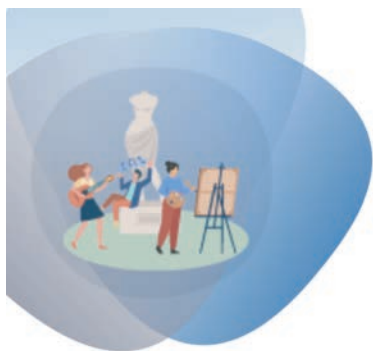




Activitats culturals programades

Novembre 2023

Exposicions

Conferències

Congressos

Teatre/cinema

Cursos/Tallers

Seminaris/Jornades

Informació actualitzada en:



@FacGeoiH



@FacGeografia_Historia_UV



Facultat de Geografia i Història



VNIVERSITAT
E VALÈNCIA (ò↑)

Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dijous, 2 de novembre



16 h



G.H.1.1

“La ciudad de las imágenes: Atenas. La cerámica y la narración”

Carmen Sánchez Fernández

La ciudad de las imágenes: Atenas. La cerámica y la narración

Dra. Carmen Sánchez Fernández

Universidad Autónoma de Madrid



Conferencia

Grado en Historia
Arqueología del Mediterráneo
Actividades complementarias

Jueves, 2 de noviembre (16 h)

Presencial

Aula GH.1.1

Facultat de Geografia i Història

ORGANITZA

Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga

100
ANYS FENT
AVANÇAMENTS



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Cursos/Tallers



Dijous, 2 de novembre



11 h



Laboratori

**Taller - “El trabajo de la madera en época ibérica:
herramientas, técnicas y problemas de conservación”**

Guillermo Tortajada Comeche

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Facultat de Geografia i Història

El Departament d'Història de l'Art i el grup de 'Tècniques i
Conservació de Béns Mobles' convida al taller:



El trabajo de la madera en época ibérica:
herramientas, técnicas y problemas de
conservación.

Imparteix: **Guillermo Tortajada Comeche**

Laboratori d'Història de l'Art, de 11 a 13 h.

Dijous 2 de novembre de 2023



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Teatre/cinema



Dijous, 2 de novembre



19:30 h  Sala Palmireno

“Un altar per a pilar” (documental i taula rodona)

Presentació documental i taula rodona

UN ALTAR PER A PILAR

Intervenien: Manuel Gragera, Alicia Trenzano, Maritza Michel, Rocío Cuervo, Manuel Ocaña, Jesús Machi i Òscar Blanco.

2 de noviembre de 2023

Facultat de Geografia i Història. 19:30 hores

Campus Blasco Ibáñez



CULTURA
ALS
CAMPUS

UV **cultur@**
GASTRONOMIA

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

() Facultat de
Geografia i Història

Entrada lliure
Aforament limitat
Més informació



Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dijous, 2 de novembre



15 h



IVCR+i

“Tèxtils i la seva conservació”

Mercè Fernández

Tèxtils i la seva conservació Mercè Fernández

IVCR+i C/ Genaro La Huerta, 25,
3º



2-11-23
15.00-18.00

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



2-3 de novembre



11-18 h Sala de Graus

Seminari

“Los imaginarios culturales de la ‘tercera España’ en la democracia y en perspectiva transnacional”

Los imaginarios culturales de la “tercera España” en la democracia y en perspectiva transnacional

Coordinadores: Sara Santamaría y Javier Muñoz Soro

Valencia, 2 y 3 de noviembre de 2023

Seminario de los proyectos de investigación “La tercera España”: Génesis y usos públicos de un concepto político (1936-2020) (PID2020-114404GB-I00) y Franquismo, nación y género en perspectiva transnacional (PID2022-141082NB-C21 y PID2022-141082NB-C22)

PROGRAMA

Facultat de Geografia i Història. Universitat de València.
Salón de Grados (Av. de Blasco Ibáñez, 28)

JUEVES 2 NOVIEMBRE

11.00 – 11.45 **Ismael Saz** Reflexiones sobre la idea de una “Tercera España”. Presenta **Alfonso Botti**.

Mesa 1

12.15 – 12.45 **Patricia Clfre-Wibrow** *Diagnósticos ocultos tras las modulaciones literarias de la Tercera España*

12.45 – 13.15 **Sara Santamaría** *Disputas por la “tercera España”: intelectuales y proyectos políticos*

13.15 – 14.00 Debate: modera **Violeta Ros Ferrer**

Mesa 2

16.00 – 16.30 **Giulia Quaggio** *El retorno de los exiliados y su mirada sobre la Transición*

16.30 – 17.00 **Javier Muñoz Soro** *Los debates públicos sobre las “Espanas” desde la Transición*

17.00 – 17.45 Debate: modera **Julián Sanz Hoya**

19.00 – 21.00 Presentación de *Historias de las terceras Españas*, de **Alfonso Botti**, con **Ismael Saz**, **Jordi Gracia** y el autor; modera **Pilar Mera**

VIERNES 3 NOVIEMBRE

Mesa 3

10.00 – 10.30 **Carmina Gustrán** *De guerras de papá y asignaturas pendientes: cine, reconciliación y consenso en la Transición*

10.30 – 11.00 **Vicente Sánchez-Biosca** *Después del trauma y antes del traumatismo: el imperio de la Weltschmerz*

11.00 – 11.45 Debate: modera **Zira Box**

Mesa 4

12.15 – 12.45 **Luca La Rovere** *Né fascisti, né antifascisti: la “terza Italia” postfascista*

12.45 – 13.15 **Magda Fitili** *Los intentos de construcción de una “tercera vía” en Grecia*

13.15 – 14.00 Debate: modera **Enrique Maestu**

Conferencia final

16.30 – 17.15 **Jordi Gracia** *La tercera España como refugio argumental*. Presenta **Javier Muñoz Soro**

17.15 – 18.00 Debate y conclusiones del seminario

Formato presencial y online Google Meet:
primer día en meet.google.com/rzh-sanf-tetv
segundo día en meet.google.com/rht-poj-rtv

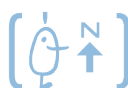
* Fotografía: Max Aub delante de la Librería García Rico, Madrid, 1969



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Facultat de Geografia i Història
Departament d'Història Moderna i Contemporània
Departament de Sociologia i Antropologia Social

Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



Divendres, 3 de novembre



11:30-14 h



Sala Palmireno

Jornada - Presentació de projecte

“Joves pel riu Palància: un proyecto de educación
ciudadana dirigido a los más jóvenes”

JOVES PEL RIU PALÀNCIA: UN PROYECTO DE EDUCACIÓN CIUDADANA DIRIGIDO A LO MÁS JÓVENES

3 Noviembre 2023

Sala Palmireno — Fac. Geografia i Història

11:30 - Inauguración del Acto por la Rectora de la Universitat de València (o persona en quién delegue).

11:40 - Presentación por el Decano de la Facultat de Geografia i Història.

11:50 - Presentación del proyecto “Joves pel Riu Palància. La Geografia vora riu” y visionado del video documental.
Ana M^a Camarasa (Catedrática de Geografia Física y Directora del proyecto).

12:30 Mesa redonda: *Ciencia ciudadana y transferencia de conocimientos: el papel de la Universidad en la educación secundaria.*

Participantes:

Joan Romero González

(Catedrático de Geografía Humana)

Francisca Segura

(Catedrática de Geografía Física)

M^a José López

(Catedrática de Geografía Física y Coordinadora del Grado de Geografía y Medio Ambiente)

M^a Pilar Peñarubia

(Profesora ayudante de Geografía Humana y directora del PID Intergeneraciones)

Moderadora: Ana M^a Camarasa Belmonte.

13:30 Participación del público.



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Departament de
Geografia



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dilluns, 6 de novembre



9:30 h



Sala Postgrau H^a Art

“Reconsiderando el rol del estiércol como un elemento clave en la adaptación humana a un estilo de vida sedentario” (Shira Gur-Arieh)



Reconsiderando el rol del estiércol como un elemento clave en la adaptación humana a un estilo de vida sedentario

06/11/2023 9:30h

Sala Postgrado Historia del Arte (Anexo Departamental GH, planta baja)

Dra. Shira Gur-Arieh (en inglés)

La domesticación de plantas y animales, y por tanto el cambio hacia la producción de alimentos, es el foco de investigación clave de los estudios sobre la revolución neolítica y la transición a un estilo de vida sedentario. El estiércol animal, por otro lado, todavía se considera un subproducto secundario de la domesticación animal, a pesar de que en los últimos años se ha observado un creciente conjunto de evidencia que muestra que los humanos pueden haber reconocido sus propiedades y haberlo utilizado junto al proceso de domesticación animal o incluso antes. En esta charla repasaremos los avances realizados durante las últimas décadas en la identificación de estiércol, y se sugerirá un flujo de trabajo para una detección rápida en el laboratorio de campo y un análisis más refinado posterior a la excavación. También se hará una revisión global del uso del estiércol como recurso, tanto desde el registro etnográfico como arqueológico, y se presentará casos de estudio etnográficos, experimentales y arqueológicos al respecto.

La Dra. Shira Gur-Arieh es una arqueóloga-antropóloga que estudia el uso de tecnología en el pasado, la dinámica de los asentamientos humanos en el entorno creado, y el desarrollo multifocal de la cultura alimentaria que contribuyó a la evolución de las dinámicas socio-medioambientales humanas. Utiliza para ello una aproximación multidisciplinar en la que combina etnoarqueología, arqueología experimental y microarqueología.

Presentado por el Dr. Domingo Carlos Salazar García
Universitat de València

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Teatre/cinema



6-29 de novembre



10/19 h Sala Joan Fuster

“L’Edat mitjana al cinema” (cicle de cinema)



Accés lliure fins a completar aforament

L'EDAT MITJANA AL CINEMA
(8^a edició)

19 d'octubre - 1 de desembre

Curs 2023/2024

Fac. Geografia i Història

Sala Joan Fuster

Director
Juan Vicente García Marsilla

Secretari
Antonio Belenguer González

 6 de novembre 10:00 Laura Miquel Carlos Arenas	 14 de novembre 16:00 Miguel Robledillo Óscar Palomares	 15 de novembre 10:00 Juan Vicente García Marsilla Javier Fajardo
 20 de novembre 16:00 Andrea Martí Ignacio Nebot	 22 de novembre 10:00 Luis Almenar Carlos Arenas	 29 de novembre 16:00 Jaime Tortosa

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Departament d'Història Medieval i Clàssica i Tècniques Historiogràfiques

 **CISEM**
Cultura i Espectacle en l'Edat Mitjana

 INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA

Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dilluns, 6 de novembre



18 h



F.3.4

“Palestina: 75 años de la catástrofe (NAKBA)”

Omar Dgheim

PALESTINA:
75 AÑOS
DE LA
CATÁSTROFE
(NAKBA)

LUNES 6 NOVIEMBRE 18h
Conferencia impartida en:
Facultad de Geografía e Historia (UV)
Sala F34 Piso 3

Col·labora

VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dimarts, 7 de novembre



17 h



Sala Joan Fuster

“¿Una historia ciega? Las imágenes como documento histórico”

Vicente Sánchez Biosca



Vicente Sánchez Biosca
¿Una historia ciega?
Las imágenes como
documento histórico

7 de noviembre 17 horas
Facultat de Geografia i Història. UV
Sala Joan Fuster (Salón de Actos)



Col·labora

VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dimarts, 8 de novembre



19 h



Sala de Graus

“Sostenibilitat, cultura i agricultura”

Just B. Selles

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA (U) 
Departament de Geografia

SEDER
soil erosion
and degradation
research group

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Innovació,
Universitat, Ciència
i Societat Digital



Sostenibilitat cultura i agricultura

Modera Artemi Cerdà Projecte SECOMAL AICO68

Dimarts, 8 de novembre de 2023
19:00 horas. Sala de Grados

Just B. Selles

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA (U) 

Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



8,9 i 23 de novembre



15-20h



Diverses aules

“**Restauració de pintures sobre llenç**” “**Ceràmica aplicada**”
(Andrés Ballesteros)

“**Esgrafiados y estucos**” (Enric Martínez)



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



Dijous, 9 de novembre

Seminari



12-18 h Sala Palmireno

“Art Altmedieval i Romànic”

Seminari Art Altmedieval i Romànic

Dijous 9 de novembre 2023

Sala Palmireno

12:00h “Impacto artístico de las reliquias en el Románico: escenarios e imágenes”

16:00H “Entre el cielo y la tierra: el templo románico y su construcción alegórica”

Conferències a càrrec de Francisco de Asís García
(Universidad Autónoma de Madrid)

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de
Geografia e Historia

Departament
d'Història de l'Art

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023



Divendres, 10 de novembre

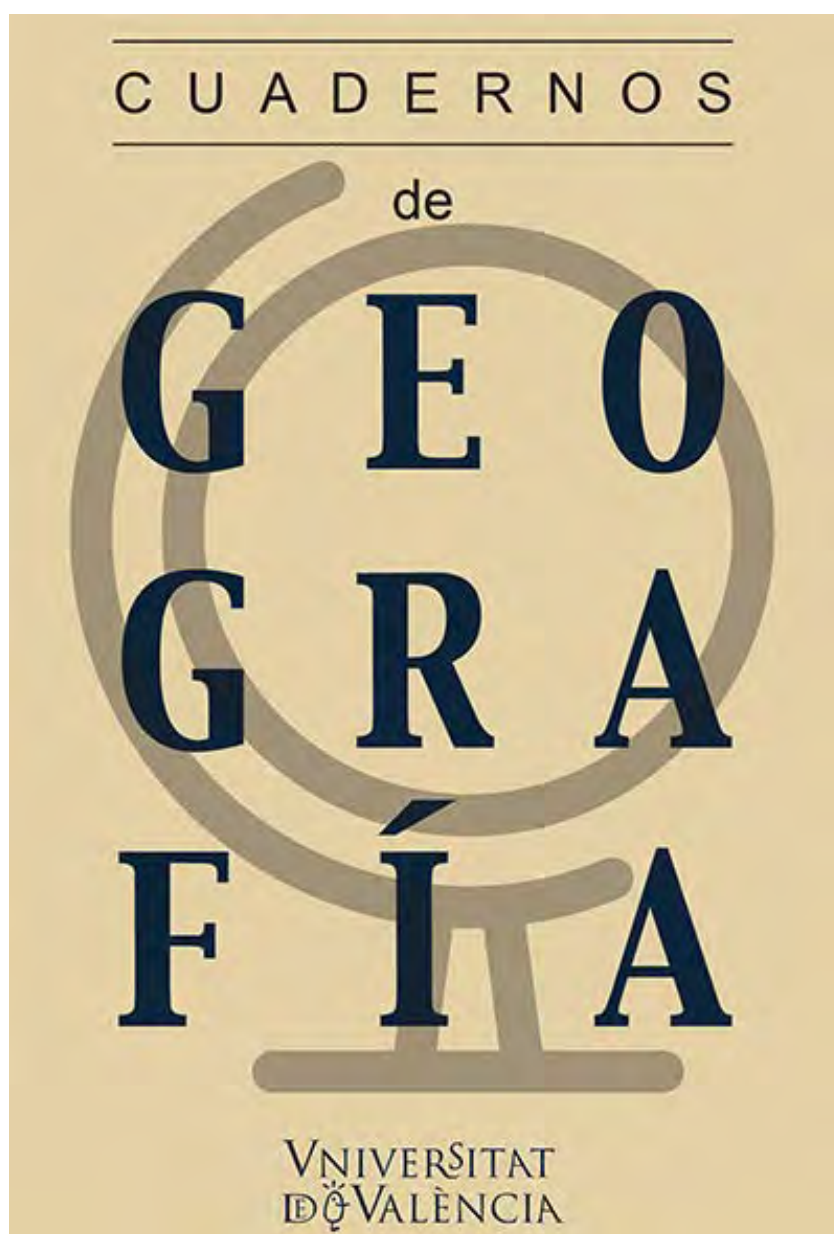


12 h



Sala Palmireno

Presentació del número 110 de la revista “Cuadernos de Geografía” (Homenaje al profesor Joan Romero)



Inscripció:



Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



Dimarts, 14 de novembre



16 h



F.1.1

Seminari

“Historia Cultural del Color”

Seminario Historia Cultural del Color

"El lenguaje del color: códigos cromáticos a lo largo de la historia" - Dra. **Cristina Expósito de Vicente**

"El amarillo en la tradición cristiana: Judas en la Edad Media" - Dra. **Victoria Bernad López**



Dimarts **14 novembre 2023 - 16:00h**

Aula F1.1 - Facultat de Geografia i Història

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història

Departament
d'Història de l'Art

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dimarts, 14 de novembre



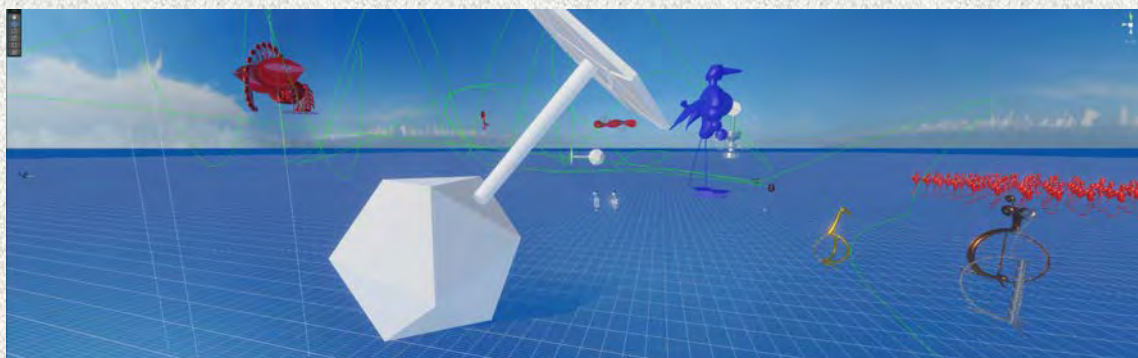
16 h



G.H.1.2

“Arte digital y videoarte”

Teresa Tomás



Departament d'Història de l'Art. Art Actual

Conferència de Teresa Tomás:

ARTE DIGITAL Y VIDEOARTE

Dimarts 14 novembre 2023 16 h. Aula GH 1.2

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Teatre/cinema



14/28 de novembre



19 h



Sala Palmireno

Programació d'arts escèniques - Cultura al Campus

CULTURA ALS CAMPUS

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Blasco Ibáñez

ENTRADA LLIURE. AFORAMENT LIMITAT

SALA PALMIRENO
FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
AV. BLASCO IBÁÑEZ, 28



PROGRAMACIÓ ARTS ESCÈNIQUES. TARDOR 2023

DIMECRES, 4 D'OCTUBRE A LES 12 HORES
AL JARDÍ DE LA FACULTAT DE FILOSOFIA I CCEE

LO QUE LOS ÁRBOLES NO CUENTAN

Autors: HÉCTOR PLAZA i KIKO LÓPEZ
Interpretació: KIKO LÓPEZ i MANEL CABEZA
En col·laboració amb el Festival de Dansa Circuit Budes.

DIMARTS, 31 D'OCTUBRE A LES 19 HORES
TALLER ESCÈNIC UNIVERSITARI:
HISTÒRIA D'UN ESCENARI

Autor: Carles Alberola
Grup de teatre: Rebombori Cultural
Entitat col·laboradora: Asociación Cultural Ciudad de Cuentos i
Servei de Polítics Lingüística de la Universitat de València.

DIMARTS, 14 DE NOVEMBRE A LES 19 HORES
'STUDIO A PARTIRE DA SETTE
CONTRO TEBE DI ESCHIO'

Autor: Aurelia Sierrantino
Grup de Teatre: QA i Nutrimenti Terrestri.

DIMARTS, 28 DE NOVEMBRE A LES 19 HORES
ANTE LA PERFECCIÓN DEL SILENCIO.
HISTORIA CONTADA Y CANTADA DE LA
ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Autors: Carmina Gustrán Loscos i Las Traidoras
En col·laboració amb l'Aula d'Història i Memòria Democràtica.

DIMARTS, 19 DE DESEMBRE A LES 19 HORES
LA CELDA 39 / DE LUCIO

Autors: Carla Pérez Frías i Juan Salvador Sánchez Simó
Grup de teatre: Improvisational Teatre. Facultat de Filologia,
Traducció i Comunicació.

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



8, 15, 24 i 29 de novembre



16 h



Diverses aules

Ciclo de conferencias

“Dinámicas de modernidad: perspectivas desde el siglo XIX”

CICLO DE CONFERENCIAS DINÁMICAS DE MODERNIDAD: PERSPECTIVAS DESDE EL SIGLO XIX



Sesión 1: 18 de octubre de 2023

Aula F1.1 / 11:00h

Fernando Díez (Universitat de València)

El pensamiento utópico y la utopía de Charles Fourier

Sesión 2: 8 de noviembre de 2023

Aula GH1.2 / 16:00h

David San Narciso (Universidad Complutense de Madrid)

La monarquía en los regímenes posrevolucionarios europeos

Sesión 3: 15 de noviembre de 2023

Aula F1.1 / 11:00h

Claudia Varela (Universidad Internacional de La Rioja)

El sistema esclavista del siglo XIX: perspectivas generales de la trata transatlántica y el caso concreto de Cuba

Sesión 4: 24 de noviembre de 2023

Aula F1.1 / 11:00h

Darina Martykánová (Universidad Autónoma de Madrid)

El amor y el matrimonio en el Imperio otomano entre 1860 y 1920: una cuestión política

Sesión 5: 29 de noviembre de 2023

Aula F3.4 / 16:00h

Ignacio García de Paso (Universidad Autónoma de Madrid)

Semillas de Revolución. Una perspectiva global del 1848 español

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història
Departament d'Història Moderna i Contemporània

Actividad complementaria
Historia Contemporánea Universal I

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



16-17 de novembre



9-18 h Sala de Graus

Col·loqui GEHTID

“Transgresiones en femenino. Movilizaciones y contramodelos en la contemporaneidad”

JUEVES 16 DE NOVIEMBRE DE 2023

9:15h.

INAUGURACIÓN

9:30-11:30h.

SESIÓN 1.- FEMINISMOS

-**Luz Sanfeliu Gimeno** (Dep. Educación Comparada e H.ª de la Educación – UVEG): *Discursos y estrategias de actuación de los feminismos republicanos y liberales (1897-1933).*

-**Vicenta Verdugo Martí** (Unidad Educación – Florida Universitaria): *Mujeres y movilización social en la Transición valenciana: feminismos, sindicalismo y barrios.*

-**Mónica Granell Toledo** (IUED – Dep. H.ª moderna y contemporánea – UVEG): *LAMAR: feminismo radical y contracultura en la España de la Transición (1976-1977).*

Moderador: Javier Navarro Navarro (UVEG)

11:30-12:00h. Pausa café

12:00-14:00h.

SESIÓN 2.- MATRIMONIO Y SEXUALIDAD

-**Sofía Rodríguez Serrador** (Dep. H.ª Moderna, Contemporánea, de América y Periodismo – UVA): *“¡Queremos, por Dios, el divorcio!”. Movilización femenina en torno a la Ley de Divorcio de 1932.*

-**Mélanie Ibáñez Domingo** (Dep. H.ª moderna y contemporánea – UVEG): *“Se tratan con toda libertad”. Jóvenes y control moral en los años cuarenta.*

-**Tamara López Fernández** (Grupo Histagra-CISPAC – USC): *Mancebas, adúlteras y separadas. La (in)disolubilidad marital en el franquismo (1945-1966).*

Moderadora: Ana Aguado Higón (UVEG)

16:30-18:00h.

SESIÓN 3.- REPRESENTACIONES FEMENINAS Y DISCURSOS CULTURALES

-**Jordi Luengo López** (Dep. Filología y Traducción – UPO): *Libertades transgresoras en la Bohemia de la Gran Guerra: la construcción de una nueva feminidad desde el referente francés (1914-1918).*

-**Elena Solbes Borja** (IUED – Dep. H.ª moderna y contemporánea – UVEG): *“Ella quiere a su honra más que a nah en el mundo”. Imaginarios sobre la feminidad en el cine español de los años treinta.*

Moderadora: Vega Rodríguez-Flores Parra (UVEG)

VIERNES 17 DE NOVIEMBRE DE 2023

11:00-13:30h.

SESIÓN 4.- MUJERES Y MOVILIZACIÓN POLÍTICA

-**Alba Díaz Geadá** (Dep. Historia – USC): *Mujeres marinero: historia de un motín. Cervo (Lugo), 1892.*

-**Aurora Bosch Sánchez** (Dep. H.ª moderna y contemporánea – UVEG): *Protagonismo de las mujeres en los inicios de la lucha de la minoría negra: Ida B. Wells, 1890-1920.*

-**Isabel Benavent Montoro** (Dep. H.ª moderna y contemporánea – UVEG): *Movilización ugetista de las trabajadoras industriales del País Valenciano en los años treinta.*

-**Sandra Souto Kustrín** (Instituto de Historia – CSIC, Fac. de Ciencias Políticas y Sociología – UCM): *Mujeres y movilización política en Madrid.*

Moderador: Sergio Valero Gómez (UVEG)

13:30h.

CLAUSURA

COLOQUIO GEHTID

Grup d'Investigació d'Excel·lència Prometeo de la Generalitat Valenciana
Grup d'Estudis Històrics sobre les Transicions i la Democràcia
GVPROMETEO2020-050

Transgresiones en femenino

Movilizaciones y contramodelos en la contemporaneidad

Salón de Grados
Facultat de Geografia i Història

València, 16-17 de novembre de 2023

Fotografia: Dos equips de dones, anònim (ca. 1917) Biblioteca Valenciana — Col·lecció: BV Fondo gràfic — Ubicació: BV José Huguet



Fotografia: Dos equips de dones, anònim (ca. 1917)
Biblioteca Valenciana — Col·lecció: BV Fondo gràfic — Ubicació: BV José Huguet

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Teatre/cinema



Divendres, 17 de novembre



19:30 h



Sala Palmireno

“El tren que perdimos” (teatre)



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dimarts, 21 de novembre



16 h



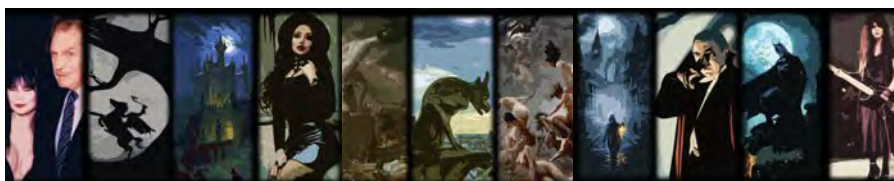
F.0.2

“El gusto neogótico más allá de la arquitectura”

Bernia Mitjans Altarriba



El gusto neogótico más allá de la arquitectura



Martes 21 de noviembre

16:00h

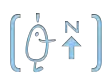
Aula: F. 02

Facultat de Geografia i Història (Universitat de València)



A cargo de Bernia Mitjans Altarriba
Doctora en Historia del Arte

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultad de
Geografía y Historia

Departament
d'Història de l'Art

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Cursos/Tallers



Dimarts, 21 de novembre



17 h



F.1.1

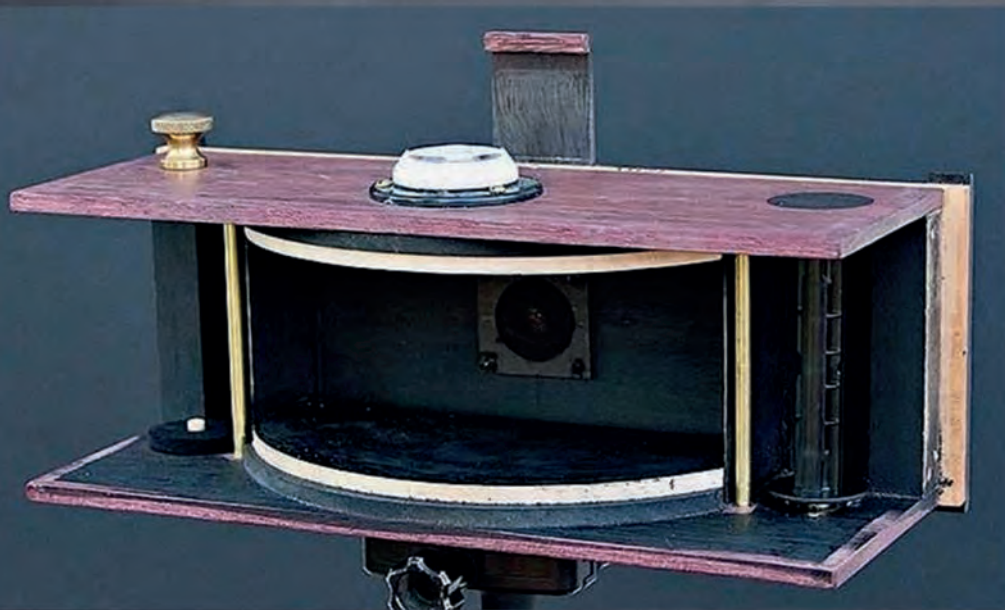
“Taller de processos alternatius en fotografia”

Manuel Galán

Departament d'Història de l'Art. Història de la Fotografia

TALLER DE PROCESSOS ALTERNATIUS EN FOTOGRAFIA

A càrrec de Manuel Galán



Pinhole

Cianotip

Polaroid

21 novembre 2023. 17h. Facultat de Geografia i Història. Aula F1.1

Col·labora

VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dimarts, 21 de novembre



16 h



F.3.4

“Mujeres, escritura y literatura”

Elena San José Ortigosa



K2695 © Justin Kerr

MUJERES, ESCRITURA Y LITERATURA

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA
Historia del Arte Precolombino

Martes 21 de noviembre, de 16 a 20 horas
Aula F.3.4.

Organiza:



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA (ò†) Facultat de Geografia i Història

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA Departament d'Història de l'Art

UNITAT D'IGUALTAT
UNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Col·labora

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA (ò†) Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dimarts, 21 de novembre



18:30 h



Sala de graus

“La Arqueología como profesión”

Víctor Algarra Pardo



MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA 2023-2024

Conferencia

La Arqueología como profesión

Víctor Algarra Pardo

(Gabinete de Arqueología Algarra y Berrocal)

**Martes,
21 de Noviembre
18:30 horas**

**Salón de Grados
Facultat de Geografia i Història
Blasco Ibáñez, 28**

ORGANITZA:

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història

Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga

 @ArqueologiaUV
 ArqueoUV
 arqueologia_uv

100
ANYS FENT
ARQUEOLOGIA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
1921 - 2021
Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



Dimecres, 22 de novembre

Seminari



16 h



Sala Palmireno

“Violencias y cultura visual”

VIOLENCIAS Y CULTURA VISUAL

FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA
SALA PALMIRENO

22 NOVIEMBRE DE 2023

16:00 - 20:00



CON LA PARTICIPACIÓN DE CARMEN CALVO



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de
Geografia e Historia



GENERALITAT
VALENCIANA

ARTIST FEM
GIG2022/130



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Facultat de
Geografia e Historia



GENERALITAT
VALENCIANA



PROGRAMA DEL SEMINARIO

16:00	MARIÁngeLES PÉREZ MARTÍN <i>Presentación del seminario</i>
16:30	JAVIER MARTÍNEZ FERNÁNDEZ <i>La violencia de la mirada en la cultura visual: del arte pictórico a la ilustración popular</i>
17:15	ANNA ENGUIX CARRASCO <i>Crueldad inyectada o crueldad contestataria: la representación de la violencia</i>
18:00	RECESO
18:30	CARMEN CALVO <i>Mesa redonda en torno a la obra de la artista.</i> <i>Moderada por Rafael Gil Salinas y Javier Martínez Fernández</i>
20:00	MARIÁngeLES PÉREZ MARTÍN <i>Clausura del seminario</i>

El objetivo de este seminario, organizado por varios miembros del proyecto emergente GIG2022/130, financiado por la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació de la Generalitat Valenciana y por el Decanato de la Facultat de Geografia i Història, es reflexionar acerca de las violencias ejercidas sobre las mujeres a través de la cultura visual. Se contará con la presencia de la artista Carmen Calvo, Premio Nacional de Artes Plásticas (2013), Premio Internacional Julio González (2020) e Hija Predilecta de la ciudad de Valencia (2023). Para inscribirse al evento se ha facilitado el siguiente enlace (<https://tr.liv.es/kU11vXxi>) y código QR:

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dijous, 23 de novembre



12 h



F.1.1

“La ciudad romana de Segobriga (Cabeza de Griego, Saelices, Cuenca)”

Rosario Cebrián Fernández

La ciudad romana de *Segobriga* (Cabeza de Griego, Saelices, Cuenca)

Dra. Rosario Cebrián Fernández

Universidad Complutense de Madrid



Conferencia

Grado en Historia
Arqueología del Mediterráneo
Actividades complementarias

Jueves, 23 de noviembre (12 h)

Presencial

Aula F.1.1

Facultat de Geografia i Història

ORGANITZA

Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



23-24 de novembre



16 h



Sala de Graus

Seminari internacional

“Usos femeninos en el arte y arquitectura de los virreinos hispanicos en época Moderna”

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Departament
d'Història de l'Art

Seminari Internacional: Usos femeninos en el arte y arquitectura de los virreinos hispanicos en época Moderna

23 y 24 de noviembre de 2023

Salón de Grados
Facultat de Geografia e Història
Universitat de València

Se entregará un certificado a los alumnos que asistan a las sesiones

Inscripción gratuita en: geoart@uv.es



PROGRAMA

Jueves 23 de noviembre. Salón de Grados.

9:00 Presentación y bienvenida
Mercedes Gómez-Ferrer, Universitat de València, Directora de GeoArt
Yolanda Gil, Universitat de València, IP del proyecto “Vivir noblemente en la Valencia moderna, una corte de la Monarquía Hispánica-VINOBLE”

9:30 Ponencia inaugural, Noelia García Pérez, (Universidad de Murcia),
Favente Deo. Devoción y poder en las medallas retrato de las mujeres de la Monarquía Hispánica en el siglo XVI

10:30 Julien Lugand, (Université de Perpignan),
La place des femmes dans les ateliers “d’art” à Barcelone à l’époque moderne.

11:15 Pausa-café

11:45 Marcello Schirru, (Università di Cagliari),
Spazio del pottere femminile nell’architettura sarda del Seicento

12:30 Angel Campos-Perales, (Universitat de València)
Vivir noblemente entre Gènova y Valencia: la colección de pinturas de Artemisa Doria Carretto, VII duquesa de Gandia

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Departament
d'Història de l'Art

13:30 Pausa Comida

16:00. Yolanda Gil Saura, (Universitat de València)
Nobles viudas y pasadizos entre Valencia y la Corte.

16:45. Mercedes Gómez-Ferrer, (Universitat de València).
El mecenazgo femenino en el monasterio de San Francisco de Valencia durante la época moderna

17:30 Mesa redonda *Nuevas miradas para el estudio de las mujeres de la nobleza valenciana como promotoras de las artes.* Modera Sonia Jiménez Hortelano (Grupo de investigación GeoArt). Participan Sandra Boluda y María Oltra Vercher (CIRGEN).

Viernes 24 de noviembre

9:30 Fulvio Lenzo, (IUAV, Venezia)
Isabella d'Aragona (1470-1524), figlia di re Ferrante e duchessa di Bari

10:15 Dornica Suter, (Università di Palermo)
Architettura, luce e musica: dalla Sala d'Orange di Amalia von Solms presso l'Aia (dal 1645) alla Sala dell'orchestra del principe di Biscari a Catania (dal 1764)

11:00 Pausa-café

11:30 Stefano Piazza, (Università di Palermo)
La committenza femminile del baronaggio parlamentare siciliano tra XVI e XVIII secolo: alcuni casi emblematici

12:30 Conclusiones.

13:30 Comida

15:45 Estudio de un caso: Visita al Monasterio de la Trinidad. (Admisión limitada), Mercedes Gómez-Ferrer y Arturo Zaragoza (Real Academia de Bellas Artes de San Carlos)

Proyecto
126266NB100
por:

PID2021-
financiado

Seminario financiado por



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Facultat de Geografia i Història

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Divendres, 24 de novembre



17 h



Sala Palmireno

“La sociología del cine. ¿Qué se ve, cómo y por qué”

Ailin González

UNIVERSITAT ID VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història



**LA SOCIOLOGÍA DEL CINE.
¿QUÉ SE VE, CÓMO Y POR QUÉ?**

Historia del Cine y otros Medios
Audiovisuales desde 1930

PONENTE: AILIN GONZALEZ

NOVIEMBRE 24/11/23 DE 17HS A 18HS

Lugar: Sala Palmireno de la
Facultad de Geografía e Historia



Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dilluns, 27 de novembre



16:30 h



Sala Joan Fuster

Ciclo de conferencias

“Republicanism y democracia España, siglo XIX”

CICLO DE CONFERENCIAS

REPUBLICANISMO Y DEMOCRACIA ESPAÑA, SIGLO XIX



Sesión 1
30 de octubre de 2023

Jordi Roca (Universitat de Barcelona)

Republicans a l'espai públic durant la Revolució liberal

Sesión 2
27 de noviembre de 2023

Ester García Moscardó (Universitat de València)

Democracia, republicanismo y cultura de la insurrección en el siglo XIX

Florencia Peyrou (Universidad Autónoma de Madrid)

La Primera República, un episodio democrático fallido

Hora: 16:30

Salón de actos Joan Fuster

Actividad complementaria
Historia Contemporánea de España I

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història
Departament d'Història Moderna i Contemporània

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Seminaris/Jornades



Dilluns, 27 de novembre



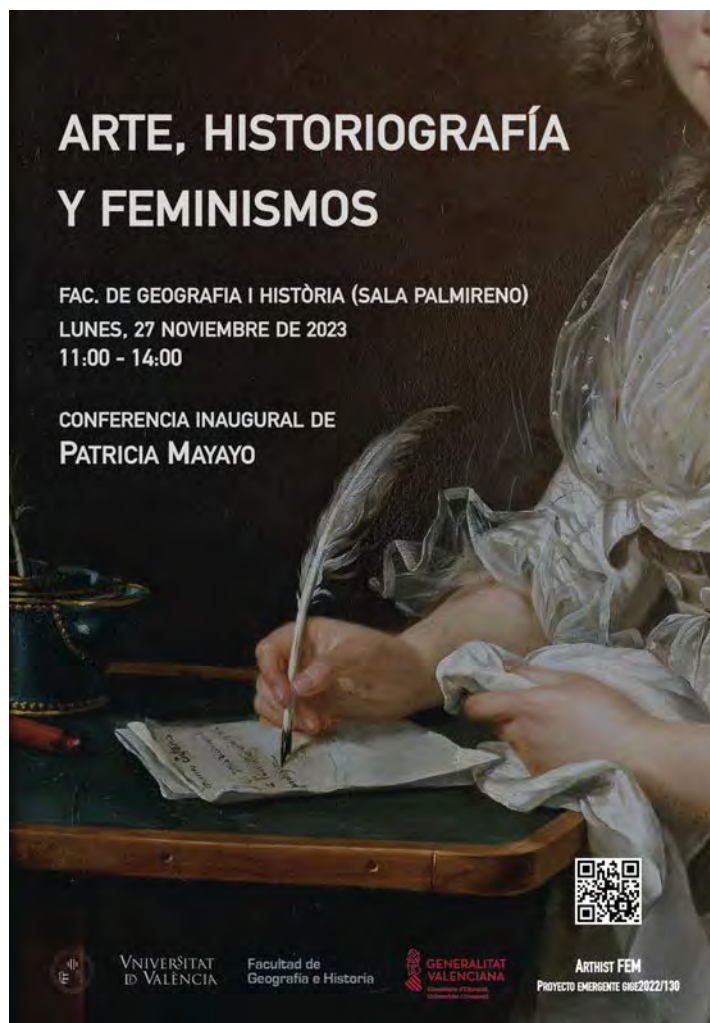
11-14 h



Sala Palmireno

Seminari

“Arte, Historiografía y feminismos”



PROGRAMA E INFORMACIÓN DEL SEMINARIO

11:00	PRESENTACIÓN Mariángeles Pérez Martín. <i>Presentación del proyecto ArthistFEM (GIGE2022/130)</i> Javier Martínez Fernández. <i>Metodologías y página web del proyecto de investigación ArthistFEM</i> Clara Solbes Borja. <i>Adela Balanzá: una historia del arte valenciano feminista (1950-1980)</i>
12:00	CONFERENCIA INAUGURAL Patricia Mayayo. <i>Pensar fuera del marco. María Campo Alange, crítica de arte protofeminista</i> Debate y coloquio
14:00	CLAUSURA

Arte, historiografía y feminismos es el título del proyecto emergente GIGE2022/130, financiado por la Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació de la Generalitat Valenciana. El objetivo del seminario es presentar a la comunidad universitaria el proyecto de investigación, conformado por un equipo de docentes e investigadores vinculados al departamento de Historia del Arte de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València.

Contaremos con la presencia de la historiadora del arte Patricia Mayayo, encargada de la ponencia inaugural titulada *Pensar fuera del marco. María Campo Alange, crítica de arte protofeminista*. Mariángeles Pérez Martín, IP del proyecto, así como Javier Martínez Fernández y Clara Solbes Borja, miembros colaboradores, darán a conocer la primera fase de la investigación. Para inscribirse al evento se ha facilitado el siguiente enlace (<https://ir.uv.es/Fx8Mx0g>) y código QR:



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Facultat de
Geografia e Història



Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Teatre/cinema



Dimarts, 28 de novembre



19 h



Sala Palmireno

“Ante la perfección del silencio” (concert / poesia)



HISTORIA CONTADA Y CANTADA DE LA **ESPAÑA CONTEMPORÁNEA**

una CLASE DE HISTORIA

*

un CONCIERTO

*

un RECITAL DE POESÍA

CARMINA GUSTRÁN LOSCOS
Profesora de la Universidad de Zaragoza

+

LAS TRAIORAS

ANTE LA PERFECCIÓN DEL SILENCIO

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023

Conferències



Dimarts, 28 de novembre



16 h



G.H.1.2

“Tècniques, materials i història del gravat” (conferència-taller)

Óscar J. Martínez García

CONFERÈNCIA-TALLER

Dr. Óscar J. Martínez García

Professor de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de València

Tècniques, materials i història del gravat

(16^a edició)

Dimarts, 28 de novembre de 2023

Aula: GH 1.2. – Horari: 16:15-20:00 h.

Grau en Història de l'Art

Organitza: Departament d'Història de l'Art

Col·labora: Facultat de Geografia i Història



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Per capacitat de l'aula, es dona prioritat d'assistència a l'alumnat de "Història de les Arts Gràfiques" del GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART que és qualificat per aquesta activitat complementària



Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Novembre 2023



Dijous, 30 de novembre



17-20 h



Diverses aules

“Mapatón Valencia - Médicos Sin Fronteras”
(Presentació: Sala Palmireno)



Mapatón Valencia Médicos Sin Fronteras

¡Participa!
Jueves 30 de noviembre
De 17 a 20 h

Universitat de València
Facultat de Geografia i Història

Organiza:



Colabora:

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Facultat de Geografia i Història



Missing
Maps

msf.es/Valencia

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria