



Activitats culturals programades

Abril 2025

Presentacions

Exposicions

Conferències

Congressos

Teatre/Cinema

Cursos/Tallers

Seminaris/Jornades

Informació actualitzada en:



@FacGeoiH



@FacGeografia_Historia_UV



Facultat de Geografia i Història



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1499 - 2024



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Dimarts, 1 d'abril



12:30 h



G.H.4.3

Historia del arte y Profesionalización

Profesionales invitados:

Amalio Vanaclocha y Elisa Montesinos

DIRECTORES, GALERÍA VANGAR



En el Grado de Historia del Arte, como parte de la asignatura “Historia del arte y Profesionalización”, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

- Amalio Vanaclocha y Elisa Montesinos son licenciados en Historia del Arte por la UV. Tras cursar un máster en Barcelona e involucrarse en distintas iniciativas de mercado y comunicación sobre arte, Amalio fundó Vangar en 2018. Elisa amplió estudios en la Universidad Complutense y en la Sorbona. Trabajó durante años en galerías y ferias de Roma y Madrid, antes de regresar a Valencia, donde codirige Vangar desde 2023. También es Directora del Global Art Market Master de Barreira Arte+Diseño.

**25 de febrero de 2025
1 de abril de 2025**

**16:00 a 17:30 h., aula F1.1
12:30 a 14:00 h., aula GH4.3**

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA **Facultat de Geografia i Història**

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Teatre/cinema



Dimarts, 1 d'abril



16 h



Sala Palmireno



Teatre

FINAL DEL CONCURS COMPITALIA 2025

Organtiza: Associació cultural Prósopon Sagunt
Col·labora: Facultat de Geografia i Història

31 de març — 1 d'abril de 2025 a les 16:00 hores
Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història
Campus Blasco Ibáñez



UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525 anys
uvcultura

Facultat de
Geografia i Història



Més informació
www.uv.es/cultura

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1492-2017



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Abril 2025

Seminaris/Jornades



Dimecres, 2 d'abril



10 h



F.0.1



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA 
Facultat de Geografia i Història

CICLE DE SEMINARIS 2024 - 2025

Dimecres, 2 d'abril de 2025 a les 10 hores

Aula F0.1. Facultat de Geografia i Història

SEMINARI - SESSIÓ 1

"Fer-se grans: nèixer i créixer en la història"

10.00 h. Cèsar Sierra (IILP-Universitat de València)

No es país para niños: els infants i l'assistència sanitària en la medicina grega clàssica.

10.45 h. Preguntes i discussió.

11.00 h. Alessandra Foscati (International Medical University, Roma)

La difficoltà di nascere e crescere. Parti difficili e prime cure del bambino tra Medioevo e prima età moderna

11.45 h. Preguntes i discussió.

Organitzadors:

Carmel Ferragud (Institut Interuniversitari "López Piñero", UV)

Juan Vicente García Marsilla (Dep. d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques, Facultat de Geografia i Història, UV)



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1439 - 2024



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1439 - 2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Seminaris/Jornades



Dimecres, 2 d'abril



9 h



F.1.1/Saló de Graus

III JORNADA GÈNERE I VISUALITAT

ALIANCES ENTRE LA MUSICOLOGIA I LA HISTÒRIA DE L'ART

en clau feminista

Facultat de Geografia i Història
2 d'abril 2025

9 hores, Aula F 1.1

Presentació de la III Jornada

Ponència invitada: Dra. Laura Miranda González (uniovi)

Música y mujeres en el cine español.

El legado musical de Imperio Argentina

11 hores, Descans

11:30-13:30 hores

Saló de Graus

Inauguració de la Taula de debat

Conferència introductòria: Dr. Vicente Galbis (UV)

*Perspectiva de género y visualidad en los estudios de
Musicología*

Taula de debat

Activitat del Programa de Doctorat en Història de l'Art (3130).

Formació de 4 hores.

Inscripció oberta fins el 28 de març al e-mail: m.elvira.mocholi@uv.es



UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys

Departament
d'Història de l'Art

UNITAT D'IGUALTAT
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Facultat de Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Seminaris/Jornades



2-3 d'abril



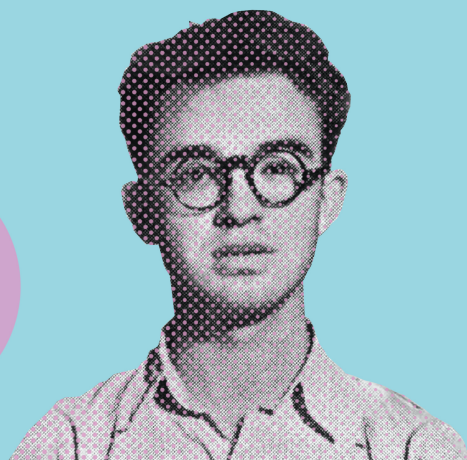
16 h



F.1.3/Sala Palmireno

HOMENATGE A

NOM ... *Vicent... Andrés... Estellés* ...



MÀSTER EN PATRIMONI CULTURAL SEMINARI FORMATIU

Guia de Turisme Cultural. Caracterització i pautes professionals

Facultat de Geografia i Història

2 d'abril, Aula F.1.3

16 h, Inauguració del Seminari

16:15-18:15 h, Sesión formativa impartida por la Dra. M. Elvira Mocholi Martínez

La profesión de guía de turismo de la C.V. Aptitudes y habilitación

El objetivo de esta sesión formativa es ofrecer una visión general sobre la profesión de guía de turismo, haciendo especial hincapié en el reglamento que la rige. Se expondrán los pasos necesarios para habilitarse como guía de turismo de la Comunidad Valenciana.

Asimismo, se tratarán las competencias básicas que debe adquirir todo guía, especialmente las aptitudes y habilidades imprescindibles para el desarrollo de la profesión; entre ellas, es fundamental la comunicación efectiva, la capacidad de organización y adaptación o la gestión del tiempo para la planificación e implementación de itinerarios y rutas.

3 d'abril, Sala Palmireno

9 h, Presentació

9:15-10:15 h, Ponència invitada impartida per Isabel Anyó Andrés

La València de Vicent Andrés Estellés. Mirada d'un poeta

11-13 h, *Recorregut cultural per la València de Vicent Andrés Estellés. Guia: Isabel Anyó Andrés*

L'Objectiu d'aquesta sessió és fer una aproximació a la història, la cultura i el patrimoni valencià a través de l'obra del poeta Vicent Andrés Estellés, des de l'experiència personal de la seua neta, Isabel Anyó Andrés (Llicenciada en Història de l'Art i Guia de Turisme).

Amb el recorregut per la ciutat de València es posa en valor l'obra del poeta Vicent Andrés Estellés a través del patrimoni de la ciutat, relacionant poesia i entorn. En termes generals, es presenta la relació directa entre el context històric i l'obra d'un escriptor/a. L'experiència ens permetrà valorar l'herència patrimonial que relaciona ciutat i poesia.

Per a participar i obtenir el certificat acreditatiu, l'alumnat ha d'inscriure's,

fins al 31 de març, en el següent enllaç: <https://forms.gle/QaJL86DhRbfRRId9>



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA
Facultat de Geografia i Història

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA 525 anys Departament d'Història de l'Art

Col·labora

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

525 anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Dimecres, 2 d'abril



9 h



F. 1.1

**ALIANCES ENTRE LA
MUSICOLOGIA I LA HISTÒRIA DE L'ART**
en clau feminista

**MÚSICA Y MUJERES
EN EL CINE ESPAÑOL**
EL LEGADO MUSICAL DE IMPERIO ARGENTINA

**2 D'ABRIL 2025
9 A 13:30 H**

UNIVERSITAT ID VALÈNCIA **525 anys** Departament d'Història de l'Art

UNITAT D'IGUALTAT **APES** **GIA** **Geografia i Història**

UNIVERSITAT ID VALÈNCIA **(G7)** Facultat de Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Dijous, 3 d'abril



10 h



F. 3.5

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història
Departament d'Història Moderna i Contemporània

HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ÁMERICA



Actividad complementaria: Conferencia

Sergio López Rivero, “La Revolución Cubana. Claves para su comprensión”

Grupo C: jueves 3 de abril, Aula F. 3.5, de 10 a 13h

Col·labora

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

525
anys
1462-2025



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Dijous, 3 d'abril



16 h



Sala I (IV piso)



Poder y confesionalismo Formas de obediencia en la Monarquía Hispánica 1500-1700

Rafael Valladares Ramírez

(CSIC, Madrid)

Jueves 3 de abril de 2025 - 16h
Sala I - IV piso



VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

Departamento de
Historia Moderna y Contemporánea

Facultat de Geografia i Història



Col·labora

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Divendres, 4 d'abril



10 h



Sala Palmireno

Diálogos sobre el presente y futuro de Europa



GEOPOLÍTICA Y EL ESTADO SOCIAL EN EUROPA

Joan Romero González. *Geopolítica y el estado social en Europa.*

Profesor emérito, Universitat de València.



4 de abril, 10:00 h. Sala Palmireno, Facultat de Geografia e
Historia.



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de
Geografia e Historia

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Abril 2025

Seminaris/Jornades



7-10 d'abril



16 h



Online/La Nau

ChemiNova
Novel Technologies for On-Site and Remote Collaborative Enriched Monitoring to Detect Structural and Chemical Damages in Cultural Heritage Assets

Funded by the European Union

<04-10 / 04 / 2025>
<online via Zoom>
<on-site in València, Spain>

<INSCRIPTIONS>

Summer school

QR codes for social media and registration.

ChemiNova
Novel Technologies for On-Site and Remote Collaborative Enriched Monitoring to Detect Structural and Chemical Damages in Cultural Heritage Assets

Funded by the European Union

PROGRAMME

<04-10 / 04 / 2025>
<online via Zoom>
<on-site in València, Spain>

Day 1: April 7th, 2025 (Monday)

ONLINE: MASTERCLASS and EXPERT-LED DISCUSSION ON Impacts of climate change and conflicts on Cultural Heritage

04:00 PM - 04:30 PM Welcome and presentation.
Cristina Portales. Instituto de Robótica y Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (IRITIC) - University of Valencia (UVEG), Spain.
Ester Alba. Vice-Rector for Culture - University of Valencia (UVEG), Spain.

04:30 PM - 05:30 PM Impacts of climate change and conflicts on Cultural Heritage.
Alessandra Bonazza. Consiglio Nazionale delle Ricerche - Institute of Atmospheric Sciences and Climate (CNR-ISAC), Italy.

05:30 PM - 06:00 PM Coffee Break

06:00 PM - 07:00 PM Interactive Session: Damage Identification.
Alessandra Bonazza. Consiglio Nazionale delle Ricerche - Institute of Atmospheric Sciences and Climate (CNR-ISAC), Italy.
Carmen Cano. Art History Department - University of Valencia (UVEG), Spain.

- Practical exercises in recognizing various types of damage and understanding their causes with the case-study of ChemiNova's pilots.
- Group discussions on best practices.

07:10 PM Closure

Day 2: April 8th, 2025 (Tuesday)

ONLINE: MASTERCLASS and EXPERT-LED DISCUSSION ON How to do damages and risk assessment for Cultural Heritage

04:00 PM - 5:00 PM Biological, entomotic and structural damages to Cultural Heritage.
Bartolomeo Megna, Franco Palla and Barbara Manachini. Università degli studi di Palermo (UNIPA), Italy.

05:00 PM - 05:30 PM Coffee Break

05:30 PM - 06:30 PM Methodology for undertaking damage and risk assessment for cultural heritage.
Rohit Jigyasu. International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property (ICCROM), Italy.

06:30 PM - 07:30 PM Expert-led discussion.
Laura - Melpomeni Tapini. DIADRASIS NGO, Greece.
Ourania Kordali. DIADRASIS NGO, Greece.
Noemie Gabay. International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property (ICCROM), Italy.

07:40 PM Closure



Activitats culturals programades

Abril 2025

Seminaris/Jornades



7-10 d'abril



16 h



Online/La Nau



Novel Technologies for On-Site and Remote Collaborative Enriched Monitoring to Detect Structural and Chemical Damages in Cultural Heritage Assets

ChemiNova has received funding from the European Union's Horizon Europe Programme under the grant agreement 101017121. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect of the European Union or Horizon Europe Programme. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

Funded by the European Union



<04-10 / 04 / 2025>
<online via Zoom>
<on-site in València, Spain>

<INSCRIPTIONS>



Summer school





Novel Technologies for On-Site and Remote Collaborative Enriched Monitoring to Detect Structural and Chemical Damages in Cultural Heritage Assets

ChemiNova has received funding from the European Union's Horizon Europe Programme under the grant agreement 101017121. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect of the European Union or Horizon Europe Programme. Neither the European Union nor the granting authority can be held responsible for them.

Funded by the European Union

PROGRAMME

<04-10 / 04 / 2025>
<online via Zoom>
<on-site in València, Spain>



Summer school

Day 3: April 9th, 2025 (Wednesday)

ONLINE: MASTERCLASS and EXPERT-LED DISCUSSION ON How to use digital tools for identification and inspections of Cultural Heritage damages

04:00 PM - 05:15 PM Masterclass on Reflectance Transformation Imaging for conservation documentation.
Amalia Siatou. *Revive Artworks, Greece.*
Alamin Mansouri. *ImVIA Lab, University of Bourgogne Europe, France.*

05:15 PM - 06:00 PM Masterclass on Reflectance Spectroscopy (RS) and X-Ray Fluorescence (XRF).
Gianni Gallelo. *Material Science Institute (ICMUV). Department of Prehistory, Archaeology and Ancient History. University of Valencia (UVEG), Spain.*
Álvaro Solbes. *Art History Department - University of Valencia (UVEG), Spain.*

06:30 PM - 07:00 PM Coffee Break

07:00 PM - 08:00 PM Masterclass on AR and VR technologies for Conservation of Cultural Heritage.
Bolén Palma. *Instituto de Robótica y Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (IRTIC) - University of Valencia (UVEG), Spain.*

08:00 PM Closure

Day 4: April 10th, 2025 (Thursday)

ON-SITE La Nau (València, Spain): Demos of ChemiSensing and ChemiInspection
Practical Application and Final Evaluation

04:00 PM - 04:30 PM Welcome and presentation

04:30 PM - 06:00 PM Demos of ChemiSensing and ChemiInspection.
Belén Palma. *Instituto de Robótica y Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (IRTIC) - University of Valencia (UVEG), Spain.*
Álvaro Solbes. *Art History Department - University of Valencia (UVEG), Spain.*
Carmen Cano. *Art History Department - University of Valencia (UVEG), Spain.*

- On-site visit to a cultural heritage site of La Nau in València (Universitat de València), Spain.
- Practical application of ChemiNova tools for monitoring and condition assessment.

06:00 PM - 06:30 PM Coffee Break

06:30 PM - 07:30 PM Closing Ceremony and Certificates.

- Summary of key takeaways from the Summer School.
- Distribution of participation certificates.
- Networking session.



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Dimarts, 8 d'abril



12:30 h / 19 h



G.H.4.3
F. 0.2

Historia del arte y Profesionalización

Profesional invitada:

Anna Boix

CONSERVADORA DE ARTE



Como parte de la asignatura “Historia del arte y Profesionalización”, en el Grado de Historia del Arte, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

- Anna Boix Chornet es licenciada en Historia del arte por la UV. Después cursó estudios de conservación en Génova, Madrid y Roma, complementados con abundantes cursos especializados. Ha trabajado para muchas entidades y museos como conservadora-restauradora: la Fundación Bancaixa, el Seminario del Corpus Christi de Valencia, la Colección Lladró, o la Diputación Provincial de Valencia, además de en múltiples edificios históricos en España y el extranjero.

8 de abril de 2025

12:30 a 14:00 h., aula GH4.3
19:00 a 20:30 h., aula F0.2

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA **Facultat de Geografia i Història**

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Dimecres, 9 d'abril



16:30 h



Saló Joan Fuster

Dimecres
09 d'abril de 2025
16:30 h

CONFERÈNCIA

DR JOAN OLLER
GUZMÁN

ORO, PIEDRA,
ESMERALDAS
E.... ¡IMPUESTOS!
EL DESIERTO ORIENTAL
EGIPCIO EN ÉPOCA
ROMANA

ENTRADA LLIURE



ORGANITZEN



INSTITUTO VALENCIANO
DE EGIPTOLOGÍA

SALÓ D'ACTES JOAN FUSTER



Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

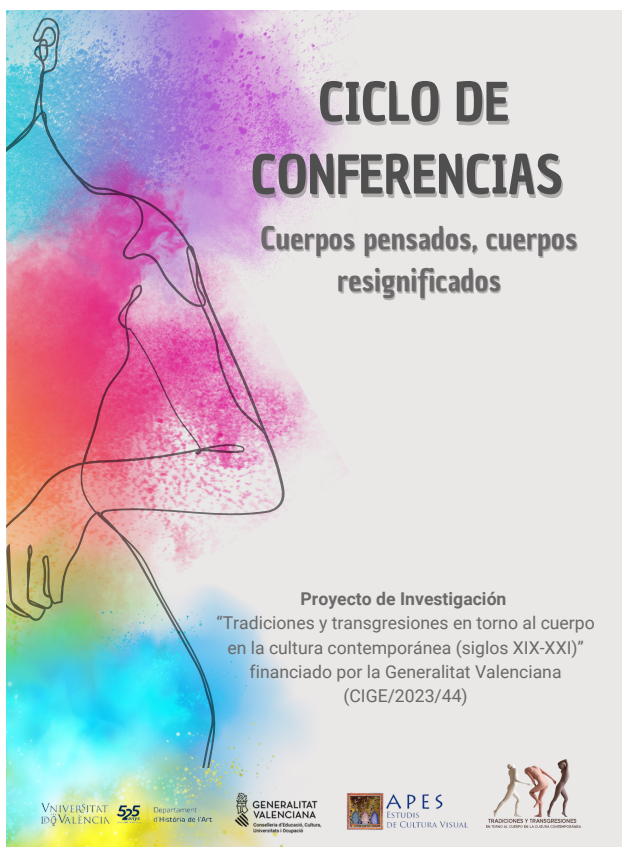
Conferències



7, 10 i 30 d'abril



Diverses



CICLO DE CONFERENCIAS

Cuerpos pensados, cuerpos resignificados

La resignificación de la imagen de María de Nazaret en el packaging de los discos - C. Montiel Seguí Balaguer

Lunes 7 de abril de 2025

13:00 a 14:00 / Aula F1.3

16:00 a 17:00 / Aula F0.2

¿Qué son estas criaturas, tan marchitas y tan feroces en sus atuendos?: La historia, mito y resurgir de las brujas desde la visualidad - Cristina Expósito de Vicente

Jueves 10 de abril de 2025

11:00 a 12:00 / Aula GH 3.2

La construcción de un modelo moral a través del cuerpo femenino: la mujer de Putifar - Àngels Martí Bonafé

Miércoles 30 de abril de 2025

16:00 a 17:00 / Aula F0.2

El cuerpo como campo de batalla 35 años después: activismo y feminismo - Elena Monzón Pertejo

Lunes 5 de mayo de 2025

16:00 a 17:00 / Aula F0.2

Tradiciones, transgresiones y relecturas de la danza de Salomé en la cultura visual contemporánea - Carolina Jaén Torregrosa

Lunes 5 de mayo de 2025

13:00 a 14:00 / Aula F1.3

Miércoles 7 de mayo de 2025

12:00 a 14:00 / Aula F1.1

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys

Departament
d'Història de l'Art

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Esports

APES
ESTUDIS
DE CULTURA VISUAL



Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025



Dijous, 10 d'abril



9-20 h



Facultat GH

FÒRUM EDUMANITATS

Filosofia i Ciències de l'Educació
Geografia i Història
Filologia, Traducció i Comunicació

10 D'ABRIL DE 2025



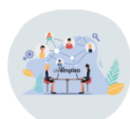
Guía del
visitante



Programa



Inscripción



UVempleo



Oportunidades
de empleo



Empresas
participantes

“ El Foro de Empleo EDUMANIDADES de la Universitat de València se celebra el 6 de marzo de 2025.

Es un acontecimiento organizado por UVempleo, a través del Vicerrectorado de Formación Permanente, Transformación Docente y Empleo, en colaboración con la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, la Facultad de Geografía Historia y la Facultad de Filología, Traducción y Comunicación, el cual trata de impulsar la empleabilidad de los futuros egresados de estos centros.

Te recomendamos que consultas los siguientes apartados para obtener el máximo partido a esta cita con el mundo laboral.

Programa



Col·labora

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025



Dijous, 10 d'abril



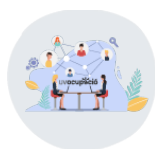
18 h



G.H. 4.4

MÀSTER EN ARQUEOLOGIA 2024/2025

525
anys
1499 - 2025
UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



FÒRUM D'OCUPACIÓ 2024-2025
Facultat de Geografia i Història

TAULA RODONA

Les eixides professionals de l'Arqueologia: Gestió i Investigació

DIJOURS, 10 D'ABRIL (18 h)

Aula 4.4. Aulari VI (Facultat de Geografia i Història)

PARTICIPA

Sirio Canós Donnay

Investigadora Ramón y Cajal

Irene Esteban Alamá

Investigadora Ramón y Cajal

Victor Algarra Pardo

Arqueòleg professional

Laura Hortelano Piqueras

Arqueòloga professional / Investigadora associada a projecte

MODERA

Emili Aura Tortosa, Yolanda Carrión Marco, Iván Fumadó Ortega,
Agustín Díez Castillo, Gianni Gallelo, Sonia Machause López

Membres de la Comissió Acadèmica del Màster en Arqueologia

Oreto García Puchol

Directora del Màster en Arqueologia

@ArqueologiaUV ArqueoUV arqueologia_uv

100
ANYS FENT
ARQUEOLOGIA

Departament de Prehistòria, |
Arqueologia i Història Antiga

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1499 - 2025



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Abril 2025



Dijous, 10 d'abril



18 h



G.H. 2.2

PER A QUÈ ESTUDIAR EL MÀSTER EN HISTÒRIA DE LA FORMACIÓ DEL MÓN OCCIDENTAL



FÒRUM D'OCUPACIÓ 2025



18:00h.  Aula GH2.2 (Aulari GH)

Amb les intervencions de:

Jaime Tortosa	Personal investigador en formació-UV
Albert Barber	Personal investigador en formació-UdL
Guillermo López	Premi Assaig Alfons el Magnànim 2024
Laura Miquel	Investigadora Postdoctoral GV
Pablo Sanahuja	Investigador Postdoctoral RCC-Harvard
Sandra Bernabeu	Tècnica de recerca - Assoc. UV

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA  Facultat de
Geografia i Història



@mformo_uv



@mformo-uv.bsky.social



@MFormo_UV



Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025



Dijous, 10 d'abril



18 h



G.H. 2.2

PRESENTACIÓ

Màster en Història
Contemporània

Màster en Història i
Identitats en el Mediterrani
Occidental (ss. XV-XIX)



10 d'abril
Sala de Junes
18:00

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525

Facultat de
Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Abril 2025

Conferències



Dijous, 10 d'abril



16 h



G.H.2.2

De poblat ibèric a factoria fenícia:
o com fem recerca protohistòrica al nord-est de la península Ibèrica

DR. David Garcia Rubert

Universitat de Barcelona
(UB)



Conferència

Grau en Història

Arqueologia de la Península Ibèrica

Activitats complementaries

Dijous, 10 d'abril (16 h)

Presencial

G.H.2.2 (Aulari VI)

Facultat de Geografia i Història

ORGANITZA

Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Teatre/cinema



Dijous, 10 d'abril



18 h



Sala Palmireno



ART **QUEER** EN MOVIMENT, PERFORMANCE

+

DEBAT AMB LES ARTISTES I COMUNITAT LGTBI I QUEER DE LA UNIVERSITAT I EL SEU ENTORN

Moderen: Mireia López i Josep San Ruperto.

Participen: Paula Peña, Ana Lola Cosín, Daniel Aceta, Sergi Domènech,
Javier Gil, Javier Fernández i Sela Andreu.

10 D'ABRIL, 2025, 18.00H
SALAPALMIRENO (FACULTAT GEOGRAFIA I HISTÒRIA)

Avinguda Blasco Ibáñez, 28 (46010), VALÈNCIA
ENTRADA LLIURE

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Facultat de Geografia i Història

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Vicepresidència d'Igualtat, Diversitat
i Polítiques Inclusives

diversitats

UNITAT D'IGUALTAT

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

via
esportiva
El projecte de realitzar
mostrars participatius consisteix
en fer-hi un espai
d'expressió de l'art

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1493-2018



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Abril 2025

Teatre/cinema



Dimarts, 15 d'abril



18 h



Filmoteca Valenciana

Amb el nou any tornem!

I després de tants anys
d'activitat, ara ho fem amb
l'etiqueta de "Projecte
d'Innovació Docent" acreditat
per la Universitat de València

De febrer a maig teniu una
cita amb el Cinema i l'Edat
Mitjana!

Us esperem!

Director:

Juan Vicente García Marsilla

Secretaris:

Antonio Belenguer González, Andrea Martí Serrano i
Jaime Tortosa Quirós

Títol projecte d'innovació docent: L'Edat Mitjana al Cinema. Codi: 3326263



Accés lliure fins
a completar
aforament

L'EDAT MITJANA AL CINEMA (9^a edició)

10 de febrer - 14 de maig

Curs 2024/2025

Fac. Geografia i Història (Sala Joan Fuster)

Filmoteca Valenciana



15 d'abril - 18:00 hores

Filmoteca Valenciana

José Antonio Hurtado

Juan Vicente García Marsilla

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1493-2018



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Seminaris/Jornades



Call For Papers



04/07
2025

PRESENCIAL

IV JORNADES D'INNOVACIÓ DOCENT

Experiències docents
a la Facultat de
Geografia i Història

INSCRIPCIÓ
GRATUÏTA

PARTICIPACIÓ
fins al 15/05

ASISSTÈNCIA
fins al 15/06

APUNTA'T!



ORGANITZA
METARQ



100
ANYS FENT
ARQUEOLOGIA

Departament de Prehistòria
Arqueologia i Història Antiga

525
anys
UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Facultat de Geografia i Història

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA
Servei de Formació Permanent
Innovació Educativa



ArqueologiaUV



@ArqueologiaUV
@metarq



arqueologia_uv
METARQ_UV

#IVWIDarq

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2025

Seminaris/Jornades



Call For Papers

Las Jornadas de Innovación Docente (IV WIDarq) se presentan como un foro donde compartir distintas experiencias docentes basadas en la innovación y el aprendizaje activo de nuestro estudiantado. El Workshop de Innovación Docente en Arqueología (WIDarq) nació del interés de un grupo de docentes del Departament de Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga de la Universitat de València, interesados por la mejora de los resultados de aprendizaje del estudiantado del Grado de Historia y del Máster en Arqueología, a través del aprendizaje activo y la motivación en el aula.

Tras la primera edición en 2019, hemos creado una red de intercambio entre docentes de distintas asignaturas gracias al Proyecto de Innovación Docente METARQ, ahora Grupo Consolidado de Innovación Docente (GCID23_2586062). En este marco, en 2025 surge el proyecto *El alumnado toma la palabra. La innovación docente desde su perspectiva* (PIEC 3330097). Con él queremos integrar al estudiantado en la reflexión sobre las experiencias de innovación docente en el ámbito de la Geografía, la Historia, la Historia del Arte y disciplinas afines. Así, el IV WIDarq contará con una sesión reservada para que el alumnado de las asignaturas del Departamento tome la palabra.

Además, este call for papers está dirigido al conjunto de docentes de la Facultat de Geografia i Història que quieran participar en la sesión dedicada a compartir y coordinar las experiencias en sus propias asignaturas, con ponencias de ca. 15 minutos. Al finalizar ambas sesiones, se abrirá una discusión colectiva que permitirá el intercambio de impresiones y percepciones entre alumnado y docentes.

¡ESPERAMOS VUESTRAS PROPUESTAS!

- Fecha límite para la inscripción de participación y el envío de resúmenes: 15/05/2025
- Notificación de la aceptación o rechazo de las comunicaciones: 01/06/2025
- Publicación del programa de la jornada: 21/06/2025

Correo electrónico: widarq@uv.es



Col·labora

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història