



Activitats culturals programades

Juny 2024

Presentacions

Exposicions

Conferències

Congressos

Teatre/Cinema

Cursos/Tallers

Seminaris/Jornades

Informació actualitzada en:



@FacGeoiH



@FacGeografia_Historia_UV



Facultat de Geografia i Història



VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Juny 2024



A partir del 3 de juny
Fins al 10 de novembre

II Concurs d'Il·lustració “Les dones també protagonitzaven el passat: representacions inclusives per a divulgar la nostra història”

+ **Infomació:** pròximament en les xarxes socials

**2 CONCURS
IL·LUSTRACIÓ**

Les **dones** també protagonitzaven el **passat**:
representacions inclusives per a divulgar la nostra història

Termini obert fins al
10 de novembre de 2024

Coordina: Sonia Machaue López

Il·lustració: Lydia Sánchez

5 ANYS DEL SIGLE XXI
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
UNITAT D'IGUALTAT
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (Q+)
Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (Q+)
Facultat de Geografia i Història
100 ANYS FENT AMB LA DONA
EQUIPAMENT DE FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (Q+)
Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Juny 2024

Seminaris/Jornades



Dijous, 6 de juny



9:30-18 h



Sala de Junes

Seminari

“Dejarse afectar. Emociones, diversidad y subjetividades en la cultura contemporanea”

Dejarse afectar.

Emociones, diversidad y subjetividades en la cultura contemporánea



Sala de Juntas
Facultat de Geografia i Història
Universitat de València



9:30h Bienvenida

10:00h Ponencia inaugural María Rosón Villena (UCM)

Presencias del archivo. Todas, siguen ahí, aunque no se vean, aunque un plan urbanístico las haya llevado lejos de aquí

11:00h Esther González Gea (UV)

Recordar con alegría las tristezas del pasado. Piedad y homosexualidad en un archivo personal

11:20h Raquel Baixauli Romero (UV)

Todas las imágenes desaparecerán. Memorias, oralidad y archivo familiar

11:40h Debate y receso

12:20h Ane Lekuona Mariscal (UPV-EHU)

“El amor no tiene precio, mi trabajo sí”. La representación del trabajo doméstico en la obra de las artistas del estado español. 1965-1975

12:40h Jésica Domínguez Muñoz (UGR)

El arte de mantenimiento después de Mierle Laderman Ukeles y su manifiesto: Courtney Kessel, Lena Šimić, Lenka Clayton

13:00h Ana Ferriols Montañana (UPV)

Arte y cuidado en el siglo XXI: reproducción e interdependencia en la creación artística contemporánea

13: 20h Debate

16:00h Carmen Medina Puerta (UV)

Ut pictura poesis. La éfrasis en la poesía erótica de Ana Rossetti

16:20h Clara Solbes Borja (UV)

Querer bien: amor romántico y relaciones creativas en tiempos de vanguardia

16:40h Carmen Sousa Pardo (UGR)

Surrealismo, género y afectos. Una lectura feminista

17:00h Anabel Guzmán Morales (UGR)

Ladies Almanack: relato ilustrado de Djuna

17:20h Irene Valle Corpas (UV)

Manos y cine. Para un acercamiento afectivo al cine moderno

17:40h Debate

18:00h Clausura con Las mediocre



Col·labora

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Juny 2024

Seminaris/Jornades



Dijous, 6 de juny



16 h



Sala I (4t pis)

Seminari

“Formas de representación política en la Edad Moderna” (3ª sesión)

PROGRAMA

3ª SESIÓN: LA REPRESENTACIÓN VIRREINAL

Jueves, 06 de junio de 2024, 16:00h

- Reflexiones en torno al virreinato como oportunidad en el *cursum honorum* de la nobleza femenina en el reino de Nápoles

Dra. Alejandra Franganillo,
U. Complutense de Madrid

- La pareja virreinal. Un nuevo análisis de estudio del virreinato en la Valencia del siglo XVII

Sandra Boluda, U. de València

XI Seminario
Nuevas aportaciones
a la Historia Moderna.
Investigación, fuentes y método

FORMAS DE REPRESENTACIÓN POLÍTICA EN LA EDAD MODERNA

1ª Sesión: La representación diplomática

Viernes, 10 de mayo de 2024, 16:00h

2ª Sesión: La representación territorial

Lunes, 13 de mayo de 2024, 16:00h

3ª Sesión: La representación virreinal

Jueves, 6 de junio de 2024, 16:00h

Sala I, 4º Piso.

Dep. Historia Moderna y Contemporánea

Facultat Geografia e Història UV

Inscripció: sandra.boluda@uv.es

Organiza:

- Màster en Història i Identitats en la Mediterrània Occidental (ss. XV-XIX)
- Programa de Doctorat en Geografia i Història de la Prehistòria a l'Edat Moderna
- Projecte I+D+I Ganar y perder en las sociedades de los territorios hispánicos del Mediterráneo Occidental durante la Edad Moderna Ref. PID2022-142050NB-C21
- Departament d'Història Moderna i Contemporània. Àrea d'Història Moderna



XI Seminario Nuevas aportaciones a la Historia Moderna.
Investigación, fuentes y método.

Formas de representación política en la Edad Moderna. 3ª Sesión

Inscripció: sandra.boluda@uv.es

Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Juny 2024

Seminaris/Jornades



Dimarts, 11 de juny



9:15-12 h Sala de Juntes

Workshop

“NeoNetS Workshop”

PRESENTATION

Join us for an interdisciplinary gathering featuring international experts. This session will focus on discussing innovative methods in mineral analysis and the use of AI to trace the provenance of lithic materials in Southeastern Iberia during the Neolithic and Chalcolithic periods.

9:15 Presentation (JOAN BERNABEU and ORETO GARCÍA-PUCHOL)

9.30 TERESA OROZCO

Characterization of lithologies in Eastern Iberia

9.45. GIANNI GALLELLO

Analysis of dolerites in Eastern Iberia Using pXRF

10:00 JOAQUÍN JIMÉNEZ-PUERTO

Mapping Dolerite Provenance in Iberia Using IA

10.15 Break

10.45 EAMONN DEVLIN (NCSR Demokritos)

Mössbauer spectroscopy of Spanish Dolerites

11.10 NICK PEARCE (Aberystwyth University)

Geochemical methods to provenance Stonehenge's "bluestones"

11:35 ÓSCAR TRULL

Enhancing Archaeological Lithic Classification with Neural Networks

12:00 Discussion & Conclusions

NeoNetS

<https://www.neonets.es/en/>

NEONETS WORKSHOP

(Tuesday, 11th of June 2024)

Facultat de Geografia i Història

Sala de Juntes



@NeoNets21



@neonets21

Organizers:

Gianni Gallelo

Joaquín-Jiménez-Puerto

Joan Bernabeu

Oreto García Puchol



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria de Educación,
Universidades y Empleo



ArchaeChemis

Chemical Solutions in Archaeometry, Geology and Forensic Science

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Facultat de Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Juny 2024

Seminaris/Jornades



13-14 de juny



Saló de Graus

Seminari Metodològic

“Seminari del Programa de Doctorat 3157: Geografia i Història del Mediterrani des de la Prehistòria a l’Edat Moderna”

Programa de Doctorat 3157
Geografia i Història del Mediterrani des de la Prehistòria a l’Edat Moderna

Seminari Metodològic

València, 13-14 de juny de 2024

13 de juny, 10:00 hores: «Tendencias actuales en la investigación sobre patrimonio numismático».

Dr. Pere Pau Ripollès Alegre (Prehistòria i Arqueologia)

13 de juny, 12:00 hores: «La memoria de los muertos en la antigua Roma. Formas, usos y pervivencia».

Dr. Miguel Requena Jiménez (Història Antiga)

14 de juny, 10:00 hores: «El estudio del territorio de la ciudad medieval. Propuesta metodológica desde el caso valenciano».

Dr. Rafael Narbona Vizcaíno (Història Medieval)

14 de juny, 12:00 hores: «Comunes y comunidades en las revueltas del Renacimiento. Una propuesta interpretativa».

Dr. Pablo Pérez García (Història Moderna)

Lloc: Saló de Graus, Facultat de Geografia i Història

Inscripció fins el 10 de juny a través del correu del coordinador del programa: jorge.catala@uv.es

Facultat de
Geografia i Història

VNIVERSITAT (UN)
ID VALÈNCIA (V)

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Juny 2024

Seminaris/Jornades



Dimarts, 18 de juny



14:50-20 h



Saló de Graus

Seminari internacional

“New archaeological approaches to ritual caves in context”

RITCONTEXT SEMINAR

New archaeological approaches to ritual caves in context
Nuevas aproximaciones arqueológicas para analizar las cuevas rituales en contexto

#Ritual #Caves #SensorialArchaeology #RitualPaths #Memory #Movement

Hybrid seminar

Salón de Grados
Facultat de Geografia i Història
Universitat de València

Tuesday, 18th June 2024
Martes, 18 de junio de 2024

Registration

Certificate of attendance will be issued (in-person or online)
Se expedirá certificado de asistencia (presencial o virtual)

Seminari internacional celebrado en el marco del proyecto: "Deep in caves: Ritualidad ibérica en contexto" (CIGE 2022/94). Coordina: Sonia Machause López (sonia.machause@uv.es)

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Facultat de Geografia i Història

* Inscripcions obertes fins al 12 de juny

PROGRAM

<p>14:50 h ● Presentation Presentación</p> <p>15:00 h ● Sensory archaeology and ritual spaces Robin Skeates Department of Archaeology (Durham University, UK)</p> <p>15:30 h ● Recording the Paleosensorial Spectrum in Subterranean Archaeological Sites Konstantinos Trimmis Centre for Hellenic Studies (King's College of London, UK)</p> <p>16:00 h ● Deep in caves Project: main objectives and first results Sonia Machause López*, Robin Skeates; Konstantinos Trimmis; Agustín Díez Castillo; Daniel Negueruela Villanueva *Departament de Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga (Universitat de València)</p>	<p>17:30 h ● Nuevos retos metodológicos para el análisis arqueológico de los espacios rituales en cueva: propuestas de investigación desde la interdisciplinariedad Carmen Rueda Galán; Mario Gutiérrez Rodríguez; Isabel Moreno Padilla; Eva Montes Moya Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica (Universidad de Jaén)</p> <p>18:00 h ● News from the Darkness: advances in the archaeology of ritual caves in Hispania Celtica Silvia Alfayé Villa Departamento de Ciencias de la Antigüedad (Universidad de Zaragoza)</p> <p>18:30 h ● Los espacios rituales en cueva en la mitad oriental de la cordillera cantábrica durante la Edad del Hierro y el Proyecto Kobantz Rafael Bolado del Castillo; Leticia Tobalina Pulido; José Ángel Hierro Gárate; Enrique Gutiérrez Cuenca Miembros del Proyecto Kobantz / Members of the Kobantz Project</p> <p>19:00 h ● The Role of Sound in Understanding Virtual Experience: Acoustic Modeling in an Ancient Maya Cave Site Graham Goodwin; Holley Moyes School of Social Sciences, Humanities and Arts (University of California, USA)</p>
--	--

DISCUSSION AND BREAK

DISCUSSION

Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Juny 2024

Cursos/Tallers



Inscripció fins al 10 de juny



Casas de Pradas (València)

XXXIVé curs de recuperació d'artesanies tradicionals al medi rural (Inscripció oberta)

“XXXIVº CURSO DE RECUPERACIÓN DE ARTESANÍAS TRADICIONALES EN EL MEDIO RURAL / XXXIVé CURS DE RECUPERACIÓ D'ARTESANIES TRADICIONALS AL MEDI RURAL”

¡ANÍMATE A PARTICIPAR en estos cursos! Un instrumento de trabajo dinámico y comprometido con la recuperación de bienes culturales, al tiempo que un ejercicio de madurez humana, de relación y de comunicación. Una oportunidad de aprendizaje significativo auténtico al trabajar con retos, con problemas reales. Un proyecto INNOVADOR. Una intervención andrónica para la creación de un espacio analógico-objetivo. Una propuesta diferente de lo realizado hasta hoy, de acuerdo con el espacio ofrecido para recuperar y sus posibilidades de conocimiento.



VERANO 2024 / ESTIU 2024

FECHA DE INICIO / DATA INICI	FECHA DE CLAUSURA / DATA CLAUSURA	LOCALIDAD / LOCALITAT
08-07-2024	18-07-2024	CASAS DE PRADAS (València)

La **SOLICITUD** se puede enviar, antes de las 14 horas del 10 de junio de 2024, a CursodeverderecuperarCasasPrad@gmail.com. **COMUNICÁNDOSE** del 10 al 11 de junio el día y lugar de la reunión de presentación. / La **SOL·LICITUD** es pot enviar, abans de les 14 hores del 10 de juny de 2024, a CursodeverderecuperarCasasPrad@gmail.com. **COMUNICANTU-SE** del 10 al 11 de juny el dia i lloc de la reunió de presentació.

Colabora / Col·labora:

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història

Col·labora

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història