



Actividades culturales programadas en la Facultat de Geografia i Història

Del 2 al 15 de noviembre de 2017

(esta programación puede sufrir modificaciones. Información
actualizada en

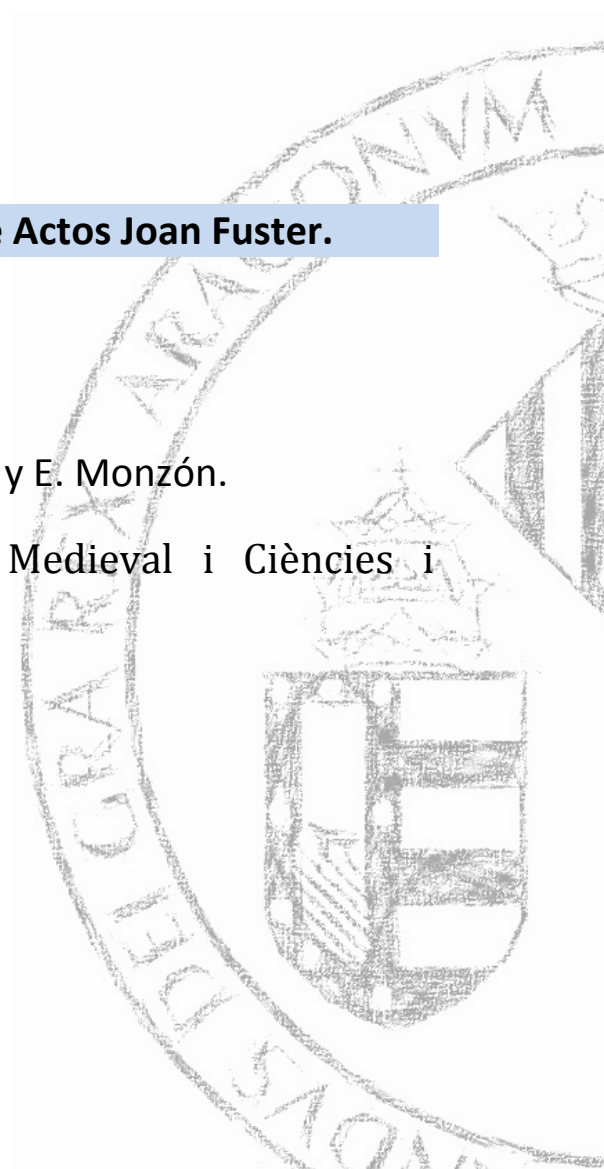
<https://www.facebook.com/FacultatGeografiaHistoria/>)

Jueves 2 de noviembre. 10 horas. Salón de Actos Joan Fuster.

Ciclo: **L'EDAT MITJANA AL CINEMA.**

"El Séptimo sello", a cargo de A. Furió y E. Monzón.

Organiza: Departament d'Història Medieval i Ciències i
Tècniques Historigràfiques





Jueves 2 de noviembre. 19 horas. Salón de Grados Manuel Ardit.

Presentación del libro:

“Existir es resistir. Pasado y presente de Palestina-Israel”.
Granada, Comares, 2017.

Intervendrán:

- Ester Alba, Decana de la Facultat de Geografia i Història.
- Anaclet Pons, Director del Departamento de Historia Moderna y Contemporánea.
- Jorge Ramos, coautor del libro.

Organiza: Editorial Comares/ Facultat de Geografia i Història.

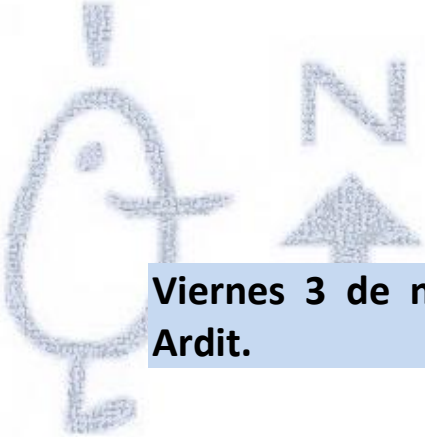
Viernes 3 de noviembre. 11.30 horas. Salón de Actos Joan Fuster.

Conferencias:

“Etnoarqueologia d’un grup de ramaders a Etiòpia”, a cargo de. Juan Salazar Bonet (Florida State University).

- ***“Cognició, evolució i ús d’eines”***, a cargo de. Anna Albiach Serrano. (Universidad Cardenal Herrera CEU).

Organiza. Departament de Prehistòria, Arqueologia, Història Antiga / Facultat de Geografia i Història.



Viernes 3 de noviembre. 13.30 horas. Salón de Grados Manuel Ardit.

Conferencia: “Trasferimento tecnológico ed innovazione nel progetto regionale COBRA relativo alle tecnologie per la conservazione dei beni culturali sviluppate in ENEA”, a cargo de **ROBERTA FANTONI**, responsable de la FSN-TECFIS del ENEA.

Se retransmitirá por Streaming:

Organiza: Máster Universitario en Diagnóstico del Estado de Conservación del Patrimonio Histórico. Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. UPO/ Instituto Valenciano de Conservación, Restauración e Investigación, Análisis y Gestión. Universitat de València/ Máster Universitario en Patrimonio Cultural: Identificación, Análisis y Gestión. Universitat de València/ Diploma de Especialización en Análisis y Autenticación de Obras de Arte. Universitat de Valencia/ Facultat de Geografia i Història.

Viernes 3 y sábado 4 de noviembre. Salón de Actos Joan Fuster.

III Congrés Universitat de València -Institut d'Estudis Comarcals. 7ª Trobada.

PATRIMONI INMATERIAL. EXPERIÈNCIES EN EL TERRITORI VALENCIÀ



VIERNES 3 DE NOVIEMBRE

15.30 h Bienvenida y recogida de materiales

16 h Inauguración de la jornada

Esteban Morcillo Sánchez, Rector Magnífico de la Universitat de València

Jorge Rodríguez Gramage, Presidente de la Diputación de Valencia

Ester Alba Pagán, Decana de la Facultad de Geografía e Historia

Jorge Hermosilla Pla, Vicerrector de Participación y Proyección Territorial

Josep V. Frechina Andreu, Presidente de la Federación de Institutos de Estudios Comarcales del País Valenciano (FIECOV)

16.30 h Ponencia: "**Los valencianos, pioneros en la salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial. Balance y perspectivas**"

Luis Pablo Martínez Sanmartín, inspector de patrimonio mueble de la Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano

17.15 h Pausa-café

17.30 h Comunicaciones, bloque I: **MÚSICA Y SONORIDAD**

- "**Albaida huit segles de toc manual de campanes**"

Remei Arévalo Castellanos, Antonio Berenguer Espí

- "**Ball de tornejants. Passat i present d'una dansa valenciana**"

Enric Olivares Torres, Oreto Trescolí Bordes

- "**I les bandes quedaren desembossades: Bandes, territori i nova monumentalitat sònica**"

Llorenç Barber

- "**Jota 70 - 16: un proyecto de conservación y recuperación de folclore musical en Alcublas**",

José L. Alcaide Verdés y Jorge Martínez Alcaide

- "**Las Sociedades Musicales. Un patrimonio inmaterial importante en la comarca de l'Horta Nord**".

Julio Montagut Marqués, Pau Rausell Köster

- "**Les bandes de música com a patrimoni immaterial valencià: la dual experiència a Lliria**",

Elvira Asensi Silvestre



-“Los guardianes silenciosos de una música comunitaria. Campaneros en valencia”,

Eliseo Martínez Roig

“Un romancero familiar de transmisión oral en la aldea de Hortunas”,

Fermín Pardo Pardo

19-19.30 h Debate

SÁBADO 4 DE NOVIEMBRE

9 h Comunicaciones, bloque II: **EXPERIENCIAS Y TERRITORIO**

“El cel nocturn com a patrimoni natural a preservar. Una experiència d'èxit a l'Alto Túria”,

Enric Marco, Ángel Morales Rubio, Joan Manuel Bullón, Susana Malón.

“El estudio del paisaje sonoro de la fiesta de moros y cristianos a través de la creación de musicomovigramas: desarrollo de la escucha y la salud emocional”,

Ana María Botella Nicolás, Amparo Hurtado Soler.

“El patrimoni immaterial fet relat. Una proposta antropològica des de la memòria oral”,

Raquel Ferrero i Gandia, Clara Colomina i Martines.

“Els pelegrins de le Useres, un patrimoni immaterial construït des de la comunitat”,

Eliseu Martínez Muñoz.

“Experiències escolars de sensibilització cap el patrimoni immaterial local. El cas del ceip mas d'escoto (Riba-roja de Túria)”,

Antonio José Morales Hernández, Júlia Villaescusa Blanca, Llum Molina i Gil, Felipe García Ballester .

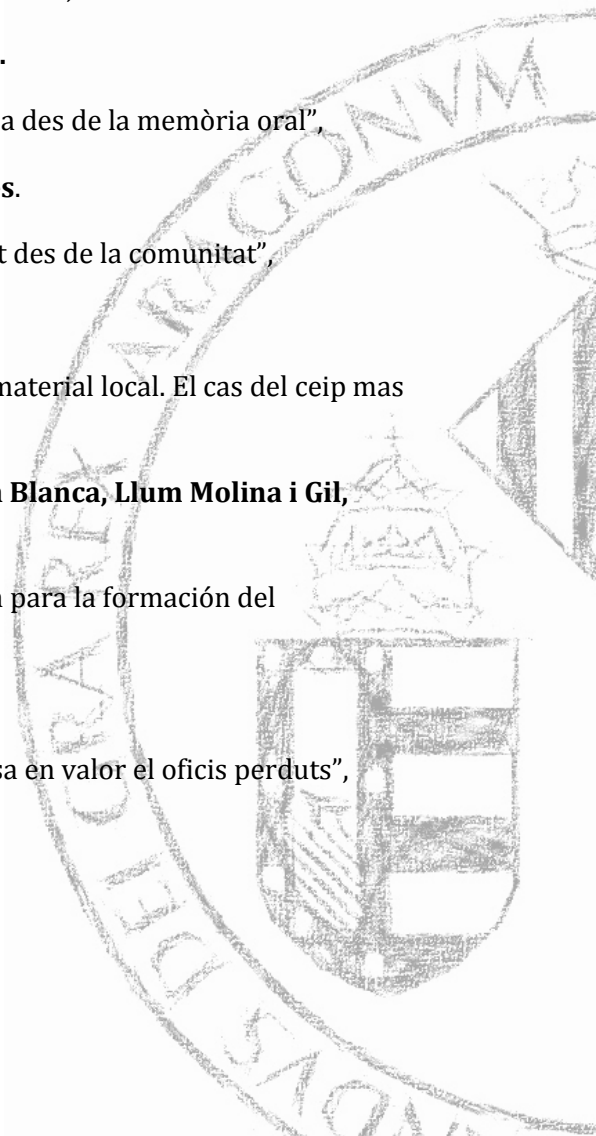
“La fiesta de moros y cristianos: una propuesta de innovación para la formación del profesorado a través de experiencias de inmersión virtual”

Amparo Hurtado Soler, Ana María Botella Nicolás.

“La fira d'Oficis de Benassal, una iniciativa col•lectiva que posa en valor el oficis perduts”,

Pilar Vidal Monferrer.

“VALÈNCIA IMMATERIAPP. UN PAÍS PER DESCOBRIR”,





Andrea Carbonell Andreu, Maria Teresa Filipigh, David Pous Benito.

“Tradición oral, aspectos intangibles y turismo cultural: El Camino del Santo Grial en la Comunidad Valenciana”,

Ana Mafé García.

10.30 h Debate

10.45 h Ponencia: "*Fuegos globales. Las Fallas como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad*".

Gil Manuel Hernández Martí, Dpto. Sociología y Antropología, UV

11.30 h Pausa-café

11.45 h Comunicaciones, bloque III: **FIESTA, GASTRONOMÍA Y PAISAJE**

“ALCUBLAS VA DE FIESTA”: un ejemplo del uso de las exposiciones como elemento de reflexión sobre el patrimonio inmaterial”,

José L. Alcaide Verdés y Jorge Martínez Alcaide.

“L’elaboració de la pansa. Artífex dels aspectes paisatgístics, arquitectònics i socials de la Comarca de la Marina”,

Roser Cabrera.

“L’escaldà de raïm moscatell, una activitat mil•lenària”,

Carlos V. Fuster Montagud, Luis Silvestre Borrego.

“L’ofrena de les alfàbegues de Bétera a la Mare de Déu d’Agost. Un ritu mil•lenari”,

Ramon Asensi i Ramon.

“La paella: representació social i patrimoni immaterial. Anàlisi del receptari comarcal en la comunitat valenciana”,

Marcos Morales Peláez, Carlos Caurín Alonso, Antonio José Morales Hernández.

“La festividad de les Calderes de Sant Pere Nolasc en El Puig de Santa María: una tradición solidaria para el siglo XXI”,

Julio Samuel Badenes Almenara.

“LA VEU DE LA FESTA. MEMÒRIA ORAL I PATRIMONI IMMATERIAL”,

David Pous Benito.



“PAN BENDITO en Requena y su tierra”,

Pablo Martínez Gil, Javier Vicente Marco Casero.

13.15 h Debate

13.30 h Clausura

Jorge Hermosilla Pla, Vicerrector de Participación y Proyección Territorial, UV

Manel Pastor i Madalena, Director de la col·lecció d'Estudis Comarcals d'Alfons el Magnànim.

Josep Vicent Frechina Andreu, Presidente de la Federación de Institutos de Estudios Comarcales del País Valenciano (FIECOV)

Organiza: Universitat de València. Vicerectorat de Participació i Projecció Territorial/ Federació d'Instituts d'Estudis Comarcals del País Valencià

Martes 7 y miércoles 8 de noviembre. Salón de Actos Joan Fuster.

Jornadas de Estudio:

TRAJANO. UNA MIRADA HISTÓRICA.

Martes 7 de noviembre de 2017

9:30h. APERTURA

10-11h. PONENTE: **P. González-Conde**, “La proyección pública de la imagen de Trajano”

Comunicaciones:

11:30-12h. **J. J. Seguí**, “El cursus honorum de un emperador”

12-12:30h. **A. C. Ledo**, “Trajano y el Danubio”

12:30-13h. **A. Valiño**, “La jurisprudencia romana en tiempos de Trajano”

13-13:30h. **M. Requena**, “Trajano y el poder”



17-18h. PONENTE: **P. P. Ripollès**, “Las acuñaciones de Trajano”

Comunicaciones:

18:30-19h. **J. J. Ferrer**, “Las cuentas de Trajano”

19-19:30h. **J. Benedito**, “De Augusto a Trajano. Una nueva fase en la historia urbanística de Ostia Antica”

19:30-20h., “Trajano y el cristianismo”

Miércoles 8 de noviembre de 2017

10-11h. PONENTE: **J. L. Jiménez**, “Forum Traiani, escenario majestuoso para un Optimus princeps”

Comunicaciones:

11:30-12h. **M. Albaladejo**, “Trajano y Oriente”

12-12:30h. **J. Redondo**, “La literatura grega d’època imperial sota el regnat de Trajà (53-117 d.C.)”

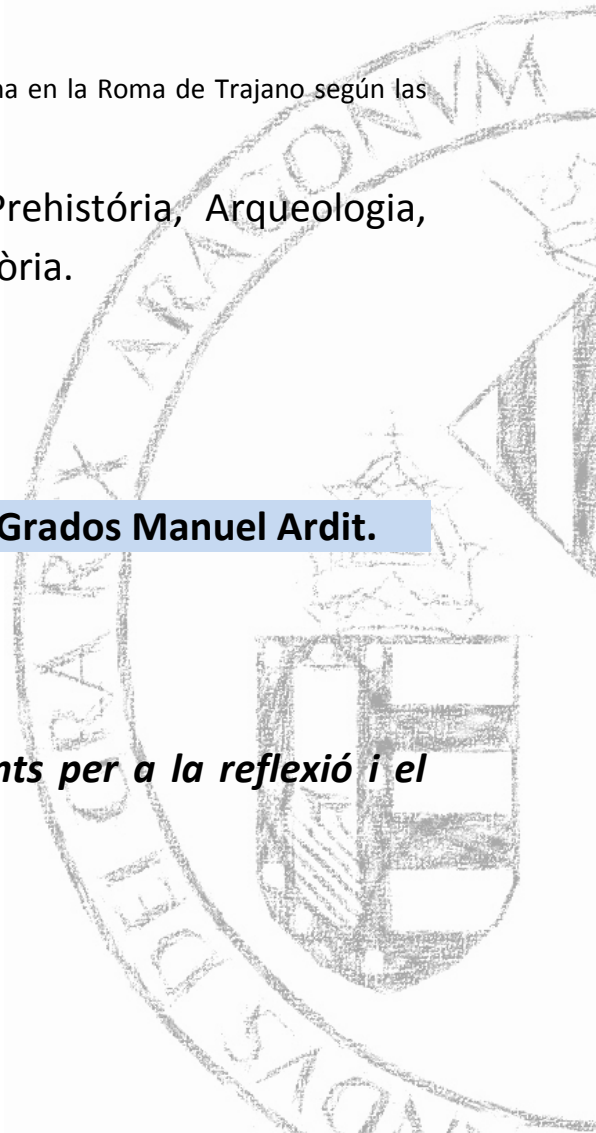
12:30-13h. **R. Hernández**, “Aspectos de la vida cotidiana en la Roma de Trajano según las sátiras de Juvenal”

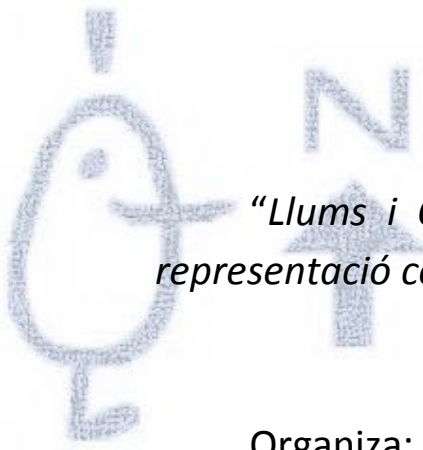
Organiza. GHIRA/ Departament de Prehistòria, Arqueologia, Història Antiga / Facultat de Geografia i Història.

Jueves 9 de noviembre. 16 horas. Salón de Grados Manuel Ardit.

Parlem d’Art

Propostes d’Art, propostes d’estudiants per a la reflexió i el debat.





“Llums i Ombres dels Borja. Seminari al voltant de la seua representació contemporània”

Organiza: Isabel Ruiz/ SEDI

Jueves 9 y viernes 10 de noviembre Aula F. 3. 4 (Antigua Sala Palmireno).

SEMINARIO INTERNACIONAL

Sociedad Civil y Paisaje. El papel de las Organizaciones no Gubernamentales

Jueves 9 de noviembre

08:30-10:00 h. Bienvenida

08:30 h. Registro y entrega de documentación a los participantes

09:00 h. Ceremonia de inauguración y bienvenida

Josep Vicent Boira i Maiques

Secretario Autonómico de la Conselleria de Vivienda, Obras Públicas y Vertebración del Territorio. GVA

Jorge Hermosilla Pla

Vicerrector de Participación y Proyección Territorial. UV

Ester Alba Pagán

Decana de la Facultat de Geografia i Història. UV

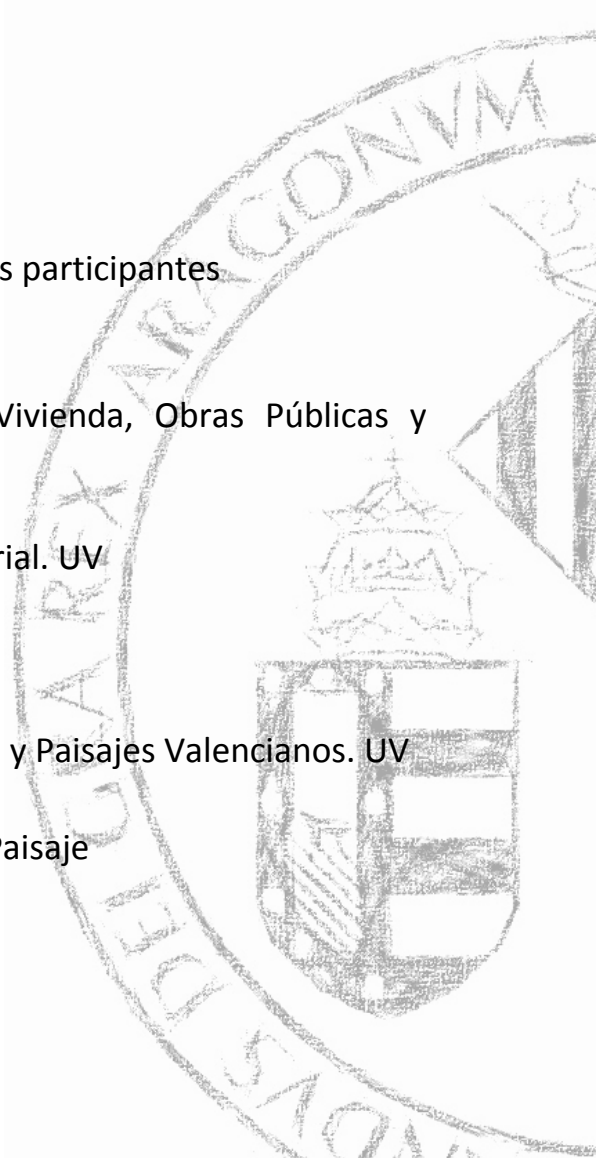
Emilio Iranzo García

Codirector de la Cátedra Participación Ciudadana y Paisajes Valencianos. UV

Juan Antonio Pascual Aguilar

Presidente del Centro para el Conocimiento del Paisaje

10:00-12:30 h. Módulo 1





El desarrollo de la cultura paisajística

10:00-10:45 h. ***¿Qué es Paisaje?***

Emilio Iranzo

Codirector de la Cátedra de Participación Ciudadana y Paisajes Valencianos.
UV

10:45-11:00 h. Descanso

11:00-11:45 h. ***El progreso académico hacia el entendimiento del paisaje***

Rocío Silva

Departamento de Geografía. Universidad de Sevilla

11:45-12:30 h. ***La Convención Europea del Paisaje en el diseño de nuevas políticas de ordenación del territorio y paisaje***

Vicente Collado

Servicio de Infraestructura Verde y Paisaje Consellería de Vivienda, Obras Públicas y Vertebración del Territorio

12:30-14:30 h. Almuerzo inglés

14:30-17:00 h. Módulo 2

La importancia de las organizaciones sociales para la comprensión y las acciones activas en los paisajes

14:30-15:15 h. Presentación de compromisos y actividades emprendidas por
CIVILSCAPE

Dirk Gotzmann

Director de CIVILSCAPE

Juan Antonio Pascual Aguilar

Presidente del Centro para el Conocimiento del Paisaje

15:15-17:00 h. **Mesa redonda sobre el papel de las asociaciones no gubernamentales**

Moderador:

Juan Antonio Pascual Aguilar

Presidente del Centro para el Conocimiento del Paisaje

Participan:

Gabriel Alomar

Presidente del Grupo de Paisaje de la Asociación de Geógrafos Españoles

Miguel Novella

Asociación de Amigos del Patrimonio Natural y Cultural Alturano "El Cantal"

Juan Soler

Soneja Sostenible



Miguel del Rey Aynat

RiuRaus Vius

Mario Giménez

Avinença

17:00-17:45 h. Dos aspectos fundamentales: visibilidad y financiación de las asociaciones

Rafael Belda

Centro para el Conocimiento del Paisaje

Viernes 10 de noviembre

09:00-15:00 h. Modulo 3

El paisaje real

09:00-13:00 h. Experimentando el paisaje con un ***“Itinerario de Paisaje”***: Los paisajes culturales del entorno de Segorbe

13:00-13:30 h. Ceremonia de clausura

13:30-14:30 h. Regreso a Valencia

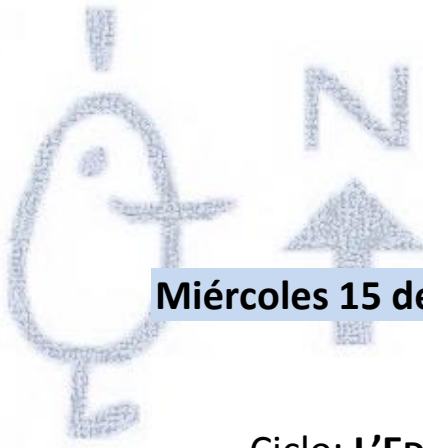
Organiza: Universitat de València. Vicerectorat de Participació i Projecció Territorial.

Miércoles 15 de noviembre. Salón de Actos Joan Fuster.

Conferencia:

“El cel sobre el Nil. Una introducció a l’astronomia del antic Egipte”, a cargo de M^a José Martínez Usó.

Organiza: Instituto Valenciano de Egiptología/ Departament de Prehistòria, Arqueologia e Història Antiga.



Miércoles 15 de noviembre. Aula F. 3. 4 (Antigua Sala Palmireno).

Ciclo: **L'EDAT MITJANA AL CINEMA.**

"Los Vikingos", a cargo de J. M^a Cruselles y H. Gómez.

Organiza: Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historigràfiques

