moderna: las relaciones de sucesos</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representaciones culturales del crimen y su castigo: la literatura de patíbulo</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura popular y civilización en el siglo de las Luces</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La imprenta popular en la España moderna</li> </ul>	•
<b>MANUEL LOMAS CORTÉS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los moriscos en las coronas de Castilla y Aragón</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los presidios norteafricanos en los siglos XVI y XVII</li> </ul>	•
<b>DANIEL MUÑOZ NAVARRO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gremios y trabajo en la España moderna. La literatura del retorno gremial</li> </ul>	•

<ul style="list-style-type: none"> <li>• En los márgenes. Historia y fronteras dentro del sistema imperial español</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vermis sericus. La expansión de la sericultura en la Europa mediterránea</li> </ul>	•
<b>JUAN FRANCISCO PARDO MOLERO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La batalla de Lepanto</li> </ul>	•
<b>PABLO PÉREZ GARCÍA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las revueltas populares de 1450 a 1525</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Germanía de Valencia</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Comunidades de Castilla</li> </ul>	•
<b>BRUNO POMARA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La diáspora mediterránea de los moriscos tras la expulsión de los reinos peninsulares</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personas y animales. Historia de tratos y sentimientos (ss. XVI-XVIII) – (requisito lingüístico: inglés)</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Venecia y España (ss. XVI-XVII) – (requisito lingüístico: italiano)</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las cartas indipetae. Un TFG experimental de historia de la psicología religiosa en la Edad Moderna – (requisito lingüístico: italiano e inglés)</li> </ul>	•
<b>JOSEP SAN RUPERTO ALBERT</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viatges i viatgers en la primera globalització</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Història del cos i les emocions a l'època moderna</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La relació entre Europa i Xina (ss. XVI-XVII)</li> </ul>	•
<b>NURIA SORIANO MUÑOZ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inquisición y Leyenda Negra en el siglo XVIII: imágenes del Santo Oficio</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de las emociones y de los sentimientos: un panorama historiográfico</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El canibalismo como argumento identitario y metáfora de la modernidad</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usos públicos de la Historia</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La dialéctica entre barbarie y civilización: usos y representaciones</li> </ul>	•
<b>NURIA VERDET MARTÍNEZ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El valimiento I: el duque de Lerma.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El valimiento II: el conde-duque de Olivares.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carlos II: revisión de su figura y su reinado</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El pensamiento utópico español del s. XVI</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La corrupción en la España moderna (ss. XVI-XVII)</li> </ul>	•
<b>HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA (46)</b>	
<b>ANA AGUADO HIGÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultures polítiques d'esquerra i feminismes a l'Espanya del segle XX.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Franquisme, repressió i resistència femenina.</li> </ul>	•

<b>JOAN DEL ALCÀZAR GARRIDO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolució, dictadura i democràcia en Amèrica Llatina, 1959-2020.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonts audiovisuals per a la història recent d'Amèrica Llatina.</li> </ul>	•
<b>XAVIER ANDREU MIRALLES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gènere i masculinitats a l'Espanya contemporània.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nacions i nacionalismes (segle XIX)</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura i política a l'Espanya del segle XIX</li> </ul>	•
<b>FERRAN ARCHILÉS CARDONA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nacions i nacionalismes I</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nacions i nacionalismes II</li> </ul>	•
<b>ISABEL BURDIEL BUENO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La historia biográfica: Propuestas de análisis.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia y Novela: Lo imaginado como materia interpretativa para la historia.</li> </ul>	•
<b>JOSEP ESCRIG ROSA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El pensamiento contrarrevolucionario en la España del siglo XIX.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolución y reacción en los inicios de la contemporaneidad en España: el Trienio Liberal.</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las independencias hispanoamericanas y la construcción de los nuevos estados-nación. Estudio de caso.</li> </ul>	•
<b>IVANA FRASQUET MIGUEL</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mujeres e independencias hispanoamericanas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La revolución norteamericana: el debate entre federalistas y antifederalistas.</li> </ul>	•
<b>FRANCISCO FUSTER GARCÍA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carlo Ginzburg y la microhistoria.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Natalie Zemon Davis y la historia de las mujeres.</li> </ul>	•
<b>MARTA GARCÍA CARRIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura de masas en época contemporánea.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identidades de género y cine</li> </ul>	•
<b>ALBERT GIRONA ALBUIXECH</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultures polítiques contemporànies al País Valencià al segle XX: Socialisme, republicanisme, valencianisme.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• República i guerra civil al País Valencià.</li> </ul>	•
<b>MÉLANIE IBÁÑEZ DOMINGO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Violencias en guerras, posguerras y dictaduras (siglo XX)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia de las mujeres en España (siglo XX)</li> </ul>	•
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sexualidad y transgresiones morales (siglo XX)</li> </ul>	•

<b>JESÚS MILLÁN GARCÍA-VARELA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Del liberalismo de élites a la política de masas</li> <li>• Historia social del carlismo</li> </ul>	•
<b>TONI MORANT I ARIÑO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feixisme/s transnacional/s</li> <li>• Feixisme i gènere</li> </ul>	
<b>JAVIER NAVARRO NAVARRO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valencia, capital de la República (1936-1937).</li> <li>• Historia del anarquismo en España.</li> </ul>	•
<b>ANACLET PONS PONS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Processos de colonització i descolonització (s. XIX-XX)</li> <li>• Història de la Música</li> </ul>	
<b>JORGE RAMOS TOLOSA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poscolonialisme, decolonialitat, epistemologies del sud i raça/racisme</li> <li>• Palestina-Israel</li> <li>• Estudis àrabs i islàmics</li> </ul>	• • •
<b>M<sup>a</sup> CRUZ ROMEO MATEO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religión y secularización en las sociedades contemporáneas.</li> <li>• Culturas políticas y género en la España del siglo XIX.</li> </ul>	•
<b>SARA SANTAMARÍA COLMENERO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La memoria del imperio español en la época contemporánea</li> <li>• Políticas de memoria sobre la guerra civil y el franquismo en la España reciente</li> <li>• La extrema derecha en la España actual</li> </ul>	• • •
<b>JULIÁN SANZ HOYA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestiones de historia de las derechas, los fascismos o la dictadura franquista, siglos XX-XXI.</li> <li>• Temas de historia de las izquierdas, los comunismos o los movimientos sociales progresistas.</li> </ul>	•
<b>NURIA TABANERA GARCÍA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exilios y migraciones en América Latina: s. XIX y XX.</li> <li>• Dictadura y Democracia en América Latina: un estudio de caso.</li> </ul>	•
<b>SERGIO VALERO GÓMEZ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia del socialismo español.</li> </ul>	