

Actividades culturales programadas en la Facultat de Geografia i Història

Del 1 de abril al 30 de abril de 2023

(esta programación puede sufrir modificaciones. Información actualizada en <https://www.facebook.com/FacultatGeografiaHistoria/>)

Lunes 3 de abril 09:00h. Hall del primer piso de la Facultat

Exposición

“Inspiración y resiliencia”



Organiza: Comité Autnómico de UNRWA y Unitat de Igualtat-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història

Lunes 3 de abril 09:00h. Hall del tercer piso de la Facultat

Exposición

“CREALAB: Art for the future. Gender, sustainability and migration”



Organiza: Vicerrectorado de Cultura y Sociedad Caixa Popular. Proyecto CREALAB.

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Lunes 3 de abril 09:00h. Aulari VI. Aula GH1.2

Conferencia

“Religiositat femenina i espai públic en Roma”



A cargo de D^a Irene Nieto

Organiza: TrencartUV y Departament d'Història de l'Art-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Martes 4 de abril 12:30 y 16:00h. Aulari VI. Aula GH4.3 y GH 2.1

Ponencia

“Historia del arte y Profesionalización”

Historia del arte y profesionalización

Javier Martínez Marqués
Consultor especializado en patrimonio de interior y en tecnologías digitales



Como parte de la asignatura "Historia del arte y Profesionalización", en el Grado de Historia del Arte, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

Javier Martínez cursó el grado de Historia del Arte en la Universitat de València (2014-18), así como diversos posgrados. Ha trabajado en tareas de creación de contenidos y en áreas de investigación, desarrollo e innovación para empresas. Investiga sobre la implementación de las técnicas de realidad extendida (AR, VR y XR) en la comunicación de museos y espacios turísticos singulares. Previamente desarrolló diversos trabajos sobre el patrimonio de Altura y el Alto Palencia, poniendo en valor el patrimonio rural y de interior.

4 de abril, Facultat de Geografia i Història
De 12:30 a 14:00, aula GH4.3; y de 16:00 a 17:30 h., aula GH2.1

A cargo de: D. Javier Martínez

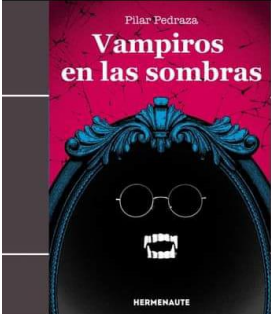
Organiza: Departament d'Història de l'Art-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Martes 4 de abril 18:00h. Sala Multiusos. Biblioteca d'Humanitats

Presentación de libro

“Vampiros en las sombras”



Pilar Pedraza
Vampiros en las sombras

PRESENTACIÓ LLIBRE

LLOC
Sala Multiusos de la Biblioteca d'Humanitats "Joan Reglà"

HORA
18:00 H

DATA
4 d'abril de 2023

Alcude les llibres deures independentment unides per la temàtica vampírica i el segell dels especialitzadors necessàriament Tàlia Mallat i Josep Climent, englobades sota el títol El que fan en les ombres.

HERMENAUTE

A cargo de la autora y profesora jubilada del Departament d'Història de l'Art Pilar Pedraza

Organiza: Biblioteca d'Humanitats Joan Reglà

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Martes 18 de abril 12:30 y 16:00h. Aulari VI. Aula GH4.3 y GH 2.1

Ponencia

“Historia del arte y Profesionalización”

Historia del arte y profesionalización

Isabel Justo

Conservadora de museos



Como parte de la asignatura “Historia del arte y Profesionalización”, en el Grado de Historia del Arte, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

Isabel Justo es Doctora en Historia del Arte y Licenciada en Bellas Artes. Trabaja como conservadora en el Museo Nacional de Cerámica González Martí, pero anteriormente ha sido investigadora de la Institución Joaquín Sorolla de Investigación y Estudios, y coordinadora de proyectos en el Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana. Además ha comisariado exposiciones en Valencia, Alicante, Roma y Nueva York, y tiene más de una veintena de textos publicados entre artículos, capítulos de libros y catálogos de exposiciones

18 de abril, Facultat de Geografia i Història
De 12:30 a 14:00, aula GH4.3; y de 16:00 a 17:30 h., aula GH2.1

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Organiza: Departament d’Història de l’Art-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Martes 18 de abril 18:00h. Saló de Grados Manuel Ardit

Conferencia

“Les exposicions retrospectives d’art, un tema encara obert per a la recerca en Història de l’Art”



A cargo del professor

Bonaventura Bassegoda
(Universitat Autònoma de
Barcelona)

Organiza: Departament d’Història de l’Art-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Miércoles 19 de abril. 16:00h. Salón de Actos Joan Fuster

Seminario



VII Seminari (Director Juan Vicente García Marsilla)

Robin Hood (2010)



Presentada per Elena Monzón i Jorge Sáiz.

Organiza: Departament d' Història Medieval i Ciències i Tècniques
Historiogràfiques

Colabora: Facultat de Geografia i Història.

Jueves 20 de abril 10:00 h. Saló de Actos Joan Fuster

Seminario

“Viure la mort a través de la història”



Organiza: Vicerectorado de Cultura y Sociedad-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Jueves 20 de abril 11:00. Salón de Grados Manuel Ardit

Conferencia

“Desafíos al Modelo Social Europeo. Riesgo de fracturas e implicaciones políticas”



A cargo del profesor

Joan Romero (Dpto Geografia UV)



Organiza: Departament de Geografia

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Martes 25 de abril 12:30 Aulari VI. Aula GH4.3

Ponencia

“Historia del arte y Profesionalización”



Pepe Campos Alemany

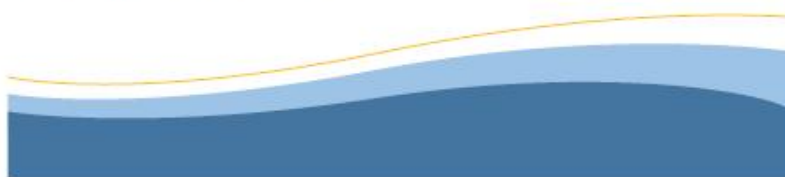
Mediador cultural



Como parte de la asignatura “Historia del arte y Profesionalización”, en el Grado de Historia del Arte, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

Pepe Campos Alemany es responsable de Educación y Mediación del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. Codirector del Máster PERMEA. Ha puesto en marcha diferentes programas que trabajan de manera transversal en el territorio valenciano las relaciones entre museo, escuela y comunidad, y que posicionan el museo con la infancia, como Espai de Telles; con la escuela y la formación al profesorado, como Resistències artístiques; con las comunidades, como CoSSos; y con los creadores y creadoras, como Cultura Resident, entre otros. Participa en PLANEA, Red de Arte y Escuela.

25 de abril, Facultat de Geografia i Història
De 12:30 a 13:30 h., aula GH4.3



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Organiza: Departament d’Història de l’Art-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

A cargo de

D. Pepe Campos
Mediador cultural

Martes 25 de abril 17:00 Salón de Grados Manuel Ardit

Seminario internacional

“Animales, paisaje cultural y arte: una visión transnacional”



Programa

17:00 h. Presentación del seminario

17:15 h. Alvaro Molina Martín
(UNED)

"Ciencia, espectáculo y compañía: animales y sociabilidad en la vida cotidiana del siglo XVIII en Madrid"

17:45 h. M. Elizabeth Boone
(University of Alberta)

"¿Un mundo al revés? Repensar las relaciones humanas / otro-que-humanas con las aucas del siglo XIX"

18:15 h. Pablo Sánchez Izquierdo
(Universitat de València-UNED)

"Visiones cruzadas. Las corridas de la pólvora en la pintura orientalista y la literatura de viajes españolas de principios del siglo XX"

18:45 h. Debate y turno de preguntas

SEMINARIO INTERNACIONAL Animales, paisaje cultural y arte: una visión transnacional

El seminario "Animales, paisaje cultural y arte: una visión transnacional" se enmarca en el proyecto de investigación "Paisaje cultural, construido y representado" (PID2021-127338NB-I00), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación.

Acoge los hallazgos de investigadores procedentes de distintas universidades, está dirigido al público general universitario y plantea un espacio de debate entre los ponentes y los asistentes.

Los doctorandos y las doctorandas que así lo deseen podrán convalidar su asistencia por horas de formación específica del Programa de Doctorado en Historia del Arte de la Universitat de València.

Organiza: I+D+i Paisaje Cultural, construido y representado (PID2021-127338NB-I00). Grupo de investigación MUPART-Memoria y significado: Uso y percepción de los vestigios del pasado en el ámbito valenciano de la Edad Media y Moderna

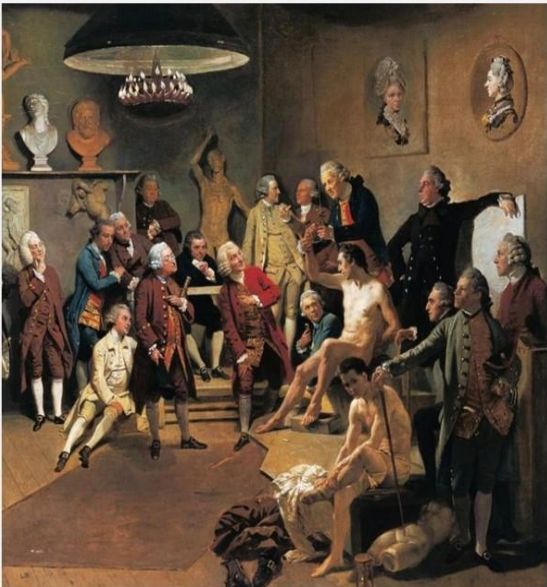
Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Miércoles 26 de abril 11:00h. Aulari VI. Aula GH1.2

Conferencia

“Art, gènere i poder en les acadèmies il·lustrades”

A cargo de Dra. M^aÁngeles Pérez-Martín



CONFERÈNCIA
a càrrec de Mariàngeles Pérez-Martín

**ART, GÈNERE I PODER EN LES
ACADÈMIES IL·LUSTRADES**

26 d'abril de 2023
Sala GH 2.1
11:00h

Organitza:
@trencartuv
trencartuv@gmail.com

Departament d'Història de l'Art



pic Facultat de Geografia i Història
SERVIS DE FORMACIÓ PERMANENT
I INNOVACIÓ EDUCATIVA (SPPIE)
UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Organiza: TrencartUV y Departament d'Història de l'Art-UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Miércoles 26 de abril 16:00h. Aula F3.4 Sala Palmireno

Conferencia

“Constantino y el Edicto de Milán”



The poster is for a conference titled "Constantino y el Edicto de Milán". It features a central image of a bronze bust of Emperor Constantine. The text is arranged in a structured layout with various background colors (grey, pink, white). At the top, the title is in a cursive font. Below it, the speaker's name and affiliation are in a pink box. The location and date are in a white box. The bottom section, also in a pink box, lists the organizing and collaborating departments. The logo "GIRHA" is placed below the bust image.

Constantino y el Edicto de Milán

María Victoria Escribano Paño
Universidad de Zaragoza

Sala Palmireno
Facultad de Geografía e
Historia
Universitat de València

Miércoles 26 de abril
16:00 horas

GIRHA

Organiza: Área de Historia Antigua
Colabora: Facultad de Geografía e Historia
Vicerrectorado de Cultura y Sociedad

A cargo de la profesora

María Victoria Escribano Paño

(Universidad de Zaragoza)

Organiza: Àrea de Història Antiga - UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

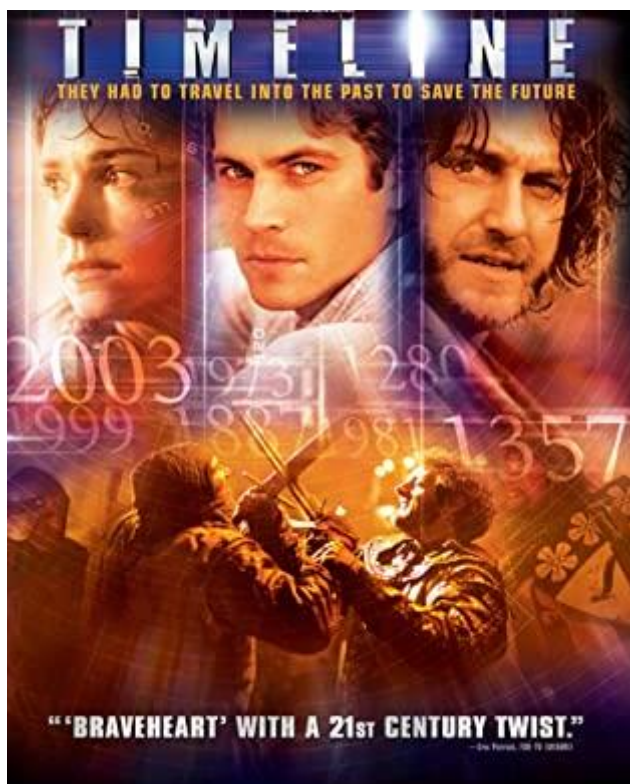
Miércoles 26 de abril. 16:00h. Salón de Actos Joan Fuster

Seminario



VII Seminari (Director Juan Vicente García Marsilla)

Timeline (2003)



Presentada per Héctor Gómez i Antonio Belenguer.

Organiza: Departament d' Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques

Colabora: Facultat de Geografia i Història.

Miércoles 26 de abril 18:45 h. Salón de Grados Manuel Ardit

Conferencia

“Analizando la etiqueta alimentaria: errores y mitos frecuentes”

A cargo de Dr. Jaime Sebastiá Rico.

Farmacéutico y Dietista Nutricionista. Clínica Universitaria de Nutrición, Actividad Física y Fisioterapia.

Fundación Luis Alcañiz. Universitat Valencia.

Presenta: Hortensia Rico. Decana Facultat de Farmacia. Universitat Valencia.

Sinopsis

El objetivo de la charla es intentar profundizar, dentro de un campo tan importante como es el de la nutrición, en aquel aspecto que se refiere directamente a la lectura del etiquetado de los alimentos.

Como sabemos la implantación de los ODS surge a raíz de una profunda reflexión acerca de los problemas a los que se enfrenta la humanidad y en varios de ellos se hace mención explícita a la mejora de la alimentación. Si comprendemos que una vida sana y la promoción del bienestar para todas las edades está directamente relacionada con una mejora en el ámbito de la nutrición, es lógico pensar que una lectura apropiada de las etiquetas alimentarias nos va a proporcionar información relevante acerca de aquello que debemos o no, incorporar en nuestra compra diaria, descartando productos que a veces mediante publicidad sesgada no resultan interesantes para nuestra alimentación y por consiguiente tampoco para nuestra salud.



Organiza: Asociación de Profesores Jubilados de la UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història

Jueves 27 de abril 09:30h. Salón de Actos Joan Fuster

Jornada

“VII Jornadas Laberintos. Exiliados republicanos valencianos de 1939”



Programa

JUEVES 27 ABRIL

Salón de Actos de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València

09.30 PRESENTACIÓN

SESIÓN I (modera: NURIA TABANERA)

10.00 Jorge de Hoyos (UNED-Madrid), “El exilio republicano en la época de la historia global: propuestas historiográficas”.

10.30 Ricard Camil Torres (Universitat de València), “Con la política a otra parte. Una aproximación al exilio del valencianismo político de la última posguerra”.

11.00 DEBATE

11.30 PAUSA

SESIÓN III (modera: CECILIO ALONSO)

16.30 Vicente Muñoz Puelles (escritor, València), “Vivir contra corriente. Escritores valencianos del exilio exterior e interior”.

17.00 Nel Diago (Universitat de València), “Teatristas valencianos en el exilio”.

17.30 DEBATE

18.00 PAUSA

SESIÓN IV (modera: JOSEP PALOMERO)

18.30 Lluís Meseguer (Universitat Jaume I de Castelló), “Els exilis literaris valencians”.

19.00 Romà Seguí (Biblioteca Pública de València Pilar Faus), “Exili: la derrota de la lectura pública republicana”.

19.30 DEBATE

SESIÓN II (modera: ÀLVAR MARTÍNEZ VIDAL)

12.00 Josep Lluís Barona (Universitat de València), “L'exili mèdic i científic valencià. Una reflexió historiogràfica”.

12.30 José Ignacio Cruz (Universitat de València), “El exilio pedagógico de 1939. Una mirada sobre las aportaciones y trayectorias valencianas”.

13.00 DEBATE

Organiza: Revista Laberintos y Departament d'Història Moderna i Contemporània

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Jueves 27 de abril 12:00h. Aulario VI. Aula GH 1.2

Conferencia

“La ciudad romana de Bilbilis (Calatayud, Zaragoza)”

Conferencia

La ciudad romana de *Bilbilis* (Calatayud, Zaragoza)

Prof. Dr. Manuel Martín-Bueno
Universidad de Zaragoza



A cargo de

Dr. Manuel Martín-Bueno
(Universidad de Zaragoza)

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE LA ASIGNATURA
ARQUEOLOGÍA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Jueves, 27 de abril de 2023, 12:00h
Aula GH 1.2

Facultat de Geografia i Història, UVEG

ORGANIZA: Departament de Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga



Organiza: Departament de Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga - UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Jueves 27 de abril 12:00h. Aulario VI. Aula GH 4.2

Conferencia

“La dominación romana del Occidente y Noroeste de Hispania: una sociedad provincial rural”



*La dominación romana del
Occidente y Noroeste de Hispania:
una sociedad provincial rural*

Inés Sastre Prats
Centro de ciencias Sociales y Humanas (CSIC)

Aula GH 4.2
Facultad de Geografía e
Historia
Universitat de València

**jueves 27 de abril
12:00 horas**

GIRHA

Organiza: Área de Historia Antigua
Colabora: Facultat de Geografia e Historia
Vicerrectorado de Cultura y Sociedad

A cargo de la profesora

Inés Sastre Prats

(Universidad de Zaragoza)

Organiza: Área de Historia Antigua - UV

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV

Jueves 28 de abril 09:30h. Salón de Actos Joan Fuster

Jornada

“VII Jornadas Laberintos. Exiliados republicanos valencianos de 1939”

Programa



VIERNES 28 ABRIL

Salón de Actos de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València

SESIÓN V (modera: JOSÉ IGNACIO CRUZ)

09.30 Miguel Cabañas Bravo (CSIC, Madrid), “Tres países en la trayectoria artística y el compromiso de Josep Renau: España, México y Alemania”.

10.00 Noelia Palacio (IES Poeta Sánchez Bautista, Murcia), “El exilio en París con España en mi corazón. Recepción en España de la obra para piano del compositor alcoyano Carlos Palacio”.

10.30 Magí Crusells (Universitat de Barcelona), “Las motivaciones del exilio cinematográfico español como consecuencia de la Guerra Civil (1936-1939)”.

11.00 DEBATE

11.30 PAUSA

SESIÓN VI (modera: NURIA TABANERA)

12.00 Guadalupe Adámez Castro (Universidad de Alcalá), “Refugiado ¿por qué lloras? / ¿por qué muerdes las palabras?” Letras femeninas del exilio español en Francia”.

12.30 CONFERENCIA DE CLAUSURA

Sergio Sevilla (Universitat de València), “El impacto filosófico de la crisis bélica. Notas sobre el exilio filosófico valenciano”.

13.00 DEBATE Y CLAUSURA DE LAS JORNADAS

Organiza: Revista Laberintos y Departament d’Història Moderna i Contemporània

Colabora: Facultat de Geografia i Història-UV