



Activitats culturals programades

Maig 2026

Presentacions

Exposicions

Conferències

Teatre/Cinema

Cursos/Tallers

Seminaris/Jornades

Informació actualitzada en:



@FacGeoiH



@FacGeografia_Historia_UV



Facultat de Geografia i Història



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Maig 2026

Conferències



Dilluns 4



9:30 h

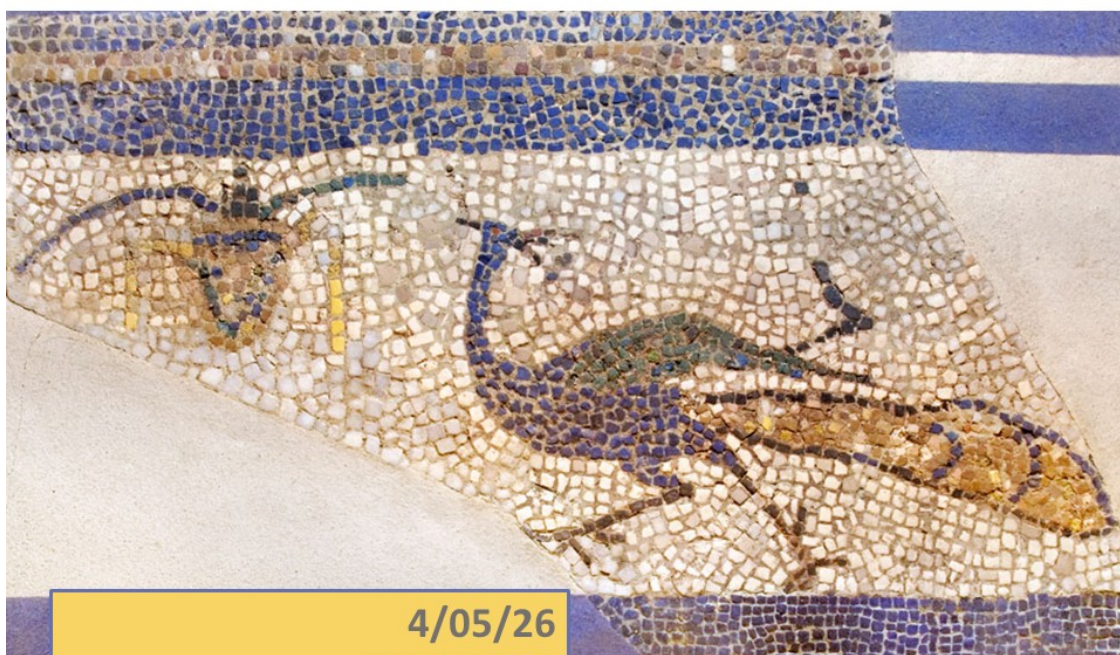


Saló Joan Fuster

CONFERENCIA

Entornos rurales y vida cristiana en la
Hispania tardoantigua

Prof^a. Clelia Martínez Maza
(Universidad de Málaga)



4/05/26

9:30 horas

Salón de Actos Joan Fuster

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de
Geografia i Història

Departament de
Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga



GIRHA®

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Dimarts 5



9-18 h



Sala de Junes

10-20 h

Sala Palmirena

II JORNADES D'ARQUEOLOGIA MEDIEVAL

BIOARQUEOLOGIA DE L'EDAT MITJANA



5 de Maig
9:45 h.

Sala de Junes
Facultat Geografia i Història

Retransmissió via Zoom
Per a obtenir l'enllaç
escriure a:
miguel.robledillo@uv.es

Coordina: Miguel Robledillo Sais
Frederic Aparisi Romero

Organitza:



GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura, Universitats i Ocupació



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Departament d'Història Medieval i Ciències i Tècniques Historiogràfiques

Col·labora:

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Col·labora

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Dimarts 5



9-18 h



Sala de Junes



II JORNADES D'ARQUEOLOGIA MEDIEVAL BIOARQUEOLOGIA DE L'EDAT MITJANA

9:45 – Presentació de les Jornades.

10:00 – Reyes Luelmo Lautenschlaeger (University of Reading): **Un punto azul verde pálido. El polen como herramienta de la historia.**

10:40 – Pausa Café

11:10 – Maite I García-Collado (BioArch, Department of Archaeology, University of York): **Arqueología biomolecular para la Edad Media: perspectivas isotópicas sobre la Revolución Verde Islámica.**

11:50 – Daniela Lorente Juan (Universitat de València i Museu Arqueològic de Gandia): **Osteoarqueología humana en el Ducado de Gandía (ss. XIV-XVI): una comparación de las condiciones de vida de las comunidades musulmana y cristiana.**

12:30 – Antonio Peralta-Gómez i Leonor Peña-Chocarro (Universidad de Granada i Instituto de Historia-CSIC): **Lo que esconden las semillas: carpología y agricultura en la Edad Media.**

13:10 – Nicolás Losilla (Universidad de Granada -UGR-), Marie Larrieu (ISEM-CNRS), Rodrigo Suárez Pinto (UGR), Juan Manuel Gutiérrez Andrades (UGR), Jakez Moreau (ISEM-CNRS), Sergio Adamuz (UGR), Luca Mattei (UGR), Jérôme Ros (ISEM-CNRS) i Guillermo García-Contreras (UGR): **Recursos vegetales en el noroeste de Guadalajara andalusí: una lectura arqueobotánica.**

13:50 – Dinar

16:00 – Carmen Chulvi (Universitat de València): **Materiales arqueobotánicos del Castillo de Bairén: aproximación a la gestión de los recursos vegetales.**

16:40 – Mireia Celma Martínez (Universidad de Murcia): **Muestras y resultados en la investigación antracológica medieval: Casos de confianza y de supervivencia para la interpretación.**

17:20 – Ana Medina Cuesta (Universidad de Granada): **Entre dos aguas. Ganadería y consumo animal en la Península Ibérica medieval a través de la zooarqueología.**

18:00 – Cloenda



Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

525 anys 1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Conferències



Dimarts 5



18 h

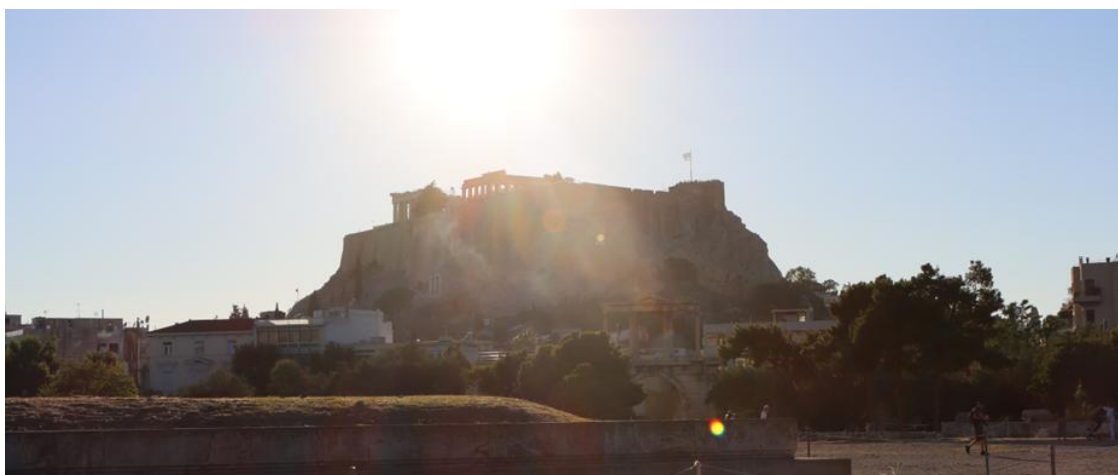


Sala Palmireno

CONFERENCIA

"Culto de Helios y Sociedad de la Atenas democrática a la ciudad de las *Leyes* de Platón"

Prof. Marco V. García Quintela
(Universidade de Santiago de Compostela)



5 de mayo de 2026

18 horas

Sala Palmireno (F. 3.4)

Facultad de Geografía e Historia

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de
Geografia i Història

Departament de
Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga



Atropos

GIRHA®

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1492-2017



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Conferències



Dimecres 6



9-11 h



F. 1.1

Conferència

Anatomía de la creación musical para el audiovisual

Sara Galiana, compositora de música de cine y videojuegos

Actividad complementaria para la asignatura Historia de la Música, grupo A
(Grado Historia del Arte)

6 de mayo, 9-11 h.
Aula F.1.1.

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA Departament d'Història de l'Art

A P E S



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA 525 anys Facultat de Geografia i Història



Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Dijous 7



9:50-13 h



Sala Palmireno

SEMINARIO 'ACTOR RAMBAL, ESE GENIO OLVIDADO'



JUEVES, 7 DE MAYO DE 2026

Sala Palmireno de la Facultat de Geografia i Història



PROGRAMA

09:50 Inauguración del seminario y de la exposición.

10:00 **Jesús Peris Llorca** (UV)
*El teatro valenciano de los años 30 del siglo XX:
Fausto Hernández Casajuana.*

10:30 **Ramon X. Rosselló** (UV)
El teatre valencià en els anys 40 i 50 del segle XX.

11:00 Descanso.

11:30 **Francisca Ferrer** (Biógrafa de Rambal),
El teatro de Enrique Rambal entre 1910 y 1956.

12:00 **Rodolf Sirera** (UV),
Rambal, en la memoria.

12:30 Debate. *Rambal hoy.*

Organizan: Vicerectorat de Cultura i Societat, UV Cultura y Cultura als Campus.

Colabora: Facultat de Geografia i Història.

UNIVERSITAT ID VALÈNCIA | uvcultur@ | uvsocietat | Fundació General Arts Escèniques | Facultat de Geografia i Història



M.I. AYUNTAMIENTO DE
UTIEL

Diputació
de València

LETTING

caixa
popular

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Conferències

 Dijous 7

 16 h

 G.H.1.1

«Dime dónde vives y te diré quién eres».
Domus romanas y territorio valenciano

DRA. TAMARA PEÑALVER CARRASCOSA

IES Benagéber (San Antonio de Benagéber)



Conferència

Grau en Història
Arqueologia de la Península Ibèrica
Activitats complementàries

Dijous, 7 de maig (16 h)
Presencial
GH 1.1 (Aulari VI)
Facultat de Geografia i Història

ORGANITZA

Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga

100
ANYS FENT
ARQUEOLOGIA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
1921 - 2021
Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga

525
anys
1669-2024
UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

UNIVERSITAT  ID VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1669-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Dijous 7 i 14



10-17 h



Saló de Graus

Diálogos sobre el presente y futuro de Europa



¿El momento de Europa?
Profesor emérito Joan Romero,
Universitat de València



De EUR-Lex a Eurostat. Navegando por las fuentes de información europeas. Taller a cargo del conferenciante
Alfonso Moreira, Centro de Documentación Europea, Universitat de València

📍 30 de enero, 09:00 h. Sala Palmireno, Facultat de Geografia i Història.



La estructura institucional de la UE en tiempos de cambios
Miguel Martínez, Exasesor del Parlamento Europeo



Las políticas europeas a debate
María Canal, Portavoz y jefa de prensa, Comisión Europea

📍 6 de febrero, 09:00 h. Sala Palmireno, Facultat de Geografia i Història.

Día de Europa

Sesión 1 – Presentación de pósters
Exposición pública de los pósters y trabajos de investigación realizados por el alumnado de Geografía de Europa.



7 de mayo, 10:00-12:00 h.,
15:00-17:00 h. Salón de grados,
Facultat de Geografia i Història.

Sesión 2 – Proyección de videos y debate
Muestra de vídeos vinculados a los retos analizados y resultados del trabajo de investigación.



14 de mayo, 10:00-12:00 h.,
15:00-17:00 h. Salón de grados,
Facultat de Geografia i Història.

Fundació General Centre de
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA Documentació Europea

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

525 anys
1499-2024

Facultat de Geografia e Historia

Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

525 anys
1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Dimarts 12



Sala de Juntes

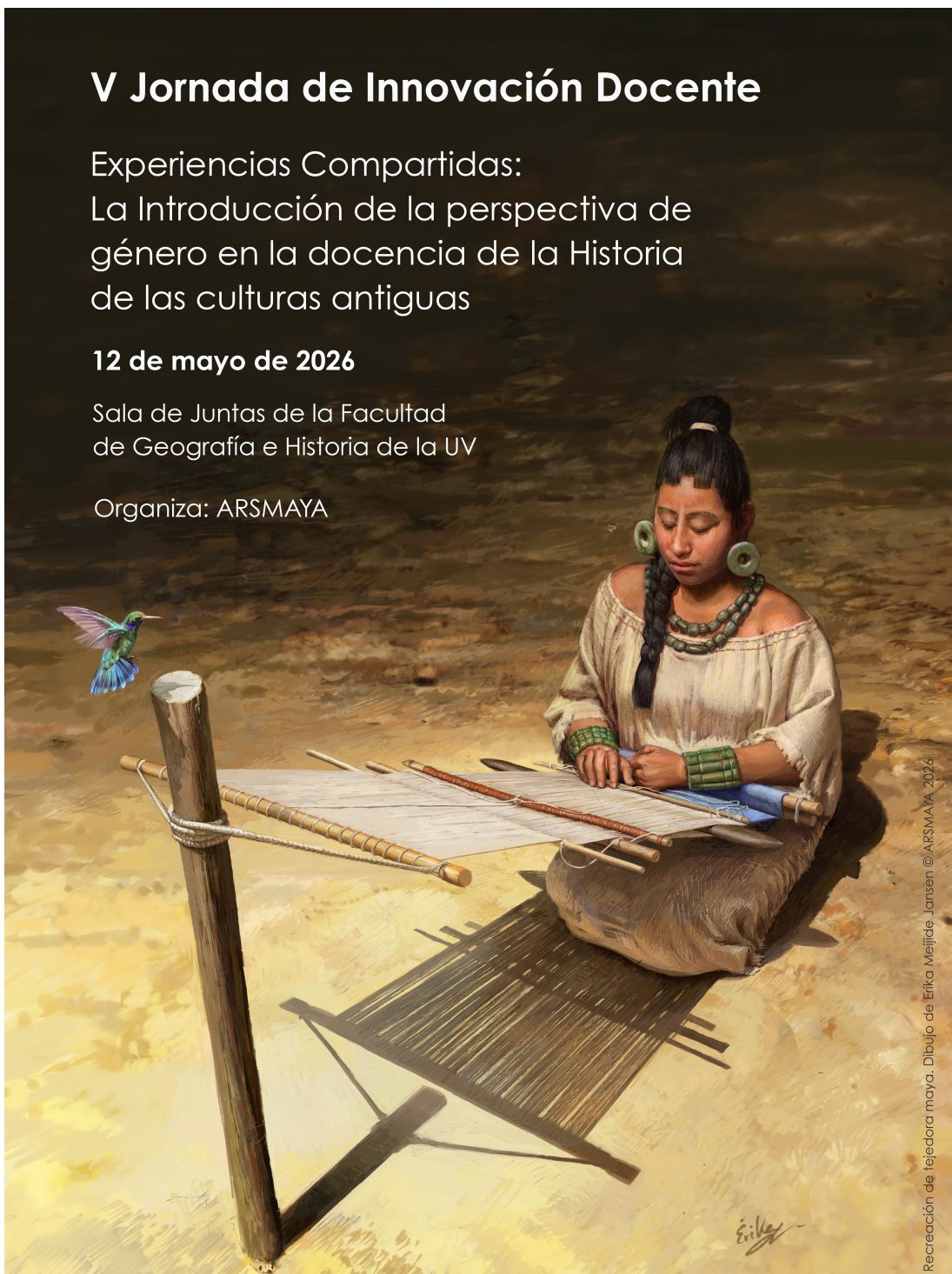
V Jornada de Innovación Docente

Experiencias Compartidas:
La Introducción de la perspectiva de
género en la docencia de la Historia
de las culturas antiguas

12 de mayo de 2026

Sala de Juntas de la Facultad
de Geografía e Historia de la UV

Organiza: ARSMAYA



Recreación de tejedora maya. Dibujo de Erika Mejide Jansen © ARSMAYA, 2026

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Servei de
Formació Permanent
Innovació Educativa

Facultat de
Geografia i Història
Departament d'Història de l'Art

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Conferències



Dijous 14



10 h



Sala Palmireno

CONFERÈNCIA:

El Prado en femenino

UN PROYECTO
TRANSVERSAL,
UN COMPROMISO
COMPARTIDO

Dra. Noelia García
Catedràtica d'Història de l'Art
Universidad de Murcia



Dijous 14 de maig 2026
10:00h Sala Palmireno
Facultat de Geografia i Història
Universitat de València

Història de l'Art barroc del segle XVII grups A i C. Grau en Història de l'Art

Activitat vinculada al projecte d'innovació docent VEUS: Imatges i paraules per a una revisió de la Història de l'Art de l'Edat Moderna en clau d'igualtat. Servei de Formació Permanent

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA 
Facultat de Geografia i Història

 VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA Departament de
Història del Arte

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1462-2026



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Dijous 14



Sala Palmireno/Saló de Graus

III Jornades d'Innovació Educativa

VEUS: Imatges i paraules per a una revisió de la Història de l'Art de l'Edat Moderna en clau d'igualtat

Dijous 14 de maig de 2026
Fac. Geografia i Història
Universitat de València

Call For Papers
Aquestes terceres jornades d'innovació docent pretenen ser un espai per a les pràctiques docents on es done veu a aquells subjectes tradicionalment exclosos en el relat com ara minories, esclaus, persones racialitzades o de diferents credos, dones pertanyents a aquests col·lectius, etc. També tindran cabuda en aquestes jornades comunicacions que donen importància a les metodologies innovadores en l'aula en l'àmbit de l'Edat Moderna.

Data de celebració: Dijous 14 de maig de 2026.

Temes:

- I. Estratègies innovadores en clau d'igualtat per a l'estudi de l'Art i la cultura de l'Edat Moderna.
- II. Metodologies innovadores a l'aula amb perspectives decolonials.

Les persones interessades a participar hauràn d'enviar un correu a veus.imatges.paraules@gmail.com amb les següents dades: Nom i cognoms, filiació, breu CV (5 línies) i resum (màxim 300 paraules).

Data límit per a l'enviament de propostes: **4 de maig de 2026**
Comunicació de propostes acceptades: 5 de maig de 2026



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Divendres 15



11-14 h



Sala Palmireno



Seminari d'innovació docent. Desviar la Història de l'Art: Pedagogies i metodologies en fuga.



Activitat vinculada a l'exposició / Activitat vinculada a la exposició

Girar como planetas que rotan en su propio eje

Espais (d'afectivitat) entre dones

10.03
31.05.2026

Sala Estudi General
Centre Cultural La Nau

Directora

Mírela Ferrer Álvarez
(Departament d'Història de l'Art.
Facultat de Geografia i Història).

Aquest seminari proposa un espai de reflexió i experimentació entorn de pedagogies i metodologies desviades LGTBIQ+ en l'ensenyament i investigació de la Història de l'Art. Enfront dels relats canònics, les cronologies lineals i els dispositius docents tradicionals, s'exploraran enfocaments crítics, feministes, afectius i performatius, així com pràctiques situades transdisciplinars.

A través d'estudis de cas, dinàmiques pràctiques i debats col·lectius, el seminari cerca repensar què s'ensenya i s'investiga, com i des d'on, posant en qüestió els marcs institucionals, els modes d'avaluació i les jerarquies del saber. Es convida a docents, investigadors/es i estudiantat a imaginar formes alternatives d'aprenentatge i coneixement que desplacen el centre, treballen des del cos, l'arxiu expandit i l'experimentació pedagògica.

Participants

María Rosón

Professora Ajudant Doctora en el Departament d'Història de l'Art, Universitat Complutense de Madrid.

Yera Moreno Professora del Departament d'Història de l'Art en la Facultat de Belles Arts. Universitat Complutense de Madrid.

O.R.G.I.A. (Tatiana Sentamans Catedràtica del departament d'Art de la Universitat Miguel Hernández d'Elx; **Carmen G. Muriana** Professora Titular del departament d'Art de la Universitat Miguel Hernández d'Elx; **Beatriz Higón** Professora Ajudant Doctora del departament d'Art de la Universitat Miguel Hernández d'Elx)

Data: 15/05/2026
Lloc: Facultat de Geografia i Història. Av. Blasco Ibáñez 28. Sala Palmireno
Horari: 11.00-14.00

Participen: Facultat de Geografia i Història, Cultura als Campus, Centre Cultural La Nau, Unitat d'Igualtat.

Directora

Mírela Ferrer Álvarez
(Departamento de Historia del Arte.
Facultad de Geografía y Historia).

Este seminario propone un espacio de reflexión y experimentación en torno a pedagogías y metodologías desviadas LGTBIQ+ en la enseñanza e investigación de la Historia del Arte. Frente a los relatos canónicos, las cronologías lineales y los dispositivos docentes tradicionales, se explorarán enfoques críticos, feministas, afectivos y performativos, así como prácticas situadas y transdisciplinarias.

A través de estudios de caso, dinámicas prácticas y debates colectivos, el seminario busca repensar qué se enseña y se investiga, cómo y desde dónde, poniendo en cuestión los marcos institucionales, los modos de evaluación y las jerarquías del saber. Se invita a docentes, investigadoras/es y estudiantado a imaginar formas alternativas de aprendizaje y conocimiento que desplacen el centro, trabajen desde el cuerpo, el archivo expandido y la experimentación pedagógica.

Participantes

María Rosón

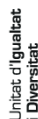
Profesora Ayudante Doctora en el Departamento de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid.

Yera Moreno Profesora del Departamento de Historia del Arte en la Facultad de Bellas Artes. Universitat Complutense de Madrid.

O.R.G.I.A. (Tatiana Sentamans Catedràtica del departament de Arte de la Universidad Miguel Hernández de Elche; **Carmen G. Muriana** Profesora Titular del departamento de Arte de la Universidad Miguel Hernández de Elche; **Beatriz Higón** Profesora Ayudante Doctora del departamento de Arte de la Universidad Miguel Hernández de Elche)

Fecha: 15/05/2026
Lugar: Facultat de Geografia e Historia. Av. Blasco Ibáñez 28. Sala Palmireno
Horario: 11:00-14:00

Participan: Facultat de Geografia i Història, Cultura als Campus, Centre Cultural La Nau, Unidad de Igualdad.



Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

525 anys 1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



Dilluns 25 i dimarts 26



10-20 h  Saló de Graus
Sala Alfons Cucó

25-26 DE MAYO DE 2026

 UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Coloquio internacional
Proyecto IBERPRO

GRUPOS PROFESIONALES Y ESTADOS AUTORITARIOS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA EN EL SIGLO XX:

PERSPECTIVAS NACIONALES Y COMPARATIVAS EN EL ESTUDIO DE LOS GRUPOS PROFESIONALES

Coordinación: Christophe ARAÚJO (Université Paris Nanterre), Alba FERNÁNDEZ GALLEGO (Universitat de València), Sara PRADES PLAZA (Universitat de València), Céline VAZ (Université Polytechnique Hauts-de-France)

Organización: Departamento de Historia Moderna y Contemporánea - Facultad de Geografía e Historia (Universitat de València), École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid)



Un estudio de arquitectura en 1956. Crédito: Getty Images / Contrasto / Fotolia. Archivo fotográfico © Casa de Velázquez, Archivo fotográfico de la Comunidad de Madrid

Facultat de Geografia i Història
Avenida de Blasco Ibáñez, 28, El Pla del Real
46010 València

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història



Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

525 anys 1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



25-27



9-19 h



Saló de Graus

JORNADAS RELATOS BAJO SOSPECHA RELECTURAS DECOLONIALES DE LA HISTORIA DEL ESPACIO ATLÁNTICO

25-27
mayo
2026

Red **DECOLONHIST**
(Descolonizar la Historia
del espacio atlántico)
RED2024-153695-T

Lugar:
Facultat de Geografia i Història
Universitat de València
(Avda. Blasco Ibáñez 28, 46010 - Valencia)
Salón de Grados

Letzte Hinrichtung
dem Hinggarst

1807
Helgoland wird britisch

1841 Heinrich Hoffmann v. Fallersleben
schreibt das Deutschlandlied auf dem Oberland

1721 Die Verbindung zwischen Insel und Düne
bricht in der Neujahrsnacht im Sturm weg

1826 Jacob Androsen Siemens
gründet das Seebad Helgoland

1864 Seeschlacht bei Helgoland
(Preußen / Österreich gegen Dänemark)

Conexión telemática (Zoom):
<https://links.uv.es/Ye4GzE5>



Esta actividad forma parte de la Red DECOLONHIST (Descolonizar la Historia del espacio atlántico), Ayuda RED2024-153695-T financiada por MICIU/AEI/10.13039/501100011033



Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1498-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Maig 2026

Seminaris/Jornades



25-27



9-19 h



Saló de Graus

LUNES, 25 DE MAYO

16:00-16:30: **Juan Pro** (Escuela de Estudios Hispano-Americanos/Instituto de Historia, CSIC, Sevilla) & **Marta García Carrión** (Universitat de València). Presentación de las Jornadas.

16:30-18:30: **SESIÓN 1:** Modera: **María Sierra** (Universidad de Sevilla).
Pablo Bornstein (Universidad Complutense de Madrid): *Orientalismo académico y colonialismo en la España de la Restauración: Perspectivas para un balance.*

Nuria Soriano (Universitat de València): *¿Legitimación o condena? Pensar las narrativas coloniales de la conquista de América desde la Ilustración.*

Raúl Moreno (Universidad de Salamanca): *Experiencia imperial y nacionalización: Juan Van Halen en Rusia, 1818-1820.*

MARTES, 26 DE MAYO

9:30-11:30: **SESIÓN 2:** Modera: **José María Portillo** (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea).

María del Mar García López (Universitat Autònoma de Barcelona): *Los artistas negros vistos por los intelectuales catalanes: 1925-1975.*

Albert Garcia Balañà (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona): *A vueltas sobre el 'pecado original' del derecho internacional humanitario: "raza/color" y Leyes de la Guerra en la España global de finales del siglo XIX.*

Roraima Estaba Amaiz (Universidad Complutense de Madrid) y **Mariana Stoler** (Universidad Nacional de Educación a Distancia): *Racialización y clase. Una hibridación problemática en América Latina.*

11:30-12:00: Pausa café.

12:00-14:00: **SESIÓN 3:** Modera: **Mariano Esteban** (Universidad de Salamanca).

Julián Viejo (Universidad Autónoma de Madrid): *Repúblicas de almas: liquidación de imperio y permanencia de la religión.*

Emilio Redondo Carrero (Universidad Complutense de Madrid): *La universidad como espacio de legitimación epistémica: americanismo, panhispanismo y colonialidad del saber en el México posrevolucionario.*

Itzea Goikolea Amiano (Investigadora independiente): *Sororidad en tiempos de colonización y otras historias y ficciones.*

14:00-16:00: Pausa comida.

16:00-18:00: **SESIÓN 4:** Modera: **Yolanda Aixelà** (Institución Milá y Fontanals, CSIC, Barcelona).

Silvia Ramírez Monroy (Universidad Complutense de Madrid): *Interferencias e interrupciones: reflexión sobre la historia y otros relatos del pasado desde las prácticas artísticas actuales.*

Carla Bezanilla (Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis): *Colonialidad y ciudadanía femenina: configuraciones de los derechos de las mujeres durante el Protectorado español en Marruecos.*

Laura G. Carracedo (Universidad de La Laguna): *Hacer historia entre la propuesta feminista decolonial y la crítica poscolonial. Una reflexión desde la historia de Canarias.*

Lugar:

Facultat de Geografia i Història
Universitat de València
(Avda. Blasco Ibáñez 28, 46010 – Valencia)
Salón de Grados

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

525
anys
1499-2024

Facultat de
Geografia i Història

MIÉRCOLES, 27 DE MAYO

9:30-11:30: **SESIÓN 5:** Modera: **Marisa González de Oleaga** (Universidad Nacional de Educación a Distancia).

Javier García Fernández (Universidad de Sevilla): *Descolonizar el pasado. Perspectivas críticas con los legados coloniales en la historia y la historiografía.*

Fernando Barbosa Rodrigues (Universidad Complutense de Madrid): *Colonialidades duraderas: los procesos de racialización (ss. XX-XXI) en la huella de la historia.*

Michel G. Diatta (Universidad de Oviedo/Movimiento por la Paz-MPDL):

Colonialismo sobre África que no cesa: el caso del Rey Sihalebé.

11:30-12:00: Pausa café.

12:00-14:00: **SESIÓN 6:** Modera: **Miren Llona** (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea).

Celeste Muñoz Martínez (Universidad Nacional de Educación a Distancia): *Colonialidad y patrimonio. Metodologías y claves interpretativas para la descolonización de los museos.*

Martín Rodrigo (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona): *Una reflexión sobre la falta de políticas públicas de memoria de la esclavitud en España.*

Sara Santamaría (Universitat de València): *Memorias coloniales e identidades nacionales. El imperio en la España reciente.*

* * *

Conexión telemática (Zoom):
<https://links.uv.es/Ye4GzE5>



Col·labora

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Abril 2026

Exposicions



2/04-15/06



2/4-6/5 (Hall del 3er pis)
7/5-15/6 (Hall del 1er pis)

MEMÒRIES DES DE L'ANDANA: dones, àlbums i patrimonis oblidats

02.04.2026 — 15.06.2026
Facultat de Geografia i Història



CULTURA
ALS
CAMPUS



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA | uvcultura | uvsòcietat | (G) Facultat de Geografia i Història | Fundació General



Col·labora



Facultat de Geografia i Història