



Activitats culturals programades

Març 2026

Presentacions

Exposicions

Conferències

Teatre/Cinema

Cursos/Tallers

Seminaris/Jornades

Informació actualitzada en:



@FacGeoiH



@FacGeografia_Historia_UV



Facultat de Geografia i Història



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1499 - 2024



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Març 2026

Exposicions



Del 3-31 de març



Biblioteca Joan Reglà

03\03 - 31/03

II edició

Exposició

IMÁGENES DE VIOLENCIA,
MIRADAS DE RESISTENCIA:
VIOLENCIAS MACHISTAS
EN LA BIBLIA Y SU
RECEPCIÓN VISUAL

BIBLIOTECA HUMANITATS -
JOAN REGLÀ

Planta baja



GENERALITAT
VALENCIANA

UNITAT D'INICIATIVA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Facultat de Geografia i Història

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

525

SERVEI DE FORMACIÓ PERMANENT I INNOVACIÓ EDUCATIVA

SERVEI DE FORMACIÓ PERMANENT I INNOVACIÓ EDUCATIVA

bibliotequès

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Seminaris/Jornades



Dimarts 3



9:30 h



Sala Palmireno



III Jornada sobre la diversitat afectivosexual a l'edat mitjana



Raquel Martínez Peñín
Universidad de León



Albert Toldrà i Vilardell
Universitat de València



Josep Piera
Poeta

3 DE MARÇ DE 2026 ⌚ 09:15-13:00H.

📍 Sala Palmireno. Facultat de Geografia i Història



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Vicerektorat d'Igualtat, Diversitat
i Polítiques Inclusives

CiSEM
Cultura i Societat de l'Edat Mitjana
CIPROM/2022/46
Vicerektorat de València

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Universitat i Ocupació

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA 525 anys Facultat de
Geografia i Història

diversitats

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 3



10 h



F. 3.5

Los colonos y los otros

El establecimiento del
wéstern y su representación
de la conquista del Oeste

Ignasi Franch
Pte. Associació de Crítics de Catalunya

Departament d'Història de L'Art
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

AULA F.3.5
3 de marzo- 10:00-12:00
Facultat de Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 3



12:30 h / 15:30 h



GH 4.3
F 0.2

Historia del arte y Profesionalización

Profesional invitada:

Anna Boix

CONSERVADORA DE ARTE



Como parte de la asignatura “Historia del arte y Profesionalización”, en el Grado de Historia del Arte, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

- Anna Boix Chornet es licenciada en Historia del arte por la UV. Después cursó estudios de conservación en Génova, Madrid y Roma, complementados con abundantes cursos especializados. Ha trabajado para muchas entidades y museos como conservadora-restauradora: la Fundación Bancaixa, el Seminario del Corpus Christi de Valencia, la Colección Lladró, o la Diputación Provincial de Valencia, además de en múltiples edificios históricos en España y el extranjero.

3 de marzo de 2026

12:30 a 14:00 h., aula GH4.3

15:30 a 17:00 h., aula F0.2

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Facultat de Geografia i Història

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Seminaris/Jornades



4-6 de març



Sala Palmireno

VALENCIA

CONGRESO INTERNACIONAL

**UNA DICTADURA ESPAÑOLA EN EL MUNDO.
FRANQUISMO, NACIÓN Y GÉNERO
EN PERSPECTIVA TRANSNACIONAL**

VALÈNCIA, 4-6 MARZO 2026
FACULTAT DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA
(SALA DE JUNTES)
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

ORGANIZAN: PROYECTO COORDINADO "FRANQUISMO, NACIÓN Y GÉNERO EN PERSPECTIVA TRANSNACIONAL" (FRANGETRANS)
SP1:FRANQUISMO Y NACIÓN. PERSPECTIVAS TRANSNACIONALES" (PID2022-141082NB-C21)
SP2:GÉNERO Y NACIÓN FRANQUISTA. PERSPECTIVAS TRANSNACIONALES E INTERSECCIONALES" (PID2022-141082NB-C22)

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES
AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN
EUROPEAN UNION
UNIVERSITAT ID VALÈNCIA
Facultat de Geografia i Història
Departament d'Història Moderna i Contemporània

Col·labora

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1492-2017



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Seminaris/Jornades



Dimecres 4 i dijous 5



10-20 h



Sala Palmireno



Miércoles, 4 de marzo

10.00h Presentación

1ª SESIÓN. Dictaduras

Moderadora: Nuria Tabanera

10.30-12.00h:

Ismael Saz (Universitat de València): *Ni fascista ni excepcional. El franquismo y las dictaduras del siglo XX*

Daniel Lvovich (Universidad Nacional de General Sarmiento): *Solidaridades de largo plazo: el franquismo y las dictaduras latinoamericanas, de Trujillo a Pinochet*

Anna Catharina Hofmann (UNED): *¿Progreso por la vía autoritaria? El franquismo y la historia transnacional del desarrollismo en el siglo XX*

12.00h Descanso

12.30-13.30h Debate

2ª SESIÓN. El factor católico

Moderador: Javier Esteve

15.30-17.00h:

Pilar Salomón (Universidad de Zaragoza): *Franquismo y redes transnacionales europeas del catolicismo reaccionario*

Sara Prades (Universitat de València): *La recepción del ordoliberalismo alemán por la Generación de 1948*

Alfonso Botti (Università di Modena e Reggio Emilia): *El nacionalcatolicismo después de Franco*

17.00-18.00h Debate

18.00h Descanso

MESA REDONDA 1.

Continuidades y rupturas reaccionarias y ultras

Moderadora: Alba Fernández Gallego

18.30-20.00h:

Òscar Canet (Universitat de València)

Jacobo López (Universitat de València)

Andrea Vincenzini (Universidad de Cantabria)

Jueves, 5 de marzo

3ª SESIÓN. Falangismo y franquismo en perspectiva de género

Moderadora: Sara Santamaría

10.00-11.30h:

Gabriela de Lima Grecco (Universidad Complutense de Madrid): *Transnacionalizando el "hombre nuevo fascista". Los casos de Brasil y España*

Toni Morant (Universitat de València): *De alumnas a maestras. Modelos de feminidad y enseñanzas transnacionales en la Sección Femenina de Falange*

Zira Box (Universitat de València): *La virilidad como categoría para pensar las identidades de los sujetos: propuestas desde el caso español*

Mónica García (Universidad Autónoma de Madrid): *Una ecología moral: El "clima" de erotismo en el tardofranquismo*

11.30h Descanso

12.00-13.00h Debate

MESA REDONDA 2. Fascismos/franquismo

Moderador: Toni Morant

15.30-17.00h:

Katharina Seibert (Universität Tübingen)

Borja Pérez (Universitat de València)

Aurora Fuster (Universitat de València)

Jorge Conejos (Universitat de València)

17.00h Descanso

MESA REDONDA 3.

Perspectivas interseccionales

Moderadora: Cristina de Pedro

17.30-19.00h:

Eider de Dios (Universidad del País Vasco)

Susana Bardavio (Universidad de Burgos)

Sofía Rodríguez (Universidad Complutense de Madrid)

Elena Solbes (Université de Toulon)

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1492-2017



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Seminaris/Jornades



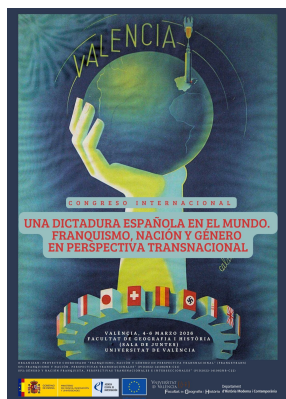
Divendres 6



10-14 h



Sala Palmireno



Viernes, 6 de marzo

4ª SESIÓN. Espacios y representaciones de la nación

Modera: Óscar Martín

10.00-11.30h:

Julián Sanz (Universitat de València): *Paralelismos e influencias cruzadas en la política provincial de las dictaduras franquista y fascista*

Ferran Archilés (Universitat de València): *El espectro de la descentralización (y el regionalismo). La organización territorial bajo el franquismo y el marco europeo*

Jorge Ramos (Universitat de València): *Franquismo y colonialismo en perspectiva transnacional*

11.30h Descanso

12.00-13.00h Debate

13.00-13.30h Cierre

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de Geografia i Història



**Activitats
culturals
programades**

Març 2026

Conferències



Dijous 5



9:30 h



Sala Palmireno

Diàlegs II:

Dones i història de l'art medieval

Jueves 5 de marzo, 9:30 h

Sala Palmireno (Facultat de G^a i Història)

Acceso libre

Benedictinas y clarisas en la Baja Edad Media

Espacios y funciones en las iglesias monásticas y
conventuales de comunidades femeninas

Dra. Marta Crispí i Canton
(Universitat Internacional de Catalunya)



Col·labora



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Divendres 6



11:30 h  Saló Joan Fuster

Arqueología de las drogas: marco metodológico e interpretativo

Dr. Elisa Guerra Doce

Dept. Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y CC. TT. Historiográficas
Universidad de Valladolid



Conferència

Grau en Història

Prehistòria Universal Recent

Grups A i C

Activitat complementària

Divendres, 6 de març (11.30h)

Saló d'Actes Joan Fuster

Facultat de Geografia i Història

ORGANITZA:

Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA  Facultat de
Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 10 i dijous 12



17 h / 9 h



F1.1 / GH 1.2

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA IMAGEN

Estigma, zurdos y pelirrojos. Judas como estereotipo de la Edad Media al mundo contemporáneo

Conferencia impartida por la Dra. Victoria Bernad

Martes 10 de marzo a las 17:00h Aula F. 1.1.

Jueves 12 de marzo a las 09:00h Aula GH 1.2.



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys

Departament
d'Història de l'Art



APES
ESTUDIS
DE CULTURA VISUAL

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 10 i 24



16 h



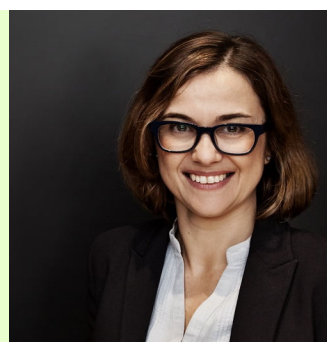
F 0.2

Historia del arte y Profesionalización

Profesional invitada:

Mariluz Segarra

EXPERTA EN GESTIÓN CULTURAL Y TURÍSTICA DE
ESPACIOS MUSEÍSTICOS Y PATRIMONIALES



En el Grado de Historia del Arte, como parte de la asignatura “Historia del arte y Profesionalización”, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

- Mariluz Segarra Taberner es licenciada en Historia del Arte por la UV. Actualmente ejerce la consultoría de forma independiente. Antes ha sido Directora de Operaciones en Menta Valencia, coordinando la atención al visitante de edificios como la Iglesia de San Nicolás, el Museo de la Seda y la Fundación Hortensia Herrero. También fue responsable de equipo en la catedral de Valencia para Antenna International, con quienes desempeñó otras tareas para entidades como la Fundació Bancaixa, Turismo Valencia, entre otras en España y en el extranjero.

10 de febrero de 2026 (grupo A)
24 de marzo de 2026 (grupo B)

16:00 a 17:30 h., aula F0.2

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA **Facultat de Geografia i Història**

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 10 i dilluns 30



16 / 9:30 h  F. 0.2 / GH 2.1

Historia del arte y Profesionalización

Profesionales invitados:

Amalio Vanaclocha y Elisa Montesinos

DIRECTORES, GALERÍA VANGAR



En el Grado de Historia del Arte, como parte de la asignatura “Historia del arte y Profesionalización”, a lo largo del cuatrimestre invitamos a ponentes que comparten con el alumnado su experiencia profesional.

- Amalio Vanaclocha y Elisa Montesinos son licenciados en Historia del Arte por la UV. Tras cursar un máster en Barcelona e involucrarse en distintas iniciativas de mercado y comunicación sobre arte, Amalio fundó Vangar en 2018. Elisa amplió estudios en la Universidad Complutense y en la Sorbona. Trabajó durante años en galerías y ferias de Roma y Madrid, antes de regresar a Valencia, donde codirige Vangar desde 2023.

10 de marzo de 2026
30 de marzo de 2026

16:00 a 17:30 h., aula F0.2
9:30 a 11:00 h., aula GH2.1

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA **Facultat de Geografia i Història**

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 10



9 h



F 3.5

Alice Guy

Primera directora
cinematogràfica

Irene de Lucas
Crítica e historiadora cinematogràfica

Departament d'Història de L'Art
VNIVERSITAT [UNIVERSITAT] DE VALÈNCIA [UNIVERSITAT]

AULA F.3.5
10 de marzo- 09:00-11:00
Facultat de Geografia i Història

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1492-2017



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 10



17 h



GH 1.2

CONFERENCIA

Bienvenido Mister Chaplin: retrato de una generación

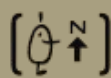
Dr. Juan Francisco Fuentes
Real Academia de la Historia



10 marzo, 17h
Aula GH1.2



Actividades complementarias
Historia Contemporánea de España II



Facultat de
Geografia i Història

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
años
1492-2017



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
años
1492-2017



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimarts 10



12 h



GH 3.2

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1499-2024

Facultat de
Geografia i Història

Conferència

Gustau Nerín Abad (Universitat de Barcelona)

L'imperialisme espanyol al segle XX: Guinea



Dimarts 10 de març

12:00 hores

Aula G.H 3.2

Grau en Història. Assignatura: Espanya Contemporània II. Grup A (activitat complementària*)

*Assistència lliure fins completar aforament

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1499-2024



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dimecres 11



12 h



GH 4.2

PENSANDO CON EL ATLAS MNÉMOSYNE: ABY WARBURG Y LA PERVIVENCIA DE LAS IMÁGENES

*Conferencia impartida por la Dra. Ada Naval
para la asignatura de Análisis e Interpretación de la Imagen*

APES
ESTUDIS DE
CULTURA VISUAL

Aula GH4.2
11 de marzo de 2026
12h-14h



Aby Warburg, *Medea*, 1898-1900 ca., The Warburg Institute Archive

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA Facultat de Geografia i Història

APES
ESTUDIS
DE CULTURA VISUAL



DEPARTAMENT
D'HISTÒRIA DE L'ART

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1492-2017



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dijous 12



16 h



GH 2.2

El Castellar (Casinos, Valencia) Un fortín edetano de los siglos V-II a. C.

DRA. VANESSA ALBELDA BORRÁS

Investigadora independent



Conferència

Grau en Història

Arqueologia de la Península Ibèrica

Activitats complementàries

Dijous, 12 de març (16 h)

Presencial

G.H 2.2 (Aulari VI)

Facultat de Geografia i Història

ORGANITZA

Departament de Prehistòria,
Arqueologia i Història Antiga



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  Facultat de Geografia i Història

Col·labora

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Dijous 12



10 h



Arxiu

CONFERÈNCIA-VISITA

Dijous, 12 de març de 2026

Horari: 10:00 i 16:00 h.

Fonts textuais al arxiu de la catedral de València

Juan Ignacio Pérez Giménez
Tècnic de l'arxiu de la catedral
de València

Activitat complementària de la assignatura:
"Fonts de la Història de l'Art" (grups B i C)
-Reservat al alumnat matriculat-

Grau en Història de l'Art

Organitza: Departament d'Història de l'Art

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1499 - 2024

Facultat de
Geografia i Història



Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1499 - 2024



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Seminaris/Jornades



Dijous 12



11 h



Sala Palmireno

SEMINARIO

**MUJERES, GÉNERO E IMPERIO:
UNA APROXIMACIÓN A LA EXPANSIÓN COLONIAL
IBÉRICA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO Y
POSCOLONIAL (SS. XVI-XVII)**

**12 DE MARZO 2026
11H. SALA PALMIRENO. FACULTAT GEOGRAFIA I HISTÒRIA**

- **MARINA TORRES TRIMÁLLEZ
(UNIVERSIDAD DE CANTABRIA):**
“MONJAS, MATRONAS Y MADRES: LOS SILENCIOS
HISTORIOGRÁFICOS DE LA EXPANSIÓN IBÉRICA EN
ASIA”.
- **ANNA BUSQUETS ALEMANY
(UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA):**
“DISCURSOS COLONIALES: LA CUESTIÓN DE GÉNERO EN
LA EXPANSIÓN IBÉRICA EN ASIA”.

DIRECCIÓN: JOSEP SAN RUPERTO

emoder
Emociones de la modernidad

**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitats i Ocupació

**VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA** Facultat de Geografia i Història

CIGE/2024/116 GEOGRAFÍAS Y MEMORIAS DEL IMPERIO: GÉNERO, EMOCIONES Y
USOS DE LA HISTORIA EN EL PASADO HISPÁNICO (SS. XVII-XIX)

Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys
1492-2017



Facultat de **G**eografia i **H**istòria



Activitats culturals programades

Març 2026

Seminaris/Jornades



Dimecres 25 i dijous 26



16/9 h



Saló de Graus
Sala Palmireno

PROJECTE D'INNOVACIÓ DOCENT 2026

L'ESTUDI DE LA IMATGE COM A EIX INTEGRADOR
DE LA HISTÒRIA DE L'ART (VI):

PER UN MÓN MÉS IGUALITARI.
ESTRATÈGIES A L'AULA UNIVERSITÀRIA
DES DE LA ICONOLOGIA

SESSIONS:

Dimecres 25 març, 16-18 hores, Saló de Graus

Dijous 26 març, 9-11 hores, Sala Palmireno

TAULA DE DEBAT:

"PEDAGOGÍA DE LA ALTERIDAD:
HACIA 'OTROS' MODOS DE MIRAR
LA PINTURA EN LA EDAD MODERNA"

DR. IVÁN REGA (Universidad de León)



Col·labora

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

525
anys



Facultat de Geografia i Història



Activitats culturals programades

Març 2026

Conferències



Divendres 27



11 h



F 3.3

"L'OTAN i el nou ordre internacional després de la Guerra Freda"

Xavier Tubau

Consejo Superior de Investigaciones Científicas



Divendres 27 de març de 2026,

d'11 a 13 hores. Aula F.3.3.

Assistència lliure fins completar aforament

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1480-2024

Facultat de
Geografia i Història

Departament d'Història Moderna i Contemporània

Col·labora

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
1480-2024



Facultat de **G**eografia i **H**istòria